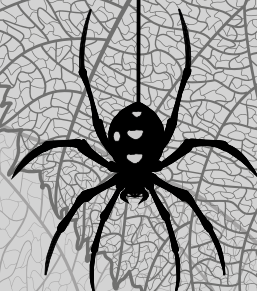


10

KALENDARIUM IMPREZ TORUŃSKICH

PAŹDZIERNIK/2016



CENTRA KULTURY

CENTRUM KULTURALNO-KONGRESOWE JORDANKI

al. Solidarności 1-3, tel. kasa biletowa: 56 642-43-79

www.jordanki.torun.pl

Piotr Rogucki z zespołem – J.P. Śliwa, 8.10. (sobota), godz. 18.00

Piotr Rogucki to charyzmatyczny wokalista rockowej formacji Coma i wykonawca solowy łączący w swojej scenicznej prezentacji elementy poezji, rocka i teatru. Jesienią 2015 r. miała miejsce premiera wydawnictwa „J. P. Śliwa”, kolejnego solowego albumu Piotra Roguckiego. To koncept album składający się z trzech artystycznych komponentów: płyty z utworami, tekstu dramatyckiego oraz grafik uzupełniających przekaz i wymowę wydawnictwa. Bilety: 69 zł, 59 zł do nabycia: kasa CKK Jordanki, Pamiątki przy Flisaku, Biuro Turystyczne Copernicana Hall Główny Dworca PKP oraz on-line: kupbilecik.pl, abilet.pl, biletyna.pl, bilet24.pl. Organizator: Impart

Recital kabaretowy – Artur Andrus, 9.10 (niedziela), godz. 19.00

Artur Andrus - dziennikarz, artysta kabaretowy, poeta, autor tekstów piosenek, pisarz, piosenkarz, Mistrz Mowy Polskiej. Na co dzień redaktor trójkrajowej Akademii rozrywki, znany i lubiany konferansjer, komentator „Szklka kontaktowego”. W piosenkach, wierszach, anegdotach opowiada o tym, co wcześniej zobaczył, usłyszał albo przeczytał. A czasem zmyślił. Bilety: 70, 95, 120 zł do nabycia: CKK Jordanki, biletyna.pl, kupbilecik.pl, ticketpro.pl, rezerwacja 605-555-676. Organizator: Adria Art

Narodowy Teatr Opery i Baletu Z Odessy: gala najpiękniejszych arii**12.10. (środa), godz. 19.00**

Dwugodzinny koncert składający się z utworów operetkowych i operowych najslawniejszych kompozytorów (m. in. J. Offenbach, J. Strauss, E. Kalmann, F. Lehár) oraz musicalowych (m. in. My Fair Lady, Phantom of the Opera, West Side Story) wzbogaconych strojami oraz brawurowymi układami tanecznymi. Na scenie ponad 50-osobowy skład wykonawczy: soliści, orkiestra pod batutą Vitaliy Kovalchuka, tancerze baletowi oraz chórzyci. Bilety: sektor: I, II, III 85 zł, sektor: IV, V, VI 75 zł do nabycia: kasa CKK Jordanki, Pamiątki przy Flisaku, Biuro Turystyczne Copernicana, Hall Główny Dworca PKP oraz: kupbilecik.pl, abilet.pl, biletyna.pl, bilet24.pl. Kontakt: 602-804-329. Organizator: Impart

Spektakl Pozytywni, reż. Krzysztof Czeczot, 13.10. (czw.), godz. 20.00

Będzie śmiesznie, będzie wzruszająco, będzie pozytywnie. Szalona opowieść o tolerancji, akceptacji i poszukiwaniu szczęścia. Ewa jest wybitną psychoterapeutką. Jej pacjenci to Michał – ukrywający się gej, rolnik spod Mtawy, Anna – arystokratka, która odkrywa swoje bynajmniej niearystokratyczne korzenie oraz Jan, mąż i ojciec dwójki dzieci, który od dawna czuje się kobietą. Występują: Magdalena Boczarzka, Olga Boładź, Janusz Chabior, Łukasz Simlat. Bilety: 65, 95, 125 zł do nabycia: CKK Jordanki, biletyna.pl, kupbilecik.pl, ticketpro.pl. Rezerwacja: 605-555-676. Organizator: Impresariat Adria Art

Spektakl taneczny Kopciuszek, 29.10. (sobota), godz. 18.00

Organizator: Studio Tańca Best Crew

Spektakl Upadłe Anioły, 4.11. (piątek), godz. 17.00 i 20.30

Organizator: Adria

Michał Bajor - Moja miłość, 6.11. (niedziela), godz. 19.00

Organizator: Impart

(koncerty Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej w dziale TOS, Impresyjnego Teatru Muzycznego w dziale Teatry, inne w dziale Inni organizatorzy)

CENTRUM KULTURY DWÓR ARTUSA

Rynek Staromiejski 6, tel. 56 655-49-39

www.artus.torun.pl

Forte Artus Festival:**BZ WBK Press Foto 2016, 7.10. (piątek), godz. 18.30, do 30.10.**

To już 12. edycja konkursu fotografii prasowej BZ WBK Press Foto 2016 i po raz kolejny w Dworze Artusa będzie można zobaczyć wystawę pokonkursową. Nagrodzone w tym roku zdjęcia to najważniejsze wydarzenia z życia społecznego i politycznego, a wśród nich m.in. wybory parlamentarne i prezydenckie, wątki migracyjne oraz zwykła polska codzienność. Wstęp wolny.

Warsztaty fotograficzne BZ WBK Press Foto**8-9.10. (sobota-niedziela), godz. 11.00-15.00**

Wszystkich, którzy pragną doskonalić swój warsztat BZ WBK i Dwór Artusa zapraszają na dwudniowe bezpłatne warsztaty fotograficzne, które poprowadzi Karolina Jonderko. Więcej informacji: www.bzwbkpressfoto.pl. Wstęp wolny. Zapisy: biuro@bzwbkpressfoto.pl

Piotr Ziota z zespołem, 9.10. (niedziela), godz. 19.00

Muzyczne objawienie ostatnich miesięcy. 20-letni wokalista i kompozytor charakteryzuje się oryginalną barwą głosu. Jego debiutancka płyta „Revolving Door” utrzymana jest w klimacie muzyki rozrywkowej lat 50. i 60. – okresu, z którego Piotr Ziota czerpie najwięcej inspiracji. Bilety: 30 zł ulgowy, 35 zł normalny

Anita Lipnicka z zespołem, 16.10. (niedziela), godz. 19.00

Jedna z najpopularniejszych wokalistek w Polsce. Powraca do Dworu Artusa i na rynek fonograficzny z solowym albumem. Podczas koncertu usłyszymy kilka premierowych utworów, jak i materiał z jej dotychczasowej twórczości. Bilety: 50 zł ulgowy, 55 zł normalny

Same Suki – koncert, 21.10. (piątek), godz. 19.00

Folkowa formacja. Pięć kobiet o mocnych charakterach, które muzycznie miksują ethno, klasykę, piosenkę aktorską i muzykę ludową. W niekonwencjonalny sposób wykorzystują tradycyjne instrumenty akustyczne takie jak: cajon, bendir, lira grecka, rebab turecki, suka bitgorajska, fidel płocka czy wiolonczela, śpiewając przy tym na wskroś współczesne teksty. Bilety: 20 zł ulgowy, 25 zł normalny

Arkadiusz Jakubik – spotkanie, 23.10. (niedziela), godz. 18.00

Etatowy aktor Wojciecha Smarzowskiego, reżyser, scenarzysta teatralny, mistrz dubbingu, muzyk, wokalista i człowiek instytucja, czyli Arkadiusz Jakubik. Występuje z zespołem T. Młsio, a szerszej publiczności znany jest z takich filmów jak: „Chce się żyć”, „Drogówka”, „Dom Zły”, „Wesele”. Spotkanie poprowadzi Paulina Błaszczkiewicz. Wstęp wolny

Tacher gra Rice’a, 25.10. (wtorek), godz. 19.00

Maciej Tacher – jedna z toruńskich gwiazd muzyki rockowej, przygotował specjalny projekt z utworami swojego idola Damiena Rice’a – irlandzkiego muzyka i kompozytora. To przepiękne kompozycje, które najpełniej brzmią w prostych aranżacjach gitary i wiolonczeli. Mačkowi towarzyszyć będzie Klaudia Marzec – młoda toruńska wiolonczelistka z kwartetu Infinito. Bilety: 20 zł ulgowy, 25 zł normalny

Zohar Fresco Quartet – Tof Miriam, 27.10. (czwartek), godz. 19.00

Zohar Fresco jest jednym z najbardziej znanych perkusjonistów na świecie, artystą dobrze znanym polskiej publiczności jako uczestnik projektów Leszka Możdżera. Tym razem wraz z formacją Zohar Fresco Quartet przedstawi swój autorski album z muzyką, która jest dedykowana jednemu z najbardziej starożytnych instrumentów świata – bębnowi ramowemu, zwanemu po hebrajsku Tof Miriam. Bilety: 40 zł ulgowy, 45 zł normalny

Michael Jackson na smyczki – Fair Play Quartet**28.10. (piątek), godz. 19.00**

Z repertuarem Króla Popu Michaela Jacksona zmierzył się smyczkowy Fair Play Quartet. Zespół działa na pograniczu rozrywki i klasyki, specjalizuje się w wykonywaniu muzyki pop na instrumentach smyczkowych. Usłyszymy przeboje takie jak „Thriller”, „Bad” czy „Rock with you” w niebanalnych i często wirtuozerskich aranżacjach. Bilet: 30 zł ulgowy, 35 zł normalny

Zygmunt Miłoszewski – spotkanie, 29.10. (sobota), godz. 18.00

Powieściopisarz i publicysta, współautor scenariuszy filmowych i telewizyjnych (m.in. serialu „Prokurator”). Przede wszystkim jednak znany jest jako autor powieści kryminalnych. Podczas spotkania zdradzi, jakie ma plany na przyszłość i czy Teodor Szacki powróci na kartach jego kolejnych książek. Wstęp wolny

Pieśni Naszych Ojców – Mate.O, 31.10. (poniedziałek), godz. 19.00

Artysta, w którego muzyce można usłyszeć elementy folku, rhytm&bluesa, rocka czy jazzu. Znany w kręgach muzyki chrześcijańskiej. Nie boi się eksperymentować, czego dowodzi jego najnowsza płyta „Pieśni Naszych Ojców” prezentująca utwory, które powstały na przestrzeni 1500 lat. Mate.O skomponował m.in. muzykę do pieśni Jana Kochanowskiego „Czego chcesz od nas Panie” zaaranżował też irlandzki utwór z VI wieku „On moim Panem”. Bilety: 25 zł ulgowy, 30 zł normalny

Inne wydarzenia:

Świat i okolice – Sahara Tibesti Czad, 12.10. (środa), godz. 18.30

O swojej niesamowitej wyprawie po Afryce opowie Arun Milcarz – podróżnik, artysta, poeta, autor filmów dokumentalnych. Zabierze nas na Saharę – największą gorącą pustynię na Ziemi, do Tibesti – wulkanicznego masywu górskiego na Saharze oraz do Czadu – śródlądowego państwa w środkowej Afryce. Spotkanie będzie bogato ilustrowane multimedialnie. Bilety: 2 zł (Emeryci, renciści, uczniowie, studenci, niepełnosprawni - wstęp wolny)

Excentrycy, Rejs i inne filmy regionu – Dixie Brotherhood – koncert**15.10. (sobota), godz. 19.00**

Zespół jazzu tradycyjnego, który nawiązuje do ulicznego muzykowania w Nowym Orleanie na początku XX wieku. Tak też zaaranżował muzykę z filmów związanych z województwem kujawsko-pomorskim. Usłyszymy tematy m.in. z takich obrazów jak: „Prawo i pięść”, „Rejs”, „Cztery pancerni i pies”, „Przystań” oraz „Excentrycy”. Bilety: 20 zł ulgowy, 25 zł normalny

Zwiedzanie Dworu Artusa, 18.10. (wtorek), godz. 16.30

Dwór Artusa to nie tylko siedziba instytucji kultury, ale także zabytek. Raz w miesiącu, pod okiem przewodnika, wszyscy chętni mogą obejrzeć niedostępne na co dzień zakamarki budynku, posłuchać historii, opowieści i legend związanych z Dworem Artusa. Orowadzanie odbędzie się, gdy zbierze się grupa minimum 5 osób. Bilety: 4 zł ulgowy, 6 zł normalny

Czwartek z filozofią: Mirosław Żelazny – Wiara religijna,**a wiara filozoficzna, 20.10. (czwartek), godz. 18.30**

Różnica pomiędzy nauką a filozofią polega na tym, że filozofia podejmuje również pytania charakterystyczne dla religii, na które nie ma miejsca w naukach szczegółowych. O różnicach i podobieństwach między wiarą religijną. Wstęp wolny

Martyna Jakubowicz – Prosta piosenka, 26.10. (środa), godz. 19.00

Od 30 lat oczarowuje słuchaczy wszystkich pokoleń. Jej najnowsza płyta „Prosta piosenka” jest pierwszym od 6 lat autorskim albumem artystki i odzwierciedlenie zmian, które zaszły w jej życiu. Na koncercie oprócz utworów z najnowszego krążka, zabrzmia największe przeboje z nieśmiertelnym „W domach z betonu”. Bilety: 50 zł w przedsprzedaży, 60 zł w dniu koncertu

Filmowe poniedziałki**10.10. (poniedziałek), godz. 16.00 i 18.30**

Dramat opowiada historię niepełnosprawnego młodego mężczyzny, któremu nikt za wyjątkiem rodziców nie dawał szans na normalne życie czy komunikację ze światem zewnętrznym. On jednak podejmuje trudną walkę o godność i prawo do normalnego życia.

17.10. (poniedziałek) godz. 16.00 i 18.30

Komedia obyczajowa, której bohaterem jest wykładowca uniwersytecki. Pewnego dnia postanawia rzucić akademicką karierę i znaleźć zajęcie, które pozwoli spojrzeć na świat z innej perspektywy. W ten sposób trafia do punktu skupu butelek w supermarkecie.

24.10. (poniedziałek) godz. 16.00 i 18.30

Ten komediodramat to historia dwóch braci, którzy już od 40 lat ze sobą nie rozmawiają, nie licząc listów dostarczanych przez psa pasterskiego. Bracia są hodowcami islandzkich owiec i rywalizują ze sobą na tym polu. Wieleletni spór nabiera nowej siły, gdy nieprzewidziane zdarzenia zagrażają ich dotychczasowemu życiu.

Wstęp wolny. Ilość miejsc ograniczona. Bezpłatne wejściówki do odbioru na pół godziny przed seansem. Jednej osobie przysługują 2 wejściówki. Brak możliwości rezerwacji wejściówek.

Wystawy - Galeria Artus

Darkness Visible – Ewelina Kołakowska – grafika i malarstwo, do 5.10.

Bohaterami malwidel i grafik Eweliny Kołakowskiej są indywidualiści, buntownicy, ludzie którzy występują przeciwko powszechnie przyjętym prawom i normom społecznym. Autorka pokazuje świat naznaczony miłością, zbrodnią i występkiem. Artystka obecnie studiuje na Wydziale Sztuk Pięknych UMK na kierunku Grafika. Wstęp wolny

AKADEMICKIE CENTRUM KULTURY I SZTUKI „OD NOWA”

ul. Gagarina 37a, tel. 56 611-22-66, www.odnowa.umk.pl

Klub Od Nowa

Grupa Improwizacyjna Teraz, 3.10. (poniedziałek), godz. 20.00

Spektakl improwizowany „Los Pokojos dé là Dziennas” formatu Living Room. Publiczność mówi słowo. Improwizatorzy rzucają się w wir dyskusji. Następnie wypompują skojerzenia i nadają im znaczenie w serii krótkich historii. Bilety: 10 zł studenci, 15 zł pozostałe osoby

Stand-Up – Polska, 5.10. (środa), godz. 20.00

Występy są połączeniem absurdu, abstrakcji, szaleństwa i lekkich narkotyków. Nie ma drugiej tak zróżnicowanej grupy. Jedne co mają wspólnego to pleć, kolor skóry i poczucie humoru. Bilety: 49-79 zł

Koncert zespołu Kult, 6.10. (czwartek), godz. 19.00

Jeden z najważniejszych polskich zespołów w historii. Grupa została założona trzydzieści lat temu przez Kazika Staszewskiego. Od lat cieszy się niesłabnącą popularnością, nieustannie pozostając przy tym wiernym sobie, swojej muzyce i oczywiście fanom. Bilety: 60 zł, 70 zł w dniu koncertu

Kortez, 7.10. (piątek), godz. 20.00

26-letni kompozytor i wokalista. Wyedukowany pianista i puzonista z zacięciem do muzyki klasycznej. Prawdopodobnie jeden z największych wschodzących talentów na naszym rynku. Jego debiutancka płyta „Bumerang”, to intymny zbiór opowiadań o miłości i jej braku. Odbarzony jest wyjątkowym, głębokim i lekko szorstkim głosem. 1 października ukazał się dwupłytowy album koncertowy zarejestrowany w Krakowie, w Klubie Studio. Bilety: 55 zł, 65 zł w dniu koncertu

Funkologia, 8.10. (sobota), godz. 20.00

Nowoczesny i nietypowy projekt z Torunia. Muzycy eksperymentują na funku, łącząc go z innymi gatunkami. Zespół w niecały rok działalności został wielokrotnie nagrodzony.

Bilety: 10 zł, 15 zł w dniu koncertu

Ślam Poetycki, 10.10. (poniedziałek), godz. 20.00

Skrzyżowanie poezji i performance’u, stawiające na pierwszym miejscu kontakt poety z ludźmi. Słowo ślam określa również imprezę, podczas której artyści przedstawiają swoje teksty, a publiczność ocenia na bieżąco zarówno treść wierszy, jak i umiejętności oratorskie poety i wyłania najlepszego autora wieczoru. Ślam poprowadzi Darek Ozimkiewicz. Wstęp wolny

Wieczór Podróżnika: Ni hao! Moje pół roku w Chinach – spotkanie**z Adrianną Wysocką, 12.10. (środa), godz. 20.00**

Adrianna jest studentką II roku lingwistyki stosowanej na UMK. Ostatnie pół roku spędziła w Chinach zgłębiając „chińskie znaczk”. Od zawsze marzyła o tym, aby pojechać do Chin. Opowie nam, jak tam trafiła, czy Chińczycy są naprawdę tacy nicy, dlaczego noszą maski na twarzy i co myślą o Polsce oraz z czego Mongołowie robią likier i czy ten chiński faktyczenie jest taki trudny. Wstęp wolny

Otrzęsiny UMK – Paraliż Band, 13.10. (czwartek), godz. 20.00

Samorząd Studencki zaprasza wszystkich pierwszaków i resztę świata. Gwiazdą będzie grupa Paraliż Band. Najnowsza, czwarta płyta długograja z 2015 roku nosi tytuł: „Na brzegu rzeki”. Dotychczas zagrali około 180 koncertów w całej Polsce. Na każdym z nich są gorąco przyjmowani. Obecnie zespół tworzy 11 osób. Studenci I roku wstęp wolny, pozostali studenci 5 zł, reszta świata 15 zł

Koncertowa Fała: Adrian Leverkuhn, 14.10. (piątek), godz. 20.00

Cykl comiesięcznych koncertów. Na scenie występują młode zespoły. Wszystkie koncerty są rejestrowane i transmitowane na żywo w Radiu Sfera, a następnie wybrane utwory ukazują się na podsumowującej płycie. Toruński zespół Adrian Leverkuhn zajmuje się igraniem z muzyką gitarową, którą doraźnie określa jako alternatywną. W maju 2016 r. wydał debiutanckie EP „Echo Sounding”. Wstęp wolny

Od Nowa Punk Fest, 15.10. (sobota), godz. 18.00

Jedna z dwóch największych cyklicznych klubowych imprez tego typu w kraju. Program festiwalu to mieszanina legendarnych zespołów oraz młodszych przedstawicieli gatunku. Gwiazdą będzie, powracający do Torunia z nową płytą, zespół Gaga Zielone Żabki. Jaworski to weterani gatunku i jeden z najważniejszych zespołów na polskiej scenie punkrockowej. Zaprezentuje się też powracający po latach bydgoski skład Kompania Karna. Zespół świętuje XXX-lecie i gra okazjonalne koncerty. Będzie można też można posłuchać wykonawców młodszych o ugruntowanej pozycji scenicznej: niezwykły żywiołowych Podwórkowych Chuliganów z Płocka (ska/punk), złotowski 1125 (hardcore). Koncert otworzy bydgoski zespół Old Fashioned. Bilety: 39 zł, 45 zł w dniu koncertu

Koncert grupy Hey, 23.10. (niedziela), godz. 19.00

Jeden z najważniejszych polskich zespołów rockowych. Od 1992 r. ich twórczość - znakomite kompozycje opatrzone poruszającymi i szczerymi tekstami Katarzyny Nosowskiej - szybko zjednały sobie publiczność. Najnowszy album „Błysk” wyraźnie różni się od tego wszystkiego, co grupa proponowała nam w ciągu ostatniej dekady - mocniej bije serce sekcji, ostrzej kąsa gitara, powróciły mocne, chwytliwe refreny, których nie sposób z Katarzyną nie śpiewać. Bilety: 60 zł, 65 zł w dniu imprezy

Artclub: spotkanie z Tomaszem Cebo, 24.10. (pon.), godz. 20.00

Tomasz Cebo – kompozytor, audio-instal-performer, malarz, animator kultury. W 1995 roku rozpoczął naukę w bydgoskim PLSP, które ukończył z wyróżnieniem. W latach 2000-2005 studiował na poznańskiej ASP. Był członkiem nieistniejącego już zespołu Płytki Group. Jest twórcą i byłym właścicielem klubu muzycznego eNerDe. Obecnie skupia się na malarstwie, tworząc surrealistyczne pejzaże. Wstęp wolny

Jazz Club: Francesca Bertazzo Hart & Ilona Damięcka Quartet**26.10. (środa), godz. 20.00**

Skład: Francesca Bertazzo Hart – gitara, śpiew; Ilona Damięcka – pianino, śpiew; Paweł Urowski – kontrabas; Stawek Korzymo – perkusja. Trzon zespołu tworzą włoska wokalistka i gitarzystka Francesca Bertazzo Hart, oraz polska wokalistka i pianistka Ilona Damięcka. Ich współpraca zaowocowała wspólną płytą „Fifth Side – International Ladies Jazz Band”. Ostatnio wystąpiły podczas Babskiego Grania w gdańskim klubie „Żak”, prezentując utwory dedykowane Theloniousowi Monkowi i Billie Holiday. Bilety: 5 zł studenci, 10 zł pozostałe osoby

Galeria 011

Fotografie Alicji Krzyżelewskiej, 3.10. (pon.), godz. 19.00, do 15.10.

Absolwentka krytyki artystycznej na Wydziale Sztuk Pięknych UMK. Fotoreporterka i recenzentka wydarzeń kulturalnych. Lubi pisać, recenzować, sprawnie łączy fotografowanie z opisem tego, co widziała i przeżyła. Kocha literaturę - ęte poważną i mniej serio. Zachwycają ją obrazy i dźwięki, w każdej postaci. Muzyka i fotografia to jej pasje, największą satysfakcję daje jej fotografia koncertowa. Wystawa podzielona została na dwa bloki tematyczne. W jednej części można będzie zobaczyć krajobrazy z podróży po Irlandii, w drugiej zdjęcia koncertowe.

Galeria Dworzec Zachodni

Kasia Żukowska – Przenikanie (malarstwo), Drzewo życia (rzeźba)**4.10. (wtorek), godz. 18.00, do 13.10.**

Cykl 8 obrazów, które opisują wewnętrzne przeżycia i stany ducha autorki. Każdy opowiada o innych doznaniach. Cykl ten był poszukiwaniem własnego sposobu zapisu, który umożliwił przedstawienie innego wymiaru istnienia - sfery doznań pozazmysłowych. Drugą część wystawy stanowi cykl rzeźb będących zestawieniem fragmentów drzew oraz form szklanych stworzonych za pomocą techniki fusingu. Seria rzeźb jest wynikiem chęci zobrazowania odbioru niezwyklej natury drzew.

Malarstwo Petera Geithe, 14.10. (piątek), godz. 19.00, do 25.10.

Peter Geithe urodzony w 1942 roku w Wilhelmshaven. Jest członkiem bbk-Ostfriesland oraz założycielem Sezesion Nordwest e.V. Wilhelmshaven. Obecnie mieszka i pracuje w Wilhelmshaven. Na wystawie zostaną zaprezentowane obrazy pochodzące z serii „Bokuseki”. „W czasie moich podróży do Japonii w latach 2000-2002 związanych ze studiami oraz wystawami poznałem profesora filozofii Tao i Zen, będącego również praktykującym mistrzem Zen. Ten sędziwy mędrzec (88 lat) i jego

filozofia jako życiowe motto, a szczególnie jego Bokuseki bardzo mnie urzekły. Medytacyjne pisanie znaku służące wyrażeniu fizyczno-artystycznego działania w sztuce Zen jest określane jako Bokuseki (śląd tuszu). Peter Geithe. Wstęp wolny

Wystawa multimedialna Beksiński nieznanym, 26.10-7.11.

Wystawa blisko stu prac Zdzisława Beksińskiego będzie szansą na zmierzenie się z mało znanym dorobkiem artysty obejmującym prace fotograficzne, grafikę modyfikowaną komputerowo oraz fotomontaż. Wystawę uzupełniają wykłady multimedialne oraz filmy dokumentalne o artyście. Wystawa oferuje – dzięki wirtualnej instalacji De Profundis – zupełnie nową formę kontaktu ze sztuką. Umożliwia odbycie trójwymiarowej podróży przez świat trzech obrazów Zdzisława Beksińskiego przy wykorzystaniu okularów Oculus Rift oraz zestawu HTC Vive. Spacerowi towarzyszy muzyka oraz ambientowe dźwięki, pogłębiające wrażenie przeniesienia do przestrzeni obrazu. Organizatorzy: ACKiS „Od Nowa”, Fundacja Beksiński oraz Muzeum Historyczne w Sanoku.

Galerie czynne: poniedziałek – piątek w godz. 10.00-17.00, w dniu wernisażu: 19.00-22.00 Wstęp wolny

Kino Niebieski Kocyc

Inauguracja Sezonu: „Boska Florence”, reż. Stephen Frears, USA/Wielka Brytania 2016, 4.10. (wtorek), godz. 19.00

Florence Foster Jenkins kochała muzykę ponad życie. Niestety bez wzajemności. Florence jednak pragnęła śpiewem podbić świat i w pewnym sensie jej się to udało.

„Śmietanka towarzyska”, reż. Woody Allen, USA 2016

10.10. (poniedziałek), godz. 19.00

Akcja rozgrywa się w latach 30. ubiegłego stulecia, a jej tem są modne kluby nocne, eleganckie przyjęcia i malownicze zakątki Nowego Jorku i Los Angeles.

„Julietta”, reż. Pedro Almodóvar, Hiszpania 2016

11.10. (wtorek), godz. 19.00

Reżyser wraca do świata kobiet i ich namiętności. Trzymająca w napięciu historia matki poszukującej córki, która wiele lat temu zniknęła bez śladu.

„Legion samobójców”, reż. David Ayer, Kanada/USA 2016

24.10. (poniedziałek), godz. 19.00

Jak dobrze być złym... Zebrać drużynę złożoną z najbardziej niebezpiecznych pojmanych super-przestępców. Następnie przekazać im najpotężniejszą broń, jaką dysponuje rząd. Wreszcie wystać ich na misję, której celem jest pokonanie tajemniczego, nieprzeniknionego bytu.

„Kosmos”, reż. Andrzej Żuławski, Francja/Portugalia 2016

25.10. (wtorek), godz. 19.00

Ekranizacja powieści Witolda Gombrowicza. Pierwszy od 15 lat, a zarazem ostatni film Andrzeja Żuławskiego

Bilety: 10 zł studenci, 12 zł pozostałe osoby

Aula UMK, ul. Gagarina 11

Swing – komedia dla dorosłych, 15.10. (sobota), godz. 18.00

Marek i Lucyna to udane, ale rutynowe małżeństwo, Andrzej zaś to lekki świr. Potoczyła ich przyjaźń i wspólne mieszkanie. Panów dodatkowo nęci chęć spróbowania rozrywki przez duże S – swingu! Oczywiście tylko dla ratowania związku. Uknuła przez nich intryga od początku się sypie i wpada w korkociąg nieporozumień. Bilety: 40-80 zł

Koncert grupy Lao Che, 29.10. (sobota), godz. 19.00

Jeden z najpopularniejszych zespołów alternatywnych w Polsce. Muzyka Lao Che to połączenie różnych gatunków: rocka, elektroniki, funku i hip hopu. Na uwagę zasługują również wyjątkowe teksty Huberta Dobaczewskiego, które znalazły się w podręcznikach do języka polskiego dla szkół średnich. Zespół zaprezentuje materiał przekrojowy. Do tej pory grupa wydała już sześć płyt, każda z nich jest osobnym albumem koncepcyjnym, podporządkowanym osobnym wpływowi, rytmem i stylistyce. Szósty album „Dziociom” to absolutny hit sprzedawany. Album roku w kategorii rock - nagroda Fryderyki 2015. Bilety: 75 zł dostępne: biletyna.pl, bilety24.pl, ticketpro.pl, sieć Empik, Media Markt, informacje: 694-811-118. Organizator: Agencja Powsinoga

CENTRUM NOWOCZESNOŚCI „MŁYN WIEDZY” ul. Władysława Łokietka 5, tel. 56 690-49-90 mlynwiedzy.org.pl

Wystawy:
O obrotach, Rzeka, przeŻYCIE, przeBUDOWA! Idee, Na zdrowie, Zawahaj się!, ...To takie proste!

Centrum czynne: wtorek-piątek w godz. 9.00-15.00, sobota-niedziela w godz. 11.00-17.00
Bilety: Zwiedzanie wystaw: 16 zł, ulgowy 11 zł, rodzinny 36 zł, grupowy 10 zł (grupa min. 10 os.)
Zajęcia warsztatowe: 13 zł, ulgowy 11 zł, rodzinny 32 zł, grupowy 10 zł (grupa min. 10 osobowa)
Ścieżka tematyczna: 11 zł (grupa 10-40 os.)
zajęcia w pracowniach: 12 zł/60 min + 15 zł/120 min. (grupa 20-36 os.)
Możliwość zwiedzania wystaw z przewodnikiem. W ramach jednej tury mogą być oprowadzone 4 grupy po max. 15 osób. Bilet na zwiedzanie z przewodnikiem: normalny 20 zł, ulgowy 15 zł.
Tury zwiedzania od wtorku do piątku: godz. 9.00-12.00 i 12.00-15.00. W soboty i niedziele nie ma tur zwiedzania.

Wydarzenia:

• **Wieczór JaKobieta, 6.10. (czwartek), godz. 18.00-21.00** Bilet: 20 zł

• **Inauguracja 7. Toruńskich Dni Kariery**

17.10. (poniedziałek), godz. 10.00-15.00

• **Straszny Młyn 3. Naukowe Halloween, 28.10. (pt.), godz. 18.00-21.00**

Warsztaty dla szkół:

Dzieciaki kontra zębowe robaki, wtorki, godz. 9.00 i 11.00 gr. wiekowa: 1-3,4-6 SP
Uczestnicy warsztatów poznają budowę zęba, wykonają jego schemat oraz wyrzeźbią model zęba. Dowiedzą się, jakie pH posiadają pasty do zębów, jaki odczyn jest w jamie ustnej i w produktach.
Łut szczęścia w korcu maku, środy, godz. 9.00 i 11.00 gr. wiekowa: 4-6 SP, gimnazjum
Uczestnicy poznają dawne jednostki miar i wag, którymi posługiwano się w Polsce czasem jeszcze 100 lat temu. Wykonają własny indywidualny wzorec łockia oraz prostą wagę szalkową. Dokonają różnych pomiarów.

ABC o witaminie C, czwartki, godz. 9.00 i 11.00 gr. wiekowa: 1-3, 4-6 SP
Czy witaminy są ważne dla zdrowia człowieka? Jakie funkcje pełni witamina C? Przy pomocy doświadczeń chemicznych sprawdzimy, które produkty mają wysoką zawartość witaminy C.
Matematyk na tropie, piątki, godz. 9.00 i 11.00 gr. wiekowa: 4-6 SP, gimnazjum
Właściciel biura projektowo-budowlanego chce przyjąć do pracy nowego inżyniera, nie wie jednak, na którego z kandydatów się zdecydować. Każdemu z nich powierza więc następujące zadanie: muszą oni odtworzyć zagubione części projektu, koniecznego do budowy nowego domu, wraz z aranżacją przestrzeni wokół niego.

Warsztaty rodzinne, soboty, godz. 11.00 i 14.00

1.10. Kwiat uśmiechem rośliny - Uczestnicy poznają plan budowy roślin, będą mogli zajrzeć w głąb kwiatów i sprawdzić ich strukturę. Uświadomią sobie, jak duża jest różnorodność kwiatów.
8.10. Pipetą po mapie świata - Odwiedzimy kilka niezwykłych i zaskakujących miejsc, a przy pomocy doświadczeń chemicznych rozwiążemy związane z nimi zagadki.
15.10. Rozgwieżdżone niebo - Czym są gwiazdy? Jak zmieniają swoje położenia? Jakże się ich rozmiar? Ile ich jest? Czy wszystkie są jednakowe?
22.10. W poszukiwaniu zaginionego pisma - Spróbujemy odczytać historie zapisane współczesnymi obrazkami i egipskimi hieroglifami. Czy jesteśmy w stanie przekazać konkretną historię korzystając z kilkunastu piktogramów? Aby zaobserwować ewolucję znaków każdy wykona tabliczkę, ze swoim imieniem, zapisanym pismem klinowym. Sprawdzimy też dlaczego malowane chińskie znaki są uważane za prawdziwie cenne arcydzieła.
29.10. Drako latająca jaszczurka - Smoki, znane z najdawniejszych legend, obecne są w naszej świadomości aż do teraz. Jeszcze nie tak dawno uznawane były za rzeczywiste byty, czyli zwierzęta, które możemy spotkać podczas podróży. Dziś jednak stały się głównie bohaterami gier, książek i filmów. Lecz Draco to także jaszczurka. Przyjrzy się im wszystkim, a później przygotujemy latający model!

Zajęcia dla przedszkolaków:

wtorki-środy-czwartki, godz. 9.00-11.00 Przez godzinę dzieci uczestniczą w warsztatach, a pozostały czas jest przeznaczony na zwiedzanie wystaw CNMW z opiekunem. Temat warsztatów proponujemy ustalić z Michałem Matuszakiem – tel. 56 690-49-90 wew. 512; e-mail: m.matuszak@centrumnowoczesnosci.org.pl

Mali architekci- szklaniem zabytków z Torunia Dla dzieci w wieku 5-6 lat. Uczestnicy przeniosą się w świat magicznych opowieści i legend o Toruniu. Dzieci przyjrzą się najbardziej charakterystycznym zabytkom Torunia, które kryją w sobie wiele fantastycznych, owianych tajemnicą historii. Dzięki niebieskim klockom pobudzimy kreatywność uczestników, oraz zachęcimy ich do wykonania makiety Starego Miasta. Mali architekci zaprojektują i zbudują z klocków najbardziej charakterystyczne zabytki Torunia.

Wyprawa do zoo

Dzieciom w wieku od 4 do 6 lat proponujemy oryginalną wycieczkę do zoo. Wspólnie z bohaterem wiersza Jana Brzechwy odwiedzimy różne gatunki zwierząt oraz wykorzystamy klocki Imagination Playground do budowy zagród i wybiegów dla „niebieskich” mieszkańców zoo.

piątki, godz. 9.00-11.00 Warsztaty Lisek i przyjaciele

W jakim środowisku żyjemy? Czym jest łańcuch pokarmowy i czy za pomocą łuski możemy sprawdzić ile ryba ma lat? Na te i inne pytania odpowie Pan Lisek. Poszukamy tropów i obejrzymy pióra w powiększeniu. Dowiemy się, w jaki sposób dbać o środowisko i poeksperymentujemy z magnesami. Na koniec samodzielnie zbudujemy latającego ptaka.



Galeria Muz:

Malarstwo Danuty Michałowskiej - Pejzaż, drzewa itp., do 22.10.

Danuta Michałowska – ur. w Bydgoszczy. Studia na Wydziale Sztuk Pięknych UMK w Toruniu. Dyplom z malarstwa w 1986 r. w pracowni doc. Barbary Steyer. Uprawnia malarstwo i rysunek. Zajmuje się również pedagogiką artystyczną. Należy do ZPAP. Okazuje się, że malowanie przez tyle lat może określić się bez wcześniejszego ustalania/kombinowania - co malować. Przemieszczanie się percepcji malarskiej może zamknąć się wokół tego co jest w nas ... ulubione. Przecież o to chodziło aby odkrywać siebie, być uczciwym ... nie udawać. Potrzeba poszukiwania, zmian jest naturalną postawą, a nawet powinnością artystyczną. Wielokrotnie miałam wrażenie, że „skacząc” do przodu z nową kompozycją ... teraz to składa się w moją mozaikę obrazów jako dłuższa opowieść. (Danuta Michałowska)

Karolina Szwajdowska – litografie, 28.10. (pt), godz. 18.00, do 26.11

Decyzją wykładowców Zakładu Grafiki Wydziału Sztuk Pięknych UMK w Toruniu laureatką Nagrody im. prof. Edmunda Piotrowicza za wyjątkowe osiągnięcia artystyczne w roku akademickim 2015/2016 została Karolina Szwajkowska. Nagroda zostanie oficjalnie wręczona w czerwcu 2017 r. podczas otwarcia wystawy końcoworocznej – „Wizytówka” w Galerii Dworzec Zachodni w Toruniu. Dom Muz uhonoruje laureatkę dodatkową nagrodą, jaką będzie wystawa indywidualna w Galerii Domu Muz w Toruniu. Karolina Szwajkowska pochodząca z Brzeźcia na Białostoku jest studentką V roku grafiki w Pracowni Litografii Zakładu Grafiki WSPZ UMK w Toruniu. Zajmuje się głównie grafiką warsztatową, rysunkiem i fotografią. Jej efemeryczne grafiki w pełni wykorzystują możliwości litografii. W swoich pracach porusza temat człowieka albo w jego codziennych sytuacjach, albo przez związane z nim przedmioty.

Fotogaleria:

Adam Polański - Prosto w oczy - fotografia portretowa, do 16.10.

Adam Polański - na co dzień nauczyciel wychowania fizycznego w Szkole Podstawowej Nr 2 w Nowym Tomysłu. Fotografiją zajmuje się od ponad 20 lat. Jego projekty fotograficzne dotyczyły architektury oraz sportu, jednak dominującym tematem twórczości Polańskiego stał się portret. Fotografuje aparatem cyfrowym i średnioformatowym aparatem analogowym. W latach 2004-2015 jego 349 prac znalazło się na pierwszych stronach międzynarodowych internetowych galerii fotograficznych. Jego prace prezentowane były na licznych autorskich wystawach. Laureat i zdobywca nagród w konkursach fotograficznych krajowych i międzynarodowych. Fotografie na wystawie w trójnasób nawiązują do nieco przewartnego tytułu ekspozycji. „Prosto w oczy” - ponieważ fotograf swoimi pracami zwraca się bezpośrednio do gościa odwiedzającego wystawę. „Prosto w oczy” - bo właśnie tak patrzą na nas z fotografii modele i modelki. „Prosto w oczy” - gdyż każda z ekspozowanych prac miała okazję zmierzyć się w bezpośrednim starciu z odbiorcą i wyjść z tej konfrontacji zwycięsko. Prace składające się na prezentowaną serię wybrane zostały według klucza - wyróżnień w międzynarodowych i polskich konkursach fotograficznych, publikacji w renomowanych czasopismach, poświęconych fotografii. Sami modele to zarówno osoby znane - ze scen, teatrów - muzycy, artyści jak i modele nieprofesjonalni określani przez samych siebie mianem zwykłych.

W pogoni za ulotną chwilą, 20.10. (czwartek), godz. 18.00, do 19.11.

Wystawa fotografii przyrodniczej członków Związku Polskich Fotografów Przyrody Okręg Toruński. Kolejna wystawa fotografii przyrodniczej została przygotowana przez członków oraz sympatyków Okręgu Toruńskiego Związku Polskich Fotografów Przyrody. By widz mógł zobaczyć finalny obraz, autor prezentowanych fotografii długi czas poszukuje miejsca, okoliczności i bohatera, którego chce pokazać. Często się zdarza, że pomimo tak wielu przygotowań włożonych w sesję, jej efekt jest niezadowolający. Ci bardziej wartościowi nie bacząc na pewne niedogodności np. para dnia czy nocy, teren – bagno, piach, woda, obecność czy nieobecność bohatera, zdobędą upragniony kadr prędzej czy później. Im więcej włożą trudu w realizację swojego projektu, tym większą sprawi im to radość. (Janusz Kępa - prezes ZPFP Okręg Toruński)

Na wystawy wstęp wolny

Imprezy

Teatr międzypokoleniowy – spotkanie otwarte

6.10. (czwartek), godz. 17.00

Nowy sezon rozpoczniemy od przygody z teatrem improwizacji. Zapraszamy każdego, kto szuka nie tylko przestrzeni do aktorskiego rozwoju, ale przede wszystkim twórczego spotkania z ludźmi

w różnym wieku. Szczególnie zaproszenie adresujemy do rodziców z dziećmi i seniorów. Prowadząca: Elżbieta Chrułska. Wstęp: 5 zł

Podróż z Muzami - dyskusyjny klub podróżnika

Oko w oko z Filipin(K)ami, 13.10. (czwartek), godz. 18.00

Spotkanie z Agnieszką Sawalą i jej córkami Lidią i Tonią, które w rok po kataklizmie na Filipinach zorganizowały akcję „Okulary dla Filipin” i z pomocą ludzi dobrej woli przebadaly i wyposażyły w okulary 256 osób. Będą opowiadały o swoim wcześniejszym pobycie i życiu na filipińskiej wyspie Cebu – o tym, jak życie ulega zmianie po tajfunie, o tym, czy i jak pomagać ludziom dotkniętym życiową tragedią spowodowaną żywiołami. Współorganizator: Fundacja Verda. Prowadząca: Agnieszka Siejka, Agnieszka Dąbrowska. Wstęp wolny

Jesienna konferencja Toastmasters International

15.10. (sobota), godz. 10.00-17.30

16.10. (niedziela), godz. 10.00-14.00

Toastmasters to międzynarodowa organizacja zrzeszająca mówców i liderów. Wbrew utartym schematom dla nich mowa to złoto. A tym jej wartością wzrasta, gdy im bardziej mówca potrafi rozbić publiczność, jednocześnie poruszając istotne tematy. Zapraszamy do posłuchania najlepszych Toastmasterów z obszaru byłego zaboru pruskiego – od Opola do Olsztyna, czyli z Okręgu E. W toruńskim Domu Muz będą rywalizować w kategorii mów humorystycznych oraz mów improwizowanych po polsku, angielsku i niemiecku. Stawką jest udział w mistrzostwach Polski lub start na poziomie dystryktu 95 (18 krajów europejskich – od Norwegii po Rumunię). Poza częścią konkursową, uczestnicy konferencji mogą wziąć również udział w szkoleniach i warsztatach z zakresu przemawiania publicznego, prowadzonych przez gości. Współorganizator: Toruń Toastmasters. Where Leaders Are Made. Szczegóły na: www.konferencjatoastmasters.pl Wstęp: rejestracja i opłata do 5.10. – 30 zł, od 6-12.10.2016 – 50 zł

Mówią ulice – spektakl, 20.10. (czwartek), godz. 18.00

Pokaz finałowy spektaklu podsumowującego projekt „Mówią ulice”. Projekt stawia sobie za główny cel rozwój świadomości obywatelskiej i kulturowej wśród młodych ludzi w Toruniu poprzez przełamywanie stereotypowego myślenia o osobie bezdomnej, ale i o teatrze, który może służyć za medium do podejmowania dyskusji na trudne tematy. Współorganizator: Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalnych Tartak. Wstęp wolny

DOM MUZ

ul. Poznańska 52, tel. 56 664-49-12

Podgórskie Anioły - wystawa powarsztatowa

5.10. (środa), godz. 17.45, do 18.10

Wystawa prac powstałych w czasie warsztatów wpisujących się w obchody Dni Anielskich Torunia – miasta, w którego herbie jest anioł oraz święta aniołów w liturgii kościoła. W kolejnych edycjach warsztatów anielskich (prowadzonych przez Joannę Łagan) powstają ciekawe ujęcia anielskiego tematu - zarówno płaskie jak i przestrzenne. Wystawa czynna będzie przez 2 tygodnie. Wstęp wolny

Poranek teatralny dla dzieci – Bajkopisanie Teatr Frajda

1.10. (sobota), godz. 11.00

Bajkopisarka ma kłopoty z napisaniem nowej bajki. Pomysły podrzuca jej wprawdzie Wena, ale trafiają one do Bajkopisarki poplątane przez wszędobylskiego Chochlika. Z pomocą dzieci udaje się jednak rozszyfrować, kto ma być bohaterem bajki i wspólnie stworzyć nową opowieść. Spektakl ma charakter interaktywny. Po spektaklu odbędą się warsztaty plastyczne. Prowadząca: Agnieszka Dąbrowska. Wstęp: 8 zł

Podgórskie Anioły

3.10. (poniedziałek), godz. 17.30 cz. I

Warsztaty plastyczne wpisujące się w obchody Dni Anielskich w Toruniu. Uczestnicy zapoznają się z wzernikami aniołów z różnych epok, w tym szczególnie chrześcijańskiej sztuki sakralnej, a następnie będą mogli wykonać anioły w kilku wybranych technikach. Prowadząca: Joanna Łagan. Wstęp wolny

4.10. (wtorek), godz. 11.00 cz. II

Warsztaty plastyczne dla grup zorganizowanych – obowiązują wcześniejsze zapisy. Prowadząca: Joanna Łagan we współpracy z Filią nr 4 Książnicy Kopernikańskiej. Zapisy pod tel.: 56 664-49-12. Wstęp: 3 zł

Wokół sztuki. Latawcem po niebie, 6.10. (czwartek), godz. 12.00

Zajęcia dla grupy dzieci niepełnosprawnych. Warsztaty zdobienia latawców z wykorzystaniem różnych technik plastycznych. Prowadząca: Agnieszka Dąbrowska. Wstęp: 8 zł (tylko dla grup zorganizowanych)

Podgórskie święto latawca

7.10. (piątek), godz. 17.30 Warsztaty latawcowe

Zapraszamy całe rodziny na warsztaty tworzenia latawców. Będziemy konstruowali szkielety latawcowe, oklejali je papierem, malowali farbami i przyczepiali kolorowe ogony. Prowadząca: Agnieszka Dąbrowska. Wstęp: wejście rodzinne 10 zł



8.10. (sobota), godz. 14.00 Rodzinne puszczanie latawców

Zapraszamy całe rodziny na próby lotów zrobionych wcześniej latawców oraz wspólną zabawę na terenie zielonym za trasą Średnicową na Podgórzu. Spotkanie w Domu Muz. Prowadząca: Agnieszka Dąbrowska. Wstęp wolny

Podróże małe i duże – wśród piasków pustyni. Spotkanie z Agnieszką Siejąką, 15.10. (sobota), godz. 11.00

Gdzieś pośród piasków Sahary, w berberyskim namiocie roztacza się zapach miętejowej herbaty. Przy dźwiękach bębenków opowiadacze baśni jak nić snują historie o dawnych czasach, tradycjach i obyczajach. Wplatając do opowieści nowe wątki, wyjaśniają różnicę między kulturami, tłumaczą zawoilości życia. Agnieszka Siejka - nie wybobraża sobie życia bez gór, podróży, przygody i porcji adrenaliny. Podróżując poza utartytym szlakiem, często dociera do miejsc, które nie są opisywane w przewodnikach. Najciekniejsze historie z podróży wiążą się z ludźmi, których spotykamy na swojej drodze. Prowadząca: Agnieszka Dąbrowska. Współorganizator: Fundacja Verda. Wstęp wolny

Warsztaty ceramiczne, 15.10. (sobota), godz. 11.00

Na warsztaty do pracowni ceramicznej zapraszamy dzieci, młodzież i dorosłych. Podczas zajęć będziemy mieli okazję zapoznać się z tajnikami warsztatu ceramika oraz nauczyć się całego procesu powstawania ceramiki. Wstęp: 15 zł

Przygoda teatralna, 15.10. (sobota), godz. 15.00

Warsztaty teatralne. W programie m.in. praca nad mimiką twarzy, ekspresją ciała, dykcją, różnymi sposobami interpretacji tekstów, a także praca z tkaniną, rekwizytem w kluczu różnych gatunków teatru. Zapraszamy młodzież oraz osoby dorosłe. Po warsztatach możliwość zapoznania się z dorobkiem Teatru Amorficznego oraz zapisania się na spotkania warsztatowe w jego nowym sezonie. Prowadząca: Joanna tagan. Wstęp: 5 zł

Podgórskie legendy, 17-21.10. (poniedziałek-piątek)

Plecenie, wplatanie i wyplatanie z Podgórskim diabłem Markiem. Działania dla uczniów szkoły podstawowej dotyczące historii Podgórza, podczas których dzieci będą tworzyły nowe legendy związane ze starymi podgóorskimi budynkami. Powołamy do życia bohaterów i wykonamy ilustracje dotyczące ich przygód. Prace wezmą udział w konkursie plastycznym lub literackim. Dla grup zorganizowanych. Prowadząca: Agnieszka Dąbrowska, Marta Siwicka. Zapisy: 56 664-49-12. Wstęp wolny

DOM MUZ, ul. Okólna 169, tel. (56) 654-84-56

Jesienne warsztaty (7-13 lat), 3.10. (poniedziałek), godz. 15.30

Zajęcia plastyczne dla dzieci – we współpracy ze świetlicą środowiskową działającą przy Domu Muz. Wstęp wolny

Rodzinne planszowanie, 8.10. (sobota), godz. 11.00-19.00

W czasie spotkania będzie można zapoznać się z planszowymi nowościami. Zapraszamy! Wstęp wolny

Kobieca Manufaktura – malowanie na szkle m.in. metodą natryskową 18.10. (wtorek), godz. 17.30

Będziemy bawili się przygotowanymi wcześniej szablonami lub wymyślimy swoje kompozycje. Oprawimy szkło w miedzianą ramkę i przymocujemy do niej drukic do powieszenia. Prowadząca: Agnieszka Dąbrowska, Marta Siwicka. Wstęp: 10 zł

Popołudnie z planszówkami (7-13 lat), 19.10. (środa), godz. 15.30

Dwie godziny grania w gry planszowe i karciane dla dzieci. Wstęp wolny

Filcowe broszki, 24-27.10.

Warsztaty filcowania na sucho. Dla grup zorganizowanych po uprzednim uzgodnieniu terminu. Wstęp: 4 zł

MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY, ul. Przedzamcze 11/15 tel. 56 622-14-77, www.mdktorun.pl

Warsztaty o wolontariacie zagranicznym „Time to Move”

5,12,19 i 26.10. (środa), godz. 12.00-15.00

Centrum Informacji Młodzieży MDK zaprasza uczniów szkół ponadgimnazjalnych na warsztaty. Inicjatywa w ramach kampanii informacyjnej „Time to Move”.

Monodram „Chuda”, 7.10. (piątek), godz. 19.00

Teatr R. Bezimienni zaprasza na monodram „Chuda”, który jest debiutem teatralnym 17-letniej uczennicy Weroniki Walasiewicz. Jessica jest samotną nastolatką. Śmierć osoby bliskiej odciska piętno na wszystkich członkach rodziny. Trzeba sobie z tym poradzić, trzeba iść do przodu i spełniać się w wyznaczonych celach. Jessica walczy o samoakceptację oraz o aprobatę przyjaciół i bliskich. Dążenie do doskonałości oraz determinacja, aby osiągnąć cel to niebezpieczna podróż. Adaptacja i reżyseria na motywach książki „Chuda” Judith Fathallah – Małgorzata Chojnowska-Wiśniewska, muzyka - Grzegorz Wiśniewski.

Turniej gier strategicznych, 22.10. (sobota), godz. 10.00-18.00
Fantastyczna zabawa w formie turnieju dla każdego, bez względu na wiek. Wstęp wolny.

Nowa Scena Muzyczna: Kontrasty polskiego folkloru

22.10. (sobota), godz. 17.00

Energetyczny, kolorowy koncert Zespołu Pieśni i Tańca „Młody Toruń” z towarzyszeniem muzyki na żywo wykonywanej przez kapele. Jest to amatorski zespół artystyczny o profilu folklorystycznym skupiający dzieci i młodzież oraz wiernych zespołowi byłych wychowanków. Na program składają się tańce, piosenki, zabawy z różnych regionów kraju, polskie tańce narodowe i obrzędy. Zespół jest laureatem wielu ogólnopolskich konkursów. Co roku bierze udział w międzynarodowych festiwalach folklorystycznych.

OGNIKO PRACY POZASZKOLNEJ DOM HARCERZA Rynek Staromiejski 7, tel. 56 622-39-50 www.domharcerza.torun.pl

Otwarty Turniej Szachowy w cyklu Grand Prix Torunia w Szachach Szybkich na rok 2017, 1.10. (sobota), godz. 10.00-15.00
Wstęp wolny
Taniec i kropka w obiektywie Pawła Szymkowiaka, październik, godz. 10.00-20.00
Wystawa zdjęć zespołu tańca współczesnego Hulaj-Noga i teatru Foremka z OPP Dom Harcerza. Wstęp wolny

Przyroda w Mieście, październik-listopad, godz. 10.00-20.00
Wystawa szkiców z wakacyjnego pleneru w Ogrodzie Zoobotanicznym. Wstęp wolny

Plac zabaw Piernikowe Miasteczko, ul. Podmurna 62/68

Żyj zdrowo z artystycznie zakreconą głową 4, 11.10. (wtorki), godz. 15.00-17.00
Warsztaty kreatywne w ramach miesiąca dla zdrowia. Wstęp wolny

WOJEWÓDZKI OŚRODEK ANIMACJI KULTURY ul. Szpitalna 8, tel. 56 652-27-55, www.woak.torun.pl

Film. Finał konkursu w ramach Konfrontacji Amatorskiej Twórczości Artystycznej Regionu, 8.10. (sobota), godz. 15.00

W programie znajdują się najciekawsze filmy fabularne i dokumentalne, reportaże oraz teledyski zrealizowane przez filmowców amatorów z województwa kujawsko-pomorskiego. Konkursowe projekcje uzupełni prezentacja dkonań artystycznych Bartosza Kruhlika – reżysera, absolwenta PWSFTviT w Łodzi. Wstęp wolny

Przegląd filmów dyplomowych 2015 z Gdyńskiej Szkoły Filmowej 26.10. (środa), godz. 17.00
Spotkanie z cyklu filmoznawczego „W pierwszym rzędzie”. W programie projekcje czterech krótkometrażowych fabuł zrealizowanych przez ubiegłorocznych dyplomantów Gdyńskiej Szkoły Filmowej: Czulość, reż. Emilia Zielonka, Dzień babci, reż. Miłosz Sakowski, Kroki, reż. Karolina Zalesczuk i W نارożniku , reż. Maciej Bartosz Kruk. Wstęp wolny

Warsztaty:

1-2.10. Teatr formy, przedmiotu i lalki. Wskazówki dla instruktorów i nauczycieli.

Zajęcia prowadzi Anna Katarzyna Chudek, cena: 100 zł

8-9.10. Pedagogika cyrku dziecięcego. Cykl warsztatów (spotkanie VI).

Zajęcia prowadzi: Zajęcia prowadzą: Agnieszka Kwiatkowska (chusta wertykalna i trapez), Agnieszka Rak (hula-hop).

15.10. Śpiewnik polski – śpiewamy polskie piosenki

Zajęcia prowadzi Erwin Regosz, cena: 50 zł, informacje dot. zgłoszeń na www

15.10. Chce się żyć... i pracować! Motywacje i inspiracje do pracy... ze sobą i grupą.

Zajęcia prowadzi Mirosław Urban, cena: 130 zł, termin zgłoszeń: 7.10.

21-23.10. Pedagogika zabawy w pracy z dziećmi i młodzieżą

Zajęcia prowadzi Alicja Usowicz, cena: 80 zł, termin zgłoszeń: 7.10.

29.10. Magia głosu – twój dźwiękowy wizerunek.

Warsztaty muzyczne. Zajęcia prowadzi Erwin Regosz, cena: 50 zł, termin zgłoszeń: 14.10.

Trwają Konfrontacje Amatorskiej Twórczości Artystycznej Regionu w dziedzinie Teatru. Zgłoszenia poprzez formularz na stronie www.woak.torun.pl przyjmowane są do 23.10. (do zgłoszenia należy dołączyć nagranie całego spektaklu lub jego próby). W Konfrontacjach mogą wziąć udział związane z regionem amatorskie zespoły teatralne oraz twórcy indywidualni. Szczegółowy regulamin dostępny jest na stronie www.

MUZEA

MUZEUM OKRĘGOWE

Ratusz Staromiejski

Rynek Staromiejski 1, tel. 56 622-70-38

www.muzeum.torun.pl

Galeria sztuki gotyckiej

Sala Sądowa

Dawny Toruń. Historia i rzemiosło artystyczne 1233-1793.

Sala Mieszczańska z galerią portretu mieszczańskiego XVI - XVIII w.

Sala Królewska - Poczet Królów Polskich

Galeria malarstwa polskiego od poł. XVIII do poł. XX w.

Sztuka sakralna nowożytnego Torunia

Skarb ze Skrwilna. Złotnictwo świeckie polskie i obce

Mennice i monety toruńskie 1233/1288 – 1765

Ratusz Staromiejski w Toruniu – arcydzieło architektury europejskiej

Malarstwo i rzeźba polska od 1945 do 2010 roku w zbiorach Muzeum Okręgowego w Toruniu

Wystawy czasowe:

- Toruńskie Przedmieścia w XIX i na początku XX wieku, do 30.10. (dziedziniec Ratusza Staromiejskiego)**
- Na drodze do państwa z europejską tożsamością, do 9.10.**
- Moja Przygoda w Muzeum. XXXVIII Międzynarodowy Konkurs Plastyczny dla Dzieci i Młodzieży, do 13.11.**
- 550. rocznica zawarcia II Pokoju Toruńskiego, 19.10. (środa), godz. 17.00, do 22.01.**

19 października 1466 r. zawarty został pokój pomiędzy Polską a zakonem krzyżackim. Kończył on zbrojny konflikt polsko-krzyżacki, zwany wojną trzynastoletnią. Wystawa prezentuje nie tylko okres poprzedzający podpisanie II traktatu toruńskiego, lecz pokazuje także rolę stanów pruskich i Związku Pruskiego w dążeniu do wyzwolenia Prus spod władzy krzyżackiej. Przedstawia miasta uczestniczące w wojnie trzynastoletniej, choć w oparciu o ikonografię późniejszą – XVI–XVIII w. oraz dokumenty związane bezpośrednio z działaniami wojennymi. Ciekawą grupę stanowią rachunki zaciężnych, uczestniczących w wojnie, Księga długów miasta Torunia z tego okresu oraz oryginały przywilejów, jakie Toruń otrzymał od Kazimierza Jagiellończyka w 1457 r. Wszystkie materiały pochodzą z Archiwum Państwowego. Po raz pierwszy w Muzeum Okręgowym pokazany zostaje oryginał aktu inkorporacji Prus do Królestwa Polskiego oraz dokument tzw. wstępnę II traktatu toruńskiego z 19 października 1466 r. Oba dokumenty są własnością Archiwum Głównego Akt Dawnych w Warszawie. Wystawa we współpracy z Archiwum Państwowym w Toruniu.

godziny otwarcia: wtorek-niedziela: 10.00-16.00, bilety: normalny 11 zł, ulgowy 7 zł

Wieża Ratuszowa

Ratusz Staromiejski w Toruniu – arcydzieło architektury europejskiej

czynna codziennie w godz. 10.00-18.00

bilety: normalny 11 zł, ulgowy 7 zł

Kamienica pod Gwiazdą, Rynek Staromiejski 35

Świat Orientu

Wystawa czasowa:

- W cieniu słomkowego kapelusza. Kultura Wietnamu, do 9.10.**
- Wpływ zachodniej kultury na współczesną kaligrafię japońską, 20.10. (czwartek), godz. 18.00, do 6.11.** Podczas wernisażu pokaz kaligrafii w wykonaniu mistrzów z Japonii.

godziny otwarcia: wtorek-niedziela: 10.00-16.00, bilety: normalny 8 zł, ulgowy 5 zł

Dom Mikołaja Kopernika, ul. Kopernika 15/17

Mikołaj Kopernik - życie i dzieło

Ekspozycja wewnątrz kamienicy mieszczańskiej z okresu późnego średniowiecza i czasów nowożytnych

Rekonstrukcja fragmentu Sali Kopernikańskiej z Narodowego Muzeum Polskiego w Rapperswilu
Makieta Torunia z czasów Mikołaja Kopernika

Wystawa czasowa:

Pejzaże kopernikańskie, do 5.02.2017

godziny otwarcia: wtorek-niedziela: godz. 10.00-16.00

Bilety: Dom Mikołaja Kopernika, na sale ekspozycyjne: 11 zł, ulgowy 8 zł
na makiecie Torunia: 13 zł, ulgowy 8 zł

Muzeum Historii Torunia w Domu Eskenów, ul. Łazienna 16

Toruń i jego historia: Od pradziejów do współczesności
Księga Toruń 3D – pokazy makiety historycznej Torunia

Wystawa czasowa:

Od Hipokratesa do Rydygiera, do 1.11.

godziny otwarcia: wtorek-niedziela, w godz. 10.00-16.00 (ostatni pokaz godz. 15.00). Pokazy dla grup maksimum 30 osobowych i osób indywidualnych rozpoczynają się o pełnych godzinach.
Bilety: na sale ekspozycyjne 7 zł, ulgowy 4 zł
na pokaz w technice 3D pt. „Księga Toruń”: 7 zł, ulgowy 4 zł
na sale ekspozycyjne i pokaz w technice 3D pt. „Księga Toruń”: 11 zł, ulgowy 7 zł

Muzeum Toruńskiego Piernika, ul. Strumykowa 4

Ekspozycja prezentująca historię toruńskiego piernikarstwa, warsztaty wypieku pierników, biesiady piernikowe

Piperatas tortas facientes – o piernikach śląskich, do 30.10.

godziny otwarcia: poniedziałek-piątek: godz. 10.00-16.00

Muzeum Podróżników im. Tony’ego Halika ul. Franciszkańska 9 i 11

Pasja podróżowania

Wystawa czasowa:

Osobliwości przyrodnicze Nowej Zelandii. Fotografie Zdzisława Preisnera, do 27.11.

godziny otwarcia: wtorek-niedziela: godz. 10.00-16.00. Bilety: 8 zł, ulgowy 5 zł
W każdą środę wstęp na wystawy stałe w: Ratuszu, Domu Eskenów, Domu Kopernika, Muzeum Podróżników, Kamienicy pod Gwiazdą jest bezpłatny.
Oplata za wstęp na wystawy czasowe w Ratuszu Staromiejskim w środy wynosi: bilet normalny: 7 zł; ulgowy: 4 zł

Imprezy:

Warsztaty kaligrafii w wykonaniu artystów z Japonii, 20.10. (czwartek)

Spotkanie rozpocznie wprowadzenie do japońskiej kaligrafii. Uczestnicy będą kaligrafować na okrągłych wachlarzach Górę Fuji. Najpierw będą ćwiczyć, a następnie pod okiem japońskich mistrzów wykonają samodzielnie kaligrafię. Wstęp wolny, zapisy: dkp@muzeum.torun.pl

Spotkanie z podróżnikiem Robertem Andrzejem Dulem

27.10. (czwartek), godz. 17.00

Spotkanie poświęcone kulturze Maorysów z Nowej Zelandii „Moko i Mokomokai - sztuka maoryskiego tatuażu, jego magia i trofea wstydu...”. Robert Andrzej Dul, podróżnik, etnolog, badacz kultur Australii i Oceanii. Miejsce: Muzeum Podróżników

MUZEUM ETNOGRAFICZNE, Wały Gen. W. Sikorskiego 19 tel. 56 622-80-91, www.etnomuzeum.pl

Park Etnograficzny - ekspozycja budownictwa ludowego z terenu Pomorza i Kujaw
Tajemnice codzienności. Kultura ludowa i jej pogranicza od Kujaw do Baltyku (1850-1950)
Salonik Prof. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej
Park Etnograficzny w Kaszczorku

Wystawy czasowe:

Biały? Czarny? Czerwony? O symbolice kolorów

Wystawa jest próbą odpowiedzi na pytania dotyczące związków barw: białej, czarnej i czerwonej z określonymi zjawiskami kulturowymi.

Życie z rzeką. Wodniacy znad Wisły i Drwęcy – Park w Kaszczorku

Celem ekspozycji fotograficznej jest ukazanie znaczenia rzek dla mieszkańców terenów nadbrzeżnych. Uwagę koncentrujemy na Wiśle i Drwęcy, której ujście znajduje się w Kaszczorku i Złotorii. Ekspozycja dostępna dla zgłoszonych grup (min. 10 osób), wtorek-niedziela, godz. 9.00-16.00. Zapisy: 56 622-80-91 w. 27.

Mądrości i gadki z kuchennej makatki

Ponad 100 makatek z Bułgarii, Czech, Holandii, Niemiec, Polski, Słowacji, Szwecji, Ukrainy i Węgier, z kolekcji Elżbiety Piskorz-Branekovej oraz ze zbiorów Muzeum Etnograficznego, a także współczesne makatki Anny P. Szmichel.

godziny otwarcia: wtorek-piątek: godz. 9.00-16.00, sobota, niedziela: godz. 10.00-16.00

Bilety: na wszystkie ekspozycje stałe: normalny 14 zł, ulgowy 9 zł, rodzinny 25 zł do Parku Etnograficznego: normalny 9 zł, ulgowy 6 zł, grupowy 5 zł, rodzinny 18 zł na wystawę stałą Tajemnice codzienności... normalny 5 zł, ulgowy 3 zł, rodzinny 10 zł na ekspozycję czasową: normalny 5 zł, ulgowy 3 zł, rodzinny 10 zł
Opłaty za oprowadzanie:

po Parku Etnograficznym: 30 zł

po wystawie stałej Tajemnice codzienności...: 30 zł

po Parku Etnograficznym i wystawie stałej Tajemnice codzienności...: 50 zł

W każdą środę wstęp bezpłatny na ekspozycję stałą

Imprezy:

Jarmark żywności ekologicznej, 1.10. (sobota), godz. 10.00-14.00

Organizator: Kujawsko-Pomorskie Stowarzyszenie Producentów Ekologicznych EKOŁAN.

Etnowyprawka Malucha: Makatki i szmatki!

• 20.10. (czwartek), godz. 10.00 (dla dzieci od 6 do 20 m-cy)

• 21.10. (piątek), godz. 10.30 (dla dzieci od 21 m-cy do 3 lat)

Zajęcia z cyklu adresowanego do małych dzieci i ich opiekunów. W październiku, dzięki wystawie Mądrości i gadki z kuchennej makatki, poznamy szczególny rodzaj tkanin zdobiących dawniej wiejskie kuchnie. Spróbujemy farbkami i paluszkami wyczarować własne makatki. Przejdziemy też przez lniany labirynt. Pościgamy się również na szmatkach. Nie zabraknie elementów wokalnych. Prowadzenie: dr Olga Kwiatkowska. Bilet: 20 zł/1,5 godz. (dziecko + 1 opiekun), obowiązują zapisy (od 10 do 18.10., e-mail: edukacja@etnomuzeum.pl).

Skąd oni wiedzieli, że się krowa ociełi? 12.10. (środa), godz. 18.00

Spotkanie z cyklu Żywot pieśni, pieśni żywota polegające na wspólnym słuchaniu i śpiewaniu pieśni tradycyjnie związanych z różnymi momentami życia lub elementami rzeczywistości w kulturze ludowej. Tym razem poświęcimy uwagę zwierzętom i ptactwu. Zapraszamy dorosłych i dzieci. Chętni mogą zabrać ze sobą instrumenty (grzechotki, brzękadła, bębenki, etc.). Zaprezentowane zostaną archiwalne nagrania wiejskich śpiewaków i śpiewaczek. Teksty zapewnia organizator. Prowadzenie: Marta Domachowska. Bilet: 1 zł/os.

Mądrości i gadki z kuchennej makatki, 15.10. (sobota), godz. 16.00

Spotkanie z Elżbietą Piskorz-Braneková, autorką ekspozycji, badaczką kultury ludowej, wieloletnią współpracowniczką Państwowego Muzeum Etnograficznego w Warszawie, kolekcjonerką, wybitną znawczynią i autorką cenionych publikacji dotyczących polskich strojów ludowych, haftu i biżuterii. W programie prezentacja nt. polskiej i europejskiej mody na makatki. Bilety: 5 zł, ulgowy 3 zł

Dobra gospodyni dom przyjemnym czyni, 15-16.10. (sobota-niedziela), godz. 10.00-14.00

Dwudniowe warsztaty tworzenia makatek na wystawie Mądrości i gadki z kuchennej makatki. Zajęcia poprowadzą lokalne hafciarki ze Stowarzyszenia Twórców Ludowych, Małgorzata Barnat i Maria Audinajtis. Koszt: 80 zł/8h (wzory i nici gratis). Zapisy: gospodarka@etnomuzeum.pl

Święte wizerunki – domownicy, oredownicy, wspomociele, 25.10. (wtorek), godz. 12.00

56. spotkanie z cyklu Muzeum-panaceum dla osób z grupy wiekowej 55+. Na wystawie Tajemnice codzienności Joanna Sójka-Tomczyk poprowadzi uczestników ścieżką pamiętek religijnych i świętych wizerunków, w tym przedstawień Matki Boskiej. Marta Domachowska zaprosi też do wspólnego śpiewu tradycyjnych pieśni kierowanych przez lud do świętych patronów. Bilet 3 zł

Oil City. Gorączka czarnego złota (termin wg zamówienia)

W ramach współpracy z Małopolskim Instytutem Kultury w Krakowie zapraszamy na rozgrywkę w grę planszową Oil City. Gorączka czarnego złota. Dzięki tej grze można rozwinąć swoje kompetencje w zakresie biznesowego myślenia, kształtować postawę przedsiębiorczości, a także poznać mechanizmy powstawania naciągaczy fortun na polskich ziemiach na przełomie XIX i XX wieku. Liczba graczy: 9-30, wiek: 13+, czas rozgrywki: 90-120 minut. Rozgrywki należy zamykać z co najmniej dwutygodniowym wyprzedzeniem (możliwe też terminy popołudniowe): Dział Edukacji, tel.: 56 622-89-43, edukacja@etnomuzeum.pl. Bilet: 3 zł

EDUKACJA

Dla przedszkoli:

Tradycja w małym paluszku - dla grup przedszkolnych (dzieci powyżej 4 lat). W programie elementy kultury ludowej w zabawach i działaniach plastycznych, muzycznych lub parateatralnych, a także tradycyjne piosenki i zabawy dzieci wiejskich. Zajęcia będą się odbywać w scenarii wystawy Mądrości i gadki z kuchennej makatki. Bilety: 9 zł. Jednorazowo grupa może liczyć do 25 os. Informacje i zapisy (z dwutygodniowym wyprzedzeniem): Dział Edukacji, tel. 56 622-89-43.

Dla szkół:

O Inie, płótnie i koszuli - Uczestnicy obejrzą wyroby z lnianego płótna ze skrzyni prababci i dowiedzą się jak powstały. Poznają tradycyjne metody uprawy lnu i spróbują swoich sił w pracy za pomocą dawnych narzędzi do jego obróbk. Poznają odpowiedzi m.in. na pytania: Skąd się wzięła nazwa paździerzki? Do czego służy dzierzgoń? Jak powstaje lniانا nić?

W dawnej szkole wiejskiej - Zajęcia na wystawie Tajemnice codzienności... w części zaaranżowanej na izbę szkolną. Uczestnicy poznają sytuację ucznia i nauczyciela w szkółce wiejskiej w czasach zaborów i w okresie międzywojennym, próbują pisania piórem ze stałówką i atramentem, liczenia na liczydło, przymierzają osłe uszy.

Folder Kultura, plik Codziennosc - Treści z zakresu historii, geografii, języka polskiego, wiedzy o kulturze i wiedzy o społeczeństwie, plastyki, muzyki a także religii. Zajęcia na wystawie Tajemnice codzienności... przybliżają różne aspekty kultury ludowej regionów etnograficznych obecnego województwa kujawsko-pomorskiego

Nastaw ostrość na tradycję: Ludowe komiksy - Zajęcia na wystawie Mądrości i gadki z kuchennej makatki. Uczniowie opcjonalnie: zaprojektują własną makatkę, spróbują swoich sił w hafcie lub stworzą tematyczne żywe scenki wzorowane na makatkach. Skąd się wzięły makatki? Jakie treści i wzorce postępowania popularyzowały? Jakie sentencje umieścilibyśmy na nich dziś?

Oil City. Gorączka czarnego złota - roz(g)rywki muzealne także dla szkół! Patr: Imprezy

FUNDACJA ELŻBIETY ZAWACKIEJ, ul. Podmurna 93

tel. 56 652-21-86, www.zawacka.pl

Wystawy stałe:

Minęło 100 lat... Kilka obrazów z życia gen. Elżbiety Zawackiej (1909-2009)

Czynne: pon-pt, godz. 9.00-14.00

Bilety: dzieci i młodzież z opiekunami – wstęp wolny; dorośli – 2 zł, grupy dorosłych powyżej 10 osób – 15 zł

MUZEUM UNIWERSYTECKIE

Collegium Maximum, plac Rapackiego 1

Skarby Uniwersytetu Mikołaja Kopernika

Ekspozycja prezentuje najcenniejsze zbiory będące własnością UMK: od dawnej broni i średnio-wiecznej ceramiki, poprzez kolekcję malarstwa europejskiego od XVI do XVIII w. (m. in. obrazy z warsztatu Jana Brueghela Starszego) po dzieła kultur pozauropeskich z XVII-XIX w.

Gabinet reprezentacyjny JM Rektora UMK

Możliwość zwiedzenia pomieszczeń, w których przyjmowani są najważniejsi goście uniwersyteccy.

Muzeum czynne: wtorki i środy w godz. 10.00-15.00, czwartki i piątki w godz. 10.00-18.00

MUZEUM DIECEZJALNE, ul. Żeglarska 7, tel. 56 622-11-15

facebook.com/muzeumdiecezjalnetorun

Wysokiej klasy artystycznej dzieła sztuki sakralnej od gotyckich po XIX-wieczne, stanowiące część dziedzictwa kulturowego Pomorza, w tym depozyty przechowywane do tej pory w Muzeum Diecezjalnym w Pelplinie. Są to, m.in. bogato zdobione gotyckie kielichy mszalne, monstrancja, rzeźby polichromowane oraz obrazy, z których najmłodszy to słynne dzieło Jerzego Kossaka „Cud nad Wisłą”. Ciekawy jest również sam budynek. Na jego ścianach znajdują się odrestaurowane fragmenty gotyckiej i renesansowej polichromii. Atrakcją dla zwiedzających są także elementy dawnego wystrój funkcjonalnego kamienicy.

Warsztaty:

Literacki trening kreatywności, 18, 25.10., 8, 15.11. (wtorki)

Zajęcia mają na celu pozbycie się blokad twórczych u dziecka, uwarżliwienie go na sztukę i słowo pisane oraz odkrycia radości tworzenia. Po drodze czeka nas wiele przygód, zabaw ze słowem, muzyką, sztuką i teatrem. Warsztaty dla osób w wieku 12-14 lat. Zgłoszenia: muzeumdiecezjalnetorun@gmail.com do 11.10. W tytule maila: Literacki trening kreatywnego myślenia, w treści krótki opis, dlaczego chce się uczestniczyć w zajęciach. Zajęcia prowadzi Joanna Ciechanowska

Lekcje muzealne, wtorek-piątek, godz. 10.00-15.30

• **Diecezja toruńska - szkoła podstawowa, gimnazjum** - Lekcja zapozna dzieci z historią diecezji oraz poszerzy wiedzę dotyczącą takich pojęć jak diecezja, dekanat czy parafia. Uczestnicy dowiedzą się, jak zmieniali się szaty liturgiczne biskupa oraz poznają tajemnice, które skrywa katedra.

• **W herbach zakłete - szkoła podstawowa** - Uczestnicy przeniosą się do świata dam i rycerzy, gdzie poznają genezę powstawania herbów. Przebrani w średniowieczne zbroje odegramy scenkę z turnieju rycerskiego oraz zabawimy się w tropiciele, by odnaleźć herby ukryte wśród eksponatów.

• **Tajemnice kamienicy mieszczkańskiej - gimnazjum, liceum** - Zajęcia mają na celu przybliżenie pracy konserwatora dzieł sztuki i zwrócenie uwagi na pojęcie dziedzictwa. Będziemy poszukiwać relikwiotw przeszłości oraz wspólnie poznamy życie ludzi w dawnej kamienicy mieszczkańskiej.

• **Proszę, dziękuję, przepraszam – magiczne słowa dawniej, a dziś - szkoła podstawowa** - Zagadnienia związane ze staropolską tradycją składania darów wotywnych. Dowiemy się, czym były dawniej, a czym są teraz. Uczestnicy dowiedzą się, w jaki sposób kiedyś dziękowano i okazywano wdzięczność Bogu, ale także sobie nawzajem. Na koniec zaprojektujemy własną tabliczkę dziękczynną.

• **Czy but to atrybut? Czyli Święci odgadnięci! - szkoła podstawowa** - Dowiemy się, czym jest atrybut i w jaki sposób możemy rozpoznać postać Świętych. Zabawimy się w łowców skarbów i wyruszamy na poszukiwania zaginionych atrybutów. Dowiemy się, co wyróżnia naszych patronów i spróbujemy zaprojektować własny przedmiot-wizytówkę.

Maksymalna ilość uczniów to 25 osób, czas trwania – 60 min. Rezerwacja zajęć: osobiście lub telefonicznie (tel. 505-507-044) z tygodniowym wyprzedzeniem. Opłata: 2 zł od ucznia, opiekunowie - wstęp wolny

ŻYWE MUZEUM PIERNIKA, ul. Rabiańska 9

tel. 56 663-66-17, www.muzeumpiernika.pl

Muzeum, w którym można samemu wykonać piernik: od zebrania składników, przez wyrabianie ciasta, wykrawanie formy, po włożenie do pieca na 50 zdrowisek.

Bilety: 7.50 zł – dzieci i młodzież ucząca się, 9.50 – dorośli, 11 zł – pokazy w języku obcym

Czynne codziennie w godz. 9.00-18.00

MUZEUM ZABAWEK I BAJEK, ul. Ducha Św. 12

tel. 500-891-079, www.muzeumzabawekibajek.pl

Muzeum zabawek z XIX i pierwszych dekad XX wieku; oferujące nie tylko kolekcję lalek, misiów, wózków, kolejek, samochodów, klocek, gier planszowych i innych zabawek, ale również wystawę starych fotografii dokumentujących szczęśliwe dzieciństwo z minionych lat, projekcję starych bajek na dawnych projektorach oraz warsztaty artystyczne i literackie dla dzieci i młodzieży inspirowane prezentowaną kolekcją.

Muzeum czynne codziennie oprócz środy w godz. 10.00 -17.00

MUZEUM PIŚMIENICTWA I DRUKARSTWA

ul. Szkolna 31, 87-122 Grębocin k. Torunia

tel. 56 674-92-00, www.muzeum.grebocin.pl

Muzeum czynne: pon.-pt. godz. 8.00-16.00

Warsztaty muzealne - zabawa z papierem i drukiem

Poziom warsztatów dostosowany jest do wieku uczestników. Grupy zorganizowane - do 60 osób, indywidualni zwiedzający. Czas trwania – 1-1,5 godz. Cena - 16 zł/os., w soboty 18 zł/os. Wiek - 3-103 lat. Rezerwacja: tel. 56 674-92-00, edukacja@grebocin.pl

NEONarracje, 15.10. (sobota), godz. 18.00

Podsumowanie półrocznego projektu NEONarracje. Działanie artystyczne NEONarracje iluminacja miejsca, odbywać się będzie we wnętrzu i wokół ponad 800-letniego obiektu, ale bez ingerencji w samą substancję zabytkową. Projekt stanie się płaszczyzną spotkania sztuki dawnej – gotyckiej budowli, ze współczesną sztuką wizualną. Użycie nowoczesnej formy konstrukcji neonowych zainstalowanych wokół zabytkowego budynku pozwoli uwypuklić wartości wizualnoplastyczne otaczającego środowiska. Neony informują, reklamują, w tym przypadku pełnią rolę przewodnika, dzięki któremu widz obcuje z zabytkiem na zupełnie nowej płaszczyźnie. W ten sposób podkreślony zostanie związek dzieła z jego kontekstem bezpośrednim otoczeniem i historią. Koncepcja obejmuje wykorzystanie 7 miejsc o szczególnym znaczeniu, odnoszących się zarówno do sakralnej przeszłości obiektu, jak i do jego współczesnej funkcji oraz wzajemnych relacji z wsią. Autorka instalacji – dr hab. Agata Dworzak-Subocz Od 2007 r. pracuje na stanowisku asystenta w Zakładzie Grafiki na Wydziale Sztuk Pięknych UMK w Toruniu. Od 2012 r. na stanowisku adiunkta. Prowadzi zajęcia dla studentów IV roku specjalności grafika warsztatowa. Od 2007 r. razem z Miejską Instytucją Kultury Dom Muz w Toruniu i Muzeum Piśmiennictwa i Drukarstwa w Grębocinie, współorganizuje wystawy graficzne studentów i pracowników Zakładu Grafiki.

KINA

CINEMA CITY

Czerwona Droga 1-6, tel. 56 664-64-64

Toruń Plaza, ul. Broniewskiego 90

www.cinema-city.pl

Dziewczyna z pociągu, premiera: 7.10. thriller, USA 2016

reżyseria: Tate Taylor, występują: Emily Blunt, Rebecca Ferguson, Justin Theroux
Każdego dnia dokładnie o 8.04 wsłada do podmiejskiego pociągu i jedzie do pracy w Londynie. Obserwuje. Rachel to samotna, uzależniona od alkoholu kobieta. Podczas podróży zaczyna obsesyjnie podglądać pewną parę i snuć ich wymyśloną historię.

Wotyń, premiera: 7.10. wojenny, Polska 2016

reżyseria: Wojciech Smarowski, występują: Michalina Łabacz, Arkadiusz Jakubik, Adrian Zaremba, ojciec Zosi postanawia wydać ją za najbogatszego we wsi wdowca z dwójką dzieci, nie bacząc na to, że córka kocha ukraińskiego chłopca. Wkrótce życie lokalnej społeczności diametralnie zmienia II wojna światowa.

Osobliwy dom Pani Peregrine, premiera: 7.10.

fantasty, przygodowy, USA 2016

reżyseria: Tim Burton, występują: Eva Green, Asa Butterfield, Chris O'Dowd
Podążając za wskazówkami, które zostawił tak było kiedyś. Teraz bowiem zajmują się dostarczaniem przesyłek dla światowego giganta sprzedaży internetowej Cornerstore.com. Junior to najlepszy kurier w firmie, który na dodatek spodziwiał się awansu. Przypadkowo jednak uruchamia Maszynę Produkcującą Dzieci.

Interno, premiera: 14.10. thriller, Japonia, Turcja, USA 2016

reżyseria: Ron Howard, występują: Tom Hanks, Felicity Jones, Omar Sy
Robert Langdon budzi się we florenckim szpitalu i za sprawą tajemniczego przedmiotu staje się celem obławy. Ucieka, podążając śladem wskazówek zawartych w poemacie Dantego.

Bociany, premiera: 14.10. animacja, komedia, USA 2016

reż.: Nicholas Stoller, Dough Sweetland, wyst.: Joanna Brodzik, Adam Ferency
Bociany przynoszą dzieci... A przynajmniej tak było kiedyś. Teraz bowiem zajmują się dostarczaniem przesyłek dla światowego giganta sprzedaży internetowej Cornerstore.com. Junior to najlepszy kurier w firmie, który na dodatek spodziwiał się awansu. Przypadkowo jednak uruchamia Maszynę Produkcującą Dzieci.

Jack Reacher: Nigdy nie wracaj, premiera: 21.10.

krminał, akcja, USA 2016

reżyseria: Edward Zwick, występują: Tom Cruise, Cobie Smulders, Robert Knepper
Jack Reacher powraca do akcji! Oskarżony o zabójstwo, znajdzie się w tarapatkach. Dowiemy się także więcej o jego prywatnym życiu, które jest również skomplikowane.

Asy bez kasy, premiera: 21.10. akcja, komedia kryminalna, USA 2016

reżyseria: Jared Hess, występują: Zach Galifianakis, Owem Wilson, Kristen Wiig
David Scott Ghannt, aby móc wieść lepsze życie, dokonuje jednego z największych napadów w dziejach USA.

Rings, premiera: 28.10. horror, USA 2016

reżyseria: F.Javier Gutierrez, występują: Aimee Teegarden, Johnny Galecki, Alex Roe
Film zbierze nas do czasów sprzed wydarzeń pierwszej części „Ringu”, na długo zanim powstała słynna kasetka video, którą Samara rozpoczęła krwawe żniwo. Dowiemy się, co pchnęło jej macochę do morderstwa, a motywy wcale nie są oczywiste...

Ouija: Narodziny zła, premiera: 28.10. horror, USA 2016

reżyseria: Mike Flanagan, występują: Henry Thomas, Elizabeth Reaser
Gra w Ouija jeszcze się nie skończyła i przyniesie kolejne śmiertelne żniwo. Znow znajdziemy się w pełnych tajemnic zaświatach, gdzie nikomu nie można ufać.

Księgowy, premiera: 28.10. dramat, USA 2016

reżyseria: Gavin O'Connor, występują: Ben Affleck, Anna Kendrick
Affleck wcielił się w postać Christiana Wolffa, geniusza matematycznego, którego więcej łączy z liczbami niż z ludźmi. Pod osłoną małymiasteczkowego biura rachunkowego pracuje dla najbardziej niebezpiecznych organizacji przestępczych na świecie w charakterze niezależnego księgowego.

(program Centrum Sztuki Filmowej w dziale Galerie – CSW, Kina Niebieski Kocyk w dziale Centra Kultury – Od Nowa)



Kości wszystkich ludzi, do 13.11.

artyści: Magdalena Angulska, Piotr Bujak, Jagna Ciuchta, Justyna Górowska, Piotr Grabowski, Martyna Jastrzębska, Szymon Kobylarz, Jacek Kryszkowski, Diana Lelonek, Honorata Martin, Aleksa Polis, Natalia Wiśniewska

Wystawa dedykowana Jackowi Kryszkowskiemu. Artysta, debiutujący na przełomie lat 70. i 80. XX wieku, stał się jedną z kluczowych postaci rodzącego się wówczas w Polsce zjawiska określonego w 1984 roku mianem Kultury Zrzuty. Pokazywane na wystawie prace odnoszą się do pojęć mierzących się z własnymi obsesjami, fascynacjami i urazami. Łączy je refleksja o ludzkiej naturze, przemijaniu i pamięci. Jednocześnie podważają granice między dziełem a jego kontekstem, szukając radykalnych rozwiązań na drodze zmierzającej do połączenia sztuki i życia. Tym samym wystawa staje się wypowiedzią, dla której Kryszkowski jest jedynie pretekstem dla szerszej refleksji.

It's Always Tea-Time. Międzynarodowa wystawa ilustracji, do 6.11.

Idea wystawy inspirowana jest książką Lewisa Carrolla „Przygody Alicji w Krainie Czarów”. W 2015 roku minęło 150 lat od momentu wydania tej powieści i to właśnie było bodźcem dla estońskiej artystki i kuratorki Viive Noor, żeby stworzyć międzynarodowy projekt wystawienniczy. Na zaproszenie kuratorki wystawy odpowiedziało 72 współczesnych ilustratorów pochodzących z 16 krajów, m.in. Włoch, Portugalii, Hiszpanii, Niemiec, Polski, Węgier, Białorusi, Litwy, Łotwy i Estonii. Każdy z grafików stworzył swoją własną wersję przygód Alicji.

Trzy Światy. Prace laureatów konkursu Artnoble 2015, do 13.10.

artyści: Anna Demidowicz, Jerzy Piątkowski, Nadia Świerczyna
To konkurs dla wyróżniających się osobowości twórczych z publicznych uczelni artystycznych, a nagrody przyznawane są za najlepsze prace dyplomowe w kategorii Plastyka.

godziny otwarcia: wtorek-czwartek, godz. 10.00-18.00

piątek, godz. 10.00-20.00, sobota-niedziela, godz. 12.00-18.00

Bilety: normalny 10 zł, ulgowy 5 zł, rodzinny (2 dorosłych i 2 dzieci) 20 zł
czwartki – wstęp wolny

Dzień na plus: warsztaty i wykłady dla seniorów

12.10. (środa), godz. 12.00 seans (10 zł) Kino Dla Seniora – cykl filmoznawczy dla dorosłych: pokaz filmu „Jak Bóg da”, reż. Edoardo Maria Falcone, Włochy 2016. Prelekcja przed seansem i prowadzenie dyskusji po projekcji i dr. Radosław Osiński.

18.10. (wtorek), godz. 12.00 Spacer po aktualnych wystawach

Po wystawach oprowadzają kuratorzy CSW : Krzysztof Białowicz i Piotr Lisowski. Wstęp bezpłatny; bez zapisów

25.10. (wtorek) Eksperymenty Okolofotograficzne, godz. 12.00-13.30 warsztaty, godz. 13.30-14.30 konsultacje fotograficzne

Prześledzimy, w jaki sposób odkrycie właściwości zaciemnionego pomieszczenia z otworem doprowadziło do cyfrowej rewolucji. Dowiemy się, jakie idee zmieniły fotografię i jakie wynalazki i dziedziny jej towarzyszyły. Będziemy budować własne „aparaty”, robić zdjęcia w technice solarigrafii, konstruować stereoskopy, rysować przy pomocy Camera Lucida, podmalowywać monidia, czy fotografować cyfrowo. Każde spotkanie składać się będzie z krótkiej opowieści okolofotograficznej i części warsztatowej. Na działania prosimy przynosić własne aparaty cyfrowe.

27.10. (czwartek), godz. 12.00 Komputer krok po kroku - od kupna przez konfigurację po Internet i więcej

Poruszymy kwestię, z czego tak naprawdę składa się komputer, a co za tym idzie, na co zwrócić uwagę podczas jego zakupu. Prowadzenie : Paweł Falkowski. Wstęp bezpłatny, bez zapisów

Wydarzenia dla dzieci:

1.10. (sobota), godz. 12.00-14.00 Warsztaty towarzyszące wystawie „It's always tea-time”

Warsztaty związane z tworzeniem ilustracji książkowej, które poprowadzi artystka Viive Noor, absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Tallinie. Znana i ceniona ilustratorka książek. Dla dzieci od lat 8- 12 (bez opiekunów). Wstęp: 7 zł. Zapisy: edukacje@csw.torun.pl lub tel. 56 610-97-16

15.10. (sobota), godz. 12.00 Bajki z Rzutnika
Tym razem przyjrzymy się mieszkańcom dębowej dziupli i zielonej łąki. Zastanowimy się czym różni się skóra węża od futra niedźwiedzia, by stworzyć atlas zwierząt dzikich i mniej dzikich, który będzie można podziwiać różnymi zmysłami. Bilet: 8 zł. Zapisy: biblioteka@csw.torun.pl

22.10. (sobota), godz. 10.00-14.00 warsztaty tworzenia lalek teatralnych

Warsztaty inspirowane wystawą „It's always tea-time” i bohaterami książki Lewisa Carrolla „Przygody Alicji w krainie czarów”. Wstęp: 15 zł. Zapisy: edukacje@csw.torun.pl, tel. 56 610-97-16

29.10. (sobota), godz. 12.00 Filozofowanie z Dziećmi

Spotkania dla dzieci w wieku od 6 lat. Proponujemy przepłatane zabawami rozmowy na trudne tematy wykorzystujące i rozbudzające ich naturalną ciekawość. Zajęcia organizowane są wspólnie z wydawnictwem Tako. Bilet: 5 zł. Zapisy: biblioteka@csw.torun.pl

Zmysłoteka

Dla dzieci w wieku 2-4 lata wraz z opiekunami
grupa I – każdy wtorek, godz. 17.15-18.15, grupa II – każda środa, godz. 17.15-18.15
4-5.10. Liść - Raz się wznosi, raz opada, przez wiatr wciąż niesiony. Kto taki? Liść – żółty, zielony, czerwony.

11-12.10 Jesienne podarki - Czerwoną kuleczkę nadziać na niteczkę i na końcu zawiązać wstążeczkę. Pan kasztan się wita i o pomysły pyta.

18-19.10. Pada deszcz, wieje wiatr - Mała, duża – co? Kałuża! Raz, dwa, trzy kaloski zatół Ty! Deszcz i wichura z nami pojecha.

25-26.10. Dyniowy zawrót głowy - Jest duża i pomarańczowa, miększy i pestki w sobie chowa. Z nią jechanie i zabawa to świetna sprawa.

Zapisy oraz szczegółowe informacje: zmysloteka@csw.torun.pl

Kosze Edukacyjne

Zapraszamy na wspólne rodzinne spacerunki po wystawach. Kosze wypełnione są kartami z zadaniami, kolorowaniami i propozycjami działań związanych m.in. z aktualnymi wystawami oraz zawierają zestaw materiałów plastycznych przydatnych w zabawie. Kosze wraz z zawartością wypożyczone są bezpłatnie po pozostawieniu dowodu tożsamości.

Wydarzenia:

Bezpłatne oprowadzanie z przewodnikiem po aktualnych wystawach, 6.10. (czw.), godz. 16.30 Literaci po godzinach – spotkanie z Wojciechem Albińskim, 6.10. (czwartek), godz. 18.00

Wojciech Albiński, ur. 1977, pisarz, krytyk sztuki. Wydał opowiadania: „Przekąski – Zakąski” (2012), „Oświecimki” (2014). Teksty o sztuce publikuje w magazynie „Szum”. Wkrótce wydaje książkę poświęconą polskim artystom sztuk wizualnych. „Wszystcy artyści” to wspólna publikacja Wojciecha Albińskiego (portrety literackie) i Szymona Rogińskiego (portrety fotograficzne) w której autorzy próbują przedstawić osobowości 25 artystów polskich sztuk wizualnych w ich relacji do dziecka, sposobu obcowania z innymi ludźmi. Prowadzenie Malina Barciłowska
Seryjni poeci – spotkanie z Julią Szychowiak, 20.10. (czwartek), godz. 18.00
Autorka trzech książek poetyckich: Po sobie (2007), Wspólny język (2009), Intro (2014). Książka „Całe życie z moim ojcem” jest jej debiutem prozatorskim. Prowadzenie Szymon Szwarz
Spacer Literacki po Bydgoskim Przedmieściu, 22.10. (sobota), godz. 12.00

Bydgoskie przedmieście było w minionych latach miejscem zamieszkania znanych postaci związanych z polską literaturą i filozofią. Mieszkali tu : Zbigniew Herbert, Roman Ingarden, Stanisław Przybyszewski, bywał Witkacy. Proponujemy spacer . zgodnie z tak wytyczoną mapą dzielnicy.

Wieczór Scrabblowy, 24.10. (poniedziałek), godz. 18.00-22.00

Spotkanie z Małgorzatą Czyńską, 26.10. (środa), godz. 18.00

Autorka książki „Kobiety Witkacego. Metafizyczny harem”. Czyńska opowie o bardziej i mniej szczęśliwych miłościach pisarza, malarza, filozofa i z pewnością zachęci do przeczytania książki, z której dowiemy się więcej o burzliwym życiu wielkiego artysty. Prowadzenie: Anna Kompanowska. Małgorzata Czyńska (ur. 1975) historyk sztuki, kuratorka wystaw, dziennikarka. Autorka tekstów o sztuce, historii mody i dizajnu, wywiadów z artystami oraz dwóch książek Najpiękniejsze. Kobiety z obrazów i Kobra. Skok w przestrzeń.

Centrum Sztuki Filmowej

Wydarzenia:

Retrospektywa Davida Cronenberga – seans filmowy + dyskusja

4.10. (wtorek), godz. 18.00 „Nierozłączni”

11.10. (wtorek), godz. 18.00 „Wschodnie obietnice”

25.10. (wtorek), godz. 18.00 „Nagi lunch”

Bilety: 10 zł

Przedpremierowy pokaz filmu „Słońce, to słońce mnie oślepiło” w reż.

Anki i Wilhelma Sasnalów połączony ze spotkaniem z autorami

Termin na www.csw.torun.pl

Pokaz „Alicji w krainie czarów” z muzyką na żywo Termin na www.csw.torun.pl

Kino dla Seniora: Jak Bóg da, reż. Edoardo Maria Falcone, Włochy, 2014

12.10. (środa), godz. 12.00

Tommaso to ceniony rzymski kardiochirurg. I ateista. Wraz z żoną Carlą i dwójką dorosłych już dzieci tworzą modelową, nowoczesną, mieszczańską rodzinę. Gdy ich syn zapowiada, że ma rodzinie coś ważnego do powiedzenia, ojciec jest przekonany, iż jego latorośi ma zamiar wyznać im, że jest gejem. W końcu Andrea wyznaje, że postanowił zostać... księdzem.

Repertuar:

Ostatnia rodzina, reż. Jan P. Matuszyński, Polska, 2016

Akcja filmu zaczyna się w 1977 roku, gdy Tomek Beksiński wprowadza się do swojego mieszkania. Nadwrażliwa i niepokojąca osobowość Tomka powoduje, że matka – Zofia, wciąż martwi się o syna. W tym samym czasie Zdzisław Beksiński próbuje całkowicie poświęcić się sztuce. Po pierwszej nieudanej próbie samobójczej Tomka Zdzisław i Zofia muszą podjąć walkę nie tylko o syna, ale także o przywrócenie kontroli nad swoim życiem.

Argentyna, Argentyna, reż. C. Saura, Argentyna/Francja/Hiszpania, 2015

Dokument muzyczny. Twórca staje z kamerą w miejscu, gdzie przecinają się szlaki przeszłości, teraźniejszości i przyszłości. Tradycyjne ludowe melodie mieszają się z popularną muzyką, a artyści zastanawiają się, jaka jest przyszłość tej sztuki. W „Argentynie” pojawiają się najważniejsze zespoły i artyści tamtejszej sceny.

Ja, Daniel Blake, reż. Ken Loach, Francja/Wielka Brytania, 2016

Wzruszająca i pełna humoru historia dojrzałego mężczyzny, który decyduje się pomóc samotnej matce z dwójką dzieci stanąć na nogi. Jednak gdy sam zacznie starać się o rentę, trafi w tryby bezdusznej, biurokratycznej maszyny niczym z powieści Franza Kafki. Pomimo obojętności urzędników i kolejnych wyzwań, Daniel i Katie na nowo odnajdą radość życia i prawdziwą przyjaźń.

Zaćma, reż. Ryszard Bugajski, Polska, 2016

Druga połowa lat. 50. Julia Brystygierowa, zwana „Krwawą Luną” to eks-funkcjonariuszka Ministerstwa Bezpieczeństwa. Tam, jako szefowa owianego złą sławą Departamentu V, osobiście i z sadystryczną zawziętością katowała weteranów politycznych. Teraz, szukając porady duchowej, ubiega się o prywatną audiencję u prymasa Stefana Wyszyńskiego. Zanim jednak dojdzie do spotkania z głową Kościoła, Brystygierowa będzie musiała przekonać do swoich racji osłepionego księdza wpiętą na krzyż wiary zakonnice.

Śmierć w Sarajewie, reż. D. Tanović, Bośnia i Hercegowina/Francja, 2016

Najlepszy w Sarajewie Hotel Europa, 28 czerwca 2014 roku. Rocznicą stulecia zamachu, który doprowadził do I wojny światowej. Dziś również ktoś zginie. Głosy dyplomatów nawołujących do porozumienia między narodami nie dotrą do wszystkich. Nieopłacani od miesiący pracownicy hotelu planują strajk. Jak bardzo Príncipe z Hotelu Europa podobny jest do Gawriło Principa sprzed stu lat?

Putin, reż. Kirył Nenaszew, Rosja, 2015

Film dokumentalny. Twórca stawia pytania niezwykle ważne nie tylko dla Rosjan. Kim właściwie jest dziś Władimir Putin dla rosyjskich obywateli? Dlaczego Rosjanie zdają się nie chcieć zmian? I czy era Putina będzie trwać wiecznie? Film opowiada o spacyfikowaniu przez rosyjskie władze ruchu protestacyjnego, który powstał w ramach sprzeciwu wobec sfałszowania wyborów do Dumy w grudniu 2011 roku.

Historia Marie, reż. Jean-Pierre Améris, Francja, 2014

Oparty na faktach poruszający filmowy portret głuchoniemej i niewidomej od urodzenia Marie Heurtin, żyjącej we Francji pod koniec XIX wieku. Jej przypadek stał się głośny dzięki francuskiemu profesorowi Louisowi Armandowi, który w 1910 roku opublikował obszernie stadium na jej temat, zatytułowane „Ames en prison”.

GALERIA SZTUKI Wozownia, ul. Rabiańska 20

węście do sal wystawowych od ul. Ducha Św. 6

tel. 56 622-63-39, www.wozownia.pl

10. Triennale Małych Form Malarskich – wystawa pokonkursowa, do 2.10.

Laboratorium Sztuki 2016. Artysta jako podróżnik

Magdalena Węgrzyn: Blue Mountains Rediscovered, do 9.10.

Na wystawę składają się materiały z pobytu rezydencjalnego artystki w Australii. Siegnęła ona do historii tego kontynentu związanej z kolonizacją terenów zasiedlonych przez Aborygenów.

Tomasz Tomaszewski: To, co trwałe, do 9.10.

Fotograf Tomasz Tomaszewski przez dwa lata zajmował się przygotowaniem materiału dotyczącego polskich górali. Zwienczeniem tej pracy jest album z obszernym, edukacyjnym tekstem autorstwa Grzegorza Kapli oraz wystawa fotograficzna. Jej celem jest przybliżenie fenomenu góralszczyzny jako fragmentu polskiej kultury.

Anna Baumgart - Terytorium Komanczów

14.10. (piątek), godz. 18.00, do 20.11.

Przeгляд najważniejszych filmów artystki z ostatnich lat. Celem prezentacji jest przedstawienie wybranego obszaru jej działalności i ukazanie go w kontekście twórczej strategii, polegającej na mierzeniu się z trudnymi tematami, związanymi m.in. z historią i pamięcią, poprzez kreowanie filmowych opowieści, w których fakty mieszają się z fikcją, a materiały dokumentalne zostają na nowo przepracowane. Tytuł wystawy – zaczerpnięty z książki Arturo Péreza-Reverte, będącej refleksją nad doświadczeniami korespondenta wojennego – jest pojęciem używanym na określenie przestrzeni niebezpiecznych, gdzie lepiej się nie zapuszczać. W swojej twórczości Baumgart decyduje się na eksplorację historycznych i kulturowych przestrzeni, których badanie obarczone jest dużym ryzykiem. Krag jej zainteresowań stanowią – jak stwierdził historyk sztuki, prof. Andrzej

Turowski – nisze „wielkich spraw”. Artystka podąża za przekonaniem, że naszą wizję świata i przeszłości kreują nie tylko konkretne wydarzenia, opowieści, dokumenty czy symbole, ale także niedopowiedzenia i wyobrażenia, które powstają na bazie docierających do nas strzępów informacji.

Na wystawie zobaczymy m.in. kultową opowieść „Zdobycy słońca” (2012) o podążu ze sztuką propagandową, jadącym w 1920 r. z Moskwy do Berlina, czy też filmowe narracje o pamięci i zapomnieniu („Świeże wiśnie z Appendix”; „Synekdocha”). Ważnym elementem pokazu jest także jedna z najnowszych realizacji wideo artystki – „Ciemna materia sztuki” (2015), traktująca o współczesnym artworldzie i (nie)obecności w powszechnej świadomości artystów, którzy nie odnieśli medialnego sukcesu.

Anna Baumgart – artystka postkonceptualna, reżyserka i scenografka. Doktor sztuki. W 1995 roku nagrodzona za wybitny debiut przez wojewodę gdańskiego. Wystawiała w kraju i zagranicą. Jej prace znajdują się w prestiżowych kolekcjach sztuki. Jej realizacje pokazywane były na wielu festiwalach filmu, sztuki wideo i dokumentu.

Galeria czynna: wtorek, godz. 12.00-20.00, środa-niedziela, godz. 11.00-18.00

Bilety: 5 zł, ulgowy 3 zł, grupowy (5-15 osób) 15 zł, wtorek, niedziela - wstęp wolny

Wydarzenia:

Toruń za pół ceny, 7–9.10. (piątek-niedziela), godz. 11.00-18.00

Bezpłatne zwiedzanie aktualnych wystaw w Torwoni.

Terytorium Komanczów – panel dyskusyjny o twórczości filmowej Anny Baumgart

15.10. (sobota), godz. 12.00

Prowadzenie: Katarzyna Bojarska - absolwentka Międzywydziałowych Indywidualnych Studiów Humanistycznych na Uniwersytecie Warszawskim oraz studiów doktoranckich w Szkole Nauk Społecznych PAN. Od 2008 roku zatrudniona na etacie asystentki w Instytucie Badań Literackich PAN. Goście: Anna Baumgart, Małgorzata Radkiewicz – doktor habilitowana, filmoznawczyni związana z Instytutem Sztuk Audywalnych Uniwersytetu Jagiellońskiego; Marcin Jaranowski – absolwent filozofii na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu, dr hab. i pracownik Zakładu Aksjologii i Etyki Społecznej w Instytucie Filozofii UMK. Wstęp wolny

Architektura w Wozowni – wykład Romana Rutkowskiego, 24.10. (poniedziałek), godz. 17.00

Roman Rutkowski – wykładowca Wydziału Architektury Politechniki Wrocławskiej. Zakożył i prowadzi wrocławską pracownię Roman Rutkowski Architekci, odpowiedzialną między innymi za przebudowę placu Nowy Targ we Wrocławiu i wiele domów jednorodzinnych. Jest laureatem nagrody Europe 40 under 40 za rok 2012 dla najlepszych europejskich projektantów młodego pokolenia, przyznawanej przez Chicago Athenaeum i European Centre for Architecture Art Design. Wykłada na wydziałach architektury we Wrocławiu i Bratysławie. Jest krytykiem architektury, niezależnym ekspertem Europejskiej Nagrody Architektonicznej Miesa van der Rohe i Europejskiej Nagrody na Najlepszą Przeźstrzeń Publiczną. Był wiceprezesem dolnośląskiego oddziału Stowarzyszenia Architektów Polskich, w chwili obecnej jest członkiem zarządu. Wstęp wolny

Oprowadzanie Edwina Bendyka po wystawie Anny Baumgart „Terytorium Komanczów”

29.10. (sobota), godz. 12.00

Edwin Bendyk – dziennikarz, publicysta, pisarz, zawodowo związany z tygodnikiem „Polityka”. Zajmuje się głównie tematyką cywilizacyjną oraz wpływem rozwoju nauki i techniki na kulturę, życie społeczne, polityczne i gospodarcze. Wstęp wolny

Edukacja:

Sztuka Prostoty Szuka

Warsztaty artystyczne dla dzieci i młodzieży dla grup zorganizowanych. Zajęcia tematyką nawiązują do aktualnych wystaw. Skierowane są do różnych grup wiekowych, a podczas zajęć ich uczestnicy będą mogli doświadczyć całego bogactwa środków wyrazu, które można zaangażować do tworzenia współczesnej sztuki. Zgłoszenia: tel. 56 622-63-39 (kontakt: Natalia Cieślak, Kazimierz Napiórkowski). Wstęp na podstawie biletu do galerii – ulgowy 3 zł, grupowy 15 zł.

GALERIA DOM PLASTYKA ZPAP, ul. Ducha Świętego 6

Wojtek Solari Solarski – Pozaramy, do 21.10.

Duża, indywidualna wystawa prac Wojciecha Solarskiego podsumowująca 40. lecie twórczości artystycznej. Prac - koncentrujących się na sensualności istnienia świata, wrażliwości i wyobraźni twórczej w złożonej i skomplikowanej materii życia, strukturze artystycznej, metaforyce i poetyce znaczeń. Twórczości - osobistej i prywatnie wolnościowej, wychodzącej poza ramy życia i sztuki.

Katarzyna Rumińska, Czas to ruch (wystawa w ramach obrony pracy

doktorskiej), 5.10. (środa), godz. 18.30, do 21.10.

Animacja w formie interaktywnego mappingu 3D przedstawia 4 etap życia człowieka w wieku dziecięcym, młodzieżowym, dorosłym i starszym za pomocą metafory multimodalnej i komunikacji pozawerbalnej. W interaktywnym podejściu odbiorcy do jej zawartości można sprawdzić poprawność interpretacji zarówno przedziału wiekowego jak i poci animowanych postaci. Odbiorca może też wcielić się w wybraną postać i sterować nią za pomocą własnych ruchów. Celem jest uwrażliwienie widza na zmiany zachowania, postrzegania świata na różnych etapach życia.

Joanna Sitko, W poszukiwaniu szczęścia (wystawa w ramach obrony pracy doktorskiej), 5.10. (środa), godz. 18.30, do 21.10.

Joanna Sitko: Na pytanie czego ludzie żądają od życia, co chcą osiągnąć? Freud pisał: „Nie sposób pomylić się odpowiadając na to: ludzie dążą do szczęścia, chcą je osiągnąć i utrzymać stan życia w szczęściu”. To co robimy, gdy jesteśmy szczęśliwi, a także to co czyni nas szczęśliwymi, jest zróżnicowane i zależne od naszych osobistych przekonań, gestów oraz okoliczności, w których się znajdujemy. Projekt jest próbą odpowiedzi na pytanie: czym jest szczęście i jak je spostrzegamy („widzimy”)?

Joanna Sitko (ur.1983) absolwentka Wydziału Sztuk Pięknych UMK: Edukacja Artystycznej, Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki, Studiów Doktoranckich z Zakresu Sztuk Plastycznych. Jej artystyczne zainteresowania oscylują wokół problematyki związanej z uczuciami i relacjami międzyludzkimi. Bada, obserwuje i słucha spostrzeżeń innych osób, które stają się inspiracją podczas tworzenia prac.

Alicja Wieczorek i Grzegorz Wawrzyńczak - Wonderland

25.10. (wtorek), godz. 18.00, do 14.11.

„Wonderland” zabierze widzów w dziwny i tajemniczy świat wyobraźni dwojga artystów. Para młodych malarzy z Torunia, członków ZPAP oraz współzałożycieli Grupy Pinata. Na wystawie zaprezentowane zostaną wyniki ich twórczych eksperymentów i działań. Artyści ukazują fascynujący świat sztuki z pogranicza snu i marzeń.

Galeria czynna codziennie oprócz niedziel i świąt w godz. 11.00-17.00

GALERIA I OŚRODEK PLASTYCZNEJ TWÓRCZOŚCI DZIECKA

Rynek Nowomiejski 17, tel. 56 622-75-34

www.galeriadziecka.com

Wystawa prac uczestników zajęć plastycznych w Młodzieżowym Domu Kultury w Rybniku, do 15.10.

Na ekspozycję składają się prace czterech pracowni artystycznych. Pracownia „Kameleon” może pochwylić się różnorodnym przedstawieniem tytułowych kameleonów w szerokiej gamie barw i technik plastycznych. Pracownia twórcza odświeża szerokie zastosowanie kolorowych materiałów papierowych w bajkowych kolażach oraz dość trudną do dziecięcej realizacji sztukę linorytu. W pracowni „kontrasty” dzieci rozwinęły swoje skrzydła poprzez zaskakujące kompozycje abstrakcyjne, jak i przyrodnicze rysunki owadów i dzikich ptaków. Studio plastyczne „GIR-a” posiada kolekcję prac z niesamowitymi ilustracjami teatralnymi. Młodzież miała okazję poszerzyć swoją wiedzę w dziedzinie akademizmu w sztukach artystycznych – martwej natury oraz anatomii. Ważnym filarem dziecięcej twórczości jest warsztat graficzny, w którym realizowane są barwne grafiki o znacznym poziomie trudności.

XX Międzynarodowe Biennale Dzieci i Młodzieży, 20.10.-5.12.

Na tegoroczne Biennale nadesłano aż 9616 z 40 krajów, czego wynikiem jest niezwykle bogata wystawa ukazująca różnorodność graficznych realizacji dzieci i młodzieży z całego świata. Popularność konkursu z roku na rok cieszy się niesłabnącą popularnością, dając możliwość świeżego spojrzenia na techniki, których korzenie sięgają XV wieku. Współczesną grafikę w wykonaniu uczestników konkursu cechuje dynamizm barw oraz wykorzystanie rozmaitych form plastycznych. Podnosi ona kreatywność młodych twórców. Rezultatem są świeże i innowacyjne realizacje. Tegoroczna edycja biennale może pochwalić się niezwykle wysokim poziomem warsztatu artystycznego. Ekspozycja pokonkursowa prezentuje przykłady tradycyjnych technik grafiki warsztatowej takiej jak linoryt, papieroryt, kolografia, akwaforta i akwatinta w towarzystwie nowatorskiego mokulito oraz grafiki komputerowej.

galeria czynna: poniedziałek – piątek, godz. 8.00-18.00, sobota, godz. 10.00-14.00

Filia przy ul. Kościuszki 41/47

Wystawa prac uczestników 10. Ogólnopolskich Plenerowych Spotkań Fotografików – Zakopane 2016, do 11.10.

Na ekspozycję złożono się 96 prac, 24 autorów z różnych stron kraju. Profesjonalne fotografie ukazują malowniczo piękno polskiego krajobrazu na terenie Tatrzańskiego Parku Narodowego. Autorami prezentowanych na wystawie prac są: Krzysztof Bednarzewski – Poznań, Zygmunt Bester – Gdynia, Andrzej Borowiec – Lublin, Andrzej Gojke – Gdynia, Katarzyna Grabiec – Łubianka, Tomasz Grabiec – Łubianka, Izabela Grabowska – Gdynia, Dorota Grausz – Toruń, Marek Grausz – Toruń, Marek Grum – Police, Sławomir Kitowski – Gdynia, Marta Krawczyk – Świdnik, Piotr Krzyżak – Jabłonna, Bogusław Lebedziński – Białystok, Artur Magdziarz – Szczecin, Wacław Mazurek – Radomsko, Paweł Paplicki – Radomsko, Zbigniew Przybysz – Toruń, Waldemar Siatka – Zamość, Zygmunt Trylański – Szklarska Poręba, Włodzimierz Tyczyński – Radomsko, Monika Wesołowska – Warszawa.

XX Międzynarodowe Biennale Dzieci i Młodzieży, 17.10.-29.11.

filia czynna: poniedziałek-piątek, godz. 8.00-16.00

GALERIA FORUM

Wydział Sztuk Pięknych UMK, ul. Sienkiewicza 30/32

Plener nad Bugiem, do 5.10., finisaż 5.10. (środa), godz. 14.00

W terminie 24-30.06.2016 r. na terenie nadbużańskiej gminy Sławatycze odbył się plener malarcki, połączony z projektem artystycznym i edukacyjnym. Uczestniczyli w nim studenci kierunków artystycznych z Torunia, Gdańska i Wrocławia. Miejsce pleneru to obszar, gdzie wychował się i mieszka obecnie autor twórcy Prof. Stanisław Baj. Podążając śladami artysty, uczestnicy pleneru malowali urokliwe zakątki tej trochę zapomnianej kresowej krainy, w której czas się jakby zatrzymał.”

Na wystawie oprócz prac studenckich można zobaczyć także kilka prac dzieci uczestniczących w prowadzonych przez studentów warsztatach, a także prace opiekunów artystycznych pleneru.

Czarna ceramika z Litwy, 11.10. (wtorek), godz. 13.00, do 27.10.

Terese Jankauskaitė, artystka, ceramiczka i malarka, urodziła się w 1949 roku we wsi Pakuršėnai – w rejonie Šiauliai, a dorastała w Wilnie i na Litwie. Tam też, w 1973 roku, ukończyła Akademię Sztuk Pięknych na kierunku ceramika i już wtedy wiedziała, że chce wypalać czarna ceramikę, sięgnąć do korzeni, do najprostszej formy jej wytwarzania. (...)

Szlify artystyczne zdobywała pod okiem słynnych mistrzów ludowych i znakovitich technologów. (...) Najważniejsza jest dla niej ostateczna barwa wyrobu oraz jego czysty dźwięk przypominający przy uderzeniu odgłos, jaki wydaje szkło. (...) Sprzyjającą aurę dla realizacji swoich wizji artystycznych odnalazła w dalekiej głuszy, głęboko w lesie, w bliskości z naturą, z dala od ludzi i cywilizacji. Najlepiej i najbezpieczniej czuje się we własnej „kielele” (chatce będącej źródłem natchnienia), ze swoimi dwoma psami, śpiewem ptaków i zapachem czystego, dziewiczego, jeszcze nieskażonego lasu. (...)

Terese Jankauskaitė wystawiała nie tylko na Litwie, ale także we Francji, na Łotwie, w Północnej Osetii, Wietnamie oraz dwukrotnie w Polsce. Przygotowała 54 wystawy indywidualne i wzięła udział w 31 pokazach zbiorowych. Rozgłos przyniosła jej „dzwoniaca”, prawie sześciokilogramowa, suknia ceramiczna wpisana do Litewskiej Księgi Guinnessa, którą wykonała na jedną z wystaw we Francji.

Galeria czynna codziennie z wyjątkiem niedziel i dni świątecznych w godz. od 8.00 do 20.00

GALERIA RUSZ, Billboard przy Szosie Chełmińskiej

i Bulwarze Sztuki przy CSW, tel. 604-967-852

www.galeriarusz.art.pl

Galeria Rusz to grupa artystyczna (w składzie Joanna Górską i Rafał Góralski), która od 16 lat zajmuje się sztuką, którą można by uznać za artystyczną, alternatywną reklamę. Grupa wykorzystuje bilbordy, by „reklamować” wolne myślenie wśród szerokich rzesz społeczeństwa.

Międzynarodowy Festiwal Sztuki na Bilbordach „Art Moves”, do 11.10.

Art Moves jest jedynym na świecie festiwalem sztuki bilbordowej. W ramach festiwalu w przestrzeni miasta prezentowane są prace w dwóch blokach – głównym i konkursowym. Do bloku konkursowego wybierane są najciekawsze prace, nadesłane przez młodych artystów z całego świata. W tym roku artyści zostali zaproszeni do twórczej interpretacji hasła: Pod presją. Jak być sobą we współczesnym opresyjnym świecie? Jury wyróżniło 10 prac, które zostaną pokazane na bilbordach. Ich autorami są: Aleksander Piątek i Monika Braksal, Polska, Agnieszka Popiek-Banach i Kamil Banach, Polska, Lex Drewiński i Niemcy / Polska, Celeste Fichter, USA, Eddie Cheang, Chiny, Mario Fuentes, Ekwador, Martin Roskom, USA, Wenjie Huo, Chiny, Zuzanna Banasińska, Polska. W bloku głównym pokażemy natomiast prace uznanych i cenionych artystów z całego świata: Adama Niklewicza / USA, Lexa Drewińskiego / Niemcy / Polska, Marka Titchnera / Wielka Brytania, Tabera Calderona / USA, Nicholasa Knighta / USA, Alaina LAIN Schibli / Szwajcaria, Joanny Górskiej i Rafała Góralskiego (Galeria Rusz) / Polska, Joanny Ejzler / Polska. Miejsce: plac Rapackiego, citylighty na przystankach komunikacji miejskiej

GALERIA PRO ARTE, ul. Chełmińska 5, tel. 603-116-405

Polska szkoła plakatu, do 31.10.

Ekspozycja plakatów wybitnych polskich grafików połączona ze sprzedażą. To pierwsza z pięciu wystaw, na których w sumie zaprezentowanych zostanie ponad 100 prac artystów, należących do tzw. Polskiej Szkoły Plakatu. Najważniejsze nazwiska to: Henryk Tomaszewski, Eryk Lipiński, Jan Lenica, Franciszek Starowieyski, Waldemar Świerzy, Andrzej Pągowski, Jan Sawka. Na pierwszej wystawie prezentowanych jest dwadzieścia prac wykonanych do polskich i zagranicznych filmów, m.in. plakat do bułgarskiego filmu „Wspomnienie” autorstwa Jerzego Flisaka, w którym wystąpił Tadeusz Fijewski, związany w latach 1945-46 z toruńskim teatrem; a także plakat do filmu „W starym dworku”, w którym wystąpiła pochodząca z naszego miasta Grażyna Szapolowska (autor Witold Dybowski). Miejsce: foyer Hotelu Filmar, ul. Grudziądzka 45

BIBLIOTEKI

WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

KSIĄŻNICA KOPERNIKAŃSKA

ul. Słowackiego 8, www.ksiaznica.torun.pl

Robert Malecki - spotkanie autorskie, 4.10. (wtorek), godz. 18.00

Spotkanie z torunianinem, autorem powieści „Najgorsze dopiero nadejdzie”. To pierwsza część kryminalnej trylogii, której fabuła została osadzona w Toruniu. To tutaj Marek Bener, dziennikarz i reporter lokalnej gazety, musi rozwiłkać zagadkę tragicznej śmierci dawnego przyjaciele, który przed laty uwiódł mu narzeczoną. Jakby tego było mało niedługo potem znika również kobieta, która kiedyś ich poróżniła. Bener rusza na poszukiwania. Wkrótce będzie musiał walczyć nie tylko o prawdę, ale również o swoje życie. Spotkanie poprowadzi Marek Pijanowski. Wstęp wolny

Marcin Kydryński - spotkanie autorskie, 12.10. (środa), godz. 18.30

Znany radiowiec i fotograf przywiezie do Torunia swoją najnowszą książkę „Biel. Notatki z Afryki”. Kydryński podróżuje po Afryce od 1992 r. Publikował m.in. w „National Geographic”, dziś jego reportaże ukazują się w „Vivie” i w „Kontynentach”. Od 6 lat prowadzi warsztaty i ekspedycje fotograficzne, głównie w krajach afrykańskich, m.in. w Namibii, RPA, Mozambiku, Swazilandzie, Rwandzie, Ugandzie i Tanzanii. Poza tym pisze piosenki, produkuje płyty, organizuje festiwale, prowadzi audycje w radiowej Trójce. Ma na koncie kilka książek. „Biel. Notatki z Afryki” podsumowuje ćwierć wieku jego podróży po tym kontynencie. - Jeśli poczują się Państwo poirytowani, że jest to książka zbyt osobista, intymna, że nie przypomina niczego, co już znacie, to może dobrze - mówi Marcin Kydryński. - Tylko tak mogło być. Jeśli ktoś nazwie ją albumem fotograficznym, sprawi mi przyjemność. Gdy uzna, że to książka o Afryce, nie będę się spierał. Na nieprzyjemny zarzut, że jest w istocie autobiografia, nie będę umiał odpowiedzieć, zażenowany, przylapany na gorącym uczynku. Sam myślę o „Bieli” jak o notatkach na marginesach książki, które zawsze mam ze sobą w podróży, bo lubię rozmawiać ze znacznie mądrzejszymi od siebie. Wstęp wolny

Filia nr 1, ul. Jęczmienna

Marcin Jurzysta - spotkanie autorskie, 7.10. (piątek), godz. 17.00

Marcin Jurzysta ur. w 1983 r. – poeta, prozaik, literaturoznawca i krytyk literacki. Debiutował w toruńskim „Undergruncie”, jest laureatem wielu konkursów poetyckich, w tym Międzynarodowego Konkursu „OFF Magazine” w Londynie, Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego im. Haliń Poświatowskiej w Częstochowie oraz Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego im. Rafała Wojaczka w Mikotowie. W roku 2011 wydał tom poetycki „ciuciubabka”, który znalazł się w gronie 14 książek nominowanych do tytułu poetyckiego debiutu roku w Ogólnopolskim Konkursie „Złoty Środek Poezji” w Kutnie. „ciuciubabka” została też Książką Roku 2011 w Konkursie Literackim Fundacji Elbląg. Trzy lata później ukazała się jego kolejna książka poetycka – „Abrakadabra”. Wiersze z obu zbiorów usłyszymy podczas spotkania w bibliotece. Wstęp wolny

Ulotność. Wystawa malarstwa Urszuli Macak, 3-27.10.

63 prace malarskie. Artystka maluje z potrzeby serca. Jej ulubioną techniką jest olej, ale sięga również po akryl, pastele i akwarele. Inspiracji szuka w świecie przyrody. Wśród tematów, które powracają w jej twórczości prym wiodą pejzaże, zwykle przesycone światłem i romantyczną lekkością. Odrębną propozycją w jej dorobku są portrety. Najczęściej wykonuje je pastelami, dzięki którym znakomicie oddaje lekkość linii, melancholijność i zamyślenie portretowanych osób. Jej ostatnią fascynacją artystyczną są ptaki. Akwarele, które im poświęciła, wyróżniają się wyjątkową delikatnością i szeroką paletą użytych barw. Prawie wszystkie, z tych, które zostaną prezentowane na wystawie w bibliotece, powstały w ciągu ostatniego roku. Urszula Macak ukończyła studia humanistyczne na UMK. Od kilku lat uczestniczy w zajęciach sekcji malarskiej Toruńskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku.

Filia nr 14, ul. Łyskowskiego 29/35

Kiermasz taniej książki, 17-21.10.

Ilość: ok. 2 tysięcy woluminów, tematyka: literatura piękna polska i obca, poradniki kulinarne i medyczne, encyklopedie, słowniki (w tym językowe), książki z historii literatury i sztuki, lektury dla dzieci, bajki i encyklopedie dla dzieci; rarytasy: Literatura polska: przewodnik encyklopedyczny - 2 tomy, Historia filozofii W. Tatarkiewiczza, Książki D. Browna, J. Clarksona czy M. Kundery. Książki dla dzieci to przede wszystkim lektury i książki dla najmłodszych.

Ośrodek Czytelnictwa Chorych i Niepełnosprawnych

ul. Szczytna 13

Melodie świata, 3.10. (poniedziałek), godz. 10.00

Koncert w wykonaniu Magdaleny Miszewskiej-Zasadnej - akordeon i Mateusza Kubańskiego - obój.

Dyskusyjny Klub Książki, 17.10. (poniedziałek), godz. 10.00

Dyskusja nad książką Charlotte Link „Złudzenie”. Spotkanie poprowadzi Magdalena Goulska-Dębska.

Twórczość literacka Edwarda Stachury i jego legenda

24.10. (poniedziałek), godz. 10.00 Prelekcja - Tadeusz Kierel

Wystawa twórczości plastycznej Agaty Miszewskiej

Wystawa z cyklu „W moim świecie”. Autorka jest uczestniczką zajęć w Pracowni Rozwijania Twórczości Osób Niepełnosprawnych.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA, ul. Gagarina 13

tel. 56 611-43-99, www.bu.umk.pl

Sylwetki prezesów Towarzystwa Bibliofilów im. Joachima Lelewela w Toruniu, do 14.10.

Wystawa zorganizowana przez Towarzystwo Bibliofilów oraz Bibliotekę Uniwersytecką, towarzysząca obchodom jubileuszowym Towarzystwa.

Wystawa Dialog o losie i duszy. Stanisław Vincenz (1888–1971)

10.10.-4.11.

Wykorzystano dokumenty i materiały ikonograficzne z archiwów rodzinnych Vincenzów i Marbachów, spuścizny Lidia Ciprianiego oraz Zbiorów Zakładu Narodowego im. Ossolińskich, Muzeum Etnograficznego w Krakowie, Państwowego Muzeum Etnograficznego w Warszawie, Muzeum Polskiego w Rapperswilu, Stowarzyszenia Instytut Literacki Kultura w Le Mesnil-le-Roi i Biblioteki Polskiej w Londynie.

Stanisław Vincenz - urodzony w Słobodziu Rungurskiej na Pokuciu, autor wielu dzieł, z których najważniejszy jest epicki cykl „Na wysokiej polonie”, pisarz, Polak z rodziny przemysłowców naftowych, studiował w Wiedniu, brał udział w I wojnie światowej i wojnie polsko-bolszewickiej. W dwudziestoleciu był aktywnym twórcą kultury i działaczem publicznym. W 1939 r. kilka miesięcy spędził w więzieniu NKWD, wiosną 1940 przedostał się nielegalnie na Węgry, skąd w 1945 wyjechał do Francji. Był związany z paryską „Kulturą” niemal od początku jej istnienia, ostatnie lata życia spędził w Lozannie. Spoczywa na cmentarzu św. Salwatora w Krakowie. Vincenz jest reprezentantem całej generacji polskich autorów emigracyjnych, w PRL-u objętych zapisem cenzorskim, wyeliminowanych z żywego obiegu kultury krajowej, zmarginalizowanych w dydaktyce uniwersyteckiej i szkolnej. Wystawa prezentuje najważniejsze etapy jego biografii i główne wątki twórczości, przypomina esej: opowieść łączy fakty, obrazy i zdjęcia, wspomnienia, opinie oraz fragmenty tekstów. Tem narracji są fotografie włoskiego etnologa Lidia Ciprianiego z 1933 r. – jeden z ostatnich obrazów dawnej Huculszczyzny.

Organizatorzy: Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Wrocławskiego i Oddział Instytutu Pamięci Narodowej we Wrocławiu.

Pejzaże Europy – światła i cienie. Stanisław Domański – wystawa

fotografii oraz prezentacja zbioru poezji w kolebce czasu.

3.10. (pon.), godz. 13.00 wernisaż i spotkanie autorskie, do 27.10.

Stanisław Domański – torunianin, absolwent fizyki na UMK, pasjonat muzyki i fotografii artystycznej. W 1980 r. zaczął pracować jako fotolaborant i fotograf, co pozwoliło mu połączyć zainteresowania z działalnością zawodową. Pracował w ekskluzywnych laboratoriach, jak M. Sirotek Fachlabor w Wiedniu i Förstoringsateljén w Sztokholmie. Domański poświęcił się fotografii natury i częściowo architektury w duchu rzetelnej tradycji fotograficznej sięgającej już ok. 150 lat. Jego celem jest zachowanie pewnych tradycyjnych wartości fotografii, choć jednocześnie pracuje nad formami abstrakcyjnymi tworzącymi cyfrowo. Dotychczas organizował wystawy fotograficzne w Polsce i Austrii, gdzie obecnie mieszka. Osobnym kierunkiem jego zainteresowań jest działalność literacka, czego wynikiem jest wydany w 2015 roku tomik w kolebce czasu.

Świadectwa tradycji o II pokoju toruńskim w Zbiorach Specjalnych

Biblioteki Uniwersyteckiej w Toruniu

19.10. (środa), godz. 11.00, do 21.10.

Obchody 50-lecia podpisania II pokoju toruńskiego w 1466 r. stały się rzadką okazją do zaprezentowania cennych zbiorów rękopiśmiennych i starodručných pochodzących ze Zbiorów Biblioteki Uniwersyteckiej w Toruniu. Zaprezentowane zostaną m.in. obiekty proveniencji krzyżackiej (statuty zakonne, kronika Piotra z Dusburga i Mikołaja Jeroschina). Głównym celem wystawy jest zaprezentowanie zmieniającej się narracji kolejnych pokoleń Prusaków i Polaków na temat II pokoju toruńskiego w dziejopisarstwie nowożytnym. Ważnym składnikiem naszej pamięci o tym wydarzeniu będą także materiały związane z propagandowymi obchodami 500-lecia zawarcia tego pokoju przez władze PRL w 1966 r. Zaprezentowane zostaną także materiały związane z dorobkiem badawczym dwóch wybitnych toruńskich historyków zajmujących się tym zagadnieniem - Karola Górskiego i Mariana Biskupa.



TEATRY

TEATR IM. WILAMA HORZYCY

pl. Teatralny 1, tel. 56 622-55-97, www.teatr.torun.pl

Duża Scena

„Krzyżacy”, reż. Michał Kotański, 5.10. (środa), godz. 19.00, 6-7.10. (czw.-pt), godz. 11.00 i 19.00
Bilety: 40 zł, ulgowy 30 zł, szkolny 22 zł

„Nieskończona historia”, reż. Małgorzata Warsicka, 11-12.10. (wtorek-środa), godz. 19.00,
Bilety: 35 zł, ulgowy 25 zł, szkolny 20 zł

„Kwartet”, reż. Edward Wojtaszek, 26-28.10. (śr.-pt), godz. 19.00. Bilety: 35 zł, ulgowy 25 zł, szkolny 20 zł

Scena na Zapieczu

„Bóg mordu”, reż. Bożena Suchocka, 1-2.10. (sobota-niedziela), godz. 19.00
Bilety: 30 zł, ulgowy 22 zł, szkolny 20 zł

„Dziwka z Ohio”, reż. Bartosz Zaczekiewicz, 8-9.10. (sob.-niedz.), godz. 19.00, 11-12.10.
(wt.-śr.), godz. 19.00. Bilety: 30 zł, ulgowy 22 zł, szkolny 20 zł

„Hedda Gabler”, reż. Agata Dyczko, 20-23.10. (czw.-niedz.), godz. 19.00
Bilety: 30 zł, ulgowy 22 zł, szkolny 20 zł

„Bramy raj”, reż. Krzysztof Rekowski, 28-30.10. (pt.-niedz.), godz. 19.00
Bilety: 30 zł, ulgowy 22 zł, szkolny 20 zł

FOYER

„Pięć róż dla Jennifer”, reż. Maria Spiss
19.10. (środa), godz. 19.00, 23.10. (niedziela), godz. 19.00, 25.10. (wtorek), godz. 19.00
Bilety: 35 zł, ulgowy 25 zł, szkolny 20 zł

Występy gościnne:

„Atrakcyjny pozna panią...”, 22.10. (sobota), godz. 17.30, 20.00
Prawdziwa polska historia o Stasiu – starym, wiejskim, kawalerze, który w poszukiwaniu żony dopuszcza się oszustwa. Daje prasowy anons i kłamie w nim, ile wlezie. Podaje się za przystojnego i mającego biznesmana, mieszkającego w wiejskiej posiadłości, choć w rzeczywistości mieszka w rozpadającej się chałupie i sama uroda Stasia pozostawia wiele do życzenia. Marzy o żonie pięknej i młodej, takiej, jakie widuje w kolorowych pismach. Obsada: Adriana Kalska, Aleksandra Nieśpieliak, Małgorzata Potocka, Sylwester Maciejewski, Mikołaj Roznerski, Tomasz Sapryk. Bilety: 110, 80, 60, 50 zł

TEATR BAJ POMORSKI, ul. Piernikarska 9

tel. 56 652-20-29, www.bajpomorski.art.pl

M. Prześluga „Bleee...”

2.10. (niedz.), godz. 12.00, 4.10. (wt.), godz. 9.30, 11.30, 5.10. (śr.), godz. 9.30
6.10. (czwartek), godz. 9.30, 11.30, 7.10. (piątek), godz. 9.30
Bilety: 16 zł, w niedzielę 18 zł

M. Parfieniuk-Białowicz, E. Soboczyńska, M. Wójtowicz „Przytulaki”,
2.10. (niedziela), godz. 14.00. Bilety: 16 zł

W. Gombrowicz „Ślub”, 12-13.10. (środa-czwartek), godz. 10.00. Bilety: 20 zł

n.podst. H. Ch. Andersena „Słowik”
25.10. (wtorek), godz. 9.30, 12.00, 30.10. (niedziela), godz. 12.00. Bilety: 15 zł, w niedzielę 16 zł

Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek Spotkania

14.10. (piątek)
godz. 9.00-13.00 Przegląd Teatralny Osób Niepełnosprawnych „Innym Okiem”, wstęp wolny
godz. 20.00 Teatr Malabar Hotel (Polska) „Ćwiczenia stylistyczne”, bilety: 20 zł
15.10. (sobota)
godz. 12.00 parada teatralna
godz. 14.00 Teatr Lalki i Aktora (Opole/Polska) „Trzej Muszkieterowie”, bilety: 18 zł
godz. 16.00 Teatromusica (Włochy) „Ho un punto fra le mani”, bilety: 18 zł
16.10. (niedziela)
godz. 9.30 Teatr Lalka (Warszawa/Polska) „Wakacje Mikołajka”, bilety: 18 zł
godz. 11.00 XXIII Teatr Baj (Warszawa/Polska) „Książeczka”, bilety: 18 zł
godz. 18.00 Teatr Baj (Warszawa/Polska) „Geś, Śmierć i Tulipan”, bilety: 18 zł

17.10. (poniedziałek)
godz. 9.30 Teatr Powszechny (Radom/Polska) „Baśń o dzielnym Radomirze”, bilety: 16 zł
godz. 11.00 Teatr Maski (Rzeszów) „Akademia Pana Kleksa”, CKK Jordanki, bilety: 18 zł
godz. 17.30 PWST Białystok (Polska) „Panny Mortezy”, bilety: 10 zł
18.10. (wtorek)
godz. 9.00 Kijowski Miejski Akademicki Teatra Lalek (Ukraina) „Oscar”, bilety: 16 zł
godz. 11.00 Teatr Pantomima (Wrocław/Polska) „Hydrokosmos”, bilety: 16 zł
godz. 18.00 Teatr Baj Pomorski (Toruń/Polska) „AYA znaczy miłość”, bilety: 16 zł
19.10. (środa)
godz. 10.00 Open Window Theatre (Polska/Norwegia) „Snill/Grzczerna”, bilety: 16 zł
godz. 12.00 Teatr Baj Pomorski (Toruń/Polska) „A morze nie”, bilety: 16 zł
20.10. (czwartek)
godz. 11.00 Teatr Lalki i Aktora (Wrocław/Polska) „Dobrze, że jesteście”, bilety: 16 zł
godz. 18.00 Białostocki Teatr Lalek (Polska) „Kandyd, czyli optymizm”, bilety: 20 zł
21.10. (piątek)
godz. 11.00 Białostocki Teatr Lalek (Polska) „Karnawał Zwierząt”, bilety: 16 zł
godz. 12.30 PWST (Wrocław/Polska) „Świat i już”, bilety: 10 zł
godz. 19.30 Grodzieński Teatr Lalek (Białoruś) „Mewa”, bilety 20 zł
22.10. (sobota)
godz. 11.00 CSD (Poznań/Polska) „Chodź na słówko 2”, bilety: 18 zł
godz. 13.00 Teatr lalek Guliver „Królowa Logorea i Niedźwiedź”, bilety: 18 zł

IMPRESARYJNY TEATR MUZYCZNY

ul. Żeglarska 8, tel. 512-982-813

www.teatrmuzyczny.torun.pl

„Machiavelli”, 1-2.10. (sobota-niedziela), godz. 19.00
Bilety: 30 zł, 25 zł ulgowy

„Tajemnica Tomka Sawyera”, 4-5.10. (wt.-śr.), godz. 12.00 i 18.00
Bilety: 25 zł dziecko, 45 zł dorosły

„Jutro będzie za późno”, 8-9.10. (sobota-niedziela), godz. 19.00
Bilety: 15 zł w ramach akcji „Toruń za pół ceny”

Na dużym ekranie, czyli Kino w Teatrze, 13.10. (czw.), godz. 19.00
Kolejne seanse słynnych amerykańskich musicali.

Artur Tużnik Trio, 14.10. (piątek), godz. 19.00
Polski pianista mieszkający obecnie w Kopenhadze, wielokrotnie nagradzany w Polsce i za granicą. W trio z Nilssem Davidsem i Jakobem Høyerem, Tużnik odchodzi od stylistyki post-coltrane'owskiej w kierunku brzmienia inspirowanego językiem impresjonistycznym oraz skandynawskim freejazzem i muzyką folkową. Bilety: 25 zł

I Ogólnopolski Przegląd Dyplomów i Egzaminów Muzycznych artystycznych szkół wyższych

Było sobie życie, czyli rozważania nad niedopitą szklanką
15.10. (sobota), godz. 19.00

W koncercie Grzegorza Bukaly – lidera i współzałożyciela Wałów Jagiellońskich – znajdą się piosenki z nominowanej do Fryderyków 2009 płyty Poczłtówki z Macondo. Nie zabraknie w nim również utworów śpiewanych z Wałami, a także najnowszych kompozycji. Bilety: 30 zł

„Open Chopin: upside-down”, 19.10. (środa), godz. 10.00
Bilety: 25 zł, 20 zł ulgowy, 15 zł bilet szkolny dla grup powyżej 20 osób.

„Rosnę” 23.10. (niedziela), godz. 12.00, 24.10. (poniedziałek), godz. 10.00

„Hemar. Marchewka – próba generalizacji”
24-25.10. (poniedziałek-wtorek), godz. 19.00. Bilety: 30 zł, 25 zł ulgowy

„Złoto i liście” 28.10. (piątek), godz. 10.00, 29.10.(sobota), godz. 16.00
Bilety: 18 zł dziecko, 22 zł dorosły

TEATR IMPRESARYJNY AFISZ

tel. 56 690-43-47, www.teatrafisz.pl

Ludziom na pocieszenie, 9.10. (niedziela), godz. 17.00

Kabaretowy recital piosenek starej Warszawy, który opisuje kobiety. Kobiety będące w podróży, poszukujące miłości, radości, spełnienia, bezpieczeństwa. Kobiety femme fatale i wesole szansonistki, zakochane i wzgardzone, niewinne i te jakże towarzyskie... wszystkie zebrane w jedną Annę Katarzynę Chudek. Muzycznie wyznaczają cel tej podróży Krzysztof Zaremba i Michał Hajduczenia. Miejsce: Hotel Bulwar
Bilety: cena regularna: 28 zł, cena w ramach akcji „Toruń za pół ceny”: 14 zł
Rezerwacja biletów: 56 690-43-47, 513-020-033, interticket.pl, biuro@teatrafisz.pl, www.teatrafisz.pl, biuro@teatrafisz.pl

KLUBY

LIZARD KING TORUŃ

ul. Kopernika 3, tel. 56 621-02-34, www.lizardking-torun.pl

Gaba Kulka - nowy album „Kruche”, 6.10. (czwartek), godz. 20.00
Łona, Webber & The Pimps - nowa płyta, 13.10. (czwartek)
Acid Drinkers - nowa płyta, 16.10. (niedziela)
Blindeed - nowa płyta, 20.10. (czwartek)
Pięć Dwa - The Best Of, 23.10. (niedziela)
Sebastian Riedel & Cree - nowa płyta, 27.10. (czwartek)

KLUB NRD, ul. Browarna 6, tel. 785-934-718

www.facebook.com/enerdeclub

łowcy, Rubin Robi Raban, Stosunkowo Dobry, Chmielix, 1.10. (sobota)

Wstęp: 10 zł

Patrz Więcej, 5.10. (środa)

Projekcja Filmów Kacpra Szotańskiego „Walka z Szatanem” oraz „Uwodziciele”

Koncert Bovska, 6.10. (czwartek)

Bilety: 35 zł / 40 zł w dniu koncertu

Koncert Rasmentalism + Afterparty, 7.10. (piątek)

Bilety: 25 zł / 35 zł w dniu koncertu

Prodigy Night + DnB, 8.10. (sobota)

LXMP + Wesele, 9.10. (niedziela) Wstęp: 10 zł

Smakuj Więcej, 12.10. (środa)

Klubowa noc: Bułka Paryss'ka - 11 urodziny, 14.10. (piątek)

Residents NRD, 15.10. (sobota)

Better person, 16.10. (niedziela) Wstęp: 15 zł

Stuchaj Więcej + Koncert, 19.10. (środa)

NADA #6 Sun Glitters, 20.10. (czwartek)

Trzaski vol. 8, 21.10. (piątek)

Electromoustache vol. 20, 22.10. (sobota)

Tańcz Więcej w. Paulina Przybysz, 26.10. (środa)

Jammin in da enerde, 27.10. (czwartek)

Koncert Quebonafide, 28.10. (piątek)

Ram Poland - Warm Up w Toruniu, 29.10. (sobota)

Post Mortem #4, 31.10. (poniedziałek)

Moana / Vidian / The Throne / Horn Impaler / Black Blood of the Earth

HARD ROCK PUB PAMELA

ul. Legionów 36, www.pubpamela.pl

Natalia Sikora z zespołem, 3.10. (poniedziałek), godz. 19.00

Support Sylwia Kwasiborska & Witold Puciński. Wstęp wolny

Premiera płyty Half Light „Elektrowstrząsy, 7.10. (piątek), godz. 19.00

Wystąpią: Half Light, Tomek Lipiński & Maciej Dłużniewski. Wstęp wolny

Koncert BeMy, 8.10. (sobota), godz. 19.00 Wstęp wolny

Earl Thomas z zespołem, 10.10. (poniedziałek), godz. 19.00

Support Moriah Woods Trio. Bilety: 25 zł, w dniu koncertu 35 zł

Warsztaty gitarowe, 17.10. (poniedziałek), godz. 17.00

Prowadzący: Mirek Rzepa, Krzysztof Ścierański, Krzysztof „PARTyzant” Toczko. Wstęp wolny

Koncert: Vince Agwada Band, Czarny Pies

17.10. (poniedziałek), godz. 19.00 Bilety: 25 zł, w dniu koncertu 35 zł

Will Wilde Band, 24.10. (poniedziałek), godz. 19.00

Support Blues Junkers. Wstęp wolny

W przypadku koncertów biletowanych rezerwacji można dokonać drogą mailową:
hrppamela@gmail.com

KLUB DWA ŚWIATY, ul. Ducha Św. 10/12

www.facebook.com/DwaSwiatyKLUB

Mantra Soundsystem, 2.09. (piątek) Impreza dj w klimacie dub, reggae.

Koncert Jeru The Damaja, 10.09. (sobota)

Legenda rapu z Nowego Jorku po raz pierwszy w Toruniu.

Stand-up Toruń przedstawia, 11.09. (niedziela)

Po Prostu Stand-up - Czebańczuk, Chatupka, Kotecki

Raptopoezja, 13.09. (wtorek) Wieczór recytacji tekstów polskich raperów

TUTU JAZZ & WHISKY CLUB

ul. Rabańska 17, www.tutujazzclub.pl

Fusion Generation Project, 6.10. (czwartek), godz. 20.00

Powstały w 2009 roku kwartet, który tworzą: Dariusz Petera (fortepian, instr. klawiszowe, lider), Krzysztof Lenczowski (gitara, wiolonczela), Łukasz Jan Jóźwiak (bas) oraz Krzysztof Kwiatkowski (perkusja). Zespół opiera swój repertuar głównie na własnych kompozycjach. Muzyka, choć oparta na estetyce jazz-rocka, czerpie też z muzyki improwizowanej oraz współczesnych form jazzu.

HoTS, 13.10. (czwartek), godz. 20.00

Zespół powstał w 2011 r. Ich muzyka to wyłącznie autorskie kompozycje lidera zespołu Mikołaja Poncyłjusza. Skład: trąbka Radek Nowak, saksofon tenorowy Bartosz Tkacz, gitara Mikołaj Poncył-jusz, kontrabas Adam Prokopowicz i perkusja Jakub Kinsner.

Morte Plays, 27.10. (czwartek), godz. 20.00

Projekt zielonogórskiego gitarzysty Marcina Łukasiewicza, który do współpracy zaprosił kilku przyjaciół. Koncert to okazja do posłuchania zarówno kompozycji własnych, jak i autorskich aranżacji znanych standardów takich tużów jazzu, jak Miles Davis, Sonny Rollins czy Joe Henderson. Skład: Marcin Łukasiewicz - gitara, kompozycje, Patryk Mott - saksofon tenorowy, Marek Styk - gitara basowa, Marek Wesolowski - perkusja
Na koncerty wstęp wolny

TOS

TORUŃSKA ORKIESTRA SYMFONICZNA

siedziba – Centrum Kulturalno-Kongresowe „Jordanki”

al. Solidarności 1-3, tel. 56 622-88-05, www.tos.art.pl

Międzynarodowy Dzień Muzyki, 1.10. (sobota), godz. 18.00

Marcin Zdunik (wiolonczela), Kai Bumann (dyrygent), Toruńska Orkiestra Symfoniczna
W programie: S. Moniuszko – Uwertura fantastyczna Bajka, C. Saint-Saëns - I Koncert wiolonczelowy a-moll op. 33, J. Brahms - I Symfonia c-moll op. 68
Bilety: 35 zł, 25 zł ulgowy, 60 zł rodzinny - 2+1

De Mono - symfonicznie, 14.10. (piątek), godz. 19.00

Zespół De Mono, Jacek Piskorz (dyrygent, aranżacje), Toruńska Orkiestra Symfoniczna
W programie: przeboje zespołu De Mono w symfonicznych aranżacjach.
Bilety: I strefa 89 zł, II strefa 79 zł, III strefa 69 zł

Czas Dla Nas – Jesienny kujawiczek, czyli spotkanie ze skrzypcami

22.10. (sobota), godz. 16.00 i 17.00

Bilety: 40 zł rodzinny, 20 zł dorosły, 10 zł dziecko

Wielkie Dzieła, Wielcy Wykonawcy, 28.10. (piątek), godz. 19.00

Piotr Pławner (skrzypce), Paweł Przytocky (dyrygent), Toruńska Orkiestra Symfoniczna
W programie: P. Moss – Adagio III, M. Karłowicz - Koncert Skrzypcowy A-Dur Op. 8, F. Schubert – VI Symfonia C-dur. Bilety: 35 zł normalny, 25 zł ulgowy, 60 zł rodzinny - 2+1



PLANETARIUM

PLANETARIUM

ul. Franciszkańska 15/21, tel. 56 622-60-66

www.planetarium.torun.pl

„Cudowna podróż” (dla dzieci)

Podstawowe gwiazdozbiory na niebie oraz związane z nimi greckie mity. Udajemy się także w podróż po Układzie Słonecznym, lądując na powierzchni Księżycy i Marsa. Pokazujemy dzieciom, jak wyglądają z bliska pierścienie Saturna oraz chmury na Jowiszu. Poznajemy Słońce jako jedną z gwiazd oraz sprawdzamy, czy w kosmosie można spotkać ufoludki... „Cudowna podróż” to wesota i dynamiczna opowieść o kosmosie przeznaczona dla młodych widzów wieku 7-10 lat.

„Ziemia – planeta Kopernika”

Od chwili, gdy młody Mikołaj Kopernik chodził po ulicach Torunia minęło ponad 500 lat. W naszej wiedzy o kosmosie wiele się przez ten czas zmieniło. Jeszcze w XV wieku Wszechświat wyglądał stosunkowo prosto: Słońce, 6 planet, krążący wokół Ziemi Księżyc i gdzieś daleko sfera gwiazd stałych. Odkrycie Kopernika zburzyło tę układankę i zmieniło w proch całą, dotychczas logicznie uporządkowaną naukę oraz poglądy ludzi na otaczający ich świat i miejsce w Kosmosie. Przyjrzyjmy się zatem naszej planecie i sprawdzimy, skąd biorą się dni i noce, cztery pory roku, rok przestępny, fazy Księżycy i czym jest zodiak.

Pozostałe seanse w ofercie: dla dzieci „Barwy kosmosu” i familijny „Mój kumpel Niko”, a także popularnonaukowe „W poszukiwaniu życia”, „Znaki na niebie”, „Meteoplanet”, „Wirująca Ziemia”
Godziny seansów: od wtorku do piątku: aktualny repertuar www.planetarium.torun.pl; w soboty: 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.45, 18.00; w niedziele: 11.30, 12.45, 14.00, 15.15, 16.30

Bilety: grupowy szkolny 8 zł, ulgowy 10 zł; normalny 12 zł
z wersją w języku angielskim, francuskim, niemieckim, hiszpańskim lub rosyjskim: 14 zł / 16 zł

w weekendy i święta zapraszamy całe rodziny - dla wszystkich widzów bilet ulgowy

wystawa interaktywna ORBITARIUM

W Orbitarium można sterować okazałym modelem sondy kosmicznej Cassini, uruchamiając kamery wizyjne, anteny sondy, czy też efektywne silniki sterujące. Do dyspozycji odwiedzających jest także zestaw urządzeń i modeli interaktywnych, dzięki którym samodzielnie przeprowadza się proste doświadczenia ilustrujące zjawiska zachodzące we Wszechświecie. Tłumaczą one m.in. transmisję sygnału w kosmosie, burzliwe atmosfery planet, ciśnienie atmosferyczne. Używając odpowiednich przycisków można własnoręcznie sprawdzić, jak rodzą się tornada oraz ile ważyłyby człowiek, mieszkając na Księżycu bądź Saturnie.

Godziny wejść: od wtorku do piątku: aktualny repertuar www.planetarium.torun.pl; w soboty: 11.45, 12.45, 13.45, 14.45, 16.00, 17.15; w niedziele: 12.00, 13.15, 14.30, 15.45

Bilety: grupowy szkolny 6 zł, ulgowy 7 zł; normalny 9 zł
w weekendy i święta zapraszamy całe rodziny - dla wszystkich odwiedzających bilet ulgowy

wystawa interaktywna GEODIUM

Wystawa poświęcona Ziemi jako planecie. Jej centralnym elementem jest obracający się i odpowiednio oświetlony model kuli ziemskiej o średnicy 2,15 m. Dzięki grze światła w łatwy sposób będzie można obserwować i przekonać się, dlaczego mamy cztery pory roku, a po dniu następuje noc. Interaktywne stanowiska poprzez samodzielne eksperymenty wyjaśniają m.in. pole magnetyczne, płyty litosferyczne i trzęsienia Ziemi, tęczę, cyklon, a także powstawanie wyląd, konwekcję, czy źródła energii odnawialnej. Są tu też 2 stanowiska z kolekcją skał i minerałów. W czterech narożnikach wystawy przygotowano plastyczne instalacje pokazujące, jak na przestrzeni dziejów zmieniała się nasza planeta. Odwiedzający znajdują tam wybuchający wulkan, będący kolebką życia ocean, monumentalny lodowiec, czy wreszcie makiętę cywilizacji człowieka.

Godziny wejść: od wtorku do piątku: aktualny repertuar na www.planetarium.torun.pl; w soboty: 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.45; w niedziele: 12.30, 13.45, 15.00, 16.15

Bilety: grupowy szkolny 6 zł, ulgowy 7 zł; normalny 9 zł
w weekendy i święta zapraszamy całe rodziny - dla wszystkich odwiedzających bilet ulgowy

Uwaga! W okresie 24.10-6.11. Planetarium nieczynne

INNI ORGANIZATORZY

FUNDACJA BIURO KULTURY

www.tofifest.pl

14. Międzynarodowy Festiwal Filmowy TOFFEST, 15-23.10.

Hasło przewodnie: Manifest wolności. W ramach festiwalu odbędą się konkursy: międzynarodowy ON Air, krótkometrażowy Shortcut, kina polskiego From Poland i regionalny Lokalizacje. W paśmie Mistrzowie spotkamy się w tym roku z Allanem Starskim, Markiem Kondratem oraz reżyserami norweski. Będą przeglądy filmów chorwackich i szkockich. Pokazane zostaną również filmy z udziałem Davida Bowie. Artyście poświęcony będzie również specjalny koncert na zakończenie festiwalu, w którym czelowi polscy artyści wykonają jego utwory. Festiwal otworzy koncert Steve Nash & Film Orchestra z gościnnym udziałem Tomasza Organka i Natalii Nykiel
Miejsce: CKK Jordanki, Od Nowa

SOS MUSIC, www.pejazzbezciebie.pl

Festiwal Twórczości Niezapomnianych Artystów Polskich „Pejzaż bez Ciebie” - Agnieszka Osiecka

25.10. (wtorek), godz. 19.00 Konkurs na interpretację piosenek Agnieszki Osieckiej

Wystąpią młodzi artyści wyłonieni w drodze eliminacji, a także zaproszeni przez organizatorów najciekawszy finaliści innych ogólnopolskich konkursów i festiwali

26.10 (środa), godz. 19.00 Koncert Galowy

W koncercie wystąpią Magda Umer, Grzegorz Turnau, Piotr Machalica, Natalia Sikora, Krzysztof Napiórkowski, Monika Dryl, Dominika Barabas, Krzysztof Antkowiak oraz laureat konkursu na interpretację piosenek Agnieszki Osieckiej. Gośćmi specjalnymi tegorocznej edycji będą Agata Passent, córka bohaterki festiwalu, prowadząca Fundację „Okularnicy”, która zajmuje się opieką nad twórczością poetki oraz Katarzyna Gärtner. Reżyserem koncertu będzie Roman Kołakowski, a solistom towarzyszyć będzie zespół muzyczny pod kierownictwem Hadriana Filipa Tabęckiego. Tegoroczny koncert galowy poprowadzi Paweł Sztompke. Bilety: 90 i 100 zł do nabycia w Księgarni CSW oraz w kasie CKK Jordanki, a także na www.eBilet.pl i www.ticketpro.pl

RAFAŁ IWAŃSKI, SPÓŁDZIELNIA SOCJALNA KULTURHAUZ

Festiwal Muzykofilia. Edycja 1: człowiek-głos-instrument

Autorski cykl koncertów prowadzony przez kuratora Rafała Iwańskiego, prezentujący muzykę elektroakustyczną, awangardową i etniczną. Festiwal skupia się na fenomenie ludzkiego głosu w zestawieniu z instrumentem muzycznym.

13.10. (czwartek), godz. 20.00

Duet Widz z Warszawy, prezentujący głos w kontekście sztuki audio-wizualnej, zrodzony ze współpracy dwóch siostr - Antoniny Nowackiej (głos/elektronika) i Bogumili Piotrowskiej (wizualizacja na żywo). Twórczość duetu charakteryzuje otwarta forma, oparta na improwizacji w duchu muzycznej awangardy lat 60. XX w., gdzie głos pełniący rolę instrumentu meandruje w gąszczu psychodelicznych wizualizacji stworzonych w czasie rzeczywistym, z wykorzystaniem sprzężenia zwrotnego oraz analogowego sprzętu audio/wideo. Miejsce: Kulturhaus

14.10. (piątek), godz. 19.00

Rosyjska grupa Phurpa, która zagra jedyny w Polsce koncert. Niezwykła muzyczna podróż zaczęła się w połowie lat 90. w Moskwie, kiedy to grupa artystów i muzyków wywodzących się z legendarnej formacji Cardinal Art Factory rozpoczęła naukę tradycyjnej muzyki rytualnej z zamiarem sięgnięcia głębiej, do obszarów kultur muzycznych starożytnego Egiptu, Iranu i Tybetu. Zespół charakteryzuje sztuka muzyczna tzw. pierwotnego Bönu czyli rdzennej tradycji tybetańskiej obejmującej wierzzenia szamańskie (przypominające szamanizm Azji Centralnej). Największą siłą grupy jest tantryczny śpiew, zwany rgyudskad. Posługują się tybetańskim instrumentarium: dunchen, gyaling, silnyen, bub, damaru, kanling, nga, shang. Miejsce: Muzeum Etnograficzne

15.10. (sobota), godz. 19.00

Austriacki duet Agnes Hvizdalek i Matija Schellander zaprezentuje premierowy koncert. Agnes Hvizdalek (ur. 1985) tworzy muzykę improwizowaną używając głosu jako głównego instrumentu. W ciągu ostatnich lat opracowała własny repertuar technik wokalnych, często o ekstremalnym charakterze. Matija Schellander (ur. 1981) jest kompozytorem i improwizującym muzykiem z Wiednia. Używa głównie kontrabas, syntezatora modularnego i innych urządzeń elektronicznych. Muzyka Schellandera jest konceptualna, ale nigdy nie oddala się od nieracjonalnej i zmysłowej komunikacji jaką daje muzyka. W ostatnich latach skupił się na twórczości solowej. Miejsce: CSW

TOWARZYSTWO BACHOWSKIE, www.js-bach.pl

VI Festiwal Cichej Muzyki: Barok po godzinach

23.10. (niedziela), godz. 17.00

Towarzystwo Bachowskie zaprasza do świata lutni, gitary barokowej i teorbii, czyli barokowych instrumentów szarpanych. „Cichą muzykę” autorstwa sławnych i mniej znanych, lecz znakomitych kompozytorów zagra zespół Absolutes. Usłyszymy też polonica z europejskich antologii muzyki lutniowej ok. 1600 r. Piękne melodie, klimat i brzmienia gwarantowane.
Repertuar: kompozytorzy - Ennemond Gaultier, Johann Sebastian Bach, Robert de Visée, Gaspar Sanz, Johannes Hieronymus Kapsberger, Alessandro Piccinini, Jakub Reys-Polak, Wojciech Długoraj, Diomedes Cato, Valentin Bakfark, Antonio Vivaldi.
Zespół Absolutes: Maria Wilgos - lutnia barokowa, gitara barokowa, Klaudyna Żołnierek - lutnia barokowa, teorba, Witold Wilgos - teorba. Słowo: Jakub Burzyński. Miejsce: Ratusz Staromiejski Wstęp wolny

KULTURHAUZ, ul. Poniatowskiego 5/2

tel. 517-468-708, www.kulturhaus.com

Paul Wirkus & Marcin Dymiter, 7.10. (piątek), godz. 20.30 Wstęp: 8 zł

8.10. (sobota)

godz. 20.00 koncert: Makemake

godz. 21.15 słuchowisko: Joanna Szumacher i Paweł Cieślak: Kopyta Zła

Wstęp: 10 zł

Piękno na co dzień dla wszystkich, 11.10. (wtorek), godz. 18.00

Cykl wykładów poświęconych historii polskiego wzornictwa. Spotkanie 1: W poszukiwaniu stylu. Polskie wzornictwo na przełomie XIX i XX wieku. Prowadzenie: Marta Kołacz

WIDT – Otwarcie Festiwalu Muzykofilia: człowiek-głos-instrument

13.10. (czwartek), godz. 20.00 Wstęp: 10 zł

Giorgio Fazer: Miron Grzegorkiewicz Mateusz Franczak

14.10. (piątek), godz. 21.00 Wstęp: 5 zł

Jachna/Mazurkiewicz/ Szpura, 15.10. (sobota), godz. 20.00

Promocja płyty „Dźwięki Ukryte”, wstęp: 5 zł

Otwarte wtorki w KHZ, 18, 25.10. (wtorek), godz. 12.00-17.00

Przyjdź, zapytaj, zaproponuj! Zapraszamy na kawę

Koncert Pocket Corner (NO), 26.10. (środa), godz. 20.30

Alexander Gronstad – gitara, Didrik Ingvaldsen – trąbka, Glenn Brun Henriksen – saksofon, Stale Birkeland – perkusja. Wstęp: 5 zł

Mason, Purgist, Rez Epo, Maaaa, Sun Still Rises

27.09. (czwartek), godz. 20.00

Mason (USA, cut up noise), Purgist (cut up noise/field recordings), Rez Epo (drone), Maaaa (muzyka konkretna/noise), Sun Still Rises (cut up noise). Wstęp: 5 zł

PRACOWNIA JĘZYKA I KULTURY ARABSKIEJ UMK

II Międzynarodowe Sympozjum „Polityka i społeczeństwo w świecie islamu”

20.10. (czwartek), godz. 10.00-17.30, 21.10. (piątek), godz. 10.00-15.00

Sympozjum poświęcone problemom politycznym i społecznym świata muzułmańskiego w XX i XXI wieku. W okresie tym zauważamy bowiem, szczególnie po tzw. „Arabskiej Wiośnie”, zmiany pewnych paradygmatów w kwestiach zasadniczych dla rozwoju świata, w których wyznaczą islamu lub ci, którzy się na niego powołują, odgrywają rolę zasadniczą zarówno jako siła budująca, jak i destrukcyjna. Do grona referentów tegorocznego sympozjum zaprosiliśmy 70 specjalistów nauk politycznych, społecznych i orientalistycznych, a także innych ekspertów, których zainteresowania badawcze oscylują wokół zagadnień relacji społecznych, polityki wewnętrznego państw zamieszkiwanych przez muzułmanów oraz polityki zagranicznej i stosunków międzynarodowych w świecie islamu. Na program obrad złożą się wystąpienia naukowców z 15 krajów: Algierii, Arabii Saudyjskiej, Armenii, Chorwacji, Hiszpanii, Indonezji, Iranu, Irlandii, Malezji, Niemiec, Polski, Rosji, Turcji, Ukrainy, Wielkiej Brytanii, w czterech językach: polskim, angielskim, arabskim i rosyjskim. Miejsce: Collegium Maius UMK, Fosa Staromiejska 3. Wstęp wolny

POMORSKIE TOWARZYSTWO MUZYCZNE

Vivant Professores! 13.10. (czwartek), godz. 18.00

Koncert z okazji Dnia Edukacji Narodowej. Na scenie pojawią się nauczyciele Zespołu Szkół Muzycznych i zagrają muzykę lżejszego formatu.
Miejsce: Sala Koncertowa Zespołu Szkół Muzycznych. Wstęp wolny

RESTAURANT WEEK, www.restaurantweek.pl

Restaurant Week - Festiwal Najlepszych Restauracji, 21-30.10.

Wydarzenie nie tylko dla smakoszy. Gród Kopernika dołączy do ogólnopolskiego Festiwalu Najlepszych Restauracji. Toruńskie restauracje serwować będą 3-daniowe menu w cenie 39 zł, stwarzając okazję do wypróbowania ich autorskiej kuchni. Festiwal odbędzie się pod hasłem Torwarzyńskość to zdrowie. Toruński Restaurant Week to festiwal wyróżniających się miejsc na gastronomicznej mapie Torunia. To również szansa na bliższe poznanie tych miejsc, bowiem przez specjalnie skomponowane menu, każda restauracja może opisać swoją historię i przekonać do siebie gości. To w końcu czas, jakiego na co dzień nam brakuje dla bliskich, znających i rodziny. Można już zaplanować terminarz na poznanie nowych miejsc i smaków. Wystarczy odwiedzić stronę www, by utworzyć rezerwację i cieszyć się kulinarnym doświadczeniem.

Każdy liczący się na świecie festiwal ma swoich ambasadorów. Wszystkie specjalnie na tę okazję wyselekcjonowane toruńskie restauracje odwiedzają dobrze znani i lubiani, związani z Toruniem i nie tylko, artyści, sportowcy, aktorzy, ludzie kultury. Podziela się oni swoimi spostrzeżeniami, skosztują festiwalowe menu i... wskażą toruńskie trendy i powiedzą, gdzie bywać!

KLUB SENIORA „ZACISZE”, ul. Bema 38a, tel. 698-194-471

Klub prowadzi działalność kulturalno-oświatową głównie dla mieszkańców osiedli Spółdzielni Mieszaniowej „Kopernik”. Na wszystkie spotkania obowiązuje telefoniczna rezerwacja miejsc.

Profilaktyka zdrowotna dla seniorów, 6.10. (czwartek), godz. 16.00

Stop dolegliwościom kręgosłupa – prezentacja ćwiczeń do wykonania w warunkach domowych. Autorski program p. Janusza Danielczyka, który dzięki tym ćwiczeniom pokonał własne dolegliwości.

Europejski Dzień Seniora, 20.10. (czwartek), godz. 16.00

W programie występ taneczny zespołu Puenta z Ogniska Pracy Pozaszkolnej Dom Harcerza oraz słodki poczęstunek.

Warsztaty dziennikarskie dla seniorów, 27.10. (czwartek), godz. 16.00

Zajęcia poprowadzą: dziennikarz, operator kamery, logopeda. Spotkanie organizowane w współpracy z Fundacją Archipelag Inicjatyw w ramach projektu „My w Toruniu”.

BUDDYJSKI OŚRODEK MEDYTACYJNY TORUŃ

ul. Warszawska 6B/2, www.karma.kagytorun@gmail.com

Wykład otwarty Rafała Olecha, 7.10. (piątek), godz. 18.00

Temat wykładu: „Buddyjski pogląd w codziennym życiu”. Rafał Olech (ur. 1964) absolwent Wydziału Artystyczno-Pedagogicznego UMK. Z buddyzmem Diamentowej Drogi związany od 1987 r. Wiceprezidentem Buddyjskiego Związku Diamentowej Drogi Linii Karma Kagyu w Polsce. Przez wiele lat prowadził ośrodek w Warszawie. Jest odpowiedzialny za artystyczną stronę magazynu Diamentowa Droga oraz polskich wydań wielu książek buddyjskich. Koordynuje prace związane z projektem Hali Buddów – buddyjskiego centrum w Warszawie. Od 1999 roku wykłada podstawy buddyzmu. Pracuje jako dyrektor artystyczny w wydawnictwach prasowych. Miejsce: CSW, wstęp: 10 zł

Wykład amerykańskiego nauczyciela buddyjskiego Erica Gibsona

11.10. (wtorek)

Temat: „Wprowadzenie do buddyzmu”. Eric Gibson praktykuje buddyzm Diamentowej Drogi linii Karma Kagyu i jest uczniem Lamy Ole Nydahla od roku 1998. Jego wielkie serce i radosny styl zainspirowały dotychczas wiele osób, tak samo jak jego swobodny sposób nauczania Dharmy. W 2002 roku zaczął formalnie nauczać Dharmy i od tego czasu podróżował po Rosji, Ameryce Północnej i Południowej dzieląc się swoim doświadczeniem. Eric i jego żona Milla mieszkają w Minneapolis, gdzie biorą udział w życiu lokalnego ośrodka Diamentowej Drogi oraz aktywnie wspierają Buddyjski Ośrodek Osobowościowy w Heartland. Eric posiada dyplom z filozofii, pracuje jako doradca finansowy. Miejsce: Buddyjski Ośrodek Medytacyjny Karma Kagyu. Koszt: 10 zł

DOM LEGEND TORUŃSKICH

ul. Szeroka 35, tel. 56 621-07-14, www.domlegend.pl

Każdy przyjeżdżający do Torunia słyszał zapewne legendę o flisaku, który ocalił miasto przed plagą żab, historię o przyczynie przechylenia się Krzywej Wieży, opowieść o powstaniu toruńskich pieńników. Ale to nie wszystkie ciekawe podania związane z miastem. Dom Legend Toruńskich to połączenie interaktywnego muzeum i teatru.s

Czynne codziennie w godz. 10.00-18.00. Pokazy rozpoczynają się o każdej pełnej godzinie, ostatni o 17.00.

Dla odbiorców indywidualnych pokazy odbywają się, gdy zbierze się grupa min. 5-osobowa.

Maksymalna wielkość grupy to 50 osób.

Bilety: dla dzieci od lat 3: 9 zł, dla dorosłych: 10 zł, dla dzieci niepełnosprawnych: 5 zł,

dla dorosłych niepełnosprawnych: 8,5 zł



1.10. (sobota)

- godz. 10.00-15.00 Otwarty Turniej Szachowy w Szachach Szybkich, **Dom Harcerza**
- godz. 10.00-14.00 Jarmark żywności ekologicznej, **Muzeum Etnograficzne**
- godz. 11.00 Poranek teatralny dla dzieci – Bajkopisanie Teatr Frajda, **Dom Muz, ul. Poznańska**
- godz. 18.00 Międzynarodowy Dzień Muzyki, koncert TOS, **CKK Jordanki**
- Łowcy, Rubin Robi Raban, Stosunkowo Dobry, Chmielix, **Klub NRD**

3.10. (poniedziałek)

- godz. 10.00 Melodie świata, **Ośrodek Czytelnictwa Chorych i Niepełnosprawnych**
- godz. 13.00 Pejzaże Europy – światła i cienie. Stanisław Domański – wystawa fotografii oraz prezentacja zbioru poezji w kolebce czasu, do 27.10., **Biblioteka Uniwersytecka**
- godz. 15.30 Jesienne warsztaty (7-13 lat), **Dom Muz, ul. Okólna**
- godz. 17.30 Podgórskie Anioły, także 4.10., godz. 11.00, **Dom Muz, ul. Poznańska**
- godz. 19.00 Fotografie Alicji Krzyżelewskiej, do 15.10., **Od Nowa**
- godz. 19.00 Natalia Sikora z zespołem, **HRP Pamela**
- godz. 20.00 Grupa Improwizacyjna Teraz, **Od Nowa**
- Ulotność. Malarstwo Urszuli Macak, do 27.10., **Filia nr 1 Książnicy Kopernikańskiej, ul. Jęczmienna**

4.10. (wtorek)

- godz. 15.00-17.00 Żyj zdrowo z artystycznie zakreconą głową, także 11.10., **Piernikowe Miasteczko**
- godz. 18.00 Robert Matecki - spotkanie autorskie, **Książnica Kopernikańska, ul. Stowackiego**
- godz. 18.00 Kasia Żukowska – Przenikanie (malarstwo), Drzewo życia (rzeźba), do 13.10., **Od Nowa**
- godz. 18.00 Retrospektywa Davida Cronenberga – seans filmowy + dyskusja, także 11 i 25.10., **CSW**

5.10. (środa)

- godz. 12.00-15.00 Warsztaty „Time to Move”, także 12.19 i 26.10., **MDK**
- godz. 14.00 Plener nad Bugiem - finisaż, **Galeria Forum**
- godz. 17.45 Podgórskie Anioły - wystawa powarsztatowa, do 18.10, **Dom Muz, ul. Poznańska**
- godz. 18.30 Katarzyna Rumińska - Czas to ruch, Joanna Sitko - W poszukiwaniu szczęścia, do 21.10., **Galeria Dom Plastyka ZPAP**
- godz. 20.00 Stand-Up – Polska, **Od Nowa**
- Patrz Więcej, **Klub NRD**

6.10. (czwartek)

- godz. 16.00 Profilaktyka zdrowotna dla seniorów, **Klub Seniora „Zacisze”**
- godz. 16.30 Bezpłatne oprowadzanie z przewodnikiem po wystawach, **CSW**
- godz. 17.00 Teatr międzypokoleniowy – spotkanie otwarte, **Dom Muz, ul. Podmurna**
- godz. 18.00-21.00 Wieczór JaKobieta, **CN Młyn Wiedzy**
- godz. 18.00 Literaci po godzinach – spotkanie z Wojciechem Albińskim, **CSW**
- godz. 19.00 Koncert zespołu Kult, **Od Nowa**
- godz. 20.00 Gaba Kulka - nowy album „Krucze”, **Lizard King Toruń**
- godz. 20.00 Fusion Generation Project, **Tutu Jazz & Whisky Club**
- Koncert Bovska, **Klub NRD**

7.10. (piątek)

- godz. 17.00 Marcin Jurzysta - spotkanie, **Filia nr 1 Książnicy Kopernikańskiej, ul. Jęczmienna**
- godz. 17.30 Podgórskie święto latawca, także 8.10. godz. 14.00, **Dom Muz, ul. Poznańska**

- godz. 18.00 Wykład otwarty nauczyciela buddyjskiego Rafała Olecha, **CSW**
- godz. 18.30 Forte Artus Festival: BZ WBK Press Foto 2016, **Dwór Artusa**
- godz. 19.00 Monodram „Chuda”, **MDK**
- godz. 19.00 Premiera płyty Half Light „Elektrowstrząsy, **HRP Pamela**
- godz. 20.00 Kortez - koncert, **Od Nowa**
- godz. 20.30 Paul Wirkus & Marcin Dymiter, **Kulturhauz**
- Toruń za pół ceny, do 9.10., **różne miejsca**
- Koncert Rasmentalism + Afterparty, **Klub NRD**

8.10. (sobota)

- godz. 11.00-19.00 Rodzinne planszowanie, **Dom Muz, ul. Okólna**
- godz. 15.00 Film. Finał konkursu w ramach KATAR-u, **WOAK**
- godz. 18.00 Piotr Rogucki z zespołem – J.P. Śliwa, **CKK Jordanki**
- godz. 19.00 Koncert BeMy, **HRP Pamela**
- godz. 20.00 Koncert formacji Funkologia, **Od Nowa**
- godz. 20.00 Koncert: Makemake, **Kulturhauz**
- godz. 21.15 Słuchowisko: Joanna Szumacher i Paweł Cieślak: Kopyta Zła, **Kulturhauz**

9.10. (niedziela)

- godz. 17.00 Ludziom na pocieszenie – recital, **Hotel Bulwar**
- godz. 19.00 Recital kabaretowy – Artur Andrus, **CKK Jordanki**
- godz. 19.00 Forte Artus Festival: Piotr Ziola z zespołem, **Dwór Artusa**
- LXMP + Wesele, **Klub NRD**

10.10. (poniedziałek)

- godz. 19.00 Earl Thomas z zespołem, **HRP Pamela**
- godz. 20.00 Slam Poetycki, **Od Nowa**
- Wystawa Dialog o losie i duszy. Stanisław Vincenz (1888–1971), do 4.11., **Biblioteka Uniwersytecka**
- Koncert Jeru The Damaja, **Klub Dwa Światy**

11.10. (wtorek)

- godz. 13.00 Czarna ceramika z Litwy, do 27.10., **Galeria Forum**
- godz. 18.00 Piękno na co dzień dla wszystkich, **Kulturhauz**
- Wykład nauczyciela Buddyjskiego Erica Gibsona, **Buddyjski Ośrodek Medytacyjny**
- Stand-up Toruń przedstawia, **Klub Dwa Światy**

12.10. (środa)

- godz. 18.00 Skąd oni wiedzieli, że się krowa ocieli?, **Muzeum Etnograficzne**
- godz. 18.30 Świat i okolice – Sahara Tibesti Czad, **Dwór Artusa**
- godz. 18.30 Marcin Kydryński - spotkanie, **Książnica Kopernikańska, ul. Stowackiego**
- godz. 19.00 Narodowy Teatr Opery i Baletu Z Odessy, **CKK Jordanki**
- godz. 20.00 Wieczór Podróżnika: Ni hao! Moje pół roku w Chinach, **Od Nowa**

13.10. (czwartek)

- godz. 18.00 Vivant Professores! – koncert, **Sala Koncertowa Zespołu Szkół Muzycznych**
- godz. 18.00 Podróże z Muzami - dyskusyjny klub podróżnika, **Dom Muz, ul. Podmurna**
- godz. 20.00 Spektakl Pozytywni, reż. Krzysztof Czczot, **CKK Jordanki**
- godz. 20.00 Otrzęsiny UMK – koncert zespołu Paraliż Band, **Od Nowa**

- godz. 20.00 Festiwal Muzykofilia: człowiek-głos-instrument, do 15.10, **Kulturhauz, Muzeum Etnograficzne, CSW**
- godz. 20.00 HoTS, **Tutu Jazz & Whisky Club**
- Łona, Webber & The Pimps - nowa płyta, **Lizard King Toruń**
- Raptopoezja, **Klub Dwa Światy**

14.10. (piątek)

- godz. 18.00 Anna Baumgart - Terytorium Komanczów, do 20.11., **Galeria Wozownia**
- godz. 19.00 Malarstwo Petera Geithe, do 25.10., **Od Nowa**
- godz. 19.00 Artur Tużnik Trio, **Impresaryjny Teatr Muzyczny**
- godz. 19.00 De Mono - symfonicznie, koncert TOS, **CKK Jordanki**
- godz. 20.00 Koncertowa Fala: Adrian Leverkus, **Od Nowa**
- godz. 21.00 Giorgio Fazer: Miron Grzegorkiewicz Mateusz Franczak, **Kulturhauz**
- Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek Spotkania, do 22.10., **Baj Pomorski**

15.10. (sobota)

- godz. 10.00-17.30 Konferencja Toastmasters International, także 16.10., **Dom Muz, ul. Podmurna**
- godz. 10.00-14.00 Dobra gospodyni dom przyjemnym czyni, także 16.10., **Muzeum Etnograficzne**
- godz. 11.00 Podróże małe i duże, spotkanie z Agnieszką Siejką, **Dom Muz, ul. Poznańska**
- godz. 11.00 Warsztaty ceramiczne, **Dom Muz, ul. Poznańska**
- godz. 12.00 Panel dyskusyjny o twórczości filmowej Anny Baumgart, **Galeria Wozownia**
- godz. 15.00 Przygoda teatralna, **Dom Muz, ul. Poznańska**
- godz. 16.00 Mądrości i gadki z kuchennej makatki, **Muzeum Etnograficzne**
- godz. 18.00 Od Nowa Punk Fest, **Od Nowa**
- godz. 18.00 Swing – komedia dla dorosłych, **Aula UMK**
- godz. 18.00 NEONarracje , **Muzeum Piśmiennictwa i Drukarstwa**
- godz. 19.00 Excentrycy, Rejs i inne filmy regionu – Dixie Brotherhood – koncert, **Dwór Artusa**
- godz. 19.00 Było sobie życie, czyli rozważania nad niedopitą szklanką, **Impresaryjny Teatr Muzyczny**
- godz. 20.00 Jachna/ Mazurkiewicz/ Szpura, **Kulturhauz**
- 14. Międzynarodowy Festiwal Filmowy Toffest, do 23.10., **CKK Jordanki, Od Nowa**

16.10. (niedziela)

- godz. 19.00 Forte Artus Festival: Anita Lipnicka z zespołem, **Dwór Artusa**
- Acid Drinkers - nowa płyta, **Lizard King Toruń**
- Better person, **Klub NRD**

17.10. (poniedziałek)

- godz. 10.00-15.00 Inauguracja 7. Toruńskich Dni Kariery, **CN Młyn Wiedzy**
- godz. 10.00 Dyskusyjny Klub Książki, **Ośrodek Czytelnictwa Chorych i Niepełnosprawnych**
- godz. 19.00 Koncert: Vince Agwada Band, Czarny Pies, **HRP Pamela**
- Kiermasz taniej książki, do 21.10., **Filia nr 14 Książnicy Kopernikańskiej, ul. Łyskowskiego 29/35**

18.10. (wtorek)

- godz. 16.30 Zwiedzanie Dworu Artusa
- godz. 17.30 Kobieta Manufaktura – malowanie na szkle, **Dom Muz, ul. Okólna**

19.10. (środa)

- godz. 11.00 Świadczenia tradycji o II pokoju toruńskim w Zbiorach Specjalnych Biblioteki Uniwersyteckiej w Toruniu, do 21.10., **Biblioteka Uniwersytecka**
- godz. 15.30 Popołudnie z planszówkami (7-13 lat) , **Dom Muz, ul. Okólna**
- godz. 17.00 550. rocznica zawarcia II Pokoju Toruńskiego, do 22.01., **Ratusz Staromiejski**
- Stuchaj Więcej + Koncert, **Klub NRD**

20.10. (czwartek)

- godz. 10.00-17.30 Sympozjum „Polityka i społeczeństwo w świecie islamu”, do 21.10., **Collegium Maius UMK**
- godz. 16.00 Europejski Dzień Seniora, **Klub Seniora „Zacisze”**
- godz. 18.00 W pogoni za ulotną chwilą - wystawa, do 19.11., **Dom Muz, ul. Podmurna**
- godz. 18.00 Mówią ulice – spektakl, **Dom Muz, ul. Podmurna**
- godz. 18.00 Seryjni poeci – spotkanie z Julią Szychowiak, **CSW**
- godz. 18.00 Wpływ zachodniej kultury na współczesną kaligrafię japońską, do 6.11., **Kamienica pod Gwiazdą**
- godz. 18.30 Czwartek z filozofią: Mirosław Żelazny – Wiara religijna, a wiara filozoficzna, **Dwór Artusa**
- Międzynarodowe Biennale Dzieci i Młodzieży, do 5.12., **Galeria i Ośrodek Plastycznej Twórczości Dziecka**
- Blindeed - nowa płyta, **Lizard King Toruń**
- NADA #6 Sun Glitters, **Klub NRD**
- Warsztaty kaligrafii w wykonaniu artystów z Japonii, **Kamienica pod Gwiazdą**

21.10. (piątek)

- godz. 19.00 Forte Artus Festival: Same Suki – koncert, **Dwór Artusa**
- Restaurant Week - Festiwal Najlepszych Restauracji, do 30.10., **różne miejsca**

22.10. (sobota)

- godz. 10.00-18.00 Turniej gier strategicznych, **MDK**
- godz. 12.00 Spacer Literacki po Bydgoskim Przedmieściu, **CSW**
- godz. 16.00 i 17.00 Czas Dla Nas – Jesienny kujawiaczek, koncert TOS, **CKK Jordanki**
- godz. 17.00 Nowa Scena Muzyczna: Kontrasty polskiego folkloru, **MDK**
- godz. 17.30, 20.00 Występy gościnne: „Atrakcyjny pozna panią...”, **Teatr Horzycy**

23.10. (niedziela)

- godz. 17.00 VI Festiwal Cichej Muzyki: Barok po godzinach, **Ratusz Staromiejski**
- godz. 18.00 Forte Artus Festival: Arkadiusz Jakubik – spotkanie, **Dwór Artusa**
- godz. 19.00 Koncert grupy Hey, **Od Nowa**
- Pięć Dwa - The Best Of, **Lizard King Toruń**

24.10. (poniedziałek)

- godz. 10.00 Twórczość literacka Edwarda Stachury i jego legenda, **Ośrodek Czytelnictwa Chorych i Niepełnosprawnych**
- godz. 17.00 Architektura w Wozowni - wykład Romana Rutkowskiego, **Galeria Wozownia**
- godz. 18.00-22.00 Wieczór Scrabblowy, **CSW**
- godz. 19.00 Will Wilde Band, **HRP Pamela**
- godz. 20.00 Artclub: spotkanie z Tomaszem Cebo, **Od Nowa**

25.10. (wtorek)

- godz. 12.00 **Święte wizerunki** – domownicy, orędownicy, wspomociele, **Muzeum Etnograficzne**
- godz. 18.00 Alicja **Wieczorek** i Grzegorz Wawrzyńczak - **Wonderland, do 14.11., Dom Plastyka ZPAP**
- godz. 19.00 **Forte Artus Festival: Tacher gra Rice'a, Dwór Artusa**
- godz. 19.00 **Festiwal Twórczości Niezapomnianych Artystów Polskich „Pejzaż bez Ciebie”** - Agnieszka Osiecka, także 26.10., **CKK Jordanki**

26.10. (środa)

- godz. 17.00 **Przegląd filmów dyplomowych 2015 z Gdyniejskiej Szkoły Filmowej, WOAK**
- godz. 18.00 **Spotkanie z Małgorzatą Czyńską, CSW**
- godz. 19.00 **Martyna Jakubowicz – Prosta piosenka, Dwór Artusa**
- godz. 20.00 **Jazz Club: Francesca Bertazzo Hart & Ilona Damięcka Quartet, Od Nowa**
- godz. 20.30 **Koncert Pocket Corner (NO), Kulturhauz**
- Wystawa multimedialna Beksiński nieznany, do 7.11., Od Nowa**
- Tańcz Więcej w. Paulina Przybysz, Klub NRD**

27.10. (czwartek)

- godz. 16.00 **Warsztaty dziennikarskie dla seniorów, Klub Seniora „Zacisze”**
- godz. 17.00 **Spotkanie z podróżnikiem Robertem Andrzejem Dulem, Muzeum Podróżników**
- godz. 19.00 **Forte Artus Festival: Zohar Fresco Quartet – Tof Miriam, Dwór Artusa**
- godz. 20.00 **Mason, Purgist, Rez Epo, Maaaa, Sun Still Rises, Kulturhauz**
- godz. 20.00 **Morte Plays, Tutu Jazz & Whisky Club**
- Sebastian Riedel & Cree - nowa płyta, Lizard King Toruń**

28.10. (piątek)

- godz. 18.00 **Karolina Sz wajdowska – litografie, do 26.11, Dom Muz, ul. Podmurna**
- godz. 18.00-21.00 **Straszny Młyn 3. Naukowe Halloween, CN Młyn Wiedzy**
- godz. 19.00 **Forte Artus Festival: Michael Jackson na smyczki – Fair Play Quartet, Dwór Artusa**
- godz. 19.00 **Wielkie Dzieła, Wielcy Wykonawcy, koncert TOS, CKK Jordanki**
- Koncert Quebonafide, Klub NRD**

29.10. (sobota)

- godz. 12.00 **Oprowadzanie Edwina Bendyka po wystawie Anny Baumgart, Galeria Wozownia**
- godz. 18.00 **Forte Artus Festival: Zygmunt Miłoszewski – spotkanie, Dwór Artusa**
- godz. 18.00 **Spektakl taneczny Kopciuszek, CKK Jordanki**
- godz. 19.00 **Koncert grupy Lao Che, Aula UMK**
- Ram Poland - Warm Up w Toruniu, Klub NRD**

31.10. (poniedziałek)

- godz. 19.00 **Forte Artus Festival: Pieśni Naszych Ojców – Mate.O, Dwór Artusa**
- Post Mortem #4, Klub NRD**

Ciekawe strony internetowe o Toruniu:

www.torun.pl

www.facebook.com/MiastoTorun

www.torun.pl/ikar

www.facebook.com/IKARTorun

www.tak.torun.pl

www.it.torun.pl

www.kulturalnytorun.pl

www.orbitorun.pl

www.podkopcem.pl

www.spodkopca.pl

www.cowtoruniu.pl



Niezbędne adresy:

Toruńska Agenda Kulturalna

ul. Pod Krzywą Wieżą 1, tel. 56 621-03-33

Ośrodek Informacji Turystycznej

Rynek Staromiejski 25, tel. 56 621-09-31

Punkty Informacyjne Urzędu Miasta Torunia:

Centrum - Wały gen. Sikorskiego 8, tel. 56 611-87-77, -56

Grudziądzka - ul. Grudziądzka 126b, tel. 56 611-85-80

Podgórz - ul. Poznańska 52, tel. 56 658-86-70, -71, -72

Rubinkowo - ul. Dziewulskiego 38 (pętla autobusowa), tel. 56 622-83-59

Wydział Kultury Urzędu Miasta Torunia

Wały gen. Sikorskiego 10, tel. 56 611-87-67

Wydział Edukacji Urzędu Miasta Torunia

ul. Fałata 39, tel. 56 611-88-20

Centrum Informacji Młodzieży MDK

ul. Przedzamcze 11/15, tel. 56 654-04-58