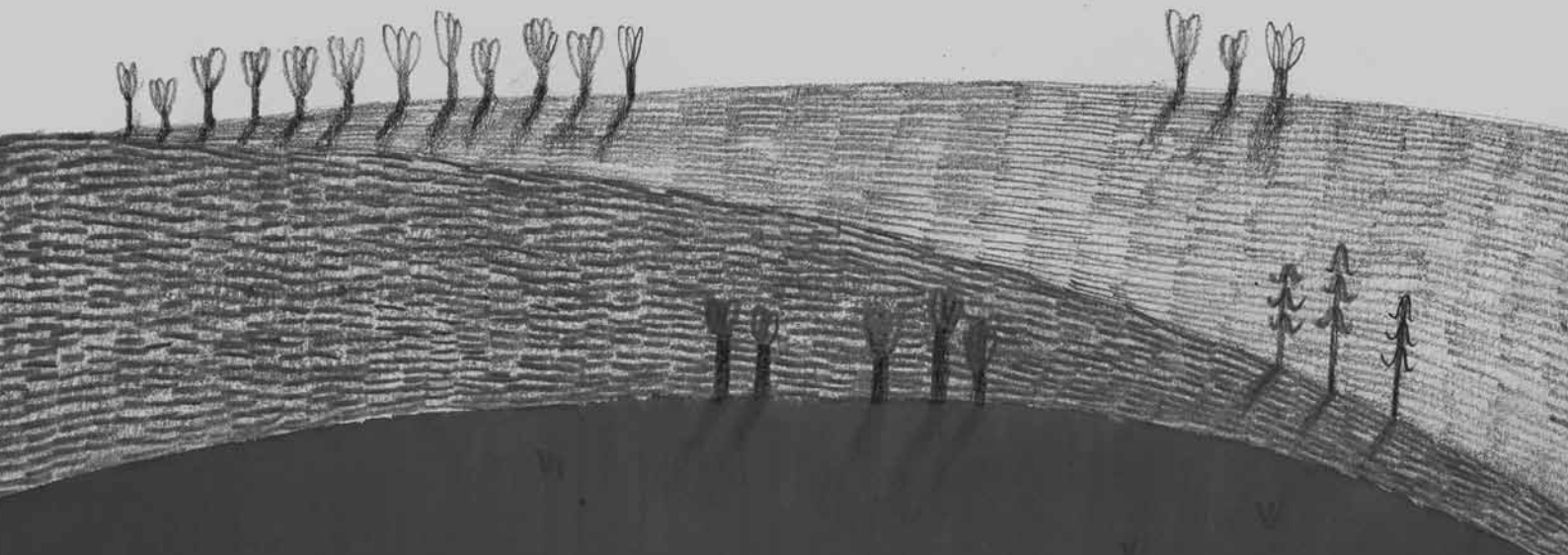
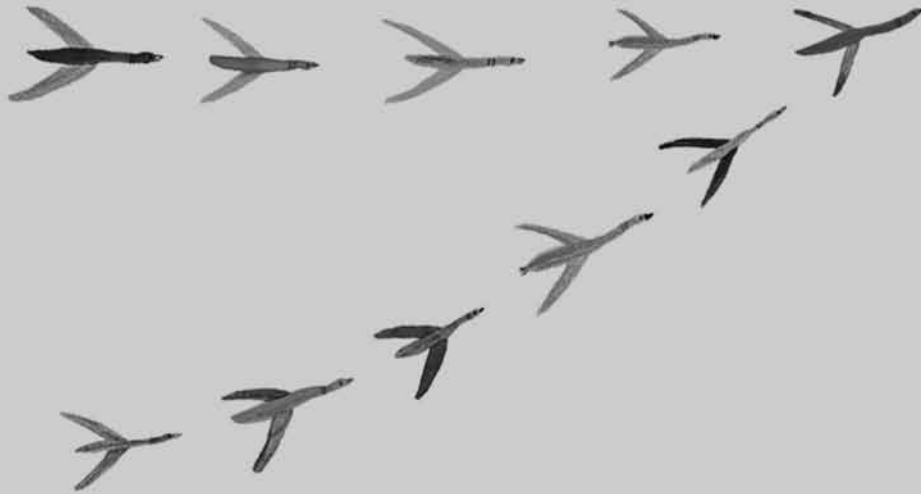


KALENDARIUM IMPREZ TORUŃSKICH

WRZESIEŃ/2014

9



DWÓR ARTUSA

CENTRUM KULTURY DWÓR ARTUSA
Rynek Staromiejski 6, tel. 56 655-49-39
www.artus.torun.pl

Sedaa - koncert tradycyjnej muzyki Mongolii i Orientu

4.09. (czwartek), godz. 19.00, Sala Wielka

Twórczość pochodzącego z Mongolii zespołu Sedaa ukazuje słuchaczom egzotyczny świat znajdujący się gdzieś pomiędzy szeroko pojętym Orientem a mongolskim stepem. Podstawę ich kompozycji stanowią akustyczne brzmienia pochodzące z różnorodnych instrumentów ludowych oraz tradycyjne sposoby śpiewu kultywowane przez setki lat przez społeczność mongolskich nomadów, polegające na wydobywaniu kilku tonów za jednym razem. Warto wraz z Dworem Artusa i muzykami z Sedaa wybrać się w niezwykłą podróż w świat orientalnej mistyki opowiedanej głosem.

Bilety: 40 zł, 35 zł ulgowy

Oprowadzanie po Dworze Artusa

16.09. (wtorek), godz. 16.30, Sień Dworu Artusa

Dwór Artusa to siedziba dwóch instytucji kultury, ale także zabytek historyczny i architektoniczny. Raz w miesiącu, pod okiem przewodnika, wszyscy chętni mogą obejrzeć niedostępne na co dzień zakamarki budynku, posłuchać historii, opowieści i legend związanych z Dworem Artusa. Oprowadzanie odbędzie się, gdy zbierze się grupa minimum 5 osób.

Bilety: 6 zł, 4 zł ulgowy

Świat i okolice

17.09. (środa), godz. 18.30, Sala Wielka

Australijska przygoda z Perth do Sydney campervan-em. Karolina Sypniewska i Paweł Wida. 6500 km z australijskim outbackiem, rajskimi plażami, z kangurami i... niesamowitą naturą! Wszystko to w półtorej godziny, w zapierającym dech w piersiach pokazie, jaki przedstawią Karolina Sypniewska i Paweł Wida. bilety: 2 zł (uczniowie, studenci, emeryci - wstęp wolny)

Color Cubano – wystawa fotografii Marty Kowalskiej

23.09. (wtorek), godz. 18.30, Galeria Artus do 8.10.

O Kubie mówi się, że jest Wyspą Spotkań. Pełna kolorytów wystawa Marty Kowalskiej jest również takim spotkaniem, a niezwykle i dramatyczne losy Wyspy sugestywnie zapisane są na twarzach bohaterów jej zdjęć.

Galeria czynna od poniedziałku do piątku w godz. 9.00 – 18.00.

Wstęp wolny

Balkan Sevdah – Akustik

27.09. (sobota), godz. 19.00, Sala Wielka

Balkan Sevdah to jeden z najciekawszych rodzimych zespołów muzyki etno. Wykonują muzykę inspirowaną tradycjami muzycznymi wywodzącymi się z różnych regionów Półwyspu Bałkańskiego łącząc je z indywidualnymi doświadczeniami muzycznymi. W Dworze Artusa, muzycy promować będą nowy materiał, który ukazał się na płycie Akustik.

Bilety: 20 zł, 15 zł ulgowy

KLUBY

HARD ROCK PUB PAMELA
ul. Legionów 36
www.pubpamela.pl

Monkey Junk (Kanada), Zdrowa Woda

1.09. (poniedziałek), godz. 19.00, wstęp wolny
Warsztaty gitarowe pARTyzant (Krzysztof Toczko)
oraz Andrzej Wodziński

8.09. (poniedziałek), godz. 17.00, wstęp wolny
Easy Rider, MGM

8.09. (poniedziałek), godz. 19.00, wstęp wolny
The Ruts, Bikiniarz (Zbyszek Cołbecki solo)

22.09. (poniedziałek), godz. 19.00, bilety 25/35 zł

GALERIA I KAWIARNIA WEJŚCIÓWKA
pl. Teatralny 1 (budynek teatru)
www.facebook.com/wejsciwka

Narodowe Czytanie, 6.09. (sobota), godz. 16.00

Dzięki aktorom Teatru Włama Horzycy zagłębimy się w lekturze Trylogii Henryka Sienkiewicza w adaptacji Barbary Szałapak i Anny Lenczewskiej.

Teatr i Rodzina, 13.09. (sobota)

Oferta dla rodziców chętnych do przyjęcia 13.09. o godz. 18.00 do teatru na spektakl "Królowa ciast". W Wejściówce ich dzieci mogą spotkać się z aktorką Matyldą Podfilipską, która zapewni zabawę grupie liczącej 15 dzieci. Przedział wiekowy: 6-12 lat. Szczegółowe informacje: biuro obsługi widowni Teatru Horzycy

Weekend z Książką, 20-21.09. (sobota-niedziela)

Wejście w świat książek dla najmłodszych, atrakcje związane z literaturą dla dzieci, czytanie na żywo, promocje, konkursy i zabawy dla małych czytelników

Intymnie..., 26.09. (piątek), godz. 18.00

Wernisaż wystawy Jarosława Korbińskiego i Anny Edyty Przybysz, artystów fotografików członków Okręgu Łódzkiego ZPAF. Intymnie... to często trudne do rozszyfrowania przy pierwszym spojrzeniu obrazy. Nie zawsze łatwo dostrzec, co tak naprawdę jest na zdjęciu - czy oglądamy krajobraz pustyni, spaną ziemię, czy może pagórki i doliny, bo obrazy ukryte w fotografiach można interpretować niemal dowolnie. Gra światła i cienia sprawia, że uruchamia się wyobraźnia, a to właśnie w cieniu podobno rodzą się, a często na zawsze pozostają nasze najintymniejsze myśli i pragnienia. Wydaje nam się, że ciało ludzkie jest nam znane, ale czy na pewno? To na co właśnie patrzmy, to niesamowity krajobraz - tajemniczy, zwołający wzrok. Pozbawiony jednocześnie tabu – zakazanych obszarów, tak często, szczególnie w ciele mężczyzny, omijanych przez obiektyw. Te fotografie to jego spojrzenie na kobietę i jej spojrzenie na mężczyznę, bardzo intymne spojrzenie...

KLUB DWA ŚWIATY
ul. Ducha Św. 10/12
www.facebook.com/DwaSwiatyKLUB

Koncert tribute to Metallica: Alcoholica, 5.09. (piątek)

Koncert tribute to Kazik: Czarny Ziutek z Kilerami
6.09. (sobota)

Riot Sounds #14: Ga-Ga/Zielone Żabki + superty
13.09. (sobota)

GALERIE

CENTRUM SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ „ZNAKI CZASU”
Wały gen. Sikorskiego 13, tel. 56 657-62-00
www.csw.torun.pl

TORMIAR – Festiwal Architektury i Wzornictwa: Rehabilitacja wyobraźni:

Plastyka Toruńska. Architektura wnętrz 1945–2000, do 21.09.

Okres 1945-2000 to w Polsce czas zawirowań historycznych. Czas odbudowy, stabilizacji, ale też transformacji państwa. Zarówno pierwsza, jak i ostatnia dekada wspomnianego pięćdziesięciolecia to czasy odbudowy; lata 50. - podnoszenia się kraju z powojennych zniszczeń; lata 90. - budowania nowej architektury dla nowej Polski. Jest to również epoka dużych zmian obyczajowych, nie tylko w kraju, ale i na całym świecie. Półwiecze obfitujące w różnorodne rozwiązania architektoniczne, które odpowiadały na zmieniające się potrzeby.

Wystawa jest opowieścią o miejscach i ludziach, którzy tworzyli krajobraz Torunia w 2. połowie XX wieku. Powstająca w tym okresie architektura wnętrz warunkowana była przez wydarzenia polityczne, zmiany obyczajowe, rozwój gospodarczy. Dziś pozostaje ona wyjątkowym źródłem wiadomości o mieście, które pragnęło być nowoczesne, podążając w swej architekturze za najnowszymi tendencjami obecnymi w kraju i poza jego granicami. Jest przykładem możliwości projektowych, a także ambicji ówczesnych architektów oraz plastyków. Jest również cennym świadectwem zmieniających się realiów i potrzeb oraz możliwości technicznych.

II Indywidualna wystawa prac Franciszka Michałka. Projekty dekoracji wnętrz, do 21.09.

Franciszek Michalek (1923–2006) to jedna z najciekawszych postaci powojennej sceny artystycznej Torunia – aktywny działacz lokalnego środowiska twórczego, społecznik, wieloletni prezes Związku Polskich Artystów Plastyków. Przez trzy dekady był czołowym malarzem-dekoratorem wnętrz nowo powstających budynków w mieście i regionie. Z początkiem lat 80. XX w. z powodów osobistych wycofał się z życia artystycznego, przestał tworzyć i wystawiać. Tytuł wystawy w sposób bezpośredni nawiązuje do pierwszej prezentacji dzieł artysty w toruńskim Biurze Wystaw Artystycznych (1965). Pomimo iż Michalek pozostawił po sobie kilkadziesiąt szkiców, projektów i obrazów, jego twórczość przez kolejne półwiecze nie doczekała się opracowania ani ekspozycji.

II Indywidualna wystawa prac Franciszka Michałka, choć prezentuje tylko jeden z obszarów jego twórczej działalności – dekoracje wnętrz – jest jak dotąd największą ekspozycją prac tego artysty. Projekty autorstwa Michałka pokazywane są publiczności po raz pierwszy. Na wystawie znajdują się obok nich dwa obiekty zrealizowane według pozostawionych przez artystę rysunków: wielkoformatowa ceramiczna mozaika, otwierająca kompozycję przeznaczoną dla Hotelu Pracowników Zagranicznych Zakładów Azotowych we Włocławku, oraz świetlno-malarska dekoracja sali projekcyjnej Kina „Górnik” w Łęczycy.

Arena, do 28.09.

Artyści: Aderemi Adegbite, Manolis Anastasakos & Alexandros Vasmoulakis, Mirosław Batka, Guy Ben-Ner, Joseph Beuys, Victor Ehikhamenor, Ninar Esber, Hans-Peter Feldmann, Edy Ferguson, Dor Guez, Chaja Hertog & Nir Nadler, Adelita Husni-Bey, Jannis Kounellis, Oliver Laric, Cristina Lucas, Maha Maamoun, Jumana Manna & Silke Störhle, Jasmina Metwaly, Gustav Metzger, Avi Mograbi, Anna Moreno, Ciprian Mureșan & Gianina Cărbunariu, Ima-Abasi Okon, Itamar Rose, Roe Rosen, Michal Rovner, Justyna Scheuring, Ruti Sela & Maayan Amir, Marinella Senatore, Katharina Sieverding, Łukasz Surowiec, Adrian Tranquilli, Zbyszko Trzeciakowski, Adejoke Tugbiyele, Mona Vatamanu & Florin Tudor, Andrzej Wasilewski, Wooloo, Zafos Xagoraris. Począwszy od obalenia muru berlińskiego, poprzez zamach na World Trade Center, aż po globalny kryzys finansowy, życie w skali całej planety staje się coraz bardziej podporządkowane wpływowi polityki. Sztuka zarówno prowadzi do tych przewrotów, jak i je dokumentuje. Szuka nowych dróg zmian społecznych, ale także tworzy przestrzeń refleksji i dyskusji. Dokładnie na tych przesłankach oparta jest Arena – projekt, który funkcjonować ma nie tylko jako wystawa, ale też dynamiczny program pokazów wideo – medium, które w sposób najbardziej masowy rozpowszechnia i kanalizuje dziś przekaz artystyczny. To również platforma wykładów, spotkań i dyskusji z udziałem międzynarodowych kuratorów oraz uczestniczących w projekcie artystów, a także gościnnych wykładowców z Polski. 18.09., godz. 18.00 Wykład – Stanisław Ruksza

Justyna Scheuring - Nie uczestniczę, ale kocham was wernisaż: 11.09. (czwartek), godz. 19.00, do 28.09.

godziny otwarcia:
wtorek-czwartek, godz. 10.00-18.00
piątek, godz. 10.00-20.00
sobota-niedziela, godz. 12.00-18.00

Bilety: normalny 10 zł, ulgowy 5 zł, rodzinny (2 dorosłych i 2 dzieci) 20 zł
czwartki – wstęp wolny

IMPREZY:

Finisaż Festiwalu Architektury i Wzornictwa „Tormiar - Rehabilitacja Wyobraźni”

20.09. (sobota)

- godz. 12.00-18.00 Festiwalowe wystawy: Plastyka Toruńska. Architektura Wnętrz 1945-2000, II Indywidualna wystawa Franciszka Michałka
- godz. 12.00 Dział Edukacji Edukacje zaprasza na kreatywne warsztaty dla dzieci (obowiązują zapisy)
- godz. 14.00 Architektura wnętrz kampusu UMK w Toruniu – spacer po mieścieczku uniwersyteckim z Emilią Ziółkowską (zbiórka przy wejściu do Auli UMK)
- godz. 16.00 Oprowadzanie kuratorskie po wystawie Plastyka Toruńska. Architektura Wnętrz 1945-2000 (zbiórka CSW/przestrzeń wystawy)
- 21.09. (niedziela)**
- godz. 12.00-18.00 Festiwalowe wystawy: Plastyka Toruńska. Architektura Wnętrz 1945-2000, II Indywidualna wystawa Franciszka Michałka
- godz. 13.00-16.00 Pchli Targ
- godz. 16.00 Oprowadzanie kuratorskie po wystawie II Indywidualna Wystawa Franciszka Michałka i wspólny toast na zakończenie festiwalu.

LABSEN

Zmysłoteka

9.09. Złota rybka

Mamy ostatnią chwilę na pożegnanie z letnim jeziorem! Mali rybacy i złote rybki z migotliwymi łuskami. Ożywny miłujące kamienie, zanurkujemy po barwne wodorośli. Sprawdźmy czy woda jest tylko niebieska i na jakie kolory zabarwi nasze kąpielówki.

16.09. Wykopki

Wrzesniowe plony czas zebrać! Rdzawe pola kukurydzy i zabawa drobnymi złotymi ziarenkami. Farby buraczkowe i ciężka praca przy wykopkach w poszukiwaniu ziemniaków. Stworzymy pole pełne kolorów, zapachów, smaków i dobrej zabawy.

23.09. Paski i groszki

Najmłodniejsze w tym sezonie paski, grochy i pasceczki! Połączmy je w niedrodne obrazy. Zawirujemy spódniczkami w groszki, zmienimy pasceczki w wir kolorów. Nasze modne wzory zaskoczą nas fakturą, kwiatowym zapachem, a nawet... smakiem!

30.09. Skórka

Taka aromatyczna, smaczna, owocowa... skórka pomarańczowa! Później nasza gęsia skórka... i do głaskania trzy piórka. Czeka na nas sztuka gilgotania i chichotania.

audioskopia: #9

13.09. (sobota), godz. 20.00

Mazzoll - wirtuoz klarnetu basowego sięgający głęboko do tradycji polskich improwizatorów i twórców muzyki współczesnej połowy XX w. Był jednym z inicjatorów tzw. rewolucji jassowej w polskim jazzie, odciął się jednak od tego nurtu tworząc ideę Arhythmic perfection i zajął się europejskim aspektem improwizacji w sztuce. Wydał 15 płyt, które zmieniły oblicze polskiej muzyki improwizowanej. Lata 2012 i 2013 to czas jego powrotu na rynek wydawniczy, na którym ukazały się kolejne płyty: „Minimallover”, „Jeden dźwięk i Pan Bóg” oraz oczekiwana „Responsio Mortifera”, a także „Rite of spring variation. Arhythmic Perfection vol.1”.

Tomasz Sroczyński - producent i instrumentalista udzielający się na płaszczyźnie muzyki współczesnej, ludowej oraz elektronicznej. Jako skrzypek jest w stanie zastąpić duży skład kameralny, tworząc nieograniczone i nieprzewidywalne ściany dźwięku przy wykorzystaniu harmonizera oraz szeregu odpowiednich efektów. Jednym z istotnych elementów formy jego gry jest improwizacja, która w połączeniu z samplerem i misternie przygotowanymi warstwami elektroniki tworzy unikalną jakość. Jako kompozytor tworzy on wiele utworów, których zakres muzyczny jest właściwie nieprzewidywalny. Na przestrzeni lat nawiązał współpracę z wieloma artystami sceny offowej, eksperymentalnej i elektronicznej, jak m.in.: Jerzy Mazzoll, Marek Pospieszalski czy Jacek Sienkiewicz. Wstęp wolny

EDUKACJE

Bezpłatne zwiedzanie wystaw z przewodnikiem
4.09., godz. 16.30

Zawsze w pierwszy czwartek miesiąca

Wyprawa w Głęb Sztuki z Tormiarem

20.09. (sobota), godz. 12.00-14.00

Dla dzieci w wieku od 5–10 lat wraz z rodzicami. Tym razem wystawa Rehabilitacja wyobraźni towarzysząca Festiwalowi Architektury i Wzornictwa Tormiar zainspiruje nas do działania! Przyjrzyjmy się również twórczości Franciszka Michalka. Jego prace na pewno pobudzą naszą wyobraźnię!

Zapisy: e-mail: edukacje@csw.torun.pl, tel. 56 610-97-16. Wstęp: 7 zł / os.

Kosze edukacyjne

Familijne spacerki po aktualnych wystawach ze specjalnie wyposażonym koszykiem edukacyjnym. Można w nim znaleźć nie tylko zestaw zadań do wykonania i rozmaite materiały plastyczne, ale także koc, dzięki któremu wizyta w CSW nabierze charakteru rodzinnego pikniku ze sztuką. Zawartość kosza stanowi jednocześnie mini-przewodnik po aktualnych wystawach. Chcemy, by kontakt ze sztuką współczesną miał miejsce w jak najprzyjemniejszej atmosferze. Kosze są udostępnione w recepcji.

Dla grup zorganizowanych: (po uprzedniej rezerwacji)

warsztaty z oferty stałej na rok szkolny 2014/15. Opis warsztatów na stronie

www.csw.torun.pl/edukacja

warsztaty do aktualnych wystaw

oprowadzania z przewodnikiem

oprowadzanie kreatywne

Kreatywne oprowadzanie jest połączeniem merytorycznego przedstawienia aktualnych wystaw z szeregiem działań realizowanych w przestrzeni wystawy. Działania manualne, dyskusje, aktywności przeplatane są z elementami wykładu o sztuce. Warsztaty kreatywne nawiązują tematycznie do aktualnie prezentowanych prac, dzięki czemu prowadzą do wnikliwego zrozumienia koncepcji przedstawianej przez twórcę. Kreatywne oprowadzanie trwa od 1,5 do 2 h. Zajęcia są skierowane dla dzieci i młodzieży w wieku 10 - 18 lat. Zajęcia są dostosowane do grupy wiekowej.

CZYTELNIA

Spotkanie autorskie z Pawłem Konjo Konnakiem

9.09. (wtorek), godz. 17.00

Paweł Konjo Konnak – postabsurdalny artysta przełomu wieków, lider formacji Totart, autor kilku filmów o udziałowcach undergroundu, animator, aktywista i współpracownik gdańskiego Centrum Sztuki Współczesnej Łaźnia, autor kilku książek o historii podziemia okołoutwarowego przełomu XX i XXI wieku i tomów poetyckich, z których „Król Festynów” nominowany był do literackiej nagrody Nike.

Podczas spotkania w CSW w Toruniu Konjo zaprezentuje swoją najnowszą książkę „Księgowy tańczy” – kolejną część cyklu wspomnień dokumentujących historię środowiska polskiej alternatywy lat 80.

jest książka: księgi, książki i książeczki. Nowa, powstała w ostatnich latach część wystawy to cykl małych książeczek, zamkniętych w podświetlonych pojemnikach-szatułkach. Ich zawartość ukazuje osobistą małą apokalipsę kogoś, kto chodząc po ulicach tętniącego życiem ogromnego miasta, myśli o tym, że to wszystko, co dzieje się teraz, właśnie mijają i wkrótce nie będzie to tym już nawet śladu, dokładnie tak samo, jak po antycznych cywilizacjach...

Anita Andrzejewska - Niespiesznie

12.09. (piątek), godz. 18.00, do 12.10.



„Anita Andrzejewska wiele podróżuje. W jej pracach znajdziemy jednak więcej „przebywania” niż podróży, więcej spotkań, intymności, czasu i skupienia na innym człowieku niż zacięcia reporterskiego, chwilości czy pośpiechu. (...) Kompozycja jest zawsze starannie wypracowana, zapisany moment zdaje się bardziej uniwersalny. Wszystkie zdjęcia wzięte są z życia codziennego i pozostają w nurcie fotografii dokumentalnej. Jednak miejsce i czas na zdjęciach przestają mieć znaczenie. Choć zdecydowana większość prac z wystawy „Niespiesznie” została wykonana w Birnie, u progu ważnych społecznych przemian w bardzo burzliwym dla kraju momencie, większość z nich jest jednak poza czasem.

Anita Andrzejewska - absolwentka grafiki na krakowskiej ASP, fotografka, podróżniczka i ilustratorka książek dla dzieci. Stypendystka Ministra Kultury, zdobywczyni licznych nagród krajowych i zagranicznych, m.in. w konkursie na projekt fotograficzny dla amerykańskiego Sant Fe Center for Visual Arts oraz w zorganizowanym we Francji konkursie ilustracji dziecięcej Figurek Futur. Swoje prace wystawiała w Islandii, Japonii, USA, Iranie, Turcji, Niemczech, Czechach, Francji, Grecji, Hiszpanii, na Węgrzech i Słowacji. Jest autorką jedenastu indywidualnych wystaw fotograficznych.

Anita od lat angażuje się w projekty artystyczno-społeczne, łączące Europę i Azję. Fotografuje najchętniej w technologiach analogowych i samodzielnie wykonuje odbitki swoich prac.

Katarzyna Adaszewska - Pamiętka znad morza

12.09. (piątek), godz. 18.00, do 12.10.

„Od pewnego czasu podejmuję temat dziecięcych zabawek, które w moich pracach stają się odrębną materią, mającą swoje tajemnicze prawa. Materia ta w niektórych pracach to utrwalony z niewiadomych powodów chaos zabawy, w innych pracach to nawarstwiająca się forma, a w jeszcze innych – środowisko, niezbędne do ukształtowania (wręcz zrodzenia się) dziecka. Zabawki łączę także z odlewami dziecięcego ciała albo przedstawiam portret dziecka upozowanego zgodnie z wymaganiami zabawy. W ten sposób zabawę i nieodzowne jej akcesoria przedstawiam jako elementy świata otaczającego dziecko, w którym żadnego sensu nie ma podział na kulturę i naturę, bowiem to, co angażuje dziecko – bez względu na swoje pochodzenie – jest jego naturalnym, życiowym środowiskiem. Moja córka (której wizerunek pojawia się w mojej twórczości) z równą uważnością, jaka należy się żywym istotom, dba o to, aby nie zdeptała ślimaka (pełno ich na naszym podwórku) i o to, by ułożyć do snu swojego pluszowego pieska.”

Katarzyna Adaszewska

„Pamiętka znad morza” należy do serii prac wykonanych z masy piaskowej, przypominających kolorem i fakturą piasek z popyckiej plaży. Zamek z piasku zbudowany w oszklonej sali galerii będzie spełnieniem dziecięcych marzeń o przywiezieniu znad morza piaskowych budowl, które nie były w stanie przetrwać choćby jednego dnia. Realizacji towarzyszy hasło „Przynieś i zostaw swoją pamiętkę z wakacji, zanim zniknie pośród innych zabawek”.

Katarzyna Adaszewska studiowała na Wydziale Sztuk Pięknych UMK. Dyplom z rzeźby w pracowni prof. Adolfa Ryszyk otrzymała w roku 1995. Zajmuje się rzeźbą, sztuką instalacji.

Paulina Paździera - Cząstki

12.09. (piątek), godz. 18.00, do 12.10.

„Poruszona delikatnością i kruchością znajdujących w otoczeniu przedmiotów, gromadzę je

i przechowuję. Czuwam, by były bezpieczne. Początkowo traktowałam je jako osobliwą kolekcję prywatnych porużeń, bez dalszego zastanawiania się co z nimi zrobić. Szybko okazało się, że nie jest to do końca możliwe, patrząc na nie i przenosząc z miejsca w miejsce, gdyż wciąż przybywały, zaczęłam być nimi mocno zaintrygowana. Naturalnie stały się moimi modelami.

Te modele to najczęściej drobiny materii. Gałązki, szypułki maliny, zeschnięta marchew, spalony korzeń, włosy psa, papierki i wiele innych, pięknych cząstek. Delikatne i ulotne, podlegające rozpadowi, w gruncie rzeczy porzucone i wykluczone. Wyjmuję je ze śmieci, podnoszę z podłogi. Przedmiot-model poprzez zwrócenie na niego szczególnej uwagi zyskał rangę obiektu, znajduje się na podeście, jest wyróżniony, stał się rzeźbą.

Wewnętrzna potrzeba gromadzenia przekształciła się w potrzebę przetworzenia.

Rysunek jako automatyczny mus dokumentacji stanowi namacalny dowód istnienia modelu. Nie jest to jednak dosłowny portret obiektu, to wolna, daleko idąca i przeobrażająca się interpretacja.” (artystka)

Paulina Paździera ur. 1986 w Krakowie. Studia na Wydziale Grafiki Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie ukończyła z wyróżnieniem w pracowni linorytu (2011). Posługuje się rysunkiem, obiektem znalezionym, fotografią i ilustracją. Porusza tematykę dwójako rozumianego wnętrza (fizycznego i psychicznego) oraz przedmiotu, jego funkcji i nie funkcji. Z otoczenia wydobyla małe, delikatne skrawki materii i z pasją zagląda w prywatne światy.

Galeria czynna:

wtorek, godz. 12.00-20.00 – wstęp wolny

środa-piątek, godz. 11.00-18.00

sobota, godz. 12.00-18.00

niedziela, godz. 12.00-18.00 – wstęp wolny

Bilety:

normalny – 5 zł, ulgowy – 3 zł, grupowy (5-15 osób) – 15 zł, wtorek, niedziela - wstęp wolny

Imprezy:

Międzynarodowe sympozjum „Laboratorium Wiosny”

27-28.09. (sobota-niedziela)

Sympozjum poświęcone sztuce, kulturze i społeczeństwu w epoce zapoczątkowanej przez „Święto Wiosny” Igora Strawieńskiego. Wydarzenie obejmuje takie dziedziny jak: kulturoznawstwo; historia sztuki; filozofia muzyki; psychologia; badania nad choreografią i tańcem; psychologia muzyki; socjologia muzyki; inne powiązane. Goście specjalni: prof. Alicja Jarzębska (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie), prof. Pieter C. van den Toorn (Uniwersytet Kalifornijski w Santa Barbara), prof. Richard Taruskin (Uniwersytet Kalifornijski w Berkeley) i in. Podczas sympozjum zaprezentowany również zostanie performance w wykonaniu Justyny Orłowskiej. Języki wystąpień to polski i angielski.

„Toruń za pół ceny”, 26-28.09. (piątek-niedziela)

W ramach akcji mieszkańcy i goście Torunia będą mieli szansę zobaczyć cztery wystawy w Wozowni na promocyjnych warunkach:

26.09., godz. 11.00-18.00, 27 i 28.09, godz. 12.00-18.00 wstęp bezpłatny

GALERIA NA PIĘTRZE ZPAP

ul. Ducha Św. 8/12, tel. 56 622-26-06

www.zpap-torun.org

Lech Wolski – Prymat fikcji

cały wrzesień

Prace malarskie profesora Wydziału Sztuk Pięknych UMK.

GALERIA I OŚRODEK PLASTYCZNEJ TWÓRCZOŚCI DZIECKA

Rynek Nowomiejski 17, tel. 56 622-75-34

www.galeriadziecka-eduart.pl

Wystawa prac dzieci z Tajlandii

do 9.09

Na wystawę złożyły się pochodzące ze zbiorów własnych Galerii niezwykle barwne i obfitujące w szczegóły prace malarskie, grafiki i rysunki dzieci z Bangkoku, Loei, Lubburi, Nongkhai, Suratthami i Phetchaburi.

Morskie opowieści

12.09.–11.10.

Wystawa jest plastycznym opisem życia toczącego się na morzu lub w bezpośrednim jego sąsiedztwie. Autorami tych malarskich, rysunkowych i graficznych opowieści są dzieci i młodzież z różnych stron świata, głównie krajów, gdzie morze jest istotnym elementem lokalnego pejzażu. Chociaż głównym motywem prezentowanych prac jest samo morze, jego bezmiar, głębin, miotane wiatrami fale, współbohaterami wystawy są też związani z morzem ludzie – rybacy naprawiający sieci, marynarze na pokładach żaglowców, pletwonurkowie wśród koralowych raf. Świat realny przeplata się niekiedy ze światem baśni i legend. W pracach pojawiają się syreny, morskie potwory i bóstwa. Ta niezwykle barwna, różnorodna, pachnąca morską bryzą, rozbrzmiewająca krzykiem mew wystawa zainteresuje niewątpliwie wszystkich, nie tylko miłośników morskiej przygody.

galeria czynna:

poniedziałek – piątek, godz. 8.00-18.00

sobota, godz. 10.00-14.00

Filia przy ul. Kościuszki 41/47

tel. (056) 645-15-88

Śloneczna wystawa, do 2.09.

Ta bardzo wakacyjna prezentacja jest zbiorem pochodzących z różnych stron świata malarskich opowieści o słońcu, które towarzyszy dzieciom na całym świecie, chociaż jest różnie przez nie przedstawiane.

VIII Ogólnopolskie Plenerowe Spotkania Fotografików – Górzno 2014

5.09.-7.10.

Wystawa jest plonem pleneru, który odbył się 10-15.06. Prezentowanych jest 100 prac 14 autorów. Malownicze Górzno oraz Górznieńsko-Lidzbarski Park Krajobrazowy były terenem twórczego zainteresowania artystów z kraju. Autorami prezentowanych na wystawie prac są: Zygmunt Besler – Gdynia, Dariusz Dziedzic – Łapy, Katarzyna Grabiec – Łubianka, Tomasz Grabiec – Łubianka, Dorota Grausz – Toruń, Marek Grausz – Toruń, Krzysztof Hepnar – Krosno, Bogusław Lebiedziński – Fasty, Wacław Mazurek – Radomsko, Robert Moszkowicz – Radomsko, Przemysław Niepokój- Hepnar – Krosno, Paweł Paplicki – Radomsko, Zbigniew Przybysz – Toruń, Włodzimierz Tyczyński – Radomsko. Organizatorami wystawy są: GiOPT oraz Fotoklub Rzeczypospolitej Polskiej Region Kujawsko-Pomorski.

Filia czynna: poniedziałek-piątek, godz. 8.00-16.00

GALERIA DOMU MUZ I FOTOGALERIA

ul. Podmurna 1/3, tel. 56 621-05-81

www.dommuz.pl

Jacek Melerski - Portrety

11.09. (czwartek), godz. 18.00, do 10.10.

Jacek Melerski (1979) od urodzenia mieszka w Osieku nad Wisłą. Fotograf, rzeźbiarz, plecionkarz, twórca instalacji przestrzennych, animator kultury i opiekun zabytków Ziemi Dobrzyńskiej. Fotografią artystyczną zajął się pod wpływem artysty fotografa Michała Kokota, który był jego nauczycielem plastyki w szkole podstawowej, a później przyjacielem. Od 2008 roku uczęszczał na zajęcia fotograficzne prowadzone przez Stanisława Jasińskiego w Wojewódzkim Ośrodku Animacji Kultury w Toruniu, brał udział w organizowanych wspólnie plenerach fotograficznych i wystawach poplenerowych od 2012 roku. Jest zdobywcą nagród i wyróżnień w kolejnych edycjach Konfrontacji Amatorskiej Twórczości Artystycznej Region oraz w konkursach organizowanych przez WOAK i Muzeum Etnograficzne w Toruniu.

„Tematem wielu zdjęć Jacka Melerskiego są mieszkańcy jego małej ojczyzny rozciągającej się wokół Osieka nad Wisłą, fotografowani we wszystkich porach roku, zawieszani w krajobrazie kulturowym okolicy rolniczej, leśnej i wiślanej, ich codzienność, odświętność, pasje artystyczne czy np. hodowla koni. Posiada setki krajobrazów wiślanych, fotografowanych od świtu do zmierzchu, we mgłę, śnieżnej zawierusze i w pełni lata. Jako jeden z kilku mieszkańców Osieka wykonuje rzeźby bliskie sztuce ludowej. W jego realizacjach czytelne odwołania do tradycji splatają się z najważniejszymi wydarzeniami i postawami współczesności. Jest osobą wyciszoną, pogodną i niezwykle pracowitą, od lat łączącą pracę zawodową z artystyczną pasją.” (Stanisław Jasiński)

Piotr Pleskot – Inwersje, dyplom z malarstwa i rysunku UMK

15.09. (poniedziałek), godz. 10.00, do 29.09.



TEATRY

Piotr Pleskot, student piątego roku malarstwa na Wydziale Sztuk Pięknych UMK. Dyplom w pracowni prof. Jana Pręgoskiego oraz aneks z rysunku u prof. Krzysztofa Pituły. Oprócz malarstwa i rysunku, zajmuje się również grafiką komputerową, w tym tworzeniem wizualizacji, prezentowanych na żywo w trakcie koncertów muzyki elektronicznej.

„Skupiłem się na pozornie nieistotnych fragmentach otoczenia stworzonego przez człowieka. Staralem się tchnąć nieco ducha w materię nieożywioną, wyeksponować potencjał drzemący w miejscach, które zazwyczaj nie przyciągają uwagi. Poprzez zastosowanie inwersji kolorystycznej chciałem, aby powstał nastrój tajemnicy i odrealnienia.” (P. Pleskot)

Na wystawę wstęp wolny.

GALERIA RUSZ

Billboard przy Szosie Chelmińskiej, tel. 604-967-852

www.galeriarusz.art.pl

Międzynarodowy Festiwal Sztuki na Bilbordach „Art Moves”

5.09-8.10.

W tym roku hasłem przewodnim festiwalu jest „Więcej czy mniej wolności?”. Galeria Rusz, która w tym roku obchodzi 15-lecie swojego istnienia zaprosiła artystów z całego świata do zastanowienia się nad tym ważnym tematem. Hasło to można traktować jako metaforę procesów zachodzących we współczesnym świecie. Na konkurs wpłynęło 1007 prac, nadesłanych przez 566 artystów z 67 krajów świata, m.in. z Iranu, Zimbabwe, Chin, USA, Korei Południowej, Indii, Indonezji, Francji, Portugalii, Wietnamu, Turcji. Nagrodzone prace prezentowane będą na bilbordach przy pl. Rapackiego. 20 obrazów, w tym cykl przygotowany przez Galerię Rusz, umieszczonych zostanie na citylight-ach na przystankach autobusowych w różnych częściach miasta. W październiku odbędą się spotkania, podczas których z naukowcami będzie można podyskutować na tematy związane z hasłem przewodnim festiwalu.

Wstęp wolny

GALERIA PROSCENIUM

Kujawsko-Pomorski Impresaryjny Teatr Muzyczny

ul. Żeglarska 8

Anna Kasińska - Dwa Światy

Liliana Piskorska – Suki

do 19.09. (piątek), godz. 20.30 - finisaż

Po koncercie „Poważni. Niepoważni”, Galeria Proscenium zaprasza na końcowe spotkanie z autorami obu wystaw, które poprowadzi prof. Wiesław Smużny.

Pod hasłem „Dwa Światy” Anna Kasińska prezentuje dwie prace. Pierwsza to „Malarstwo materii w błękitach” tworząca harmonijny, interdyscyplinarny obiekt artystyczny z pogranicza płaskorzeźby i malarstwa monochromatycznego w konwencji abstrakcyjnej i metaforycznej, organicznej figuracji. Druga praca tworząca na wystawie mozaikę 10 plakatów „s-Logan-y rzeczywistości”, w sposób skondensowany i jednocześnie rozwinięty, odnosi się do powszechnych zjawisk kultury współczesnej. Bazując na cytatach, niemal sloganach ważnych autorytetów - refleksyjnie i melancholijnie w formie plastycznej, porusza bardzo poważną problematykę rzeczywistości..

Liliana Piskorska zaś, od majowej Nocy Muzeów, kontynuuje ekspozycję pracy „Suki”. Ekspresyjna i doskonała w swojej, sierstnej formie instalacja „rzeźbiarska” Piskorskiej - będąc pełnowymiarowym, w skali 1:1, figuralnym „Autoportretem z Kochanką” – mocno zaciekawia i porusza.

Antek Prego - Łąka Zielonka

27.09. (sobota), po premierze bajki muzycznej „Rosnę”, ok. godz. 13.00. do 31.10.

W ogrodzie TMT jak i na wystawie Kasińskiej, można jeszcze przebywać pośród drobnych, efektywnych proscenicznych aranżacji Dominika Smużnego. Pomysłowo i dowcipnie spreparowane i złożone przedmioty znalezione Dominika, tworzą własną, nową, prosceniczną semiotykę w estetyce glamour z odzysku. Można tam również zobaczyć „Kątowniki Lucimskie” - muzealne rekonstrukty „Upamiętnienia spotkań Wiesława Smużnego z mieszkańcami Lucimia” - bardzo ważnego dla sztuki społecznego dzieła, sprzed 36 lat

Wystawy czynne: poniedziałek- piątek w godz. 12.00–16.00 oraz podczas spektakli

TEATR IM. WILAMA HORZYCY

pl. Teatralny 1, tel. 56 622-55-97

www.teatr.torun.pl

Duża scena

A. Rucello „Pięć róż dla Jennifer”

6-7.09. (sobota-niedziela), godz. 19.00

Akcja sztuki rozgrywa w mieszkaniu transwestyty Jennifer, która od trzech miesięcy czeka na telefon od Franca, inżyniera z Genui, którego poznała w jednym z nocnych lokali. Codziennie przygotowuje uroczystą kolację na jego przyjazd. Telefony na osiedlu uległy jednak dziwnej awarii i wszystkie połączenia kierowane są do Jennifer. Ciągłe pomyłki coraz bardziej wytrącają Jennifer z równowagi. Jej frustrację potęguje jeszcze bardziej, powtarzająca się co chwilę w radiu, informacja o maniacu mordującym transwestytów. Bilety: 30 zł, ulgowy 22 zł, szkolny 20 zł

B. Pinter „Królowa ciast”

13-14.09. (sobota-niedziela), godz. 19.00

16.09. (wtorek), godz. 19.00

Historia rodziny dotkniętej przemocą. Ojcem Eriki jest Stefan Kosár – podpułkownik milicji, alkoholik, tyran. Cała rodzina Eriki poddana jest więc rygorowi absurdalnych zasad ustanowionych przez Stefana. Bilety: 25 zł, ulgowy 18 zł, szkolny 16 zł

Weekend Teatralny Dużej Rodziny

20.09. (sobota)

godz. 10.00 Być jak Pippi - warsztat teatralny

godz. 11.00 Gryzmołki rodzinne - warsztat teatralny

godz. 12.00 Zabawa w cyrk - warsztat teatralny

21.09. (niedziela)

godz. 11.00 „Pippi Pończoszanka”

A. Lindgren „Pippi Pończoszanka”

23-26.09. (wtorek-piątek), godz. 11.00

Ruda i piegowata bohaterka mieszka z koniem i małpką, Panem Nilssonem. Mama jest w niebie, a tata – piratem. Pippi jednak nie jest samotna. Ma dwoje wspaniałych przyjaciół, Tommy'ego i Annikę, z którymi przeżywa wiele przedziwnych i zabawnych przygód. Jest niesforna, radosna, pełna energii i bezpretensjonalna. Ma wspaniałą wyobraźnię, jest niezwykłą dziewczynką, więc niestworzone historie, które opowiada, mogły zdarzyć się naprawdę. Bilety: 25 zł, ulgowy 18 zł, szkolny 16 zł

Scena na Zapleczu

Y. Reza „Bóg Mordu”

9-12.09. (wtorek-piątek), godz. 19.00



wzięli ich synowie. W wyniku tego incydentu jeden z nich stracił dwa zęby. Małżeństwa chcą dojść do porozumienia w cywilizowany sposób, spokojnie i ugodowo rozwiązując problem. Z czasem w kulturalnej rozmowie pojawia się coraz więcej emocji. Stopniowo każda z postaci odkrywa swoje frustracje. Gra pozorów zaczyna się wymykać spod kontroli, niepozorne spotkanie przeradza się w awanturę. Bilety: 30 zł, ulgowy 22 zł, szkolny 20 zł

M. Walczak „Człowiek z Bogiem w szafie”

18-19.09. (czwartek-piątek), godz. 19.00

20.09. (sobota), godz. 19.00 – pożegnanie tytułu

Kiedy Bóg siedzi w swojej bezpiecznej szafie, na zewnątrz toczy się życie: trwają gorączkowe przygotowania do przyjazdu Jana Pawła II, których zagorzałą uczestniczką jest Kobieta Barzdo Wierząca, a para nastolatków - Kama i Adam – korzystając z okazji, jakim jest wyjście rodziców chłopaka na spotkanie z papieżem, przeżywa pierwsze miłosne uniesienia. Świat poza szafą boryka się z codziennymi problemami, podejmuje ważne decyzje, poszukuje stałych wartości, a także boskiej obecności, o której nie wie, że jest na wyciągnięcie ręki. Bilety: 30 zł, ulgowy 22 zł, szkolny 20 zł

J. Jakubowski „Licheń story”

26-29.09. (piątek-niedziela), godz. 19.00

Losy bohaterów w różny sposób związanych z tytułowym sanktuarium. Autor sztuki zadaje pytanie o wiarę, ale nie tyle o jej ogólny stan we współczesnym świecie, co o rolę, jaką wiara odgrywa w pojedynczych ludzkich losach, zwyczajnych, ale też pokreślonych. Bilety: 30 zł, ulgowy 22 zł, szkolny 20 zł

TEATR BAJ POMORSKI

ul. Piernikarska 9, tel. 56 652-20-29

www.bajpomorski.art.pl

Aktualny program na stronie internetowej teatru

T. Jansson „W Dolinie Muminków”

28.09. (niedziela), godz. 16.30 - premiera

Adaptacja i teksty piosenek: Lena Frankiewicz, reżyseria: Lena Frankiewicz, scenografia: Melania Muras, muzyka: Marek Napiórkowski. Spektakl dla dzieci od lat 5

KUJAWSKO-POMORSKI IMPRESARYJNY TEATR MUZYCZNY

ul. Żeglarska 8, tel. 56 652-15-62

www.teatrmuzyczny.torun.pl

Na dużym ekranie, czyli kino w teatrze

4.09. (czwartek), godz. 21.00 „Piętro wyżej”

Letni cykl projekcji przedwojennych filmów muzycznych w ogrodzie teatru. Film z 1937 roku w reżyserii Leona Trystana. To zabawna komedia o kłótni między właścicielem i lokatorem kamienicy, w której nie brakuje wątku miłosnego z Eugeniuszem Bodo w roli głównej.

11.09. (czwartek), godz. 21.00 „Antek Policmajstr”

Film Michała Waszyńskiego. Produkcja z 1935 przenosi widza w czasy zaborów. Bohaterem jest tu Antek – uciekający przed policją handlarz. W pociągu spotyka pijanego policmajstra. Sprytny chłopak wykorzystuje sytuację i przebiera się w jego mundur.

Koncert jazzowy L.A.Trio

7.09. (niedziela), godz. 18.00

L.A.Trio – zespół gra muzykę w klimacie charakterystycznym dla Zachodniego Wybrzeża USA. Niegannie elegancka, klarowna, relaksująca - swingująca, unosząca w sobie zapach promenad nadmorskich i dyskretny urok luksusowych nocnych klubów „Miasta Aniołów”. Liderem tria jest Bogdan Hołownia – wybitny pianista, ceniony w środowiskach jazzowych po obu stronach oceanu. Na kontrabasie towarzyszy mu Andrzej „Bruner” Gulczyński, niegdyś basista legendarnej Nocnej Zmiany Bluesa. Obecnie prowadzi własny kwartet jazzowy Brunerschaft. Perkusistą jest Józef Elias, jeden z czołowych polskich perkusistów jazzowych. Podczas koncertu muzycy wykonują polskie przeboje ostatnich kilkadziesiąt lat takie jak „Ada to nie wypada”, „Sex appeal” czy „Groszki i róże” w zupełności nowych aranżacjach. Gościnnie wystąpią Marcin Gawdzis, Janusz Szrom, Günter Wehinger, Adam Wendt. Bilety: 30 zł, ulgowy 20 zł

Koncert „Poważni Niepoważni” - muzyka klasyczna z przymrużeniem oka

19.09. (piątek), godz. 19.00

Wyjątkowy koncert muzyki poważnej w zabawnej, lekkiej aranżacji. Artyści pragną pokazać publiczności, że muzyka klasyczna, traktowana w dzisiejszych czasach nieco po macoszemu, może być doskonałym źródłem rozrywki. Program artystyczny tworzy spójną całość, jednak każdy utwór jest przedstawiony w wyjątkowy sposób. Każde dzieło zaopatrzone jest zabawnym komentarzem i dowcipem sytuacyjnym. Każdej arii towarzyszą odmiennie stroje i emocje. Arie wykonywane są z akompaniamentem na żywo. Nie sposób się nudzić. Bilety: 20 zł, ulgowy 15 zł

Spektakl muzyczny „Siostry Parry”

21-22.09. (niedziela-poniedziałek), godz. 19.00

Premierowa produkcja Teatru Muzycznego. Wzruszająca historia dwóch żydowskich sióstr Pegelman, które, wiedzione marzeniami o lepszym życiu, wyruszyły z małego galicyjskiego miasteczka wprost do Nowego Jorku. W Ameryce siostry, już pod nazwiskiem Parry, szybko przekonują się, że codzienność nie ma nic wspólnego z rajem. Szalone lata 20. ubiegłego wieku, zderzenie wyobrażeń z rzeczywistością, życie emigranta – to wszystko składa się na jazzującą – swingującą muzyczną opowieść o marzeniach, miłości, przyjaźni i tęsknocie. Tradycyjne pieśni żydowskie i numery musicalowe. Śpiewane w języku polskim, jidysz, angielskim i niemieckim. Bilety: 45 zł, ulgowy 35 zł

Koncert na 25-lecie...bynajmniej – śpiewa Piotr Machalica

28.09. (niedziela), godz. 19.00

Klimatyczny występ na głos i dwie gitary. Ujmujący głos Piotra Machalicy w akompaniowanie Michała Walczaka i Krzysztofa Niedźwieckiego. W repertuarze usłyszymy piękną i niezmiennie aktualną piosenkę takie jak „I'm your Man”, „Walk the line”, „Remedium”, „Atramentowa Rumba”, „Słynny niebieski prochowiec”. W programie usłyszymy także wiele innych utworów Leonarda Cohena, Agnieszki Osieckiej, Johnny'ego Casha, Bułata Okudżawy, Georgesa Brassensa czy Edwarda Stachury. Bilety: 40 zł, ulgowy 30 zł

M. Fajak-Stomińska - bajka muzyczna „Rosnę”

27.09. (sobota) - premiera

Pierwsza produkcja Teatru Muzycznego przeznaczona dla najmłodszych widzów, w wieku od 1 do 6 roku życia. Ze sceny nie pada ani jedno słowo. Aktorzy docierają do małych widzów poprzez gest, mimikę i ruch sceniczny. „Rosnę” to opowieść o dzieciach, które docierają do nieba i tam spotykają anioły – opiekunów wszystkich brzdąków. Spektakl poprzez rozbudowaną warstwę muzyczną i plastyczną kształtuje młodego odbiorcę, uwrażliwiając go na sztukę od najmłodszych lat. Bilety: dziecko – 10 zł, opiekun – 15 zł

Galeria Proscenium

(szczegóły w dziale Galerie)

TEATR IMPRESARYJNY AFISZ

www.teatrafisz.pl

„Romans w bibliotece” - spektakl kabaretowy dla dorosłych

27.09. (sobota), godz. 17.00

W zaciśniętej bibliotece dwie Panie Bibliotekarki przeżywają ekscytujące romanse molestując wyszukane pozycje nieprzebranego księgozbioru. Niemy świadkiem tych ekscesów jest pan introligator zmuszony do permanentnego naprawiania kolejnych egzemplarzy. Jednak obiekt romantycznych uniesień zmienia się gdy na horyzoncie pojawia się bezrobotny intelektualista, który z nadmiaru wolnego czasu nadrabia w bibliotece zaległości w lekturze. Od tej pory Panie Bibliotekarki pragnę swe marzenia zrealizować empirycznie, a nawet organoleptycznie, rzecz jasna z bezrobotnym intelektualistą. W miłosne intrzygi wplątany zostaje również, ów bogu ducha winny, biblioteczny introligator, który wzorem Dulskiego robi wszystko, aby został niezauważonym.

Spektakl w nowej obsadzie: Magdalena Kamińska, Karolina Liminowicz, Jakub Mówka, Dariusz Bereski, scenariusz: Jacek Pietruski, muzyka: Krzysztof Zaremba W ramach akcji „Toruń za pół ceny” bilet: 14 zł Miejsce: Restauracja Hotelu Bulwar, Bulwar Filadelfijski 18

Rezerwacja: 56 690-43-47, 513-020-033, 733-333-440, www.teatrafisz.pl

Bilety do nabycia na godzinę przed spektaklem w kasie Teatru



Galeria sztuki gotyckiej

Sala Sądowa

Dawny Toruń. Historia i rzemiosło artystyczne 1233-1793.

Sala Mieszkańska z galerią portretu mieszczkańskiego XVI - XVIII w.

Sala Królewska - Poczet Królów Polskich

Galeria malarstwa polskiego od poł. XVIII do poł. XX w.

Sztuka sakralna nowożytnego Torunia

Skarb ze Skrwilna. Złotnictwo świeckie polskie i obce

Mennice i monety toruńskie 1233/1288 – 1765

Ratusz Staromiejski w Toruniu – arcydzieło architektury europejskiej

Wystawy czasowe:

- **Pejzaż z miłosiernym Samarytaninem Rembrandta. Skarby Fundacji Książąt Czartoryskich, do 28.12.**
- **100-lecie I wojny światowej. Polska formacje wojskowe w walce o niepodległość, do 16.11., Dzieńziniec Ratusza Staromiejskiego**
- **Toruńskie Nowe Miasto – 750 lat lokacji, do 30.11., Mała Galeria**



Nie tylko „Twarde Pierniki”. Wspomnienie z dziejów toruńskiego sportu, 5.09. (piątek), godz. 17.00, do 16.11.

Wystawa dotyczyć będzie historii sportu toruńskiego inicjowanego przez Polaków. W 1894 r. powstało w Toruniu pierwsze gniazdo (oddział) Towarzystwa Gimnastycznego „Sokół”, które było pionierską organizacją propagującą wychowanie fizyczne i sport na ziemiach polskich. Założone we Lwowie w 1867 r., przyczyniło się do powstania wielu klubów sportowych. Towarzystwo działało aktywnie w okresie zaborów i w dwudziestoleciu międzywojennym. Po zakończeniu II wojny światowej „Sokół” został zdelegalizowany, i reaktywowany dopiero po upadku komunizmu w Polsce w 1989 r. Na wystawie pokazane zostaną pamiątki i zdjęcia po toruńskim „Sokole” (...) Obok „Sokoła”, w czasie międzywojnia pojawiły się w Toruniu pierwsze kluby sportowe. Jednym z najlepszych na Pomorzu był wielosekcyjny Toruński Klub Sportowy, działający w latach 1922–1931. To jego wychowankiem był Józef Stogowski, świętny hokeista, olimpijczyk z Sankt Moritz 1928, Lake Placid 1932 i Garmisch-Partenkirchen 1936. Niektóre z klubów założonych

w okresie II RP przetrwały do dzisiaj. Jednym z nich jest znakomity klub „Pomorzanin”, powstały w 1935 r., którego podopieczną była lekkoatletka Melania Sinoracka – dwukrotna mistrzyni Polski w rzucie oszczepem, złota medalistka halowych mistrzostw Polski w 1948 r. i olimpijka z Londynu w 1948 roku. W sumie spod skrzydeł „Pomorzanina” wyszło aż siedmiu olimpijczyków, głównie hokeistów.

Po drugiej wojnie światowej powstało wiele klubów – niektóre z nich wielosekcyjne, inne z kolei skupione na jednej dyscyplinie. W 1946 r. przy nowo powstałym Uniwersytecie Mikołaja Kopernika utworzono Akademicki Związek Sportowy. On również wychował wielu wybitnych sportowców, w tym siedmiu uczestników igrzysk olimpijskich – jednego koszykarza i sześciu wioślarzy. Także w 1946 r. założony został Toruński Klub Motocyklowy, będący spadkobiercą przedwojennych tradycji żużlowych. To w nim ścigały się takie stawy jak Zbigniew Raniszewski i Marian Rose, a w późniejszym okresie wielu innych znakomitych żużlowców. W roku 1947 powstał doskonały, kolejny wielosekcyjny Toruński Klub Sportowy „Budowlani”, a w 1950 r. Klub Sportowy „Wisła”. Potem pojawiło się w Toruniu jeszcze kilka klubów, m.in. klub piłkarski „Elana”, inne przeszły ewolucję lub zmieniły swoje nazwy. (Aleksandra Mierzejewska)

Moja Przygoda w Muzeum. XXXVI Międzynarodowy Konkurs Plastyczny dla Dzieci i Młodzieży, 12.09. (piątek), godz. 12.00, do 11.11.

godziny otwarcia:

wtorek-niedziela: 10.00-18.00

bilety: normalny 11 zł, ulgowy 7 zł

Wieża Ratuszowa

Ratusz Staromiejski w Toruniu – arcydzieło architektury europejskiej

czynna codziennie w godz. 10.00-20.00

bilety: normalny 11 zł, ulgowy 7 zł

Kamienica pod Gwiazdą Rynek Staromiejski 35

Świat Orientu

Wystawa czasowa:

Blask tysięcy barw – dalekowschodnie wyroby emaliowane ze zbiorów Muzeum Okręgowego w Toruniu, do 5.10.

godziny otwarcia:

wtorek-niedziela: 10.00-18.00

bilety: normalny 8 zł, ulgowy 5 zł

Dom Mikołaja Kopernika ul. Kopernika 15/17

Mikołaj Kopernik - życie i dzieło

Ekspozycja wewnątrz kamienicy mieszczkańskiej z okresu późnego średniowiecza i czasów nowożytnych

Rekonstrukcja fragmentu Sali Kopernikańskiej z Narodowego Muzeum Polskiego w Rapperswilu

Makieta Torunia z czasów Mikołaja Kopernika

Piwnice: Świat toruńskiego piernika

Wystawa czasowa:

Przyjaciele czy wrogowie? Osoby z kręgu Mikołaja Kopernika, do 14.09. Propozycje dla Torunia. Kopernikański plener rzeźbiarski, do 14.09.

godziny otwarcia:

wtorek-niedziela: godz. 10.00-18.00

Bilety:

Dom Mikołaja Kopernika

na sale ekspozycyjne za wyjątkiem wystawy Świat toruńskiego piernika: 11 zł, ulgowy 8 zł

na makiętę Torunia: 13 zł, ulgowy 8 zł

na wystawę Świat toruńskiego piernika: 11 zł, ulgowy 7 zł

na sale ekspozycyjne i na makiętę, na sale ekspozycyjne i na wystawę Świat toruńskiego piernika,

na makiętę i na wystawę Świat toruńskiego piernika: 20 zł, 13 zł

na sale ekspozycyjne, na makiętę Torunia i na wystawę Świat Toruńskiego Piernika: 22 zł,

ulgowy 17 zł

Dom Eskenów, ul. Łazienna 16

Toruń i jego historia:

część I Pradzieje i wieki średnie

część II Nowożytność

Księga Toruń 3D – pokazy makiety historycznej Torunia

Wystawa czasowa:

Dzieła sztuki rusznikarskiej ze zbiorów polskich, do 19.10.

godziny otwarcia:

wtorek-niedziela, w godz. 10.00-18.00 (ostatni pokaz godz. 17.00). Pokazy dla grup maksimum

30 osobowych i osób indywidualnych rozpoczynają się o pełnych godzinach.

Bilety:

na sale ekspozycyjne 7 zł, ulgowy 4 zł

na pokaz w technice 3D pt. „Księga Toruń”: 10 zł, ulgowy 6 zł

na sale ekspozycyjne i pokaz w technice 3D pt. „Księga Toruń”: 14 zł, ulgowy 7 zł

Muzeum Podróżników im. Tony’ego Halika ul. Franciszkańska 9 i 11

Pasja podróżowania

Wystawa czasowa:

• **Ozdoba czy amulet. Biżuteria z kolekcji Elżbiety Dzikowskiej i Muzeum Okręgowego w Toruniu, do 7.09.**

• **Polacy na Hornie, 19.09. (piątek), godz. 17.00, do 16.11.**

Wystawa jubileuszowa z okazji czterdziestolecia powstania Bractwa Kaphornowców

godziny otwarcia:

wtorek-niedziela: godz. 10.00-18.00

Bilety: 8 zł, ulgowy 5 zł

W każdą środę wstęp na wystawy stałe w: Ratuszu, Domu Eskenów, Domu Kopernika, Muzeum Podróżników, Kamienicy pod Gwiazdą jest bezpłatny.

Oplata za wstęp na wystawy czasowe w Ratuszu Staromiejskim w środy wynosi:

bilet normalny: 7 zł; ulgowy: 4 zł

IMPREZY:

• **Święto Piernika (MOT jest jednym z organizatorów) 6-7.09. (sobota-niedziela)**

• **III Toruńska Noc Muzealna z okazji Święta Piernika: „Noc piernikiem pachnąca” 6.09. (sobota), godz. 18.00-22.00**

szczegółowy program imprezy na www.muzeum.torun.pl

• **Warsztaty i sesja dla nauczycieli i opiekunów plastycznych towarzyszące wystawie „Moja Przygoda w Muzeum” 12-13.09. (piątek-sobota)**

MUZEUM ETNOGRAFICZNE

Wały Gen. W. Sikorskiego 19, tel. 56 622-80-91

www.etnomuzeum.pl

Park Etnograficzny - ekspozycja budownictwa ludowego z terenu Pomorza i Kujaw

Tajemnice codzienności. Kultura ludowa i jej pogranicza od Kujaw do Bałtyku (1850-1950) – Arsenal

Salonik Prof. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej – Arsenal

godziny otwarcia:

wtorek, czwartek: godz. 10.00-18.00

środa, piątek: godz. 9.00-16.00

sobota, niedziela: godz. 10.00-18.00

Bilety:

na wszystkie ekspozycje stałe: normalny 14 zł, ulgowy 9 zł, rodzinny 25 zł

do Parku Etnograficznego: normalny 9 zł, ulgowy 6 zł, grupowy 5 zł, rodzinny 18 zł

na wystawę stałą Tajemnice codzienności...: normalny 5 zł, ulgowy 3 zł, rodzinny 10 zł

na ekspozycję czasową: normalny 5 zł, ulgowy 3 zł, rodzinny 10 zł

Oplaty za oprowadzanie:

po Parku Etnograficznym: 30 zł

po wystawie stałej Tajemnice codzienności...: 30 zł

po Parku Etnograficznym i wystawie stałej Tajemnice codzienności...: 50 zł

W każdą środę wstęp bezpłatny na ekspozycje stałe

Uwaga!

12.09. (piątek) Park Etnograficzny wyjątkowo czynny w godz. 14.00-19.00. Wstęp wolny.

14.09. (niedziela) Z okazji Europejskich Dni Dziedzictwa w godz. 10.00-18.00 wstęp wolny do Muzeum. W godz. 11.00-16.00 wstęp wolny do Parku Etnograficznego w Kaszczorku.

IMPREZY:

Święto piernika, 6.09. (sobota), godz. 11.00–15.00

W ramach imprezy Muzeum Etnograficzne przygotowało program nt. tradycyjnych sposobów otrzymywania mąki i miodu – produktów niezbędnych do wypieku pierników. Będzie można uczestniczyć w pokazach mlócenia cepem i działania wialni, spróbować własnoręcznego przemiału ziarna na mąkę na żarnach i w specjalnych młynkach, zagnieść piernikowe ciasto, poznać pracę pszczelarzy, młynarzy, garncarzy, plecionkarzy. Dzieci będą mogły posłuchać baśni w wiejskiej izbie, wziąć udział w zajęciach plastycznych czy w zabawach U majstra na podwórku. Przygotować będzie kapela Katarzynki a chętni będą mogli potańczyć. Imprezie będzie towarzyszył jarmark produktów ekologicznych i kiermasz rękodzieła. Wstęp wolny.

Warsztaty śpiewu – pieśni kujawskie, 6-7.09. (sobota-niedziela)

Prowadzenie: Danuta Kaczmarek ze Śmiłowic (Kujawy). Wstęp wolny. Ilość miejsc ograniczona. Obowiązują wcześniejsze zapisy pod adresem e-mail: edukacja@etnomuzeum.pl

Koncert pieśni tradycyjnych i potańcówka, 7.09. (niedziela)

godz. 17.00 koncert w wykonaniu śpiewaczego Zespołu Gołcōnecki z Galek k. Rusinowa wraz z Kapelą Jana Kmity z Przysławic. Małych (Radomszczyzna) oraz Danuty Kaczmarek z kapelą Miłosza Kierzkowskiego ze Śmiłowic (Kujawy) ok. godz. 18.30 Potańcówka przy muzyce na żywo Amfiteatr/sala widowiskowa. Wstęp wolny.

Park Etnograficzny w Kaszczorku, 14.09. (niedz.), godz. 11.00-16.00

Z okazji Europejskich Dni Dziedzictwa zapraszamy do zwiedzania muzealnej ekspozycji na wolnym powietrzu malowniczo usytuowanej u ujścia Drwęcy do Wisły. W skansenie można zobaczyć zagrodę rodzinny rybacko-rolniczej oraz inne obiekty (barki mieszkalne, łodzie, tratwa, prom) związane z pracą rybaków i wodniaków. Park Etnograficzny w Kaszczorku. Wstęp wolny.

Woda na młyn, 14.09. (niedziela), godz. 15.00

Z okazji Europejskich Dni Dziedzictwa zapraszamy na spotkanie przy młynie wodnym ze Strzys. W programie: zwiedzanie młyna, opowieści o wierzeniach związanych z młynami wodnymi, film Jan, reż. Jakub Wawrzak. Dla dzieci: bajki, piosenki ludowe i zajęcia plastyczne z wątkiem młynarskim. Park Etnograficzny. Wstęp wolny

Toruń za pół ceny, 26-28.09. (piątek-niedziela)

Wstęp do Parku Etnograficznego – 5 zł.

Babie lato, 30.09. (wtorek), godz. 12.00

Spotkanie z cyklu Muzeum-panaceum dla osób 55+. W programie: opowieść o realiach dawnego życia na wsi na przełomie lata i jesieni ilustrowana prezentacją Wiejskie motywy w malarstwie polskim 1850-1950. Jako antidotum na melancholię końca lata proponujemy robotki ręczne. Chętni spróbują wyczarować szydełkiem kwiatek, utkać pajęczynę ze sznurka lub ukreślić powrót przy użyciu maszyny powroźniczej. Jak zwykle towarzyszyć nam będzie ludowa piosenka. Warto pamiętać o okularach! Wstęp: 3 zł.

Zapisy na październikowe warsztaty:

Ubranko-dzierganko, cz. IV, 12.10., niedziela, godz. 16.00-19.00

Kolejna edycja warsztatów robienia na drutach. Tym razem prowadząca, Alicja Orłowska, odstoi przed nami arkana ściągów ażurowych. Zapraszamy osoby, które znają już podstawy dziergania. Sala widowiskowa. Koszt udziału 1 os.: 50 zł/3h. ilość miejsc ograniczona. Zapisy od 1.09.. ział Edukacji, tel. 56 622 89 43, e-mail: edukacja@etnomuzeum.pl

EDUKACJA

Dla przedszkoli:

• Tradycja w małym paluszku

Warsztaty dla przedszkolaków powyżej 4 lat. W programie elementy kultury ludowej w zabawach

i działaniach plastyczno-muzycznych. Materiały zapewnia organizator. Bilety: 9 zł/os. Jednorazowo grupa może liczyć do 25 os. Opiekunowie ponoszą odpowiedzialność za przestrzeganie regulaminu zwiedzania wystaw i Parku Etnograficznego przez podopiecznych. Informacje i zapisy (z dwutygodniowym wyprzedzeniem): Dział Edukacji, tel. 56 622 89 43.

Dla szkół podstawowych:

- Upiecz mi się chleb

Zajęcia na temat dawnych sposobów pozyskiwania i obróbki ziarna, zwyczajów ludowych towarzyszących tradycyjnemu wypiekowi chleba; zajęcia zawierają także bajkę, przysłowia, zagadki, degustację wiejskiego chleba.

- W dawnej szkole wiejskiej

Zajęcia na wystawie stałej Tajemnice codzienności; poznanie sytuacji ucznia i nauczyciela w dawnej szkółce wiejskiej w okresie zaborów i po odzyskaniu niepodległości w okresie międzywojennym, praktyczne działania, m.in. pisanie piórem ze stalówką i atramentem.

- W to mi graj!

Zajęcia umuzykalniające z elementami śpiewu, tańca i gry na instrumentach z wykorzystaniem folkloru wiejskiego. Formy działań i repertuar dostosowywane są do potrzeb uczniów na każdym poziomie edukacji.

- Technika na wsi 100 lat temu

Zwiedzanie wystawy stałej ścieżką udogodnień technicznych w dawnym życiu codziennym przed powszechną elektryfikacją, wyszukiwanie pomysłów rozwiązań, sporządzanie przez uczniów notatek rysunkowych i fotograficznych.

Dla gimnazjów i liceów:

- Chłopek-roztrypek czy biznesmen?

Interaktywne zajęcia dla gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych w formie rozgrywki w planszową grę ekonomiczną Chłopska szkoła biznesu (wyd. Małopolski Instytut Kultury). Grając uczniowie wcielą się w rolę polskich rzemieślników (XVIII w.) handlujących płótnem w całej Europie. Poprzez aktywne uczestnictwo w symulacji działalności gospodarczej poznają działanie mechanizmów rynkowych oraz elementy przedsiębiorczości. Zajęcia są szczególnie przydatne w nauczaniu: podstaw przedsiębiorczości, wiedzy o społeczeństwie, wiedzy o kulturze, historii, geografii lub jako atrakcyjne zajęcia dla kół zainteresowań. W zajęciach musi uczestniczyć minimum 12 osób.

- Oskar Kolberg – kolekcjoner folkloru

Zajęcia z okazji Roku Oskara Kolberga dla gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych poświęcone słynnemu ludoznawcy i jego unikalnemu na skalę światową dziełu Lud, a także pracy etnografa dawniej i dziś. Uczniowie poznają podstawowe pojęcia dot. kultury ludowej i folkloru muzycznego, biorąc udział w „badaniach terenowych” na wystawie Tajemnice codzienności. Dzięki różnorodnym zadaniom odkryją realia życia naszych przodków na Kujawach i Pomorzu ok. 100 lat temu. Wstęp – 5 zł.

- Folder - historia, plik - codzienność

Zajęcia na wystawie Tajemnice codzienności... przybliżające różne aspekty kultury ludowej regionów etnograficznych obecnego województwa kujawsko-pomorskiego. Forma zajęć umożliwia odkrywanie realiów życia codziennego na przełomie XIX i XX w., tworzenie fotoreportaży lub filmu z zajęć przy użyciu własnego sprzętu. Polecamy tę formę zajęć jako żywą lekcję historii, geografii, języka polskiego, wiedzy o kulturze i wiedzy o społeczeństwie, plastyki a także religii.

Wstęp na wszystkie zajęcia dla szkół - 5 zł od ucznia. Jednorazowo grupa może liczyć ok. 25 osób. Opiekunowie ponoszą odpowiedzialność za przestrzeganie regulaminu zwiedzania wystaw i Parku Etnograficznego przez podopiecznych. Informacje i zapisy: Dział Edukacji, tel. 56 622 89 43.

wtorek-środa, godz. 10.00-15.00, czwartek-piątek, godz. 12.00-18.00

Wstęp wolny

MUZEUM PIERNIKA

ul. Rabiańska 9, tel. 56 663-66-17

www.muzeumpiernika.pl

Muzeum, w którym można samemu wykonać piernik: od zebrania składników, przez wyrabianie ciasta, wykrwanie formy, po włożenie do pieca na 50 zdrowasiek.

Bilety: 7.50 zł – dzieci i młodzież ucząca się, 9.50 – dorośli, 11 zł – pokazy w języku obcym

Czynne codziennie w godz. 9.00-18.00

MUZEUM PIŚMIENICTWA I DRUKARSTWA

ul. Szkolna 31, 87-122 Grębocin k. Torunia

tel. 56 674-92-00

www.muzeum.grebocin.pl

Muzeum czynne:

pon.-pt. godz. 8.00-16.00



12. Święto Latawca

6.09. (sobota), godz. 11.00-16.00

12. edycja będzie miała międzynarodowy charakter. Oprócz rodzinnych warsztatów tworzenia i puszczania latawców przygotowaliśmy: Targi Sztuki, domowe wypieki w kawiarence Letter Cafe, antykwariat, pokaz wykonywania fotografii za pomocą latawca, zajęcia z Bajem Pomorskim, eko żywność, konkursy z nagrodami i wiele innych! W tym roku akcja jest wyjątkowa. W tym samym momencie latawce będą puszczane w kilku polskich i zagranicznych miastach (m.in. w Irlandii, USA, na Litwie). Wstęp wolny

Warsztaty muzealne - zabawa z papierem i drukiem

Podczas warsztatów: czerpiemy papier, piszemy gęsim piórem, drukujemy pamiątkowy certykat. W tematykę warsztatów wpleciona jest ciekawa historia regionu, w której w XVII wieku znajdowała się najnowocześniejsza papiernia w Polsce. Sięgamy również do historii drukarstwa torunskiego i atmosfery średniowiecznych klasztornych skryptoriów. Opowiemy o tym, że nie zawsze pisało się na klawiaturach komputerów. Kiedyś były listy zamiast maili, pióro zamiast klawiszy. No i karty czerpane ręcznie, zamiast ryz papieru. Jeżeli chcecie przypomnieć sobie - zanim książki zmieniały się w e-booki - o tym, że kiedyś pisano i drukowano ręcznie, zapraszamy do Muzeum w Grębocinie na warsztaty.

Poziom warsztatów dostosowany jest do wieku uczestników. Grupy zorganizowane - do 60 osób, indywidualni zwiedzający. Czas trwania - 1,5-2 godz. Cena - 15 zł/os. Wiek - 3-103 lat. Rezerwacja: tel. 56 674-92-00, edukacja@grebocin.pl



DOM MUZ, MDK, WOAK

DOM MUZ

ul. Podmurna 1/3, tel. 56 621-05-81

www.dommuz.pl

(wystawy w dziale Galerie)

Wieczór poetycki Krzysztofa Marii Szarszewskiego

5.09. (piątek), godz. 19.00

Szarszewski jest laureatem Złotego Ikara – Głosu Polskiej Kultury. Gościnnie wystąpi aktor teatru Kamienica, mistrz mowy polskiej Dariusz Berek. Wstęp wolny

DOM MUZ

ul. Okólna 169, tel. (56) 654-84-56

Nabór na zajęcia stałe:

Zajęcia rytmiczno-umuzykalniające (3-6 lat),

Warsztaty tworzenia biżuterii i sztuki użytkowej (9-12 lat),

Warsztaty filmowe (7-13 lat)

Zajęcia plastyczne z Panem Zbyszkiem (7-13 lat),

Nauka gry na gitarze (13-18 lat),

Słow fit (gimnastyka dla młodzieży i dorosłych).

Informacje i zapisy pod numerem tel. 56 654-84-56

Akwarelowe impresje (7-12 lat), 2.09. (wtorek), godz. 15.30

Na warsztatach uczestnicy namalują kartki z wakacji w technice akwareli. Wstęp wolny

Święto płonów, 7.09. (niedziela), godz. 13.00

Dożynki organizowane przez Parafię Opatrzności Bożej na Rudaku.

Pożegnanie lata, 10.09. (środa), godz. 15.30

Warsztaty plastyczne w świetlicy środowiskowej. Wstęp wolny

Kobieca Manufaktura – filcowe kule, 30.09. (wtorek), godz. 17.30

Na warsztatach uczestnicy nauczą się mieszanej techniki filcowania na sucho i mokro, a następnie wykonają korale z filcowych kul. Obowiązują zapisy. Wstęp: 10 zł

DOM MUZ

ul. Poznańska 52, tel. 56 664-49-12

We wrześniu trwają zapisy na zajęcia stałe prowadzone w Domu Muz

Praca w grupach rozpocznie się od połowy września.

Zapisywać się można osobiście lub telefonicznie: 56 664-49-12

Spotkania ze sztuką, 9.09. (wtorek), godz. 9.00

Kartki z wakacji w różnych technikach plastycznych. Tylko dla grup zorganizowanych. Wstęp 5 zł

Inspiratornia- supelkowe bransoletki i breloczki

11.09. (czwartek), godz. 18.00

Podczas warsztatów uczestnicy nauczą się wyplatać bransoletki i breloczki z bawełnianych nici. Wstęp 10 zł

Dokąd buty poniosą, 13.09. (sobota), godz. 11.00

Poranek teatralny dla dzieci w wykonaniu Teatru Frajda. Młody szewczyk nieustannie marzy o podróżach, musi jednak pracować i opiekować się babcją. Za plecami tych dwojga toczy się w zakładzie życie pełne opowieści o podróżach. Kto może wiedzieć o tym więcej niż buty, co niejedną przeszły drogę? Wstęp: 8 zł

Pożegnanie lata, 13.09. (sobota), godz. 12.00

W trakcie imprezy uczestnicy będą mieli okazję brać udział w różnorodnych zabawach ruchowych oraz konkursach. Najlepsze prace zostaną nagrodzone. Warto też stworzyć stop-klatkę na bazie wakacyjnych przygód, aby w długie zimowe wieczory ogrzewać się wspomnieniami lata. Podczas spotkania będzie można również zapoznać się z pełną ofertą zajęć w Domu Muz. Wstęp wolny

Udział Domu Muz w Festiwalu Gier i Fantastyki Copernikon

• 19.09. (piątek) godz. 15.00-17.00 Konkurs plastyczny „Zabawa w ilustratora” Zapraszamy dzieci do stworzenia ilustracji do wybranych fragmentów „Opowieści z Narnii” C. Lewisa. Uczestnicy konkursu będą mogli wybrać jedną spośród trzech zaproponowanych technik plastycznych. Najciekawsze prace zostaną nagrodzone oraz wyeksponowane. Propozycje dla dzieci kl.1-3.

- godz. 17.00 19.00 Warsztaty teatralne „Każdy może stworzyć pozytywnego bohatera”.

Uczestnicy warsztatów będą mogli, bazując na poznanej już dotąd literaturze lub na własnej wyobraźni, wykreować zupełnie nową postać. Ważne jest, aby ona miała jak najwięcej cech pozytywnych. Dzieci będą miały też okazję poznać niektóre elementy warsztatu teatralnego.

Prowadząca: Joanna Łagan

Miejsce: Collegium Maius

Stwórz prezent na Dzień Chłopa

26.09. (piątek), godz. 17.30

Zapraszamy wszystkie osoby, które chcą stworzyć dla znajomych, przyjaciół bądź swoich krewnych ciekawy, własnoręcznie wykonany upominek. Wstęp 5 zł

MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY

ul. Przedzamcze 11/15, tel. 56 622-14-77

www.mdktorun.pl

Wielki Test Języka Angielskiego, 14.09. (niedziela), godz. 12.00

Wernisaż Wystawy Zofii Popielarz, 15.09. (poniedziałek), godz. 16.00

Festiwal Fantastyki i Gier Copernicon, 19- 21.09.

WOJEWÓDZKI OŚRODEK ANIMACJI KULTURY

ul. Szpitalna 8, tel. 56 652-27-55

www.woak.torun.pl

Warsztaty w ramach projektu Lubię to! 4-5.09.

Cykl warsztatów dla kadry samorządowych instytucji kultury: Komiks – tylko wyobraźnia jest granicą; zajęcia prowadzi Łukasz Kowalczyk.

Warsztaty filmowo-telewizyjne Etiuda fabularna, 12-14.09.

Zajęcia prowadzi Jerzy Włodzimierz Afanasjew

Warsztaty fotografii mobilnej, 13-14.09.

Zajęcia prowadzi Wojtek Szabelski

Warsztaty w ramach cyklu Pedagogika cyrku dziecięcego

20-21.09.

Spotkanie VI – Doskonalenie umiejętności żonglerskich, zajęcia prowadzi Mirosław Urban

My, Europejczycy! 30.09.

Uroczystość ogłoszenia wyników i wręczenia nagród w konkursie literackim, połączona z prezentacją pokonkursowej antologii tekstów.

Miejsce: Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego

Trwają XXIII Konfrontacje Amatorskiej Twórczości Artystycznej Regionu w dziedzinie Filmu. Do 5.09. filmowcy-amatorzy oraz wszyscy niezależni twórcy mogą nadsyłać swoje prace na konkurs filmowy organizowany w ramach Konfrontacji. Odbywa się on w trzech kategoriach: film dokumentalny i reportaży, film fabularny lub wideoklip, zgłaszane filmy nie powinny być dłuższe niż 25 minut. Szczegółowy regulamin dostępny jest na stronie internetowej WOAK.

FUNDACJA ELŻBIETY ZAWACKIEJ

ul. Podmurna 93, tel. 56 652-21-86

www.zawacka.pl

Wystawy stałe:

Minęło 100 lat... Kilka obrazów z życia gen. Elżbiety Zawackiej (1909-2009)

Czynne: pon-pt, godz. 9.00-14.00

Bilety: dzieci i młodzież z opiekunami – wstęp wolny; dorośli – 2 zł, grupy dorosłych powyżej 10 osób – 15 zł

MUZEUM UNIERSYTECKIE

Collegium Maximum, Plac Rapackiego 1, tel. 56 611-27-07

www.muzeum.umk.pl

Wystawy stałe:

Skarby Uniwersytetu Mikołaja Kopernika: najcenniejsze zbiory będące własnością UMK: od ceramiki antycznej z VII/VII w. p.n.e., poprzez kolekcję malarstwa europejskiego od XVI do XVIII w., po dzieła kultur pozaeuropejskich z XVII-XIX w.

Sala Rektorska z ekspozycją srebrnych insygniów JM Rektora oraz galerią portretów Rektorów UMK.

Muzeum czynne:



BIBLIOTEKI

WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
KSIĄŻNICA KOPERNIKAŃSKA
ul. Słowackiego 8
www.ksiaznica.torun.pl

Szkiecownik Oscara Kauscha ze zbiorów Westpreussisches Landesmuseum w Warendorf (dawniej Münster). Nieznane źródło do badań nad ikonografią Torunia przelomu 1869 i 1870 r.
20.09. (sobota), godz. 17.00

Prezentacja multimedialna przygotowana przez Sławomira Majocha, kuratora zbiorów Muzeum Uniwersyteckiego w Toruniu. Tematem będzie szkiecownik zawierający 75 barwnych akwareli i rysunków tuszem powstałych pod koniec 1869 i w początkach 1870 r., dokumentujących architekturę oraz sceny rodzajowe Torunia i okolic. Szkiecownik autorstwa Hauptmanna [Kapitana] Oscara Kauscha z 61. Infanterie-Regiment w Toruniu jest (po zaginionej tzw. Tece Steinera) najstarszym zachowanym, tak liczny i jednorodny zespół prac przedstawiających nieznane materiały ikonograficzne Torunia, m.in. widoki Ogrodu Botanicznego, Kępy Bazarowej, Podgórze, Złotorii, Czerniewic. Wstęp wolny

Filia nr 1, ul. Jęczmienna 23

Wystawa fotografii Lucyny Sowińskiej - Oblicza Afryki Południowej z cyklu Teatr życia
4.09. (czwartek), godz. 12.00, do 30.09.

Południe Afryki wyróżnia się malowniczym położeniem i egzotyczną roślinnością. Poszarpane skały dotykają oceanów Indyjskiego i Atlantyckiego. Wszystko uderza intensywną kolorystyką. Mozaika twarzy na ulicach przedstawia różnicowany naród, przypominając burzliwą historię. Wystawa jest efektem wyjazdu Lucyny Sowińskiej, twórczyni Sceny Młodych STUDIO P do Kapsztadu, gdzie uczestniczyła w III Afrykańskim Kongresie Językowym. Zaprezentowała tam, ilustrowany filmem, wykład o metodach pracy teatralnej z młodzieżą z wykorzystaniem międzynarodowego języka esperanckiego. Problemy porozumienia się w Afryce Południowej są szczególnie, używa się tam bowiem aż jedenastu języków, wszystkie są równe w świetle prawa. Opracowanie wystawy Agata Durka.

Filia nr 16, Pawilon Maciej, ul. Konstytucji 3 Maja 10

Razem czytamy Trylogię Henryka Sienkiewicza
6.09. (sobota), godz. 11.00

Wspólne czytanie wybranych fragmentów „Trylogii” połączone ze zgaduj - zgadula.

Ośrodek Czytelnictwa Chorych i Niepełnosprawnych
ul. Szczytna 13

Atrakcje regionu świętokrzyskiego
15.09. (poniedziałek), godz. 10.00
prelekcja ze slajdami – dr Edward Switalski

W moim świecie
24.09. (środa), godz. 11.00
Otwarcie wystawy prac Jacka Miszewskiego ze Środowiskowego Domu Samopomocy „Pracownia Rozwijania Twórczości Osób Niepełnosprawnych” Katolickiego Stowarzyszenia Osób Niepełnosprawnych Diecezji Toruńskiej

Dyskusyjny Klub Książki
29.09. (poniedziałek), godz. 10.00
Dyskusja nad książką Joanny Bator „Chmurdała”. Spotkanie poprowadzi Kamila Lisiecka

BIBLIOTEKA PEDAGOGICZNA
ul. Dąbrowskiego 4, www.bptorun.edu.pl

Narodowe Czytanie – „Pan Wołodyjowski” Henryka Sienkiewicza
6.09. (sobota), godz. 10.00-15.00

Wspólne słuchanie nagrania Pana Wołodyjowskiego w mistrzowskim wykonaniu Janusza Gajosa oraz oglądanie prezentacji poświęconej Henrykowi Sienkiewiczowi; wystawa zbiorów Biblioteki Pedagogicznej prezentujących dorobek pisarski i życie Henryka Sienkiewicza.

2014! Młodzi dla Wolności – wystawa plakatów, 9.09–19.09

Wystawa prac (projektów plakatów) uczniów toruńskiego Gimnazjum nr 24 zgłoszonych na ogólnopolski konkurs „2014! Młodzi dla Wolności”. Młodzież przygotowała 17 prac, z których jedna została wyróżniona. Konkurs został ogłoszony 25 lat po pierwszych wolnych wyborach do Sejmu i Senatu. Wystawie towarzyszy ekspozycja pamiątek z okresu stanu wojennego pochodzących ze zbiorów prywatnych.

TOS

TORUŃSKA ORKIESTRA SYMFONICZNA
siedziba – Dwór Artusa
Rynek Staromiejski 6, tel. 56 622-88-05
www.tos.art.pl

Zebrał cudną Jaś kapełę, czyli spotkanie z kwartetem smyczkowym
14.09. (niedziela), godz. 17.00

Na pierwszym powakacyjnym koncercie spotkamy się z czwórką muzyków. Wszyscy grają na instrumentach z tej samej rodziny, tworząc kwartet smyczkowy. W wykonaniu artystów, na co dzień występujących w zespole Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej zabrzmią smyczkowe przeboje różnych epok.

Przeboje Kabaretu Elita
19.09. (piątek), godz. 19.00

Koncert poświęcony twórczości Jana Kaczmarka, jednego z założycieli Kabaretu ELITA - autora, aktora, znakomitego radiowca, ale przede wszystkim poety, który pozostawił nam ponad dwieście wspaniałych piosenek, przy których można się doskonale bawić, przy niektórych wzruszyć, a większość z nich zanucić wraz z wykonawcami. Piosenki przeplatane są lekką i dowcipną konferansjerką pełną anegdot i żartów z życia Jana Kaczmarka i Kabaretu Elita. Rolę gospodarza koncertu pełni Jerzy Skoczylas, racząc widownię kabaretowymi tekstami i zabawnymi wspomnieniami.

Połączenie estradowego doświadczenia Jerzego Skoczylasa z dynamizmem, talentem i urodą młodych wokalistek: Agi Damrych i Marty Dzwonkowskiej. W programie m.in. piosenki: „Kurna chata”, „Czego się boisz głupia”, „Do serca przytul psa”, „Ballada o mleczarzu”, „Zerowy bilans, czyli Pero Pero”

Muzyka bez granic - prapremiera w Toruniu
26.09. (piątek), godz. 19.00

Dominik Połoński (wiolonczela)
Jerzy Swoboda (dyrygent)
Toruńska Orkiestra Symfoniczna
W programie:
W. Kilar - Orawa na orkiestrę smyczkową
S. Kaczorowski - Koncert wiolonczelowy
L. van Beethoven - III Symfonia Eroica Es-dur op. 55

PLANETARIUM

PLANETARIUM
ul. Franciszkańska 15/21, tel. 56 622-60-66
www.planetarium.torun.pl

„Barwy Kosmosu” (dla młodych widzów)

Na co dzień jesteśmy otoczeni barwami. Gdy jednak zapada zmrok, świat zdaje się tracić swe kolory. Niebo staje się wówczas czarno – białe. Nic bardziej mylnego! Okazuje się, że kosmos jest bardziej kolorowy od Ziemi. Księżyc objawia się nam jako srebrny glob, Mars jest czerwoną planetą, gwiazdy wcale nie są białe, a dalekie mgławice to prawdziwe bogactwo barw. W przeciwieństwie do naszej planety, najmniej w kosmosie spotkamy zieleni. Tę podróż do egzotycznych światów barwnych planet, gwiazd i mgławic polecamy młodym widzów w wieku 8 – 10 lat.

„Ziemia – planeta Kopernika”

Jeszcze w XV wieku Wszechświat wyglądał stosunkowo prosto: Słońce, sześć planet, krążący wokół Ziemi Księżyc i gdzieś daleko sfera gwiazd stałych. Odkrycie Kopernika zburzyło tę układankę. Przekonywał on, że Ziemia nie tylko wiruje wokół własnej osi raz na dobę, ale także obiega Słońce, a nie na odwrót. Słuchający tego zdania, współcześni Kopernikowi nie mogli w to uwierzyć. Przyjrzyjmy się zatem naszej planecie i sprawdźmy, skąd biorą się dni i noce, cztery pory roku, rok przestępny, fazy Księżycy a czym jest zodiak. Pokaz wzbogacony jest cytami z dzieł Kopernika i wspaniałą muzyką.

Pozostałe seanse w ofercie: dla dzieci „Cudowna podróż” i „Mój kumpel Niko”, a także „Makrokosmos”, „Lato pod gwiazdami” (do 19.09.), „Osiem planet?”, „Wirująca Ziemia” oraz „Znaki na niebie” (od 20.09.).

Godziny prezentacji: od wtorku do piątku o godz. 11.30, 12.45, 14.00, 15.15; w soboty o godz. 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.45 i 18.00; w niedziele o godz. 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30 i 16.45.

Bilety: grupowy szkolny 8 zł, ulgowy 10 zł; normalny 12 zł, na wersję angielską: 15 zł w weekendy dla wszystkich widzów bilet ulgowy

wystawa interaktywna ORBITARIUM

W Orbitarium można sterować okazałym modelem sondy kosmicznej Cassini, uruchamiając kamery wizyjne, anteny sondy, czy też efektywne silniki sterujące. Do dyspozycji odwiedzających jest także zestaw urządzeń i modeli interaktywnych, dzięki którym samodzielnie przeprowadza się proste doświadczenia ilustrujące zjawiska zachodzące we Wszechświecie. Tłumaczą one m.in. transmisję sygnału w kosmosie, burzliwe atmosfery planet, ciśnienie atmosferyczne. Używając odpowiednich przycisków można własnoręcznie sprawdzić, jak rodzą się tornada oraz ile ważyłby człowiek, mieszkając na Księżycu bądź Saturnie.

Godziny wejść: wtorek-piątek o godz. 10.45, 12.00, 13.15, 14.30; w soboty o godz. 11.45, 12.45, 13.45, 14.45, 16.00 i 17.15; niedziela o godz. 11.45, 12.45, 13.45, 14.45 i 16.00.

Bilety: grupowy szkolny 6 zł, ulgowy 7 zł; normalny 9 zł w weekendy dla wszystkich odwiedzających bilet ulgowy

wystawa interaktywna GEODIUM

Wystawa poświęcona Ziemi jako planecie. Jej centralnym elementem jest obracający się o powiednio oświetlony model kuli ziemskiej o średnicy 2,15 m. Dzięki grze światła w łatwy sposób będzie można obserwować i przekonać się, dlaczego mamy cztery pory roku, a po dniu następuje noc. Interaktywne stanowiska poprzez samodzielne eksperymenty wyjaśniają m.in. pole magnetyczne, płyty litosferyczne i trzęsienia Ziemi, tęczę, cyklon, a także powstawanie wydm, konwekcję, czy źródła energii odnawialnej. Są tu też 2 stanowiska z kolekcją skał i minerałów. W czterech narożnikach wystawy przygotowano plastyczne instalacje pokazujące, jak na przestrzeni dziejów zmieniała się nasza planeta. Odwiedzający znajdują tam wybuchający wulkan, będący kolebką życia ocean, monumentalny lodowiec, czy wreszcie makietę cywilizacji człowieka.

Godziny wejść: wtorek-piątek o godz. 11.15, 12.30, 13.45, 15.00; sobota o godz. 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30 i 17.45; niedziela o godz. 12.30, 13.30, 14.30, 15.30 i 16.30.

Bilety: grupowy szkolny 6 zł, ulgowy 7 zł; normalny 9 zł w weekendy dla wszystkich odwiedzających bilet ulgowy

KINA

CINEMA CITY
Czerwona Droga 1-6, tel. 56 664-64-64
Toruń Plaza, ul. Broniewskiego 90
www.cinema-city.pl

Jako w piekle, tak i na ziemi, premiera: 5.09.

horror USA 2014
reżyseria: John Erick Dowdle, występują: Perdita Weeks, Ben Feldman, Erwin Hodge
Pod ulicami Paryża kilometrami ciągną się katakumby, wieczny dom dla niezliczonych dusz. Kiedy zespół badaczy zapuszcza się w ten niezbadany labirynt kości, miasto umarłych odkrywa przed nimi swój mroczny sekret.

Sin City 2: Damulka warta grzechu, premiera: 5.09.

kryminał, thriller, USA 2014
reżyseria: Robert Rodriguez, Frank Miller, występują: Josh Brolin, Eva Green, Mickey Rourke-Bruse Willis
Dwight jest detektywem-fotografem, który specjalizuje się w zdjęciach kompromitujących zdeptanych bogaczy. Jego życie staje na głowie, kiedy na nowo wkracza w nie Ava - dawna miłość. Ruszając na pomoc kochance, Dwight szybko odkryje, że znalazł się w środku intrygi, która może przerosnąć nawet największego twardziela.

Gdybym tylko tu był, premiera: 12.09.

Komedial, dramat USA 2014
reżyseria: Zach Braff, występują: Zach Braff, Josh Gad, Ashley Greene
Obraz w reżyserii Zacha Braffa („Powrót do Garden State”) opowiadający historię Aidana Blooma, który w wieku 35 lat ciągle szuka swojej tożsamości. Próbuje być dobrym ojcem i mężem. Dorywcza praca aktora niestety nie pozwala na opłacenie rachunków na prywatne szkoły dla dzieci i postanawia uczyć je w domu. Aidan stara się przywrócić dobre relacje ze swoim ojcem.

Zostań, jeśli kochasz, premiera: 12.09.

dramat, USA 2014
reżyseria: R.J. Cutler, występują: Chloe Grace Moretz, Mirelle Enos, Jushua Leonard
Film oparty na bestsellerowej powieści o miłości i odwadze. Mia Hall to nieśmiała, niezwykle talentowana dziewczyna, która stoi przed najtrudniejszym życiowym wyborem. Jeśli zdecyduje się opuścić dom by podążać za muzycznymi marzeniami, straci miłość swojego życia. Wszystko zmienia się w wyniku pewnego wydarzenia, a Mia zawieszona przez jeden dzień między życiem a śmiercią musi zdecydować, po której stronie zostanie.

Zanim zasną, premiera: 12.09.

dramat, thriller, Wielka Brytania 2014
reżyseria: Rowan Joffe, występują: Nicole Kidman, Colin Firth, Mark Strong
Christine codziennie budzi się nie pamiętając kim jest i nie potrafiąc przypomnieć sobie żadnych faktów z przeszłości. Będąc efektem wypadku sprzed lat amnezja sprawia, że jest uzależniona od otaczającego ją troską męża. W celu uporządkowania rzeczywistości prowadzi pamiętnik, w którym opisuje otaczający ją świat. Gdy jej zapiski zaczynają coraz bardziej odbiegać od tego, co słyszy od współmałżonka, postanawia za wszelką cenę odkryć prawdę o swojej przeszłości.

Wieżień labiryntu, premiera: 19.09.

thriller, akcja, Si-Fi, USA 2014
reżyseria: Wes Ball, występują: Dylan O'Brien, Kaya Scodelario, Will Poulter
Film opowiada historię nastoletniego Thomasa (Dylan O'Brien), który razem z 60 innymi osobami zostaje uwięziony w tajemniczym labiryncie. Gdy wszystko wydaje się być stracone i nikt nie potrafi znaleźć wyjścia pojawia się nagle dziewczyna. Posiada ona cenną informację, która może być pierwszym krokiem do upragnionej wolności.

Słowo na M, premiera: 19.09.

komedia romantyczna, Irlandia, Kanada 2013
reżyseria: Michael Dowse, występują: Daniel Radcliffe, Zoe Kazan, Metan Park
Wallace nie ma szczęścia do dziewczyn. Samotny, po kolejnym rozstaniu, spotyka Chantry - młodą malarzkę. Znajomość przeraża się w przyjaźń, a ta z wolna zaczyna przypominać... miłość? Zrozumieć swoje uczucia pomaga Wallace'owi Allan. Czy Chantry wybierze między zamysłonym marzyciela - outsidera, czy jej serce zostanie przy Benie - jej robiącym błyskawiczną karierę w dyplomacji, pewnym siebie narzeczonym...

Antboy, premiera: 19.09.

przygodowy, familijny, Dania 2013
reżyseria: Ask Hasselbalch, występują: Oscar Dietz, Nicolas Bro, Samuel Ting Graf

Wyobraź sobie, że masz na imię Amanda i jesteś śliczną dziewczyną, do której wzdycha każdy chłopiec w szkole. Kogo wezwiesz na pomoc, kiedy zostaniesz porwana przez superzłoczyńcę? Wiadomo. Supermówkę! Superbohatera ukrywającego się pod postacią pulchnego, zamkniętego w sobie Pelle – nudnego dwunastolatka. Pelle spędza czas na tym, co lubi najbardziej – obserwowaniu ciebie – dziewczyny idealnej. Ty oczywiście nie zwracasz na niego uwagi. Wszystko zmienia się jednak z dniem, w którym Pelle zostaje ugryziony przez genetycznie zmodyfikowaną... mrówkę! Chłopiec traci kontrolę nad taknieniem – ciągnie go do cukru jak cmm do światła. Gdyby tego było mało okazuje się, że z łatwością może się wspinać na ściany i podnosić przedmioty kilkukrotnie przekraczające jego wagę. Wilhelm, szkolny nerd zaczynający się w komiksach, odkrywa w nim moc, jakiej nikt by się nie spodziewał. Pelle staje się lokalnym superbohaterem!

Pszczółka Maja, premiera: 26.09.

animacja, Australia 2014

reżyseria: Alexs Stadermann, Glenn Fraser

Uskrzydłająca opowieść o najbardziej rezolutnej pszczołce świata w zupełnie nowej odsłonie wreszcie na wielkim ekranie! Sympatyczna pszczołka Maja i jej przyjaciele to ukochani bohaterowie milionów nie tylko małych widzów. Ich nowe przygody to jak zawsze potężna dawka znakomitej zabawy i pozytywnych emocji.

Bez Litości, premiera: 26.09.

Thriller, USA 2014

reżyseria: Antoine Fuqua, występują: Denzel Washington, Melissa Leo, Chloe Grace Morteż Emerytowany agent wywiadu Robert McCall zmienia się w mściciela służącego bezbronnym. Gdy postanawia pomóc młodej prostytutce Teri, wplątuje się w kłopoty ze strony rosyjskiej mafii.

Spódnice w górę! premiera: 26.09.

Komedia, Francja 2014

reżyseria: Audrey Dana, występują: Isabelle Adjani, Vanessa Parad, Audrey Fleurot Szalone romanse, burzliwe rozstania, huśtawki nastrojów, przyjaźń, seks i plotki. Francuskie kobiety są zmienne jak pogoda w Paryżu. Jedenaście kobiet, z których każda jest inna i każda czego innego doświadczyła i o czym innym marzy. Lily chce być bardziej sexy, Jo jest wiecznie niezadowolona, Agathe ma wstydlawy sekret. Z kolei Fanny jest z niewłaściwym facetem, Sophie nie może osiągnąć orgazmu, Adeline pragnie szalonych romansów i szampana, a Sam boi się własnego cienia. Tego wszystkiego zażreć im perfekcyjna i pedantyczna Rose, która osiągnęła już szczyt korporacyjnych marzeń, ale po drodze zgubiła to, co najcenniejsze... kobiecość.

w którą wciąga Toma. By uchronić dobre imię rodziny i pogrążoną w żalobie matkę, Tom przyjmuje rolę rozjemcy w domu, którego niejasna przeszłość rzuca jeszcze większy cień na jego „przygodę” na farmie.

• 23.09. (wtorek), godz. 20.30 Stulatak, który wyskoczył przez okno i zniknął

reż. Felix Herngren, Szwecja/Chorwacja 2014

Zdawać by się mogło, że pełne ekscytujących przygód życie Allana Karlssona dobiegnie końca w domu spokojnej starości. Nic bardziej mylnego! Bohater, pomimo setki na karku, wciąż cieszy się doskonałym zdrowiem. Podczas, gdy personel szkuje dla niego wielkie przyjęcie urodzinowe, Allan wyskakuje przez okno i brawurowo ucieka z ośrodka, inicjując serię zabawnych i zaskakujących zdarzeń. Walizka pełna pieniędzy, banda motocyklistów, stoń-cyrkowiec, angielski gangster-choleryk, najbardziej flegmatyczny policjant świata - dla przeciętniaka każdy z elementów tej osobliwej wycieczki stały się przygodą życia. Ale nie dla Allana, który odegrał kluczową rolę w najważniejszych wydarzeniach XX wieku. Podróżując po całym świecie i wykonując tajne misje, poznał generała Franco, Stalina, prezydentów Trumana i Reagana, Michaiła Gorbaczowa oraz niezbyt lotnego brata-bliźniaka Alfreda Einsteina

Kino dla seniorów:

24.09. (środa), godz. 13.00 Stulatak, który wyskoczył przez okno i zniknął

W Starym Kinie:

12.09. (piątek), godz. 18.00 Wielki błękit

reż. Luc Besson, Francja, USA, Włochy 1998

Jeden z najbardziej znanych filmów Luca Bessona – oparta na biografii Jacquesa Mayola, poruszająca opowieść o przyjaźni i rywalizacji dwóch nurków. Jacques i Enzo przyjaźnią się od dzieciństwa. W latach 60. obaj mieszkają na rajskiej greckiej wyspie, gdzie walczą ze sobą o to, który z nich wydobędzie zatopioną na morskim dnie monetę. Dwie dekady później ich rywalizacja przybiera poważniejszą formę: obaj są mistrzami swobodnego nurkowania, mogą zejść na głębokość ponad 100 metrów pod wodę na wstrzymanym oddechu. Mimo ostrzeżeń doktora Laurence'a, Jacques i Enzo schodzą coraz głębiej pod wodę, ryzykując tym samym życie.

Wydarzenia:

Festiwal „Kino Dzieci”

27.09.-2.10.

Premiery:

• **Boyhood** reż. Richard Linklater, USA 2014

W maju 2002 roku Richard Linklater, wówczas już ceniony m.in. za „Slackera” (1991), „Uczniowska balangę” (1993) i „Przed wschodem słońca” (1995), ogłosił, że w najbliższe wakacje rozpoczyna w tekańskim Houston zdjęcia do nowego filmu. Projekt miał być o tyle nietypowy, że reżyser i scenarzysta w jednej osobie zamierzał zbierać ekipę na planie co roku przez najbliższe... dwanaście lat. Co roku ekipa filmowa zbierała się i kręciła kolejną część filmu. To wspaniała opowieść o dorastaniu. Bohatera poznajemy w wieku 6 lat, a w końcowej scenie stoi już u progu dorosłości. Jest niepełny, jak jego życie potoczy się dalej. Uptywający czas słyszymy w zmieniającej się muzyce, modzie. Reżyser w żaden sposób nie ocenia swoich bohaterów, tylko obserwuje jak dorastają. Niezwykłe, wzruszające, mądre kino.

• **Male sluczki** reż. Ireneusz Grzyb, Polska 2014

Dwie przyjaciółki zarabiają na życie likwidując mieszkania po zmarłych niedawno osobach. Część sprzętów i bibelotów, które znajdują, sprzedają na pchlim targu. Kiedy spotykają Piotra, który pracuje w fabryce pudełek, rozpoczyna się między nimi dziwna gra.

• **Blue ruin** reż. Jeremy Saulnier, USA 2014

Dwight Evans (Macon Blair) mieszka na plaży w swoim starym samochodzie, jest samotnikiem z wyboru. Jego spokojne życie z dala od cywilizacji zostaje jednak brutalnie zakłócone. Pod wpływem szokującej informacji będzie musiał wrócić do domu swojego dzieciństwa, by chronić bliskich przed śmiertelnym zagrożeniem. Demony mrocznej przeszłości zmieniają tego na co dzień delikatnego człowieka w mściciela, dokonującego aktu zemsty za zbrodnię, która rozbiła jego rodzinę...

• **Miasto 44** reż. Jan Komasa, Polska 2014

Warszawa, lato 1944. Stefan (Józef Pawłowski) opiekuje się matką i młodszym bratem. Przejął obowiązki głowy rodziny po tym, jak ojciec - oficer Wojska Polskiego - zginął w kampanii wrześniowej w 1939 roku. Pracuje w fabryce Wedla, z coraz większym trudem znosząc upokorzenia ze strony Niemców. Marzy o chwili, kiedy będzie mógł im za wszystko odplacić i spełnić obowiązek wobec Ojczyzny. Obiecał matce, że nie zaangażuje się w działalność ruchu oporu, jednak - kiedy tylko nadarza się okazja - wstępuje w szeregi Armii Krajowej. Do konspiracji wciąga go Kama (Anna Próchniak), sąsiadka z kamienicy na warszawskiej Woli, z którą przyjaźnił się od dziecka. Dziewczyna skrycie kocha się w Stefanie, mając nadzieję, że po wojnie będą razem. Ale to za sprawą spotkania z subtelną i wrażliwą Biedronką (Zofia Wichłacz) Stefan zazna smaku pierwszej, młodzieńczej miłości. Jednak Stefanowi i Biedronce nie jest dane zbyt długo cieszyć się wzajemnym zauroczeniem.

MŁYN WIEDZY

CENTRUM NOWOCZESNOŚCI „MŁYN WIEDZY”

ul. Władysława Łokietka 5, tel. 56 690-49-90

mlynwiedzy.org.pl

Wahadło Foucalta

O obrotach

Tematem wystawy są koło i ruch obrotowy – w tym także jego zastosowania praktyczne.

Rzeka

Centralny punkt wystawy stanowi model rzeki - zaprezentowany od źródła po ujście.



Wystawy czasowe:

Życie

Interaktywna biologiczna ekspozycja, której tematem jest anatomia człowieka, ale obejmuje także zagadnienia z szerzej pojętej biologii. Ilustruje ją i zachęca do interaktywnego odbioru, sprawiając, że zwiedzający może poczuć się jak prawdziwy naukowiec lub badacz. Podróż przez świat anatomii jest jednocześnie wędrowką przez najnowocześniejsze dokonania nauki i techniki. Dzięki wystawie zwiedzający mogą zobaczyć to, co niewidoczne gołym okiem. Korzystając z modeli i mikroskopów dowiedzą się, co dzieje się wewnątrz ludzkiego ciała. Rozpoznają rośliny i zwierzęta, zobaczymy jak przystosowały się do życia na Ziemi.

Fenomeny Elektryczności

Interaktywna ekspozycja w całości poświęcona elektryczności. Zawiera wszystkie kluczowe elementy do przeprowadzania samodzielnych doświadczeń i eksperymentów. Korzystając z 12 stanowisk, zwiedzający dowiedzą się, czy człowiek może być baterią, na czym polegają odnawialne źródła energii w tym energia słoneczna i wiatrowa, zbadają różne natężenia oporu oraz dowiedzą się czym jest obwód zamknięty.

Niemożliwe

W Centrum można odkryć tajemnice iluzji optycznych. Interaktywna wystawa składa się ze stanowisk, ilustrujących zjawiska optyczne wykorzystywane przez iluzjonistów i nie tylko. Wystawa jest przeznaczona dla zwiedzających w każdym wieku. Zawiera wszystkie elementy konieczne do przeprowadzania samodzielnych obserwacji i eksperymentów.

W ciągłym ruchu

Na ekspozycji będzie można zapoznać się z właściwościami niektórych substancji, tworzyw i materiałów. Kilkanaście eksponatów umożliwi zwiedzającym przeprowadzenie szeregu doświadczeń, ukazujących cechy charakterystyczne poszczególnych substancji i pomagających zrozumieć zaawansowane prawa fizyki towarzyszące nam w życiu codziennym.

Kalejdoskop – przewrotne OKO

To przede wszystkim niezwykle świat luster. Razem z ekspozycją „Barwy ze Słońca” tworzą największą wystawę optyczną w Polsce. Odwiedzający ekspozycję spojrzą w – największe w Polsce kalejdoskop – umożliwiający wykonywanie zdjęć powstających w nim obrazów, zobaczą znikającą rękę, zamienią się twarzą z przyjacielem, dotkną czegoś co nie istnieje, a nawet nawiną promienie

światła na szpulkę. Przy pomocy specjalnie zaprojektowanych eksponatów pokazujemy działanie lunety, camera obscura, aparatu fotograficznego czy światłowodów. Nawet przy niewielkich zdolnościach plastycznych warto poświęcić czas na próbę rysunku z natury przy pomocy specjalnego urządzenia mistrzów z minionych wieków. Dla miłośników gier zręcznościowych przygotowano specjalne labirynty, w których można zmierzyć się z sytuacją, w której mózg wyraźnie nie radzi sobie z kierowaniem naszą ręką.

Barwy ze słońca

Świat kolorów połączony z efektami filmowymi i stroboskopowymi. Odwiedzający między innymi: zobaczą taniec kolorów, stworzą własny trójwymiarowy obraz, zobaczą jak z trzech barw powstaje kolorowa fotografia, zbadają dlaczego to samo koto obraca się jednocześnie w przeciwnych kierunkach czy poszukają tęczy w szklanym deszczu.

Centrum czynne:

wtorek-czwartek w godz. 10.00-16.00

piątek w godz. 11.00-20.00

sobota i niedziela w godz. 12.00-18.00

Bilety:

Zwiedzanie wystaw: 15 zł, ulgowy 10 zł, rodzinny 35 zł, grupowy 9 zł (grupa min. 10 osobowa)

Zajęcia warsztatowe: 12 zł, ulgowy 10 zł, rodzinny 33 zł, grupowy 9 zł

(grupa min. 10 osobowa)

Pokaz naukowy: 13 zł, ulgowy 11 zł, rodzinny 34 zł, grupowy 10 zł (grupa min. 10 osobowa)

Dziecięcia ścieżka edukacyjna z atrakcjami: 30 zł / osobę (grupa max. 10 osobowa), 25zł / osobę (grupa max. 20 osobowa)

Edukacja/warsztaty (nowe propozycje):

Ile drzew możesz uratować? - wtorki

Aktywna forma edukacji ekologicznej. Warsztaty uczą wykorzystania makulatury jako surowca wtórnego. Zdradzimy tajemnice starożytnych i współczesnych metod wytwarzania papieru. Wykorzystamy różnorodne dodatki, dzięki którym każdy z uczestników wykona niepowtarzalny arkusz.

Ruchome obrazy - czwartki

Warsztaty, które będą pierwszym spotkaniem dzieci z kinem. Pracownicy Centrum opowiedzą o teoretycznych zagadnieniach związanych z animacją. Jak na centrum nauki przystało, nie zabraknie również zajęć praktycznych. Z pomocą pracowników uczestnicy zbudują własne urządzenie, które stworzy wrażenie ruchu.

Główka pracuje! - środy

Dla uczniów z klas 4-6 szkoły podstawowej i gimnazjum. Celem tych zajęć będzie pobudzenie dzieci do poszukiwania nowych ścieżek myślowych oraz podchodzenia do problemów z zupełnie innej strony. Warsztat będzie polegał na rozwiązywaniu różnorodnych zagadek logicznych – matematycznych, obrazkowych, geometrycznych i innych.

Zapytaj chemika organika - piątki

Zajęcia z zakresu chemii organicznej, adresowane do gimnazjalistów i uczniów szkół ponadgimnazjalnych. Podczas godzinnego spotkania zostaną poruszone zagadnienia związane z budową i właściwościami różnych związków, m.in. alkoholi, ketonów, kwasów, estrów i cukrów. Uczestnicy wykonają lustro srebrzane i sprawdzą czy w kremie do rąk znajduje się gliceryna.



INNI ORGANIZATORZY

URZĄD MIASTA TORUNIA
FABRYKA CUKIERNICZA „KOPERNIK”
www.torun.pl

Święto Piernika 6.09. (sobota)

- godz. 11.00 Otwarcie Święta Piernika, Muzeum Etnograficzne
- godz. 11.00 Pokazy, Muzeum Etnograficzne
- godz. 14.45 Formowania korowodu, Muzeum Etnograficzne
- godz. 15.00 Start parady, Muzeum Etnograficzne
- godz. 15.00 Piernikowa Parada (Muzeum Etnograficzne, ul. Chełmińska, ul. Szewska, ul. Strumykowa, ul. Szeroka, Rynek Staromiejski)
- godz. 15.30 Przekazanie kluczy, Rynek Staromiejski
- godz. 15.45 Występ Małej Rewii, Rynek Staromiejski
- godz. 16.00 Piernikowy jarmark, przed ratuszem
- godz. 16.00 „Na tropie piernika” - rodzinna gra miejska, dziedziniec ratusza
- godz. 16.00 Warsztaty „Piernik jak malowany”, dziedziniec ratusza
- godz. 16.30 Steve Nash & dj Funktion, Rynek Staromiejski
- godz. 16.50 Występ Małej Rewii, Rynek Staromiejski
- godz. 17.40 Koncert muzyki filmowej, Rynek Staromiejski
- godz. 17.55 Czytanie bajek, dziedziniec ratusza
- godz. 18.00-22.00 Noc w Muzeum (oddziały Muzeum Okręgowego)
- godz. 18.40 Pokazy street dance, Rynek Staromiejski
- godz. 19.00 Zakończenie działań na dziedzińcu Ratusza, placach zabaw oraz piernikowego jarmarku i gry na tropie piernika
- godz. 19.10 Pokazy żonglerki, Rynek Staromiejski
- godz. 20.00 Koncert Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej, Rynek Staromiejski (szlagiery filmowe oraz występy solistów)

7.09. (niedziela)

- godz. 11.00 Kawa z piernikiem, pokazy strojów średniowiecznych, dziedziniec ratusza
 - godz. 12.00 Warsztaty „Piernik jak malowany”, dziedziniec ratusza
 - godz. 12.00 Piernikowy jarmark, przed ratuszem
 - godz. 12.00 „Na tropie piernika” – rodzinna gra miejska, dziedziniec ratusza
 - godz. 12.00 Spektakl „Szewczyk Dratewka”, Rynek Staromiejski
 - godz. 13.00 Konkursy z Piernikowym Królem, Rynek Staromiejski
 - godz. 13.15 występ Małej Rewii, Rynek Staromiejski
 - godz. 14.00 Narodowe czytanie Sienkiewicza, Rynek Staromiejski
 - godz. 15.00 występ Małej Rewii, Rynek Staromiejski
 - godz. 15.45 Spektakl „Alicja w krainie czarów”, Rynek Staromiejski
 - godz. 16.30 Spektakl „Przygody Gapiszona”, Rynek Staromiejski
 - godz. 16.45 Pokazy street dance, Rynek Staromiejski
 - godz. 17.00 Konkursy z Piernikowym Królem, Rynek Staromiejski
 - godz. 17.15 Koncert muzyki Piwnicy pod Baranami, Rynek Staromiejski
 - godz. 18.15 Pokazy street dance, Rynek Staromiejski
 - godz. 18.30 Spektakl „Przygody Gapiszona”, Rynek Staromiejski
 - godz. 18.45 Pokazy żonglerki, Rynek Staromiejski
 - godz. 19.00 Zakończenie działań na dziedzińcu ratusza, placach zabaw oraz piernikowego jarmarku i gry na tropie piernika
 - godz. 20.00 Koncert Afromental, Rynek Staromiejski
- Pozostałe atrakcje 6 i 7.09.** : Animacje dla dzieci na placach zabaw przy ul. Żeglarskiej i ul. Podmurnej w godz. 12.00-18.00. Wystawy „Historia Piernika”, ul. Strumykowa, „250 lat Fabryki Cukierniczej Kopernik”, ul. Szeroka

HALA SPORTOWO-WIDOWISKOWA
ul. Gen. J. Bema 73-89, tel. 56 674-83-77, hala-torun.pl

Międzynarodowa Gala Teresy Werner, 20.09. (sobota), godz. 16.00

Wystąpią: Teresa Werner, Goran Karan/Chorwacja, Naira Ayzvayan/Armenia, Balkan Express/Macedonia-Polska oraz prezenterzy Nina Nocoń i Eugeniusz „Geno” Witek. Teresa Werner swój jubileuszowy, 150 koncert postanowiła zagrać w nowej hali. Zostanie on uświetniony występami zagranicznych artystów. Teresa Werner pochodzi z Nakła Śląskiego. W wieku 16 lat zdała

egzamin do Zespołu Pieśni i Tańca „Śląsk”. Zaistniała dzięki takim przebojom jak „Miłość jest piękna”, „Databym Ci dała”, „Kocham swoje morze”. Bilety: www.kupbilecik.pl, w recepcji hali w godz. 8.00–18.00, info i zamówienia zbiorowe 697-912-338, galatorun@wp.pl

Teatr Buffo: musical „Metro”, 29.09. (piątek), godz. 19.00
Uliczni grajkowie, śpiewacy i tancerze wystawiają na podziemnych peronach metra spektakl dla pasażerów. Jego twórcą i animatorem jest Jan, dla którego metro jest domem, a underground – sposobem na życie. Spektakl budzi sensację, a młodzi artyści otrzymują propozycje pracy w komercyjnym teatrze. To opowieść o marzeniach i rozczarowaniach, o pasji i zdradzie, o młodzieńczych idealach i władzy pieniądza, a przede wszystkim to historia romantycznej miłości. libretto i teksty piosenek – Agata i Maryna Miklaszewskie
muzyka – Janusz Stokłosa
scenariusz, choreografia i reżyseria – Janusz Józefowicz
Bilety w cenach 50, 60, 70, 80, 90 zł do nabycia na stronie www.eventim.pl, informacje oraz zamówienia zbiorowe biletów: tel. 500 461 318, e-mail biuro@royalconcert.pl

STOWARZYSZENIE MIŁOŚNIKÓW MUZYKI CHÓRALNEJ
„ASTROLABIUM”, MEETING MUSIC, www.pmaa.pl

II Międzynarodowy Festiwal Chóralny im. M. Kopernika „Per Musicam Ad Astra”

10.09. (środa)

• godz. 20.00 kościół Św. Ducha: Koncert Inauguracyjny
W programie: „Mass for Peace” Karla Jenkinsa. Wykonawcy: Elżbieta Wróblewska-Rydzewska - mezzosopran, Toruńska Orkiestra Symfoniczna, Chór Akademicki Uniwersytetu Gdańskiego (przyg. Marcin Tomczak) oraz Chór „Astrolabium” (przyg. Kinga Litowska). Całość poprowadzi Dainius Pavilionis. Toruńskie prawykonanie zadekowanego ofiarom Kosowa utworu.

11.09. (czwartek)

• godz. 18.00 Dwór Artusa: Koncerty chórów uczestniczących w Festiwalu
• godz. godz. 20.00, kościół Św. Ducha: „Kontemplacja – ekspresja”
Koncert w wykonaniu zespołu Camerata Silesia pod dyrekcją Anny Szostak. W programie kompozycje: A. Panufnika, K. Szymanowskiego, K. Pendereckiego, H.M. Góreckiego, W. Kilara, P. Szymańskiego oraz wybranych kompozytorów młodego pokolenia.

12.09. (piątek)

• godz. 18.00 Dwór Artusa: Koncerty chórów uczestniczących w Festiwalu

13.09. (sobota)

• godz. 18.00 Dwór Artusa: Koncert Zamknięcia Festiwalu z udziałem chórów uczestniczących w imprezie
• godz. 20.00 kościół WNMP: Koncert „Per Musicam Ad Astra”
Koncert w wykonaniu Chóru Kameralnego UAM z Poznania, dyr. Krzysztof Sztydzisz, przygotowanie Joanna Piech-Sławecka. W programie kompozycja Urmasa Sisasaka „Gloria Patri” – cykl 24 hymnów, do których stworzenia inspiracją była mechanika ruchu planet w Układzie Słonecznym. Koncert wzbogacony o wizualizację kosmosu wykorzystujące gotycką architekturę kościoła.

KATOLICKIE STOWARZYSZENIE „CIVITAS CHRISTIANA”
ODDZIAŁ W TORUNIU

Święto Ulicy Przedzamcze, 27.09. (sobota)

- godz. 15.00-20.00 jarmark wystawców regionalnych, rzemieślników, twórców ludowych
- godz. 15.00-18.00 poplenerowa wystawa malarstwa Grupa Plener, Patrol Historyczny pokazy zręcznościowe rekonstruktorów, przedstawienie uzbrojenia oraz sposobu walki, „Alchemiczne Laboratorium Anny Wazówny” - warsztaty, bicie monety z czasów Kopernika - „piorunka”, smakowanie przekąski toruńskiej
- godz. 15.30-16.30 występy zespołów muzycznych i wokalnych Młodzieżowego Domu Kultury
- godz. 14.00-18.00 Bajkowy Świat w fosie zamkowej – gry i zabawy dla dzieci - Stowarzyszenie Flandria, trampoliny, dmuchańce Bajkowy Świat
- godz. 20.30 pokaz fire show
- godz. 21.00 Pokaz spektaklu „Komturia” w ruinach zamku za pół ceny
- godz. 10.00-18.00 Wejście na zamek za pół ceny

JESTEM - STOWARZYSZENIE POMOCY
DZIECIOM NIEPEŁNOSPRAWNYM
I OSOBOM POTRZEBUJĄCYM WSPARCIA

8 wspañiałych, 29.09. (poniedziałek), godz. 19.00 - premiera

Spektakl jest efektem końcowym projektu „KIS-Alternatywne Centrum Kultury”. Grupa aktorów-amatorów prowadzona przez Damiana Droszcza spotykała się przez 7 miesięcy i poznawała

tajniki teatru rysunkowego. Reżyseria, scenariusz: Damian Droszcz wraz z uczestnikami. Scenografia: Paweł Jaworski wraz z uczestnikami. Występują: Izabela Grzeško, Justyna Amkiewicz, Agata Krzyżanowska, Maria Leżańska, Paweł Jachimowicz, Marcin Wardaliński, Maria Milarska, Zofia Curyłto, Marek Szporoka, Anna Czaplńska. Miejsce: Klub Dwa Światy, ul. Św. Ducha 6/8, wstęp wolny.

TOWARZYSTWO BACHOWSKIE
www.js-bach.pl

IV Festiwal Cichej Muzyki: Bach i akordeon

28.09. (niedziela), godz. 17.00

Wystąpi Włodzimierz Gajdyczuk (Ukraina) - świetny akordeonista, absolwent kijowskiej Akademii Muzycznej i stypendysta naszego ministra kultury. Będą to transkrypcje organowych utworów J.S. Bacha. Miejsce: Sala Mieszczkańska Ratusza Staromiejskiego, wstęp wolny.

FUNDACJA COTANGO, www.tangotyk.cotango.pl

Maraton Tangotyk, 12-14.09.

DJ-e występujący na Festiwalu przyjadą z całej Europy – ze Szwecji, Danii, Irlandii, Litwy oraz Włoch. Oczywiście nie zabraknie też Polaków. Przez pierwsze dwa dni milongi odbywać będą się w sali widowiskowej MDK. W niedzielę przeniesiemy się do Auli I LO. Wstęp dla osób zarejestrowanych. Dodatkowe wydarzenia: wystawa malarstwa toruńskiej artystki Nataszy Piskorskiej 14.09., godz.13.00-14.00, Hotel Bulwar: Pokaz mody tangowej skierowany do osób nietańczących. Zaprezentowana zostanie kolekcja autorstwa Katarzyny Kandefier.

TORUŃSKA AGENDA KULTURALNA
ul. Pod Krzywą Wieżą 1, tel. 56 621-03-33
www.tak.torun.pl

Koncert Don Vasyła, 5.09. (piątek), godz. 20.30

Miejsce: Rynek Staromiejski

Święto ulicy pod Krzywą Wieżą, 20.09. (sobota)

GRUPA LITERACKA PIEKARY 24

Transmisja Poetycka: Best Off Niebo, 24.09. (środa), godz. 20.30

Transmisja Poetycka to jedyna w swoim rodzaju podróż na pograniczu sztuk, poprzez zakamarki muzyki i literatury. Podróż pełna scenicznych eksperymentów i doświadczeń, która na stałe wpisała się w klimat poetyckiego Torunia. Best Off Niebo to podsumowanie ponad trzydziestu spotkań, które przez ostatnie trzy lata odbyły się w Klubie Niebo, miejscu o unikalnym i kameralnym klimacie, miejscu, w którym Transmisja Poetycka miała swój początek. Spotykamy się w niepowtarzalnym składzie. Po raz ostatni w Niebie.

Miejsce: Klub Niebo

Wstęp wolny

GRUPA TWÓRCZA „PLENER”

Wystawa malarstwa „Pejzaże Supraśla”

19.09. (piątek), godz. 18.00

Obrazy powstałe podczas lipcowego pleneru w Supraślu, w sercu Puszczy Knyszyńskiej na Podlasiu. Miejsce: Klub Melisa i Jazz, ul. Mostowa

KLUB SENIORA „ZACISZE”, ul. Bema 38a, tel. 698-194-471

Klub prowadzi działalność kulturalno-oświatową głównie dla mieszkańców osiedli Spółdzielni Mieszkaniowej „Kopernik”.

Uroczyste rozpoczęcie nowego sezonu kulturalno-oświatowego

25.09. (czwartek), godz. 16.00

Prezentacja programu działalności, zapisy nowych członków, poczęstunek.

KOORDYNATOR: ANDRZEJ ZIÓŁKOWSKI
www.copernicon.pl

Festiwal Copernicon, 19-21.09. (piątek-niedziela)

Copernicon jest wydarzeniem skierowanym do miłośników gier, fantastyki, literatury i nauki w każdej postaci. Tegoroczna edycja będzie już czwartą odśloną imprezą. Festiwal oferuje setki godzin programu podanego uczestnikom w najróżniejszych formach, takich jak prelekcje, panele dyskusyjne, pokazy, turnieje, konkursy, spotkania ze znanymi osobistościami ze świata literatury, popkultury czy gamedev'u. Fireshow, pokazy tańca, setki gier planszowych i video czy koncerty to tylko przykłady ciekawostek jakie czekają na odwiedzających Toruń. Tegoroczny Copernicon odbywał się będzie w ostatni weekend lata. Konwent tradycyjnie rozpocznie się o godzinie 15.00 w piątek i potrwa do godziny 16.00 w niedzielę. W Maiusie odbywać się będą atrakcje takie jak blok LARP, blok gier video, blok mangi i anime, gry planszowe oraz wiele innych. W Minusie odbędą się bloki prelekcyjne takie jak blok literacko-komiksowy, naukowy, RPG czy popkulturowy. Budynek otwarty dla uczestników będzie w piątek w godzinach 15.00-1.00, w sobotę od godziny 9.00 do 1.00 i w niedzielę w godzinach 9.00-15.00. Miejsce: Collegium Maius, Collegium Minus UMK, MDK. Niektóre z atrakcji odbywać się będą w innych lokalizacjach starówki.

DOM LEGEND TORUŃSKICH
ul. Szeroka 35, tel. 56 621-07-14, www.domlegend.pl

Każdy przyjeżdżający do Torunia słyszał zapewne legendę o flisaku, który ocalił miasto przed plagą żab, historię o przyczynie przechylenia się Krzywej Wieży, opowieść o powstaniu toruńskich pierników. Ale to nie wszystkie ciekawe podania związane z miastem. Dom Legend Toruńskich to połączenie interaktywnego muzeum i teatru. Miejsce, które pozwoli przenieść się w świat magicznych opowieści o mieście i jego historii.

Czynne codziennie w godz. 10.00-17.00

Dla odbiorców indywidualnych pokazy odbywają się, gdy zbierze się grupa min. 5-osobowa. Maksymalna wielkość grupy to 50 osób.

Bilety: Dzieci i młodzież ucząca się 8,50 zł, osoby dorosłe: 9,50 zł, młodzież niepełnosprawna 5,50 zł, dorośli niepełnosprawni 8,50 zł.

TIWIERDZA TORUŃ. FORT IV
ul. Chrobrego 86, tel. 56 655-82-36, www.fort.torun.pl

Odkrywanie tajemnic Fortu IV każdy piątek i sobota, godz. 20.00
Przewodnicy w mundurach będą oprowadzali po kazamatach Fortu IV. Oprócz dawnych koszar zwiedzimy także prochownie, dowiemy się, po co w Forcie było „zwierciadło akustyczne” i zakręcimy 200kg kopułą. Bilety 8zł. Warto zabrać z sobą latarki lub zakupić na miejscu pochodnie (5zł/szt.)

Zwiedzanie indywidualne: 5zł dzieci (4 zł grupa powyżej 15 osób) , 8 zł dorośli (7 zł grupa powyżej 15 osób)
Codziennie w godz. 9.00-16.00 (październik-marzec), godz. 9.00-20.00 (kwiecień-wrzesień)
Codziennie w godz. ustalonych wcześniejszą rezerwacją:
Przewodnik po Forcie IV: grupa do 10 osób: 35zł, grupa 10-45 osób: 60 zł
Zwiedzanie Fortu nocą z pochodniami (z przewodnikiem): 60 zł od grupy
Zwiedzanie Fortyfikacji Pierścienia Zewnętrznego z przewodnikiem: 2-3 godz., transport własny, 150 zł od grupy

Oferta edukacyjna:
Interaktywne lekcje historii połączone ze zwiedzaniem Fortu IV (ok. 1,5 h): 5 zł od ucznia
Tematy do wyboru: „Dzieje Torunia pod zaborami” (gimnazjum, szkoła podstawowa), „Wpływ fortyfikacji na życie miasta” (liceum), „Toruń, miasto Twierdza” (gimnazjum), „Toruń, jako Twierdza pierścieniowa” (gimnazjum), „Żywa historia, czyli jak zdobyć twierdzę” (szkoła podstawowa), „Lekcja o nietoperzach” - w programie: prezentacja multimedialna i część interaktywna na temat życia nietoperzy. Omówienie ochrony nietoperzy - obszary Natura 2000.

1.09. (poniedziałek)

- godz. 19.00 Monkey Junk (Kanada), Zdrowa Woda, Pub Pamela

4.09. (czwartek)

- godz. 12.00 Wystawa fotografii Lucyny Sowińskiej - Oblicza Afryki Południowej, do 30.09., Filia nr 1 Książnicy Kopernikańskiej, ul. Jęczmienna 23
- godz. 16.30 Bezpłatne zwiedzanie wystaw z przewodnikiem, CSW
- godz. 19.00 Sedaa - koncert tradycyjnej muzyki Mongolii i Orientu, Dwór Artusa
- godz. 21.00 Na dużym ekranie: „Piętro wyżej”, Impresaryjny Teatr Muzyczny

5.09. (piątek)

- godz. 17.00 Nie tylko „Twarde Pierniki”. Wspomnienie z dziejów toruńskiego sportu, do 16.11., Ratusz Staromiejski
- godz. 19.00 Wieczór poetycki Krzysztofa Marii Szarszewskiego, Dom Muz, ul. Podmurna
- godz. 20.30 Koncert Don Vasyła, Rynek Staromiejski
- VIII Ogólnopolskie Plenerowe Spotkania Fotografików – Górzno 2014, do 7.10., Galeria i Ośrodek Plastycznej Twórczości Dziecka, ul. Kościuszki



- Międzynarodowy Festiwal Sztuki na Bilbordach „Art Moves”, do 8.10., pl. Rapackiego, citylighty w różnych punktach miasta
- Koncert tribute to Metallica: Alcoholica, Klub Dwa Światy

6.09. (sobota)

- godz. 10.00-15.00 Narodowe Czytanie – „Pan Wołodyjowski” Henryka Sienkiewicza, Biblioteka Pedagogiczna
- godz. 11.00 Razem czytamy Trylogię Henryka Sienkiewicza, Filia nr 16 Książnicy Kopernikańskiej
- godz. 11.00 Święto Piernika, do 7.09., Muzeum Etnograficzne, Rynek Staromiejski i inne miejsca
- godz. 11.00-16.00 12. Święto Łatawca, Muzeum Piśmiennictwa i Drukarsztwa, Grębocin
- godz. 16.00 Narodowe Czytanie, Galeria i Kawiarnia Wejściówka
- godz. 18.00-22.00 III Toruńska Noc Muzealna z okazji Święta Piernika:

„Noc piernikiem pachnąca”, Ratusz Staromiejski

- Koncert tribute to Kazik: Czarny Ziutek z Kilerami, Klub Dwa Światy

7.09. (niedziela)

- godz. 13.00 Święto plonów, Parafia Opatrzności Bożej na Rudaku
- godz. 17.00 Koncert pieśni tradycyjnych i potańcówka, Muzeum Etnograficzne
- godz. 18.00 Koncert jazzowy L.A.Trio, Impresaryjny Teatr Muzyczny

8.09. (poniedziałek)

- godz. 17.00 Warsztaty gitarowe pARTyzant (Krzysztof Toczko) oraz Andrzej Wodziński, Pub Pamela
- godz. 19.00 Easy Rider, MGM, Pub Pamela

9.09. (wtorek)

- godz. 17.00 Spotkanie autorskie z Pawłem Konjo Konnakiem, CSW
- 2014! Młodzi dla Wolności – wystawa plakatów, do 19.09., Biblioteka Pedagogiczna

10.09. (środa)

- godz. 15.30 Pożegnanie lata, Dom Muz, ul. Okólna
- godz. 20.00 II Międzynarodowy Festiwal Chóralny im. M. Kopernika „Per Musicam Ad Astra”, do 13.09., kościół św. Ducha, Dwór Artusa, kościół WNMP i św. Jakuba

11.09. (czwartek)

- godz. 18.00 Jacek Melerski - Portrety, do 10.10., Dom Muz, ul. Podmurna
- godz. 19.00 Justyna Scheuring - Nie uczestniczę, ale kocham was, do 28.09., CSW
- godz. 21.00 Na dużym ekranie: „Antek Policmajstr”, Impresaryjny Teatr Muzyczny

12.09. (piątek)

- godz. 12.00 Moja Przygoda w Muzeum. XXXVI Międzynarodowy Konkurs Plastyczny dla Dzieci i Młodzieży, do 11.11., Ratusz Staromiejski
- godz. 18.00 Kostas Kiritsis - Fiction / Non-Fiction. Biblioteka obrazów, Anita Andrzejewska – Niespiesznie, Katarzyna Adaszewska - Pamiątka znad morza, Paulina Paździera - Częstki, do 12.10., Galeria Wozownia
- Morskie opowieści, do 11.10., Galeria i Ośrodek Plastycznej Twórczości Dziecka
- Maraton Tangotyk, do 14.09., MDK, I LO, Hotel Bulwar

13.09. (sobota)

- godz. 11.00 Teatr Frajda: Dokąd buty poniosą, Dom Muz, ul. Poznańska
- godz. 12.00 Pożegnanie lata, Dom Muz, ul. Poznańska
- godz. 20.00 audioskopia: Mazzoll, Tomasz Sroczyński, CSW
- Riot Sounds #14: Ga-Ga/Zielone Żabki + suporty, Klub Dwa Światy

14.09. (niedziela)

- godz. 11.00-16.00 Możliwość zwiedzania Parku Etnograficznego w Kaszczorku
- godz. 12.00 Wielki Test Języka Angielskiego, MDK
- godz. 15.00 Woda na młyn, Muzeum Etnograficzne
- godz. 17.00 Zebrał cudną Jaś kapelę, czyli spotkanie z kwartetem smyczkowym, Dwór Artusa

15.09. (poniedziałek)

- godz. 10.00 Atrakcje regionu świętokrzyskiego, Ośrodek Czytelnictwa Chorych i Niepełnosprawnych
- godz. 10.00 Piotr Pleskot – Inwersje, dyplom z malarstwa i rysunku UMK, do 29.09., Dom Muz, ul. Podmurna
- godz. 16.00 Wernisaż Wystawy Plastycznej Zofii Popielarz, MDK

16.09. (wtorek)

- godz. 16.30 Orowadzanie po Dworze Artusa, Dwór Artusa

17.09. (środa)

- godz. 18.30 Świat i okolice: K. Sypniewska i P. Wida, Dwór Artusa

18.09. (czwartek)

- godz. 18.00 Wykład – Stanisław Ruksza, CSW

19.09. (piątek)

- godz. 17.00 Polacy na Hornie, do 16.11., Muzeum Podróżników
- godz. 18.00 Wystawa malarstwa „Pejzaże Supraśla”, Melisa i Jazz
- godz. 19.00 Koncert „Poważni Niepoważni” - muzyka klasyczna z przymrużeniem oka, Impresaryjny Teatr Muzyczny
- godz. 19.00 Przeboje Kabaretu Elita, Dwór Artusa
- godz. 15.00 Festiwal Gier i Fantasyki Copernicon, do 21.09., Collegium Maius, Collegium Minus, MDK

20.09. (sobota)

- godz. 10.00 Weekend Teatralny Dużej Rodziny, do 21.09., Teatr im. Horzycy
- godz. 12.00-18.00 Finisaż Festiwalu Architektury i Wzornictwa „Tormiar - Rehabilitacja Wyobraźni”, także 21.09., CSW
- godz. 16.00 Międzynarodowa Gala Teresy Werner, hala sportowo-widowiskowa
- godz. 17.00 Szkicownik Oscara Kauscha ze zbiorów Westpreussisches Landesmuseum w Warendorf, Książnica Kopernikańska, ul. Stowackiego 8

- Święto ulicy pod Krzywą Wieżą
- Spotkanie z autorem "Typogryzmotów" Jankiem Bajtlikiem, Galeria i Kawiarnia Wejściówka
- Weekend z wydawnictwem Dwie Siostry, do 21.09, Wejściówka

22.09. (poniedziałek)

- godz. 19.00 The Ruts, Bikiniarz (Zbyszek Cołbecki solo), Pub Pamela

23.09. (wtorek)

- godz. 18.30 Color Cubano – wystawa fotografii Marty Kowalskiej, do 8.10., Dwór Artusa

24.09. (środa)

- godz. 11.00 W moim świecie - otwarcie wystawy Jacka Miszewskiego, Ośrodek Czytelnictwa Chorych i Niepełnosprawnych
- godz. 20.30 Transmisja Poetycka: Best Off Niebo, Klub Niebo

26.09. (piątek)

- godz. 18.00 Intymnie... - wystawa Jarosława Korbińskiego i Anny Edyty Przybysz, Galeria i Kawiarnia Wejściówka
- godz. 19.00 Muzyka bez granic - prapremiera w Toruniu, Dwór Artusa
- Toruń za pół ceny, do 28.09.

27.09. (sobota)

- ok. godz. 13.00 Antek Prego - Łąka Zielonka, do 31.10., Galeria Proscenium
- godz. 15.00-22.00 Święto Ulicy Przedzamcze
- godz. 17.00 „Romans w bibliotece” - spektakl kabaretowy, Restauracja Hotelu Bulwar
- godz. 19.00 Balkan Sevdah – Akustik, Dwór Artusa
- Międzynarodowe sympozjum „Laboratorium Wiosny”, do 28.09., Galeria Wozownia
- M. Fajak-Słomińska - bajka muzyczna „Rosnę” - premiera, Impresaryjny Teatr Muzyczny
- Festiwal „Kino Dzieci”, do 2.10., Kino Centrum

28.09. (niedziela)

- godz. 16.30 T. Jansson „W Dolinie Muminków” - premiera, Baj Pomorski
- godz. 17.00 IV Festiwal Cichej Muzyki: Bach i akordeon, Ratusz Staromiejski
- godz. 19.00 Koncert na 25-lecie...bynajmniej – śpiewa Piotr Machalica, Impresaryjny Teatr Muzyczny

29.09. (poniedziałek)

- godz. 10.00 Dyskusyjny Klub Książki, Ośrodek Czytelnictwa Chorych i Niepełnosprawnych
- godz. 19.00 Teatr Buffo: musical „Metro”, hala sportowo-widowiskowa
- godz. 19.00 8 wspaniałych - premiera, Klub Dwa Światy

30.09. (wtorek)

- godz. 12.00 Babie lato, Muzeum Etnograficzne

Ciekawe strony internetowe o Toruniu:

www.torun.pl

www.torun.pl/ikar

www.tak.torun.pl

www.it.torun.pl

www.kulturalnytorun.pl

www.orbitorun.pl

www.podkopcem.pl

www.cowtoruniu.pl

www.torun.com.pl

www.wmoimobiektynie.home.pl

www.foto-torun.pl



Niezbędne adresy:

Toruńska Agenda Kulturalna

ul. Pod Krzywą Wieżą 1, tel. 56 621-03-33

Ośrodek Informacji Turystycznej

Rynek Staromiejski 25, tel. 56 621-09-31

Wydział Kultury Urzędu Miasta Torunia

Wały gen. Sikorskiego 10, tel. 56 622-20-65

Wydział Komunikacji Społecznej i Informacji Urzędu Miasta Torunia

Wały Gen. Sikorskiego 8, tel. 56 611-87-15

Wydział Rozwoju i Programowania Europejskiego Urzędu Miasta Torunia

ul. Grudziądzka 126 B, tel. 56 611-85-54

Wydział Edukacji Urzędu Miasta Torunia

ul. Fałata 39, tel. 56 611-88-20

Centrum Informacji Młodzieży MDK

ul. Przedzamcze 11/15, tel. 56 654-04-58