KALENDARIUM IMPREZ TORUŃSKICH

LIPIEC-SIERPIEŃ/2014

7-8

DWÓR ARTUSA

CENTRUM KULTURY DWÓR ARTUSA
Rynek Staromiejski 6, tel. 56 655-49-39
www.artus.torun.pl

Koncerty pod Gwiazdami

Raz, Dwa, Trzy – The best of...
4.07. (piątek), godz. 20.30

Raz, Dwa, Trzy... zespół obsypany nagrodami, z bogatą kartą muzyczną i koncertową zainauguruje Koncerty pod Gwiazdami 2014. Należą do klasyki i znają ich wszyscy, a prostotą i szczerością trafiają do każdego. Program wypełniony topowymi piosenkami grupy będziemy mieli okazję usłyszeć już 4 lipca w amfiteatrze Muzeum Etnograficznego.
Adam Nowak – gitara, śpiew, Grzegorz Szwałek – pianino el., akordeon, Jacek Olejarz – perkusja Jarek Treliński – gitara elektryczna, akustyczna, Mirek Kowalik – gitara basowa, kontrabas
Bilety: 50 zł

Jaromir Nohavica – The best of...
12.07. (sobota), godz. 20.30
Z jedynym koncertem w regionie wystąpi Jaromir Nohavica, czeski bard i autor niezliczonej ilości przebojów! Toruńska publiczność będzie miała niepowtarzalną okazję usłyszeć nie tylko największe przeboje artysty, ale także utwory z ostatniej płyty (Tak mě tu máš), która w naszym kraju cieszyła się niebywałą popularnością. Znając wielką sympatię Jaromira Nohavicy do Polski i Polaków (muzyk płynnie mówi po Polsku) możemy być pewni, że podczas koncertu w Toruniu na pewno nas czymś zaskoczy...
Jaromir Nohavica – śpiew, gitara, heligonka, Robert Kuśmierski – akordeon. Bilety: 70 zł, od 4.07. - 80 zł

Plateau & Martyna Jakubowicz i Krzysztof Kiljański – Projekt Grechuta
18.07. (piątek), godz. 20.30
„Projekt Grechuta" to tytuł albumu zawierającego oryginalne aranżacje piosenek Marka Grechuty, jakie wspomagany plejadą polskich artystów zaprezentował zespół Plateau. To właśnie ten program usłyszymy w lipcu podczas KPG. W amfiteatrze Muzeum Etnograficznego zabrzmią utwory Marka Grechuty w zupełnie innych, awangardowych wersjach, które na pewno zaskoczą niejednego słuchacza. Dodatkowo na scenie pojawią się zaproszeni goście – Martyna Jakubowicz i Krzysztof Kiljański.
Michał Szulim – śpiew, Martyna Jakubowicz – śpiew, Krzysztof Kiljański – śpiew, Dominik Rowicki – gitara basowa, Karol Kowalczyk – gitara, Marcin Lizak – gitara, Max Ziobro – perkusja
Bilety: 35 zł, od 11.07. 45 zł

Nigel Kennedy & Kroke – East Meets East
23.07. (środa), godz. 20.30

Nigel Kennedy to genialny wirtuoz skrzypiec, obdarzony popkulturową charyzmą sceniczną, zupełnie zmienił patrzenie na repertuar muzyki klasycznej. Artysta zaprosił do współpracy znakomity zespół Kroke, twórców początkowo kojarzonych jedynie z muzyką klezmerską, którzy jednak z wielkim wyczuciem sięgają po inspiracje etniczne i autorskie improwizacje. W amfiteatrze Muzeum Etnograficznego artyści zaprezentują m.in. materiał z płyty East Meets East.
Nigel Kennedy – skrzypce, Jerzy Bawoł – akordeon, Tomasz Kukurba – altówka, Tomasz Lato – kontrabas, Sławomir Berny – perkusja. Bilety: 80 zł, od 16.07. - 90 zł

Mela Koteluk – Przeprowadzki, piosenki Wojciecha Młynarskiego
25.07. (piątek), godz. 20.30
Mela Koteluk podjęła się autorskiej aranżacji piosenek Wojciecha Młynarskiego, których popularność mimo upływu lat bynajmniej nie słabnie. Cały program, a właściwie skrupulatnie wyreżyserowane widowisko muzyczne, artystka zatytułowała Przeprowadzki. W ramach Koncertów pod Gwiazdami spektakl z pewnością zabrzmi wyjątkowo. W końcu talent plus piękno utworów zawsze równa się sukces.
Mela Koteluk – śpiew, Krzysztof Łochowicz – gitary, ukulele, Jan Stokłosa – wiolonczela, instr. Klawiszowe, Kornel Jasiński – bas, kontrabas, Tomasz Waldowski – perkusja.
Bilety: 30 zł, od 18.07. 40 zł

Kayah & Marcin Wyrostek i Coloriage
1.08. (piątek), godz. 20.30

Sierpień rozpoczynamy koncertem Kayah, której towarzyszyć będzie Marcin Wyrostek i zespół Coloriage. Rzadko występują razem, co jest ewidentnym plusem dla toruńskiej publiczności, gdyż będzie ona miała okazję uczestniczyć w absolutnie unikatowym projekcie. Artyści zaprezentują nowe aranżacje największych przebojów wokalistki, można się też spodziewać muzycznych niespodzianek.
Kayah – śpiew, Iwona Zasuwa – chórek, Marcin Wyrostek – akordeon, Mateusz Adamczyk – skrzypce, Piotr Zaufal – bas, Krzysztof Nowakowski – instrumenty perkusyjne
Bilety: 60 zł, od 25.07. 70 zł

Robert Janowski – „song.pl" piosenki 20-lecia międzywojennego
8.08. (piątek), godz. 20.30
Któż nie zna wielkich polskich przebojów dwudziestolecia międzywojennego? Koncert song.pl bez wątpienia przypomni tamte klimaty i niezapomniane utwory. Robert Janowski zagra je wraz z zespołem z programu Jaka to melodia? prezentując zarazem jeden ze swoich krążków, który w roku 2010 uzyskał status platynowej płyty. Publiczność usłyszy m.in. Bo to się właśnie tak zaczyna, Już nie zapomnisz mnie, Całuje Twoją dłoń Madame czy Powróćmy jak za dawnych lat.
Robert Janowski – śpiew, Agata Dąbrowska – śpiew, Zbyszek Fil – śpiew, Zbyszek Kaute – gitara, Adam Kram – perkusja, Michał Polubiec – gitara, Michał Grott – gitara basowa Tomasz Filipczak – piano. Bilety - 35 zł, od 1.08. 45 zł

Miejsce: amfiteatr Muzeum Etnograficznego

Pozostałe imprezy:
„Camino Tinto" – spotkanie z Jackiem Kiełpińskim
7.07. (poniedziałek), godz. 19.00, Sala Mała
Nowa książka Jacka Kiełpińskiego to opowieść o wędrówce najstarszym szlakiem pielgrzymkowym naszego kontynentu, jednak wbrew pozorom nie jest to wcale książka religijna. Podczas miesięcznej wędrówki z Francji do Santiago leżącego na północno-zachodnim skraju Hiszpanii, autor przekonał się, że jest to miejsce niezwykłe, gdzie nie tylko inaczej upływa czas, ale także podejście do świata i ludzi ulega cudownej metamorfozie.
Wstęp wolny

Pętla Toruńska zapisana w Pikselach – wernisaż wystawy
8.07. (wtorek), godz. 18.30, Galeria Artus
Pętla Toruńska to szlak kajakowy, który prowadzi z Torunia do Elbląga i z powrotem.
Znany jest jednak przede wszystkim z niebywałych walorów krajoznawczych i historycznych.
W Galerii Artus za sprawą wystawy Remigiusza Repelowicza na własne oczy przekonamy się o pięknie tego rejonu.
Wystawa czynna do 29 sierpnia od poniedziałku do piątku w godzinach 9.00 – 18.00 oraz podczas imprez.
Wstęp wolny

Oprowadzanie po Dworze Artusa
15.07. (wtorek), godz. 16.30 i 18.00
5.08. (wtorek), godz. 16.30 i 18.00, Sień Dworu Artusa
Dwór Artusa to siedziba dwóch instytucji kultury, ale także zabytek historyczny i architektoniczny. Raz w miesiącu, pod okiem przewodnika, wszyscy chętni mogą obejrzeć niedostępne na co dzień zakamarki budynku, posłuchać historii, opowieści i legend związanych z Dworem Artusa. Oprowadzanie odbędzie się, gdy zbierze się grupa minimum 5 osób.
Bilety: 6 zł, 4 zł ulgowy

GALERIE

CENTRUM SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ „ZNAKI CZASU"
Wały gen. Sikorskiego 13, tel. 56 657-62-00
www.csw.torun.pl

TORMIAR – Festiwal Architektury i Wzornictwa: Rehabilitacja wyobraźni:
Plastyka Toruńska. Architektura wnętrz 1945–2000, do 21.09.
Okres 1945–2000 to w Polsce czas zawirowań historycznych. Czas odbudowy, stabilizacji, ale też transformacji państwa. Zarówno pierwsza, jak i ostatnia dekada pięćdziesięciopięciolecia to czasy odbudowy; lata 50. – podnoszenia się kraju z powojennych zniszczeń; lata 90. – budowania nowej architektury dla nowej Polski. Jest to również półwiecze obfitujące w różnorodne rozwiązania architektoniczne, które odpowiadały na zmieniające się potrzeby.
Wystawa jest opowieścią o miejscach i ludziach, którzy tworzyli krajobraz Torunia w 2. połowie XX wieku. Powstająca w tym okresie architektura wnętrz warunkowana była przez wydarzenia polityczne, zmiany obyczajowe, rozwój gospodarczy. Dziś pozostaje ona wyjątkowym źródłem wiadomości o mieście, które pragnęło być nowoczesne, podążając w swej architekturze za najnowszymi tendencjami obecnymi w kraju i poza jego granicami. Jest również cennym świadectwem zmieniających się realiów i potrzeb oraz możliwości technicznych.

II Indywidualna wystawa prac Franciszka Michałka.
Projekty dekoracji wnętrz
Franciszek Michałek (1923–2006) to jedna z najciekawszych postaci powojennej sceny artystycznej Torunia – aktywny działacz lokalnego środowiska twórczego, społecznik, wieloletni prezes ZPAP. Przez trzy dekady był czołowym malarzem-dekoratorem wnętrz nowo powstających budynków w mieście i regionie. Z początkiem lat 80. XX w. z powodów osobistych wycofał się z życia artystycznego, przestał tworzyć i wystawiać.
Tytuł wystawy nawiązuje do pierwszej prezentacji dzieł artysty w toruńskim Biurze Wystaw Artystycznych (1965). Pomimo iż Michałek pozostawił po sobie kilkaset szkiców, projektów i obrazów, jego twórczość przez kolejne półwiecze nie doczekała się opracowania ani ekspozycji.
II Indywidualna wystawa prac Franciszka Michałka, choć prezentuje tylko jeden z obszarów jego twórczej działalności – dekoracje wnętrz – jest jak dotąd największą ekspozycją prac tego artysty. Projekty autorstwa Michałka pokazywane są publiczności po raz pierwszy. Na wystawie znajdują się obok nich dwa obiekty zrealizowane według pozostawionych przez artystę rysunków: wielkoformatowa ceramiczna mozaika, odtwarzająca kompozycję przeznaczoną dla Hotelu Pracowników Zagranicznych Zakładów Azotowych we Włocławku, oraz świetlno-malarska dekoracja sali projekcyjnej Kina „Górnik" w Łęczycy.

Wisława Szymborska: Kolaże, czyli wyklejanki lub karteczki własnego wyrobu, 4.07. (piątek), godz. 19.00, do 31.08.
Na twórczość noblistki składa się nie tylko poezja, ale również wyklejanki, które tworzyła od początku lat 70. „Wyklejanki" lub „karteczki własnego wyrobu" – jak nazywała je autorka – to kolaże, najczęściej o wymiarach pocztówki, na których Szymborska prowadziła korespondencję z przyjaciółmi. Powstało ich najprawdopodobniej kilka tysięcy. Te kompozycje, tworzone w poszukiwaniu nowych, zaskakujących znaczeń, wykorzystują zderzenia obrazów, słów, a także obrazów ze słowami. To dowcipne, ironiczne i niejednokrotnie pełne paradoksów wierszyki wizualne.
Zimą 2014 roku MOCAK prezentował zbiór 270 kolaży Wisławy Szymborskiej. W Toruniu pokazujemy wybrane kolaże z pierwszej wystawy oraz prace pochodzące z archiwum osób związanych z tym miastem – Tadeusza Zakrzewskiego i Marii Kaloty-Szymańskiej, które nie były wcześniej publicznie prezentowane.

Arena, do 28.09.
Artyści: Aderemi Adegbite, Manolis Anastasakos & Alexandros Vasmoulakis, Mirosław Bałka, Guy Ben-Ner, Joseph Beuys, Victor Ehikhamenor, Ninar Esber, Hans-Peter Feldmann, Edy Ferguson, Dor Guez, Chaja Hertog & Nir Nadler, Adelita Husni-Bey, Jannis Kounellis, Oliver Laric, Cristina Lucas, Maha Maamoun, Jumana Manna & Sille Storihle, Jasmina Metwaly, Gustav Metzger, Avi Mograbi, Anna Moreno, Ciprian Mureşan & Gianina Cărbunariu, Ima-Abasi Okon, Itamar Rose, Roee Rosen, Michal Rovner, Justyna Scheuring, Ruti Sela & Maayan Amir, Marinella Senatore, Katharina Sieverding, Łukasz Surowiec, Adrian Tranquilli, Zbyszko Trzeciakowski, Adejoke Tugbiyele, Mona Vatamanu & Florin Tudor, Andrzej Wasilewski, Wooloo, Zafos Xagoraris.
Począwszy od obalenia muru berlińskiego, poprzez zamach na World Trade Center, aż po globalny kryzys finansowy, życie w skali całej planety staje się coraz bardziej podporządkowane wpływowi polityki. Sztuka zarówno prowadzi do tych przewrotów, jak i je dokumentuje. Szuka nowych dróg zmian społecznych, ale także tworzy przestrzeń refleksji i dyskusji. Dokładnie na tych przesłankach oparta jest Arena – projekt, który funkcjonować ma nie tylko jako wystawa, ale też dynamiczny program pokazów wideo – medium, które rozpowszechnia i kanalizuje dziś przekaz artystyczny. To również platforma wykładów, spotkań i dyskusji z udziałem międzynarodowych kuratorów oraz uczestniczących w projekcie artystów, a także gościnnych wykładowców z Polski.

PLASTER – Międzynarodowy Festiwal Plakatu i Typografii, do 31.08.
- Młody Plakat Hiszpański (wystawa plenerowa przed budynkiem CSW), do 22.06.
- Współczesna Hiszpańska Ilustracja Książkowa (wystawa na tarasie CSW), do 27.06.
- Obszar Roboczy – plakaty i ilustracje Bogny Otto-Węgrzyn (wystawa w niecce, na parterze CSW).

godziny otwarcia: wtorek-czwartek, godz. 10.00-18.00, piątek, godz. 10.00-20.00
sobota-niedziela, godz. 12.00-18.00
Bilety: normalny 10 zł, ulgowy 5 zł, rodzinny (2 dorosłych i 2 dzieci) 20 zł
czwartki – wstęp wolny

IMPREZY:

Do 6 x Sztuka, do 5.07.
Dział Edukacji CSW we współpracy z Domem Harcerza, Dworem Artusa, Młodzieżowym Domem Kultury, Muzeum Etnograficznym oraz Domem Muz zapraszają na adresowany dla dzieci cykl działań artystycznych.
W CSW obejrzymy wystawę prac Franciszka Michałka. Jego prace posłużą jako inspiracja do stworzenia surrealistycznych przestrzeni, w których zamieszkają fantastyczne stwory. Odwiedzimy również wystawy towarzyszące Festiwalowi „Plaster". Wśród nich wspaniałe ilustracje książkowe hiszpańskiego wydawnictwa . Dowiemy się także wiele o plakacie i typografii, tworząc liternicze kompozycje.
Muzeum Etnograficzne - interaktywne zwiedzanie trzech chat. Przy zagrodzie kujawskiej opowiemy o kujawskim zdobnictwie, wytniemy firankę z cienkiej, białej bibułki, przebierzemy się w odświętny strój i wysypiemy dywany z piasku. W zagrodzie kaszubskiej poznamy charakterystyczne dla tego regionu instrumenty i nauczymy się tradycyjnych zabaw rytmiczno-muzycznych. W zagrodzie tucholskiej zaś posłuchamy o dzieciństwie na wsi przed 100 laty, pobawimy się kopiami dawnych zabawek i w zagramy w gry plenerowe, w które bawiły się dawniej dzieci na pastwiskach.
Centrum Kultury Dwór Artusa - interaktywne oprowadzanie po budynku. Poza historią, uczestnicy będą mogli poznać pojęcia z zakresu historii sztuki i ikonografii. Poznają różnice między mozaikami, a freskami, malarstwem na desce i na ścianie, nauczą się rozpoznawać proste symbole ikonograficzne.
MDK zaprasza na warsztaty teatralne, wokalne oraz taneczne. Na dzieci czekają zabawy muzyczne i rytmiczne połączone z nauką śpiewu, warsztaty z emisji głosu, interpretacji tekstu, nauka piosenki, zajęcia taneczne improwizacji kontaktowej ,nauka kroków i figur tanecznych, łączenie ich w etiudy i układy taneczne, zabawy ruchowe
Ognisko Pracy Pozaszkolnej Dom Harcerza proponuje zabawy z wykorzystaniem technik teatralnych. Podczas zajęć uczestnicy przygotują i odegrają wspólnie krótkie etiudy w oparciu o rekwizyty i scenografię, którą sami przygotują i zaimprowizują.
W Domu Muz dzieci dowiedzą się kim są muzy (na przykładzie sgrafitto znajdującego się w sali widowiskowej). Starsi poznają tajniki grafitti. A młodszych zaprosimy na teatralne zabawy z maską, tkaniną, rekwizytem i lustrem zawierające elementy pracy nad mimiką, dykcją oraz ciałem.
7.07. o godz. 12.00 finisaż w CSW, gdzie atrakcje zapewni ekipa z firmy Grajfer - Strefa Gier
Projekt skierowany do dzieci w wieku od 6 lat. Udział w warsztatach wynosi 30 zł za tydzień.
Na zajęcia obowiązują zapisy pod adresem e-mail: eduakcje@csw.torun.pl lub nr tel.: 56 610-97-16

Technodrom - Future is now - koncert na dachu CSW
16.08. (sobota), godz. 20.00, taras na dachu CSW
Piotr Bejnar - producent i live performer. Już jako 16 latek zainteresował się matematycznym rozkładem utworów muzycznych. Jako live performer eksperymentuje z różnorodnymi nowatorskimi technikami grania na żywo prezentując spektrum wyszukanych brzmień.
Isnt - muzyka elektroniczna w jej życiu jest dziełem przypadku, który niektórzy nazywają przeznaczeniem. Wczesne gusta muzyczne ISNT ukształtowała mieszanka gatunków takich jak rock, grunge czy hip hop. Poszukiwania muzyczne w końcu zaprowadziły ją do muzyki elektronicznej. W 2005 roku zafascynowała się miksowaniem płyt winylowych na warsztatach u Andy'ego Honzy. Jej pierwsze sety były przesiąknięte minimal glitchem, i klikającymi dźwiękami, rzecz jasna hipnotycznymi i mrocznymi, do których z biegiem czasu dołączyły etniczne motywy. Obecnie w jej setach można usłyszeć dużo głębokiego, mrocznego i offbeat'owego techno.
Kontrsala - na początku swojej aktywności scenicznej (2008 r.) była rezydentką w znanych toruńskich klubach (Klub eNeRDe, ArtCAFE) gdzie razem z Misshi Nakamishi dały początek kilku edycjom imprez. Techno, minimal oraz deep house w tempie od 124' do 130' bpm, cieszą się w jej setach największą sympatią. Swoim odbiorcom funduje ciężkie, dynamiczne brzmienia lub oszczędne i wibrujące, gonione głębokim basem.
Cellular Level
T.O.S.O.T - Po Drugiej Stronie Techno
Wstęp wolny

Stanowiska Aktywności Twórczej, 15-27.07
W przestrzeni Labsen będzie można skorzystać bezpłatnie ze stanowisk twórczego działania. Zapraszamy dzieci wraz z opiekunami. To miejsce, gdzie każdy kreatywnie spędzi czas. Przygotowane będą karty edukacyjne, materiały plastyczne, gry i zabawy. (Grupy zorganizowane na zapisy)

Wyprawa W Głąb Sztuki – Warsztaty rodzinne z twórczością Franciszka Michałka, 23.08. godz. 12.00-14.00
Dla dzieci w wieku od 5-10 lat wraz z rodzicami. Podczas warsztatów obejrzymy prace artysty. Posłużą nam one jako inspiracja do stworzenia surrealistycznych przestrzeni. W których zamieszkają fantastyczne stwory. Zapisy email: eduakcje@csw.torun.pl, tel.: 056 610-97-16, opłata: 7zł / os.

Kosze edukacyjne, do końca sierpnia
Zapraszamy na wspólne familijne spacery po wystawach ze specjalnie wyposażonym koszykiem edukacyjnym. Można w nim znaleźć nie tylko zestaw zadań do wykonania i rozmaite materiały plastyczne, ale także koc, dzięki któremu wizyta w CSW nabierze charakteru rodzinnego pikniku ze sztuką. Zawartość kosza stanowi jednocześnie mini-przewodnik po aktualnych wystawach. Kosze są udostępniane w recepcji.

GALERIA SZTUKI WOZOWNIA
ul. Rabiańska 20, tel. 56 622-63-39
www.wozownia.pl

Cielesne kontinuum, 4.07. (piątek), godz. 18.00, do 3.08.
artyści: Dorota Buczkowska, Tatiana Czekalska i Leszek Golec, Magdalena Moskwa, Basia Sokołowska, Izabela Żółcińska
„Wystawa prezentuje różne aspekty cielesności ujawniające się w twórczości zaproszonych do udziału w przedsięwzięciu artystów. Cielesność w ich ujęciu dotyka sensoryki i percepcji (Dorota Buczkowska i Izabela Żółcińska), tworzenia korporalnych metafor i metonimii (Magdalena Moskwa i Basia Sokołowska), dotyczy także współodczuwania i empatii na cielesnym poziomie (Czekalska + Golec). Pewne zakresy zainteresowań pokrywają się, jednak każdy z artystów opisuje je i domyka w indywidualny sposób, eksplorując „miejsca własne". Temat ciała, jego reaktywności i receptywności, porusza intymne obszary, także te dotyczące uczuć i dotkliwych emocji, jednak w twórczości żadnego z artystów nie ujawniają się one w postaci ekshibicjonizmu. Cielesność prowadzi przede wszystkim przez przestrzenie indywidualizmu i osobności, ku peryferiom poetyki i subtelności." (fragmenty z tekstu kuratorki, Leny Wicherkiewicz)

Rysowanie muzyki, 4.07. (piątek), godz. 18.00, do 3.08.
artyści: Roman Bromboszcz, Patryk Daszkiewicz, Daniel Koniusz, Tomasz Misiak, Marek Rogulski, Anna Szwajgier, Andrzej Wasilewski, Zorka Wollny
„Muzyka jest czymś bezcielesnym, trudno uchwytnym, ulatującym wraz z chwilą. Wszelkie formy zapisu muzyki, literowe, nutowe i partytury sonorystyczne, starają się ukazać, że zakomponowane dźwięki da się przedstawić pod postacią statycznego obrazu. (...) Rysowanie muzyki to zagadnienie, które tworzy jednostronną lub symetryczną relację między danymi wzrokowymi i słuchowymi. Projekt miał na celu stworzenie sytuacji komunikacyjnej między artystami, którzy zajmują się dźwiękiem i audiowizualnością. Jego efektem są obiekty i instalacje ukazujące przenikanie się rejestrów dźwiękowego i wizualnego, z uwzględnieniem możliwości przedstawiania muzyki pod postacią rysunku, grafiki, animacji lub innej techniki, cyfrowej lub analogowej." (z zapowiedzi kuratora)
Zaproszeni artyści to: Roman Bromboszcz, Patryk Daszkiewicz, Daniel Koniusz, Tomasz Misiak, Marek Rogulski, Anna Szwajgier, Andrzej Wasilewski, Zorka Wollny.

Joanna Szumacher - Prawdopodobnie koniec gry
4.07. (piątek), godz. 18.00, do 3.08.
„W zabawie w kółko i krzyżyk, im większą ma się inicjatywę w grze, tym większą szansę na remis i wygraną. Gracz, rozpoczynając grę od środka kratki, ma największe możliwości ruchu. Jednak jak w każdej grze, nawet tak prostej, nie ma pewności czy wygra czy przegra. W kompozycji jaką znajdujemy na wystawie jesteśmy w otwartej sytuacji. W dziwnej rozgrywce ze swoim ciałem i odczuciami przestrzeni. Przestrzeni, która nie jest przyjazna, ani wygodna. Dronowy dźwięk neonów oraz biel pomieszczenia podkreślają grozę bycia w obcym środowisku. Powinniśmy zatrzymać się na chwilę i zadać sobie pytanie: o co tak naprawdę toczy się gra? Czy wygramy? Czy w ogóle jesteśmy w stanie wygrać w tej grze?" - mówi Joanna Szumacher.
Joanna Szumacher ukończyła Akademię Sztuk Pięknych w Łodzi, obecnie studiuje na Akademii Sztuki w Szczecinie. Artystka multimedialna, tworzy rysunki, obiekty artystyczne, muzykę. Członkini zespołu „Smutne kobiety" (wraz z Izabelą Robakowską).

Pracownia. Lucjan Demidowski i Marcin Sudziński. Twórczość fotograficzna z kręgu iluzjonizmu.
8.08. (piątek), godz. 18.00, do 31.08.
Lucjan Demidowski i Marcin Sudziński tworzą w Lublinie. Dla Demidowskiego punktem odniesienia do tworzenia własnej twórczości było doświadczenie konceptualizmu i tradycji neoawangardowej lat 70., dla Sudzińskiego kontakt z tradycją „fotografii elementarnej" z lat 80. (Bogdan Konopka) oraz różnymi formami dokumentu fotograficznego. Tworzą przy użyciu wielkoformatowych aparatów na negatywy. (...) Lucjan Demidowski od lat 70. konsekwentnie pracuje nad cyklem z lustrami, w których od analiz fotomedialnych przeszedł do formy lustra, jako podstawowego składnika jego formy artystycznej, o bardzo różnej funkcji i idei. Forma prac jest niezwykle wyrafinowana pod względem wizualnym i często prowadzi do iluzjonizmu, który ma swa tradycje w malarstwie barakowym, ale także w tradycji konstruktywizmu w wersji unizmu Władysława Strzemińskiego, która dla lubelskiego artysty jest jednym z istotnych odwołań. Marcin Sudziński w XXI wieku jest przede wszystkim portrecistą. W technice mokrego kolodionu wykonuje także ekspresyjne i wnikające w głąb swej duchowości nostalgiczne autoportrety. Podobnie jak Demidowski, wykonuje fotografie z „aurą" w znaczeniu Waltera Benjamina, która w tym przypadku może być interpretowana, jako duchowa i delikatna tkanka, z jakiej według nich utkana jest każda istotna fotografia. (fragmenty z tekstu kuratora K. Jureckiego)

Krzysztof Kurłowicz - Home Edition"
8.08. (piątek), godz. 18.00, do 31.08.
Prace fotograficzne Krzysztofa Kurłowicza. Krzysztof Kurłowicz, fotograf, tłumacz, absolwent Wydziału Filologicznego Universität Leipzig (Niemcy), w 1999 uzyskał dyplom tłumacza akademickiego. W twórczości posługuje się różnymi technikami fotograficznymi. W ostatnim okresie w obszarze jego zainteresowań znajduje się głównie człowiek, jego ciało jako przestrzeń mediacji między światem wewnętrznym a zewnętrznym oraz problemy z własną identyfikacją i tożsamością: są to m.in. cykle Tatuaż-ciało, Zmagania, Ersatz, Marzenia, Rozstrojenie.

Ola Sojak- Borodo, Katarzyna Skrobała - Rubinkowo
8.08. (piątek), 18.00, do 7.09.
Pomysł zrealizowania wspólnego projektu dotyczącego Rubinkowa pojawił się w 2013 roku. Poprzedziły go wcześniejsze niezależne działania dotyczące osiedla; m.in. pocztówki „Pozdrowienia z Torunia" Aleksandry Sojak-Borodo (2005, 2013), czy seria obrazów i wystawa „Rubinkowo" Katarzyny Skrobały (2007). Artystki deklarują, że w 2014 roku ponownie chcą działać w obrębie Rubinkowa i pokazać, że w tym co pozornie nieatrakcyjne i typowe jest duży potencjał dla twórczych działań. Podsumowaniem rocznych działań będzie wystawa, na którą złożą się prace rysunkowe i malarskie zainspirowane blokowiskiem, mieszkańcami, krajobrazem Rubinkowa. Będzie można obejrzeć zdjęcia i filmy, złożyć model bloku, wybrać sobie nietypową pocztówkę. Naszym założeniem jest – zapewniają autorki - by Rubinkowo potraktować tak, jakby to była reprezentatywna część miasta. Poza pracami, w których najistotniejszy jest walor plastyczny, projekt zakłada aspekt społeczny. (...) Dla nas jest to przede wszystkim przygoda artystyczna, ale z założeniem, że nie jest to tylko „sztuka dla sztuki", a przedsięwzięcie niosące w sobie próbę pogłębienia pewnych więzi społecznych.
Katarzyna Skrobała, absolwentka Malarstwa Wydziału Sztuk Pięknych UMK w Toruniu. Od 2006 pracuje w Galerii i Ośrodku Plastycznej Twórczości Dziecka w Toruniu. Prowadzi cykliczne autorskie zajęcia plastyczne, pisze programy edukacyjne i zajmuje się projektowaniem graficznym.
Aleksandra Sojak-Borodo ukończyła Grafikę na Wydziale Sztuk Pięknych UMK w Toruniu, w 2011 obroniła doktorat. Pracuje w Zakładzie Rysunku UMK. Tworzy instalacje, obiekty, rysunki, performance. Jest opiekunem Ogólnopolskiej Wystawy Rysunku Studenckiego odbywającej się od 2008 w Galerii Sztuki „Wozownia" i na WSP UMK w Toruniu. Prowadzi też warsztaty artystyczne dla dzieci i młodzieży.

Galeria czynna: wtorek, godz. 12.00-20.00 – wstęp wolny
środa-piątek, godz. 11.00-18.00, sobota, godz. 12.00-18.00
niedziela, godz. 12.00-18.00 – wstęp wolny
Bilety: normalny – 5 zł, ulgowy – 3 zł, grupowy (5-15 osób) – 15 zł, wtorek, niedziela - wstęp wolny

Imprezy:

Sztuka Prostoty Szuka / Warsztaty dla dzieci i młodzieży
16.07. (środa) Rysowanie Muzyki
Cykl ma pobudzić u dzieci zdolności syntetycznego i konceptualnego myślenia. Początek zajęć stanowić będzie krótka wycieczka po galerii, podczas której uczestnicy będą mieli okazję obejrzeć wystawę „Rysowanie muzyki". Zajęcia powiązane będą z wystawą, na którą składają się obiekty i instalacje ukazujące przenikanie się rejestru dźwiękowego i wizualnego, z uwzględnieniem możliwości przedstawiania muzyki pod postacią rysunku, grafiki, animacji lub innej techniki, cyfrowej lub analogowej. Część warsztatowa spotkania będzie polegała na stworzeniu kompozycji rysunkowej spójnej z nastrojem usłyszanej muzyki.
13.08. (środa) Blokowisko
Początek zajęć stanowić będzie krótka wycieczka po galerii, podczas której uczestnicy będą mieli okazję obejrzeć wystawę „Rubinkowo". Rubinkowo jest jednym z osiedli często określanym słowami: blokowisko, wielka płyta, beton. Podobnych osiedli nie brakuje w innych większych miastach w Polsce. Na pierwszy rzut oka wszystkie one wydają się do siebie podobne: szeregi bloków, wieżowce, zsypy, windy, niewielkie balkony, ogródki przyblokowe, place zabaw, markety, drobne sklepiki i bary. Na wystawę, z którą powiązane będą warsztaty, złożą się prace zainspirowane blokowiskiem, mieszkańcami, krajobrazem Rubinkowa. Podczas zajęć będzie można obejrzeć obrazy i rysunki, zdjęcia i filmy, złożyć model bloku, wybrać sobie nietypową pocztówkę. Warsztaty poprowadzą artystki Aleksandra Sojak-Borodo i Katarzyna Skrobała.
Zajęcia adresowane są dla grup zorganizowanych jak i osób indywidualnych. Wstęp na podstawie biletu do galerii – ulgowy 3 zł, grupowy 15 zł. Prosimy o wcześniejsze zapisy, gdyż ilość miejsc jest ograniczona 56/622 63 39, 791 358 555.

GALERIA NA PIĘTRZE ZPAP
ul. Ducha Św. 8/12, tel. 56 622-26-06
www.zpap-torun.org

Ireneusz Kopacz – Kolaż, do 26.07.
Prace z cyklów „Obrazy Topograficzne" i „Struktury realne"

GALERIA I OŚRODEK PLASTYCZNEJ TWÓRCZOŚCI DZIECKA
Rynek Nowomiejski 17, tel. 56 622-75-34
www.galeriadziecka-eduart.pl

Święto Galerii, do 28.07.
Wystawa ta jest ukoronowaniem rocznej pracy wszystkich dzieci uczestniczących w popołudniowych zajęciach plastycznych galerii. W tym roku na wystawie można obejrzeć prace 380 -dziesięciu młodych, czasem bardzo młodych, artystów. Mimo, że każdy autor prezentuje tylko jedną pracę, wystawa ta jest niezwykle barwnym kalejdoskopem różnorodnych tematów, sposobów wypowiedzi a także technik plastycznych. Czegóż tu nie ma! Są „Recyklingowe konstelacje", „Słoneczne mandale", „Wielotony hałasu". Możemy spotkać „Mechastwory", „Podziemiuszki" lub „Owocożercę". Instrumenty tańczą, koty latają i tylko „Słup ogłoszeniowy" jak stał tak stoi, chociaż i on jak cała reszta jest trochę magiczny. Warto tej magii doświadczyć i poddać się urokowi dziecięcej wyobraźni .

Wystawa prac dzieci z Tajlandii, 1.08.-9.09
Na wystawę złożyły się pochodzące ze zbiorów własnych Galerii niezwykle barwne i obfitujące w szczegóły prace malarskie, grafiki i rysunki dzieci z Bangkoku, Loei, Lupburi, Nongkhai, Suratthami i Phetchaburi.

Lipcowe wtorki, sierpniowe czwartki
8, 15, 22, 29.07. oraz 7, 14, 21, 28.08, godz. 10.00-12.00
Wakacyjne zajęcia plastyczne. W każdym z wyznaczonych dni realizowany będzie inny temat, będą się również zmieniać prowadzący zajęcia instruktorzy oraz techniki plastyczne.
Odpłatność za udział w zajęciach: 6 zł. Szczegółowe informacje pod numerem tel. 56 622-75-34.

galeria czynna: poniedziałek – piątek, godz. 8.00-18.00, sobota, godz. 10.00-14.00

Filia przy ul. Kościuszki 41/47
tel. (056) 645-15-88

Święto Galerii, do 31.07.
Wystawa najciekawszych prac powstałych w mijającym roku na zajęciach plastycznych w pracowniach dydaktycznych Galerii (kontynuacja wystawy prezentowanej przy Rynku Nowomiejskim).

Słoneczna wystawa, 5.08.-2.09.
Ta bardzo wakacyjna prezentacja jest zbiorem pochodzących z różnych stron świata malarskich opowieści o słońcu, które towarzyszy dzieciom na całym świecie, chociaż jest różnie przez nie przedstawiane.

Filia czynna: poniedziałek-piątek, godz. 8.00-16.00

„Ja i mój region- 10 lat w Unii Europejskiej" - Toruń 2014, do 16.08.
Wystawa prac nagrodzonych i wyróżnionych w konkursie plastycznym. Na konkurs napłynęło 1500 prac.
Miejsce: Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego, (hall na I piętrze)

GALERIA DOMU MUZ I FOTOGALERIA
ul. Podmurna 1/3, tel. 56 621-05-81
www.dommuz.pl

Obrona dyplomu z malarstwa UMK: Daniel Valaišis (Litwa) - Hellanum-33
1.07. (wtorek), godz. 10.00, do 20.07.
Cykl dziesięciu prac (81x116 cm) wykonanych techniką olejną prezentujących popiersia postaci z Hellanum – 33, nieznanego uniwersum, które odkrywamy razem z artystą i jego pracami. Ujęcia portretów pokazują nie tylko emocje, ale również oddają wnętrza i indywidualne charaktery każdego ze stworów. Światło skupia się na postaciach, otaczając je i podkreślając trójwymiarowość formy, kreując efekt odrealnienia, tak istotny dla tematu. Ciemna kolorystyka wykorzystana na drugim planie buduje niepokój podkreślający dodatkowo silne wrażenie obcości.
Postacie z Hellanum – 33 mają różne oblicza: humanoidalne, futurystyczne, monstrualne lub fantastyczne. W portretach znaleźć można elementy gier komputerowych, komiksów, elementy zaczerpnięte z literatury science – fiction, z mitologii, czy twórczości wybitnych artystów takich jak Frank Frazetta, Alan Moore, Syd Mead, Frank Miller i Mike Mignola. Cały cykl został poświęcony babci autora – Helenie urodzonej w 1933 r . (stąd też nazwa Hellanum–33).
Daniel Valaišis urodził się w 1990 r. w Wilnie na Litwie. Aktualnie zajmuje się głównie malarstwem, rysunkiem i tworzeniem grafik komputerowych. Kończy studia malarskie na Wydziale Sztuk Pięknych UMK w Toruniu pod kierunkiem prof. M. Ziomka. Cykl pod nazwą Hellanum-33 stanowi zwieńczenie nauki i ma na celu pokazanie zainteresowań artysty oraz wachlarz jego umiejętności.

Secesja w woj. Kujawsko-Pomorskiem
10.07. (czwartek), godz. 10.00, do 30.07.
Wystawa fotografii. Autorami zdjęć są historycy sztuki Piotr Kożurno i Marek Wieczorek. Na 13 planszach zobaczymy architekturę oraz detale z naszego regionu, między innymi z Chełmna, Grudziądza, Włocławka, Bydgoszczy, Torunia.

Na wystawy wstęp wolny.

GALERIA NAD WISŁĄ
ul. Przybyszewskiego 6

Yaryna Shums'ka - Na ziemi
1.07. (wtorek), godz. 18.00, do 13.07.
Wystawa malarstwa i performance

Arsen Bereza (Ukraina) - Informacja. Inwersja - obiekty
24.08 (niedziela), godz. 18.00
Wystawa czynna do 31.08.

GALERIA PRO ARTE
ul. Franciszkańska 16, tel. 603-116-405

Zofia Sługocka-Biegańska - Magia Koloru
2.07. (środa), do 4.08.
Artystka w 1989 r. ukończyła studia na Wydziale Sztuk Pięknych UMK. Jest członkiem Związku Polskich Artystów Plastyków. „Moje prace to rodzaj pamiętnika, w którym barwami zapisuję każdy dzień, każdą impresję, półchwilę czy ćwierćnutę. To właśnie mój świat kolorów. Maluję pastele w trakcie wyjazdów, natomiast obrazy semi-abstrakcyjne powstają w technice olejnej i akrylowej już po powrocie" – pisze o swojej twórczości artystka.

Piotr Turek – malarstwo, do 31.08.
„Malarstwo Piotra Turka porównuje się często do twórczości francuskiego artysty Pierre'a Bonnarda i nurtu kolorystycznego. Z pewnością coś w tym jest. Podobnie jak mistrz z początku wieku, Turek nie poddaje się modom ni teoriom. Formę swych obrazów buduje na podstawie koloru, traktując rzeczywistość jedynie jako pretekst, wyprowadzając z rzeczywistości prawdziwe misterium" – pisze Alicja Cichowicz Na wystawie można oglądać dwie prace wielkoformatowe oraz cztery mniejsze obrazy.

Jolanta Kuszaj – 2 prace z cyklu „Miasto", do 31.08.

Galeria czynna: wtorek-niedziela, godz. 11.00-17.00

TEATRY

TEATR BAJ POMORSKI
ul. Piernikarska 9, tel. 56 652-20-29
www.bajpomorski.art.pl

M. Guśniowska „Wąż”, 1.07. (wtorek), godz. 9.30
Wąż czuje się bardzo dotknięty przez los. Nie może skakać, biegać, klaskać, ani nosić niczego pod pachą. Pewnego dnia, razem z Chomikiem Chrupusiem i Gekonem, wyrusza w świat w poszukiwaniu lepszego życia. Jednak ani Wróżka Zębuszka, ani Magik, ani inne postaci nie są w stanie mu pomóc. Pająk napotkany w trakcie wyprawy podpowiada bohaterom, by udali się w tej sprawie do samego Boga. Bilety: 15 zł

„Czerwony Kapturek”, 6.07. (niedziela), godz. 12.00
Wszyscy znają bajkę o Czerwonym Kapturku, lecz czy wszyscy chcą i lubią ją opowiadać? A gdyby tak jeszcze dać szansę, aby samo bohaterowie opowiedzieli o swoim losie? Jaki mają stosunek do zdarzeń toczących się w opowieści. Bo czy to przyjemnie jest, na przykład, zostać połknięty przez wilka i siedzieć długo w jego brzuchu, gdzie ciemno i brak telewizora? I czy gajowy na pewno przyjdzie na czas? Bilety: 15 zł

n.podst. H. Ch. Andersena „Słowik”, 27.07. (niedziela), godz. 12.00
Przez tę piękną chińską baśń prowadzi widzów Niugin - dziewczyna ptak, która narodziła się przy śpiewie słowika. Gdy cesarz zarządza sprowadzenie tego ptaka na swój dwór, Niugin zostaje tłumaczką jego śpiewu. Śpiew słowika wzrusza do głębi serce władcy, trudno mu jednak zrozumieć, że ptak ten jest wolny, sam decyduje dla kogo i jak długo śpiewa. Tymczasem posłaniec z Japonii przysyła cesarzowi dar - mechanicznego słowika.
Bilety: 15 zł

M. Kownacka „Szewczyk Dratewka”, 17.08. (niedz.), godz. 12.00
Popularna bajka o Szewcu Dratewce to pogodne i ciepłe przedstawienie o tym, że dobroć połączona z odwagą i ciekawością świata pomaga zwyciężać zło i osiągać szczęście. Groźny smok z rozkazu Baby Jagi porwał królewnę i zaniósł ją w daleką krainę. Na ratunek wyruszają rycerze, ale żaden z nich nie zdolny do tego, aby pokonać smoka. O losie królewny dowiaduje się wesoły Szewczyk. Jego orężem przeciwko smoku jest odwaga i dobro. Warto poznać dalsze dzieje Szewczyka Dratewki, tym bardziej że koniec bajki może zaskoczyć.
Bilety: 15 zł

M. Parfieniuk-Białowicz, E. Soboczyńska, M. Wójtowicz „Przytulaki”, 31.08. (niedziela), godz. 12.00
Pokój zabaw – przestrzeń, w której rozgrywa się spektakl – przypomina interaktywną galerię sztuki współczesnej dla dzieci. Nie ma tu podziału na scenę i widownię, a przytulną i kolorową przestrzeń zaprojektowano tak, by maluszki czuły się w niej bezpiecznie. Przytulaki zapraszają dzieci do świata nowych słów, kolorów i kształtów. Delikatna ilustracyjna muzyka sprzyja pierwszej rozmowie teatralnej z najmłodszym widzem. Bilety: 15 zł

KUJAWSKO-POMORSKI IMPRESARYJNY TEATR MUZYCZNY
ul. Żeglarska 8, www.teatrmuzyczny.torun.pl

Na dużym ekranie, czyli Kino w Teatrze
3, 10, 17, 23 (wyjątkowo w środę), 31.07. (czwartki), godz. 21.00
7, 14, 21, 28.08. (czwartki), godz. 21.00
Wakacyjny cykl przedwojennych filmów muzycznych w pałacowym ogrodzie (lub w salach pałacu w przypadku niekorzystnej aury). Zobaczymy, m.in. Czy Lucyna to dziewczyna, Pani Ministra tańczy, Ja tu rządzę, Manewry miłosne, Co mój mąż robi nocy oraz Papa się żeni.

Przeboje z musicali
5.07. (sobota), godz. 19.00
„Skrzypek na dachu”, „New York, New York”, „Deszczowa piosenka” - te i inne przeboje musicalowe wykonają Mateusz Szymon Burdach oraz Tomasz Lewandowski, znani m.in. z „Sióstr Parry”.
Mateusz Szymon Burdach w pierwszej produkcji Teatru Muzycznego wystąpił w roli Samuela Bernsteina. Jest studentem Akademii Muzycznej w Gdańsku (rok dyplomowy), specjalność musical. Do tej pory występował, m.in., na deskach gdyńskich teatrów - Muzycznego i Miejskiego.
Tomasz Lewandowski - pianista, kompozytor, aranżer. Absolwent Akademii Muzycznej w Bydgoszczy (spec. prowadzenie zespołów jazzowych i muzyki rozrywkowej) w klasie fortepianu Bogdana Hołowni/ Adama Żółkosia. Studiował również jazz na Uniwersytecie Le Mirail w Tuluzie oraz fortepian jazzowy w klasie Krzysztofa Herdzina.

Banshee - w kręgu Celtów (muzyka irlandzka), 11.07. (piątek)

Romanse rosyjskie i nie tylko, 22.07. (wtorek), godz. 19.00
Koncert w wykonaniu Juliany Kurkowskiej oraz Inny Kamarian, artystek polskiego pochodzenia z Uzbekistanu to nostalgiczna podróż w świat romantycznych pieśni polskich i rosyjskich. W trakcie koncertu usłyszymy także największe przeboje Anny German. Juliana Kurkowska i Inna Kamarian to absolwentki Państwowego Konserwatorium Muzycznego Uzbekistanu. Koncertowały w Polsce, Włoszech, Niemczech i Rosji.

Jazz w pałacu – Przyjaciele – muzyka Jarka Śmietany
24.07. (czwartek), godz. 21.30
Koncert organizowany we współpracy z Festiwalem Jazz w Lesie (Sulęczyno). Wystąpią, m.in. Wojciech Karolak, Adam Czerwiński i Dariusz Oleszkiewicz. Koncert promujący płytę z muzyką jarka śmietany, nagraną z gwiazdami polskiego i światowego jazzu.
Bilety: od 25 zł

Quinteto Rapido – Tango argentyńskie, 12.08. (wtorek), godz. 19.00
W przeciwieństwie do większości polskich zespołów zajmujących się tangiem, ten solista gra nie na akordeonie, lecz na bandoneonie, narodowym instrumencie argentyńskim, bez którego o oryginalnym brzmieniu tanga nie może być mowy – mówią członkowie Quinteto Rapido.

Galeria Proscenium
(szczegóły w dziale Galerie)

TEATR IMPRESARYJNY AFISZ
www.teatrafisz.pl

Herbata u Bułata - gość specjalny Teatru Afisz
20.07. (niedziela), godz. 19.00
Scenariusz do programu stworzył Jacek Beszczyński według programu telewizyjnego „Zielona lampa” I programu Telewizji Radzieckiej z 1988 r. Są to fragmenty rozmowy, którą przeprowadził Feliks Miedwiediew (rosyjski dziennikarz) z Bułatem Okudżawą w Jego moskiewskim mieszkaniu. Bułat Okudżawa opowiada o swoim dzieciństwie, pierwszych próbach literackich w czasie wojny, a także o początkach swojej kariery - poety, kompozytora, barda. Spotkanie przy tradycyjnej herbatce przeplatane jest wspomnieniami i piosenkami Okudżawy. Piosenki przetłumaczył na język polski Jacek Beszczyński, który wciela się w postać Bułata Okudżawy, akompaniując sobie na gitarze. Dziennikarza - Feliksa Miedwiediewa gra Dariusz Bereski - aktor, poeta, Mistrz Mowy Polskiej z 2012 roku. Całość wzbogaca akompaniament na pianinie w wykonaniu Krzysztofa Zaremby, muzyka, kompozytora, aranżera, kierownika muzycznego Teatru „Baj Pomorski” w Toruniu. Nostalgia, wspomnienia, piękna poezja, piosenki o wojnie, nadziei, miłości i przemijaniu. Tak pokrótce można scharakteryzować twórczość Bułata Okudżawy.

Eko-spoko, czyli bomba ekologiczna - spektakl kabaretowy
17.08. (niedziela), godz. 19.00
Spoko! Sołtys wsi Lipce Małe dobrze wie jak pozyskać fundusze unijne na ekologiczne inwestycje. Skończył nawet kilka kursów. Jest bardzo europejski, tak europejski, że nawet żonę wymienił na nową. Wie, że dają teraz pieniądze na wodociągi, kanalizacje, oczyszczalnie ścieków, wysypiska śmieci czy ekologiczną energię. Pisze projekty, dostaje kasę, a przede wszystkim wie z kim się nią trzeba podzielić. Niestety pławiąc się w funduszach z ekologicznych projektów stracił wenę i zabrakło mu koncepcji na dalsze zdobywanie unijnych środków, a właśnie zbliża się kontrola zapowiedziana na otwarcie Wiejskiego Domu Kultury, co dla Sołtysa może skończyć się katastrofą.
W szale przygotowań nie widzi, że nowa żona go zdradza, dorosła córka na niego donosi, a zaufany pracownik kombinuje i z żoną i z córką. Tam gdzie jest ekologicznie czasem może trochę zaśmierdzieć, ale puki co śmiejmy się z tego, ku przestrodze, to może jutro nikt nie zapłacze.
scenariusz i reżyseria: Jacek Pietruski
opracowanie muzyczne: Krzysztof Zaremba
Miejsce: Restauracja Hotelu Bulwar, Bulwar Filadelfijski 18
Rezerwacja: 56 690-43-47, 513-020-033, 733-333-440, www.teatrafisz.pl
Sprzedaż internetowa: www.eventim.pl, www.groupon.pl; sprzedaż bezpośrednia: Empik lub na godzinę przed spektaklem
Bilety: indywidualne 28 zł / grupowe 18 zł

ZAMEK KRZYŻACKI

CENTRUM KULTURY ZAMEK KRZYŻACKI
ul. Przedzamcze 3, tel. 56 621-08-89
www.ckzamek.torun.pl

Supertrio hipiersoniK -muzyka na żywo do filmu „Czarownice”
5.07. (sobota), godz. 21.45
Trio założone zostało w 2012 r. W tym samym roku grupa wzięła udział w festiwalu Film Spring Open, zaproszona przez reżysera i operatora filmowego Sławomira Idziaka. W następnym roku koncertowała m.in. podczas trzech wspólnych tras po Wielkiej Brytanii z legendą space-rocka – Hawkwind. HipiersoniK zagrał też na festiwalu Open’er 2013. Wydał debiutancki album „czarna skrzynka”, z muzyką nawiązującą do kultury cyber-punk, z tekstami inspirowanymi prozą mistrzów science-fiction – głównie Philipa K. Dicka.
Czarownice - obraz filmowy zrealizowany w 1922 r. przez duńskiego reżysera Benjamina Christensena. Przenosi nas w czasy średniowiecza, w których działała święta inkwizycja, tropiąca czarownice – kobiety „opętane” podejrzewane o czary, często na podstawie ich nietypowego zachowania spowodowanego chorobą psychiczną czy ułomnością fizyczną. Dzieło, powstało z użyciem wartych uwagi - ze względu na ówczesną technikę - efektów specjalnych. Wstęp: 7 zł

VII Zamkowe Spotkania z Poezją: Grupa TAK
19.07. (sobota), godz. 19.00
Recital zespołu grającego zarówno własne utwory jak również dobrze znane szerszej publiczności, przeboje Wojciecha Młynarskiego, Marka Grechuty, Starego Dobrego Małżeństwa, Ewy Demarczyk, Leszka Długosza i wielu innych z kręgu krakowskiego zespołu artystów związanych z Piotrem Skrzyneckim. Sami o sobie napisali: „Wyobraźcie sobie bowiem, że oto odwieczny bard spotkał na swojej drodze znakomitego harmonijkarza bluesowego oraz wokalistę i gitarzystę grającego w stylu Jimiego Hendrix’a. Mieszanka na pierwszy rzut oka wybuchowa, ale czyż nie taka właśnie jest receptura najlepszych drinków.”

Kino Letnie, 26.07. (sobota), godz. 21.30 Lśnienie
Ekranizacja klasyki powieściowego horroru Stephena Kinga i zarazem arcydzieło kina tego gatunku. Bez szokujących rekwizytów i efektów specjalnych reżyser Stanley Kubrick buduje atmosferę opresji i grozy.
Kolejne projekcje filmowe: 9, 23.08. godz. 21.00
Wstęp: 5 zł

Inscenizacja: Bitwa o zamek toruński w 1410 roku, 3.08. (niedziela)
godz. 17.00 Rynek Staromiejski
ok. godz. 17.30 fosa i ruiny zamku toruńskiego
Impreza dotyczyć będzie wydarzeń, jakie rozegrały się w Toruniu latem i jesienią 1410 r., po bitwie pod Grunwaldem. Przedstawi dzieje Torunia w okresie tzw. wielkiej wojny (1409-1411), odsłoni znane i mniej znane fakty dotyczące stosunków polsko-krzyżackich z tamtych lat. Wstępem do wydarzeń będzie przemarsz wojsk polskich i krzyżackich przez ulicę Szeroką i Rynek Staromiejski. Ok. godz. 17.30 w fosie zamkowej zostanie stoczona bitwa. Bój w fosie rozpocznie się od krótkiego starcia rycerstwa oraz od zniszczenia kilku średniowiecznych chat imitujących zabudowania Nowego Miasta Torunia. Chwilę później nastąpi atak wojsk konnych. Potyczki przeistoczą się w generalną bitwę z udziałem formacji pieszych i konnych. Odwrót oddziałów polskich z fosy na zamek zakończy część drugą imprezy. Ostatnim aktem inscenizacji stanie się oblężenie zamku głównego. W inscenizacji udział weźmie około 150 rycerzy. Ponadto wykorzystane zostaną efekty pirotechniczne.

Imprezy w ramach Kulturalnego Lata:
2.08. (sobota), godz. 17.00-20.00
3.08. (niedziela), godz. 14.00-17.00
3 scenki z życia średniowiecznego Torunia, pokaz walk rycerskich, gry i zabawy plebejskie – gra w kości z rycerzem, obieranie jajka w rękawicach rycerskich, jarmark średniowieczny
Miejsce: Rynek Staromiejski

Jambo Africa, 16.08. (sobota), godz. 21.00
Zespół 7 muzyków pochodzących z kilku krajów afrykańskich działa w Polsce od 14 lat. Jest pierwszą w naszym kraju formacją złożoną wyłącznie z czarnych muzyków. Poza popularnymi coverami z repertuaru Eruption, Africa Simone’a, Saragossa Band, czy Goombay Dance Band, ma w swoim dorobku również utwory z krajów, z których pochodzą: Gwinei, Ghany, Kongo i Mauritiusa. Ich „przebojowe” koncerty cieszą się dużym zainteresowaniem i uznaniem fanów w Polsce, dlatego, jak obiecują, na ich kolejnej płycie znajdzie się utwór zaśpiewany w języku polskim. Wstęp: 12 zł

TAK

TORUŃSKA AGENDA KULTURALNA
ul. Pod Krzywą Wieżą 1, tel. 56 621-03-33
www.tak.torun.pl
www.kulturalnelato.pl

Andrzej Zaucha symfonicznie, 12.07. (sobota), godz. 18.00
Piosenki z repertuaru tragicznie zmarłego w 1991 r. artysty zaśpiewają takie gwiazdy estrady, jak Krystyna Prońko, Małgorzata Ostrowska, Katarzyna Dąbrowska, Mieczysław Szcześniak i Janusz Szrom. Towarzyszyć im będzie orkiestra symfoniczna pod dyrekcją Krzysztofa Herdzina. W koncercie wezmą też udział laureaci Festiwalu Pamięci Andrzeja Zauchy „Serca Bicie”, a całość poprowadzi Maria Szabłowska. Miejsce: Rynek Staromiejski, wstęp wolny

Festiwal Piosenki i Ballady Filmowej
(www.piosenkafilmowa.pl)
31.07. (czwartek)
- **godz. 20.00** Dwór Artusa: Koncert otwarcia Festiwalu – Wielkie Przeboje Filmowe w wykonaniu orkiestry Alla Vienna i chóru Vivid Singers (Filharmonia Łódzka)

1.08. (piątek)
- **godz. 14.00-19.00** Baj Pomorski: Przegląd Konkursowy
- **godz. 19.00** Dwór Artusa: Czas Honoru – koncert muzyki filmowej Bartosza Chajdeckiego z okazji 70. rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego w wykonaniu zespołu kompozytora
- **godz. 21.30** Baj Pomorski: Gdy zegary poszły na wagary – recital Grzegorza Małeckiego z udziałem kompozytora Macieja Małeckiego i satyryka Grzegorza Wasowskiego. Po recitalu ogłoszenie wyników Przeglądu Konkursowego

2.08 (sobota)
- **godz. 20.30** scena plenerowa na Rynku Nowomiejskim: Koncert Galowy Festiwalu z udziałem Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej pod dyrekcją Krzesimira Dębskiego i zespołu instrumentalnego Piotra Dąbrowskiego. W koncercie udział wezmą m.in. Katarzyna Żak, Grzegorz Małecki, Maja Kleszcz, Magdalena Czerwińska, Paulina Walendziak, Beata Banasik oraz laureaci Przeglądu Konkursowego. Prowadzenie koncertu: Katarzyna Dąbrowska i Bartosz Porczyk

Bilety: kasa Dworu Artusa, Baj Pomorski, Toruńska Agenda Kulturalna

Bella Skyway Festival 26-30.08. (wtorek-sobota)
Tegoroczne hasło przewodnie: Dotknąć horyzontu, doświadczyć nieskończoności. W 2014 r. miasto za pomocą sztuki światła zamienia się w wielkie eksperymentalne laboratorium. Instalacje staną się niejako maszynami czasu, które zabiorą widzów w podróż podczas której zostaną zawieszeni w czasoprzestrzeni. Będą odpowiedzią na zastany, urbanistyczny krajobraz. Program Festiwalu jak zwykle oferuje różnorodność instalacji rozpiętą od spektakularnych projekcji do subtelnych artystycznych interwencji w tkankę miejską.
Program Bella Skyway Festival 2014 zgodnie z artystycznym zamysłem kuratora Mário Caeiro został podzielony na trzy części:
Bezmiar miasta: konstrukcje powstałe na potrzebę chwili, które wchodzą w dialog z istniejącą architekturą toruńskiego Starego Miasta. Efemeryczne budowle na pięć dni wtopią się w miejski krajobraz, przełamując jego utartą percepcję. Każdy widz będzie mógł zatracić się w bezmiarze miasta i odpowiedzieć sobie na pytanie, gdzie kończy się to, co zastane a zaczyna to, co ulotne.
Kinowe krajobrazy: fasady budynków zamienią się w kinowe ekrany. Ruchome obrazy zmienią nie do poznania dobrze znane powierzchnie. Nowoczesne mappingi 3D prezentowane będą obok wideoinstalacji przygotowanych na mniejszą skalę, poruszających jednak w ten sam sposób co duże wielkoformatowe projekcje.
Percepcyjne sztuczki: artystyczne interwencje w tkankę miejską, które niosą w sobie zagadkę. Czy to co widzimy istnieje naprawdę? Te subtelne instalacje poukrywane w zakamarkach toruńskiej starówki, będą stanowić wytchnienie dla oczu i duszy po pełnej kolorów i monumentalnych prac festiwalowej podróży. Różne miejsca na starówce. Wstęp wolny

Scena Letnia na Rynku Staromiejskim
Przez całe lato na scenie odbywać się będą koncerty i inne wydarzenia, które umilać będą czas mieszkańcom i turystom. Od czwartku do niedzieli można tu posłuchać muzyki bądź wziąć udział w innych wydarzeniach. Czwartek jest dniem otwartym dla młodych wykonawców, którzy chcieliby zaprezentować się szerszej publiczności. W piątki będą się obywać koncerty zespołów i artystów z pewnym dorobkiem, zaś soboty i niedziele wypełniać prezentacje miejskich instytucji kultury. Szczegóły na www.kulturalnelato.pl. Wstęp wolny

IKAR

MUZEA

MUZEUM OKRĘGOWE
Ratusz Staromiejski
Rynek Staromiejski 1, tel. 56 622-70-38
www.muzeum.torun.pl

Galeria sztuki gotyckiej
Sala Sądowa
Dawny Toruń. Historia i rzemiosło artystyczne 1233-1793.
Sala Mieszczańska z galerią portretu mieszczańskiego XVI - XVIII w.
Sala Królewska - Poczet Królów Polskich
Galeria malarstwa polskiego od poł. XVIII do poł. XX w.
Sztuka sakralna nowożytnego Torunia
Skarb ze Skrwilna. Złotnictwo świeckie polskie i obce
Mennice i monety toruńskie 1233/1288 – 1765
Ratusz Staromiejski w Toruniu – arcydzieło architektury europejskiej

Wystawy czasowe:
- **Pejzaż z miłosiernym Samarytaninem Rembrandta. Skarby Fundacji Książąt Czartoryskich, do 28.12.**
- **Honorowi Obywatele Torunia – zasłużeni i kontrowersyjni, do 3.08. (Mała Galeria)**
- **Torunianie u Ojca Świętego Jana Pawła II, do 17.08.**
- **25-lecie przemian demokratycznych w Polsce, Dziedziniec Ratusza Staromiejskiego, do 31.08.**
- **Wystawa Malarstwa i Ceramiki w ramach VI Międzynarodowego Sympozjum Malarskiego „Malownicza Barbarka 2014" 2.07. godz. 15.30-10.07. ,Piwnica Gdańska**
- **Wakacyjna wystawa Sztuk Pięknych Nowalijki 2014, 8-13.07., Dziedziniec Ratusza Staromiejskiego**
- **100-lecie I wojny światowej. Polskie formacje wojskowe w walce o niepodległość, 25.07.-16.11., Dziedziniec Ratusza Staromiejskiego**

Po utracie niepodległości w wyniku rozbiorów, dla Polaków stało się jasne, że jej odzyskanie jest możliwe jedynie po zwycięskim konflikcie zbrojnym z zaborcami. Taką próbą, która mogła się zakończyć sukcesem, było związanie się z Francją napoleońską i uczestnictwo w jej wojnach z Austrią, Prusami i Rosją - w efekcie powstało Księstwo Warszawskie jako zalążek przyszłego państwa polskiego. Jednak przegrana Napoleona w Rosji, a następnie jego klęska w zmaganiach z koalicją, której przewodziły mocarstwa zaborcze i Anglia, zakończyły marzenia Polaków o szybkim odzyskaniu wolności. Postanowienia Kongresu Wiedeńskiego zaprowadziły nowy ład w Europie utrwalający sytuację Polski. Kolejne przegrane powstania wzmocniły jedynie świadomość, że tylko konflikt między zaborcami może przynieść Polsce niepodległość. Oznaki konfliktu między Rosją a Niemcami i Austro-Węgrami narastały już od końca XIX w., a sam zamach w Sarajewie okazał się tylko pretekstem, który wywołał lawinę zdarzeń prowadzących do wybuchu wojny między Trójporozumieniem a Ententą. Konflikt zbrojny zaborców między sobą przywołał nadzieje na odzyskanie własnej państwowości i od początku wojny powstawały polskie formacje wojskowe po obu stronach frontu. Żołnierze, walcząc po stronie państw, w których te formacje powstały, mieli świadomość, że celem ich jest wolna Polska i do odzyskania przez nią niepodległości niewątpliwie się przysłużyli. Dzięki ich wysiłkowi zbrojnemu delegacja polska na konferencji pokojowej w Wersalu miała dodatkowe atuty w pertraktacjach dotyczących kształtu przyszłej Polski. (Bogusław Uziembło)

- **Toruńskie Nowe Miasto – 750 lat lokacji, 13.08. godz. 17.00-30.11., Mała Galeria**

Toruńskie Nowe Miasto lokowano na podstawie dokumentu wystawionego przez mistrza krajowego Ludwika von Baldersheima dnia 13 lipca 1264 roku. Przyczyn lokacji w bezpośrednim sąsiedztwie Starego Miasta należy szukać w bardzo dynamicznym rozwoju tego ostatniego. Nowy ośrodek miał być zapleczem produkcyjnym dla bogatego kupieckiego Starego Miasta. Układ przestrzenny miasta opierał się na ciągu ważnego traktu handlowego do Dobrzynia nad Wisłą. W związku z tym Nowe Miasto odsunięto od brzegu Wisły. Nowy ośrodek miał charakter rzemieślniczy, dominowały w nim cechy sukienników oraz cechy garbarskie. W pierwszej połowie XV w. miasto, istniejąc w cieniu znacznie bogatszego Starego Miasta, przeżywało kryzys. Rada staromiejska dążyła do zniesienia odrębności samorządowej i ekonomicznej słabszego ośrodka i połączenia obu organizmów miejskich. Nastąpiło to w 1454 roku podczas eskalacji konfliktu z Krzyżakami. Rada Miejska Nowego Miasta sprzyjała zakonowi, ale pospólstwo przejęło władzę, pomogło zdobyć zamek krzyżacki i zwróciło się do Rady starotoruńskiej o przyłączenie do Starego Miasta. Oba miasta zostały połączone w jeden organizm miejski na zasadach i pod władzą Rady starotoruńskiej. Zostało to potwierdzone przez Kazimierza Jagiellończyka w wydanych w 1457 roku tzw. przywilejach kazimierzowskich dla Torunia.
Na wystawie pokażemy Nowe Miasto na obrazach, grafikach, starych fotografiach oraz pocztówkach, ze szczególnym uwzględnieniem takich obiektów jak: kościół parafialny pw. św. Jakuba, nieistniejący już kościół Dominikanów i budynek ratusza (w późniejszym okresie zburzony, a na jego miejscu wybudowano zbór ewangelicki). Zaprezentujemy kopie dokumentów z XIII-XV wieku z Archiwum Państwowego w Toruniu wraz z planszami informacyjnymi na temat historii Nowego Miasta. (Robert Żytkowicz)

godziny otwarcia: wtorek-niedziela: 10.00-18.00, bilety: normalny 11 zł, ulgowy 7 zł

Wieża Ratuszowa

Ratusz Staromiejski w Toruniu – arcydzieło architektury europejskiej
czynna codziennie w godz. 10.00-20.00, bilety: normalny 11 zł, ulgowy 7 zł

Kamienica pod Gwiazdą, Rynek Staromiejski 35

Świat Orientu

Wystawa czasowa:
- **Blask tysięcy barw – dalekowschodnie wyroby emaliowane ze zbiorów Muzeum Okręgowego w Toruniu, do 5.10.**

godziny otwarcia: wtorek-niedziela: 10.00-18.00, bilety: normalny 8 zł, ulgowy 5 zł

Dom Mikołaja Kopernika, ul. Kopernika 15/17

Mikołaj Kopernik - życie i dzieło
Ekspozycja wnętrz kamienicy mieszczańskiej z okresu późnego średniowiecza i czasów nowożytnych
Rekonstrukcja fragmentu Sali Kopernikańskiej z Narodowego Muzeum Polskiego w Rapperswilu
Makieta Torunia z czasów Mikołaja Kopernika
Piwnice: Świat toruńskiego piernika

Wystawa czasowa:
- **Przyjaciele czy wrogowie? Osoby z kręgu Mikołaja Kopernika, do 14.09.**
- **Propozycje dla Torunia. Kopernikański plener rzeźbiarski, do 14.09.**

godziny otwarcia: wtorek-niedziela: godz. 10.00-18.00
Bilety:
Dom Mikołaja Kopernika
na sale ekspozycyjne za wyjątkiem wystawy Świat toruńskiego piernika: 11 zł, ulgowy 8 zł
na makietę Torunia: 13 zł, ulgowy 8 zł
na wystawę Świat toruńskiego piernika: 11 zł, ulgowy 7 zł
na sale ekspozycyjne i na makietę, na sale ekspozycyjne i na wystawę Świat toruńskiego piernika, na makietę i na wystawę Świat toruńskiego piernika: 20 zł, 13 zł
na sale ekspozycyjne, na makietę Torunia i na wystawę Świat Toruńskiego Piernika: 22 zł, ulgowy 17 zł

Dom Eskenów, ul. Łazienna 16

Toruń i jego historia:
część I Pradzieje i wieki średnie
część II Nowożytność
Księga Toruń 3D – pokazy makiety historycznej Torunia

Wystawa czasowa:
- **Dzieła sztuki rusznikarskiej ze zbiorów polskich, do 19.10.**

godziny otwarcia: wtorek-niedziela, w godz. 10.00-18.00 (ostatni pokaz godz. 17.00). Pokazy dla grup maksimum 30 osobowych i osób indywidualnych rozpoczynają się o pełnych godzinach.
Bilety: na sale ekspozycyjne 7 zł, ulgowy 4 zł, na pokaz w technice 3D pt. „Księga Toruń": 10 zł, ulgowy 6 zł, na sale ekspozycyjne i pokaz w technice 3D pt. „Księga Toruń": 14 zł, ulgowy 7 zł

Muzeum Podróżników im. Tony'ego Halika ul. Franciszkańska 9 i 11

Pasja podróżowania

Wystawa czasowa:
- **Ozdoba czy amulet. Biżuteria z kolekcji Elżbiety Dzikowskiej i Muzeum Okręgowego w Toruniu, do 7.09.**

godziny otwarcia: wtorek-niedziela: godz. 10.00-18.00. Bilety: 8 zł, ulgowy 5 zł
W każdą środę wstęp na wystawy stałe w: Ratuszu, Domu Eskenów, Domu Kopernika, Muzeum Podróżników, Kamienicy pod Gwiazdą jest bezpłatny.
Opłata za wstęp na wystawy czasowe w Ratuszu Staromiejskim w środy wynosi:
bilet normalny: 7 zł; ulgowy: 4 zł

IMPREZY:

Nocne udostępnienie wieży ratuszowej, 12.07., 16.08. (soboty)

Lato w Muzeum – wakacje pełne wrażeń, 1.07-31.08.
Wakacyjna oferta edukacyjna Muzeum obejmuje zajęcia realizowane przy wystawach stałych i czasowych. Zajęcia opracowane w formie lekcji, warsztatów i pokazów przygotowane zostały tak, aby w interaktywny, ciekawy i dostosowany do wieku odbiorcy sposób przybliżyć uczestnikom wiedzę z zakresu archeologii, historii i sztuki prezentując jednocześnie zbiory Muzeum. Propozycje skierowane są do uczniów spędzających wakacje w Toruniu, rodzin, grup zorganizowanych i indywidualnych gości. Cena zajęć ma charakter promocyjny i wynosi 4 zł od osoby. Minimalna ilość uczestników: 8 osób.
Terminarz spotkań:
- 8, 10.07, godz. 11.00 „Zaczarowany świat ceramiki" – warsztat plastyczny przy wystawie Malarstwa i Ceramiki „Malownicza Barbarka 2014", Ratusz Staromiejski, Piwnica Gdańska. Krótka opowieść o zasadach tworzenia ceramiki (surowiec, wypał, szkliwienie). W drugiej części spotkania samodzielne wykonywanie małych form przestrzennych.
- 15.07; 7,14, 21.08., godz. 11.00 „Piaskiem malowane" – warsztat plastyczny w Kamienicy pod Gwiazdą – sypanie mandali z kolorowego piasku jest symbolem przemijalności życia, znakiem pokoju i przyjaźni. Zajęcia zaprezentują specyficzną sztukę ekspresji, która jest w stanie połączyć różne kultury i religie, a jednocześnie stała się przekaźnikiem uniwersalnych treści.
- 17.07.; 5, 12, 19.08., godz.11.00 „Rzemieślnicy w średniowiecznym Toruniu" – warsztat plastyczny w Domu Eskenów – Co to jest cech rzemieślniczy? Uczeń, czeladnik, mistrz. Odnajdywanie wyrobów kowali, ślusarzy, konwisarzy, złotników. Praca plastyczna: uczestnicy, zainspirowani różnorodnymi wywieszkami cechowymi oraz przedmiotami wykonanymi przez poszczególnych rzemieślników, tworzą dowolną wywieszkę cechową.
- 22, 29.07., godz. 11.00 „Pewnej toruńskiej rodziny historyczne przypadki – opowieści o mieszkańcach Domu Eskenów" – warsztat teatralny, Dom Eskenów – spotkanie przybliżające różne aspekty życia rodziny Eskenów. Opowiadanie historii, scenki teatralne.
- 24, 31.07., godz.11.00 „Malarstwo chińskie" – warsztat plastyczny w Kamienicy pod Gwiazdą – uczestnicy zapoznają się z czterema skarbami kaligrafa dalekowschodniego: pędzlem, papierem, pałeczką tuszową, kamieniem pisarskim. Ćwiczą rozcieranie tuszu na kamieniu, trzymanie pędzla, umiejętność posługiwania się pędzelkiem – malują tuszem podstawowe kreski. Na zakończenie ćwiczenie malowania jednego z czterech podstawowych motywów (bambusa, śliwy, chryzantemy, orchidei) służących od setek lat do nauki różnorodnych pociągnięć pędzla.

Istnieje możliwość ustalania terminów zajęć indywidualnie dla grup zorganizowanych na analogicznych zasadach.
Ponadto: konkurs „Honorowi obywatele Torunia. Zasłużeni i kontrowersyjni", konkurs „Z muzyką w tle", układanie puzzli i kolorowanki dla najmłodszych gości muzealnych
Zgłoszenia na zajęcia przyjmuje Dział Edukacji, tel. 56 660-56-32 lub 31; 56 660-56-05 lub 06

Letnie spotkania z archeologią
Zajęcia prowadzone w siedzibie Działu Archeologii przy ul. Św. Jakuba 20a.
Terminarz spotkań:
Warsztaty dla dzieci w wieku 6-13 lat:
- 4.07; 14.08., godz. 11.00 „Najstarsze garncarstwo" – po wprowadzeniu nt. najstarszych technik lepienia naczyń i sposobach ich zdobienia, uczestnicy samodzielnie będą mogli wykonać zaprojektowane przez siebie naczynie lub dowolny przedmiot.
- 11.07., godz. 11.00 „Mozaikowe cuda" – czym jest mozaika, kiedy i z czego układano pierwsze oraz jaka jest jej historia – to krótka informacja na początku warsztatów. Następnie przygotowanie własnego projektu i sprawdzenie się w precyzyjnym układaniu wymyślonej kompozycji.
- 18.07; 29.08., godz. 11.00 „Średniowieczne gry i zabawy dziecięce" – dzisiaj lego, barbi, transformersy, a w średniowieczu kręgle, szczudła, szmacianka. Niezależnie od okresu historii dzieci zawsze lubiły bawić się i psocić. W swoich zabawach odwzorowywały działania dorosłych. Podczas zajęć będzie można poznać historię niektórych zabawek i zabaw. Będzie można porównać dawne zabawy i ich współczesne rekonstrukcje.
- 25.07; 8.08., godz. 11.00 „Tajemnice pisma klinowego" – po poznaniu historii różnorodnych tabliczek glinianych z pismem klinowym i hieroglificznym oraz innymi sposobami zapisywania informacji w czasach prahistorycznych uczestnicy będą mogli wykonać własne tabliczki gliniane z zapisanymi tekstami wg alfabetu klinowego. Po wysuszeniu tabliczek uczestnicy warsztatów zabiorą je ze sobą.
- 1.08., godz. 11.00 „Średniowieczny mistrz budowlany" – dom, ulica, miasto. Co trzeba wiedzieć, aby zbudować dom, a co, aby powstało miasto z wszystkimi niezbędnymi instytucjami. Po przygotowaniu własnego projektu będzie można zbudować własne miasto, zamek lub dom.
- 22.08., godz. 11.00 „Zabawki znane od pradziejów" – podczas badań archeologicznych znajdowane są miniaturki przedmiotów codziennego użytku oraz typowe zabawki. Krótka opowieść o nich i pokaz staną się inspiracją do wykonania własnych zabawek z gliny i ozdobienia ich stosując różne techniki.

Prelekcje z pokazami dla młodzieży i dorosłych:
- 7.07., godz. 11.00 „Najstarsze osadnictwo Torunia" – spotkanie dotyczy epoki kamienia. Jest to opowieść o najstarszych społecznościach zamieszkujących tereny Torunia. Naszą podróż w czasie zaczniemy od przedstawienia pierwszych mieszkańców naszego regionu, potocznie nazywanych „łowcami reniferów", a zakończymy na pierwszych rolnikach.
- 14.07.; 18.08., godz. 11.00 „Niebo oczyma starożytnych" – obserwacje nieba od zarania towarzyszą ludzkości. Co o wszechświecie wiedzieli starożytni. Stonehenge i jego tajemnice.
- 21.07; 11.08., godz. 11.00 „Celtowie" – zapraszamy do wkroczenia w świat dawnych Celtów, do przyjrzenia się ich, jakże różnym, obliczom: zarówno tym romantycznym, zachwycającym oryginalnym pięknem, jak i tym okrutnym, budzącym u starożytnych Greków i Rzymian niekłamane przerażenie.
- 28.07., godz. 11.00 „Kuchnia antycznego Rzymu" – co zazwyczaj jadali obywatele imperium rzymskiego przed dwoma tysiącami lat, jakie były ich ulubione potrawy i jak je przyrządzali? Odpowiedź na te i inne pytania oraz garść przepisów można będzie uzyskać podczas bogato ilustrowanej opowieści na temat kuchni antycznego Rzymu.
- 4.08., godz. 11.00 „Wikingowie" – mistrzowie żeglugi - jacy byli, w co wierzyli, jak wyglądało ich życie w surowym klimacie północnej Europy. Znane i nieznane oblicza tajemniczego ludu, który w średniowieczu dotarł na „krańce świata".
- 25.08., godz. 11.00 „Scytowie - złoto i najazdy" – będzie to opowieść o dziejach i pozostałościach kultury materialnej koczowniczego ludu pochodzącego ze stepów środkowej Azji, który 2500-2600 lat temu najechał obszary Europy, w tym Polski. Jednym z miejsc najprawdopodobniej zniszczonych w wyniku najazdu scytyjskiego, jest gród w Kamieńcu nad Wisłą, w pobliżu Torunia. Scytowie bardzo cenili sobie złoto, stąd szczególnie z bogatych grobów kurhanowych, wydobyto wiele pięknych przedmiotów wykonanych z tego metalu.

Zgłoszenia na zajęcia przyjmuje Dział Archeologii Muzeum Okręgowego w Toruniu,
tel. 56 660 56 58 lub da@muzeum.torun.pl

Scena letnia:
- 22.08. (piątek), godz. 17.00-20.00 Letnie popołudnie z archeologią (godziny mogą ulec zmianie)

W programie:
Archeologiczna krzyżówka – wspólne rozwiązywanie haseł z nagrodami (17.15; 18.15; 19.15)
Malowanie twarzy – inspiracją będą wzory celtyckie (17.00 – 20.00)
Fotografia w antycznym stroju rzymskim chętni będą mogli wykonać pamiątkową fotografię w stroju na tle widoku drogi rzymskiej Via Apia, lub w „towarzystwie" rzymianki bądź niewolnicy, w godzinach (17.00-20.00).
- 23.08. (sobota), godz. 12.00-15.00 Z modą przez wieki (godziny mogą ulec zmianie)

W programie:
Pokaz mody dawnej – prezentacja strojów i prelekcja dotycząca kanonów mody na przestrzeni wieków i zmieniających się trendów od czasów średniowiecza do okresu baroku.
Pokaz mody strojów współczesnych inspirowanych sztuką baroku (projektant: Jarosław Kamiński)
Dla najmłodszych – kolorowanki historyczne.
Wykonaj niepowtarzalne zdjęcie! Możliwość zrobienia zdjęć w strojach historycznych oraz przy fotościance.

MUZEUM ETNOGRAFICZNE
Wały Gen. W. Sikorskiego 19, tel. 56 622-80-91
www.etnomuzeum.pl

Park Etnograficzny - ekspozycja budownictwa ludowego z terenu Pomorza i Kujaw
Tajemnice codzienności. Kultura ludowa i jej pogranicza od Kujaw do Bałtyku (1850-1950) – Arsenał
Salonik Prof. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej – Arsenał

godziny otwarcia: wtorek, czwartek: godz. 9.00-17.00, środa, piątek: godz. 9.00-16.00, sobota, niedziela: godz. 10.00-18.00

Bilety: na wszystkie ekspozycje stałe: normalny 14 zł, ulgowy 9 zł, rodzinny 25 zł
do Parku Etnograficznego: normalny 9 zł, ulgowy 6 zł, grupowy 5 zł, rodzinny 18 zł
na wystawę stałą Tajemnice codzienności...: normalny 5 zł, ulgowy 3 zł, rodzinny 10 zł
na ekspozycję czasową: normalny 5 zł, ulgowy 3 zł, rodzinny 10 zł
Opłaty za oprowadzanie: po Parku Etnograficznym: 30 zł, po wystawie stałej Tajemnice codzienności...: 30 zł, po Parku Etnograficznym i wystawie stałej Tajemnice codzienności...: 50 zł.
W każdą środę wstęp bezpłatny na ekspozycje stałe

IMPREZY:

• **Jarmark żywności ekologicznej, 5.07. (sobota), godz. 10.00-14.00**, wstęp wolny
• **Z Kolbergiem po Polsce, 6.07. (niedziela), godz. 16.00**
Rodzinne warsztaty w Parku Etnograficznym z okazji Roku Oskara Kolberga. W programie dawne zwyczaje rodzinne i domowe, tradycyjne zabawy muzyczno-ruchowe dla dzieci i rodziców, zajęcia plastyczne itp. Bilety: 9 zł, ulgowy 6 zł, rodzinny 20 zł.
• **Muzyczna podróż, 11.07. (piątek), godz. 18.00**
Koncert zespołów folklorystycznych z Chorwacji i ze Słowacji. Amfiteatr. Bilety: 8 zł, ulgowy 5 zł.
• **Festiwal Celtycki Gotyk 2014, 19.07. (sobota), godz. 9.00-13.30**
Warsztaty tańca szkockiego i irlandzkiego, pieśni bretońskich i gry na dudach. Wstęp wolny.
• **Etnowyprawka Malucha: woda!**
- 24.07. (czwartek), godz. 10.00 (edycja dla dzieci od 6 do 20 m-cy);
- 25.07. (piątek), godz. 10.00 (edycja dla dzieci od 21 m-cy do 3 lat).
Zajęcia z cyklu adresowanego do małych dzieci i ich opiekunów. Lipcowe spotkanie będzie wyjątkowe, ponieważ spotkamy się w Parku Etnograficznym w Kaszczorku (Oddział Muzeum Etnograficznego w Toruniu). Poznamy dawne zajęcia wodne, obejrzymy barki wodniackie. Dowiemy się co to takiego wiklinowa wiersza z sercem. Na pewno będziemy wlewać, wylewać i chlapać do upadłego, a być może uda się nam złapać coś w sieć. Sprawdzimy też jak się niesie głos po wodzie. Prowadzenie: dr Olga Kwiatkowska. Zajęcia odbywają się w niewielkich grupach, warto zabrać odzież dla dziecka i dorosłego na przebranie. Park Etnograficzny w Kaszczorku (dojazd we własnym zakresie; autobus nr 23 kursuje z Placu św. Katarzyny). Opłata: 20 zł/1,5 godz. (dziecko + 1 opiekun), obowiązują wcześniejsze zapisy (czekamy od 14 do 22 lipca, e-mail: edukacja@etnomuzeum.pl, tel. 56 6228943)
• **Randka z południcą, 29.07. (wtorek), godz. 12.00**
31. spotkanie z cyklu Muzeum-panaceum dla osób 55+ W programie: zwiedzanie skansenu ścieżką demonologiczną czyli opowieści o dawnych wierzeniach m. in. w południce, mamuny, borowe baby i w inne demony zagrażające ludziom we dnie i w nocy. Chętni będą mogli wziąć udział w działaniach plastycznych. Warto zabrać okulary do czytania! Bilety: 3zł
• **Jarmark żywności ekologicznej, 2.08. (sobota), godz. 10.00-14.00**, wstęp wolny
• **Muzyczna podróż, 2.08. (sobota), godz. 17.00**
Koncert zagranicznych zespołów folklorystycznych, m.in. z Turcji i Białorusi. Amfiteatr. Wstęp wolny.
• **Z Kolbergiem po Polsce 6.07., niedziela, godz. 16.00**
Rodzinne warsztaty w Parku Etnograficznym z okazji Roku Oskara Kolberga.
W programie dawne zwyczaje rodzinne i domowe, tradycyjne zabawy muzyczno-ruchowe dla dzieci i rodziców, zajęcia plastyczne itp. Bilety: normalny – 9 zł, ulgowy – 6 zł, rodzinny - 20 zł.
• **Etnowyprawka Malucha: glina!**
- 7.08. (czwartek), godz. 10.00 (edycja dla dzieci od 6 do 20 m-cy);
- 8.08. (piątek), godz. 10.00 (edycja dla dzieci od 21 m-cy do 3 lat).
W sierpniu ruszymy tropem gliny. Sprawdzimy jaka jest w dotyku i co się dzieje kiedy dodamy do niej wody. Będziemy odrywać, ugniatać i paćkać. Poznamy kształty, faktury i kolory glinianych naczyń. Sprawdzimy też gdzie gospodynie je przechowywały. Jak zwykle będzie czas na pieśń. Prowadzenie: dr Olga Kwiatkowska. Zajęcia odbywają się w niewielkich grupach, warto zabrać odzież dla dziecka i dorosłego na przebranie. Park Etnograficzny. Opłata: 20 zł/1,5 godz. (dziecko + 1 opiekun), obowiązują wcześniejsze zapisy (czekamy od 28 lipca do 5 sierpnia, e-mail: edukacja@etnomuzeum.pl, tel. 56 6228943)
• **W wiejskiej karczmie, 26.08. (wtorek), godz. 12.00**
32. spotkanie z cyklu Muzeum-panaceum dla osób 55+. Opowieść o wiejskich rozrywkach i o roli karczmy w życiu wsi z przykładami chłopskiego humoru i satyry. Warto zabrać okulary do czytania! Bilety: 3zł

WAKACJE W MUZEUM

Dla uczestników indywidualnych:
Bajeczne środy dla dzieci w wieku 5-10 lat (do 30 os.). Słuchanie bajek Kolberga i tworzenie ilustracji do ich treści. Wszystkie środy lipca i sierpnia, godz. 12.00. Bilety: 3 zł /1h.
Kociołek ze sztuką 8, 15.07. i 5, 12.08. (wtorki), godz. 11.00 -13.00 Warsztaty twórcze inspirowane sztuką i zdobnictwem ludowym dla dzieci od lat 8. Szczegółowy program: www.etnomuzeum.pl. Koszt udziału: 10 zł/2 h zajęć. Materiały do zajęć zapewnia organizator.

Dla grup zorganizowanych
Wakacyjne wyprawy z Oskarem Kolbergiem
Zajęcia dla grup wycieczkowych. Wyprawa po regionach prezentowanych w Parku Etnograficznym wzorem słynnego etnografa. Poznawanie elementów kultury ludowej poprzez działania twórcze.
Bilety: 5 zł/os.
Gadająca chałupa
Zajęcia dla grup zorganizowanych (kolonijnych, półkolonijnych, drużyn harcerskich) do 25 os. Spotkania z bajką ludową: słuchanie bajek we wnętrzu wiejskiej chaty i działania twórcze w scenerii zagrody Parku Etnograficznego. Bilety: 5 zł/os.
Tradycja w małym paluszku
Warsztaty dla przedszkolaków powyżej 4 r.ż. W programie elementy kultury ludowej w zabawach i działaniach plastyczno-muzycznych. Materiały zapewnia organizator. Bilety: 9 zł/os.

W razie niepogody zajęcia przewidziane w Parku Etnograficznym odbywają się na wystawie Tajemnice codzienności... Jednorazowo grupa może liczyć do 25 os. Opiekunowie ponoszą odpowiedzialność za przestrzeganie regulaminu zwiedzania wystaw i Parku Etnograficznego przez podopiecznych. Informacje i zapisy (z dwutygodniowym wyprzedzeniem): Dział Edukacji, tel. 56 622 89 43.

FUNDACJA ELŻBIETY ZAWACKIEJ
ul. Podmurna 93, tel. 56 652-21-86
www.zawacka.pl

Wystawy stałe:
Minęło 100 lat... Kilka obrazów z życia gen. Elżbiety Zawackiej (1909-2009)
Czynne: pon-pt, godz. 9.00-14.00. Bilety: dzieci i młodzież z opiekunami – wstęp wolny; dorośli – 2 zł, grupy dorosłych powyżej 10 osób – 15 zł

MUZEUM UNIWERSYTECKIE
Collegium Maximum, Plac Rapackiego 1
tel. 56 611-27-07, www.muzeum.umk.pl

Wystawy stałe:
Skarby Uniwersytetu Mikołaja Kopernika: najcenniejsze zbiory będące własnością UMK: od ceramiki antycznej z VII/VI w. p.n.e., poprzez kolekcję malarstwa europejskiego od XVI do XVIII w., po dzieła kultur pozaeuropejskich z XVII-XIX w.
Sala Rektorska z ekspozycją srebrnych insygniów JM Rektora oraz galerią portretów Rektorów UMK.

Wystawa czasowa:
• **Szkice wojenne z Monte Cassino. Szkice wojenne Zygmunta Turkiewicza ze zbiorów Biblioteki Uniwersyteckiej – Archiwum Emigracji w Toruniu w 70. rocznicę bitwy, do 31.07.** Unikatowe, oryginalne rysunki i szkice wybitnego polskiego malarza, uczestnika bitwy pod Monte Cassino. Rysunki te w roku 1944 uznane zostały przez gen. Władysława Andersa oraz wybitnych malarzy: Józefa Czapskiego i Gino Severiniego, za najcelniejszą i najwybitniejszą artystyczną prezentację bitwy. Tylko rysunki Turkiewicza wydano w formie albumu już w 1944 r., jako Montecassino. Wykorzystał je Melchior Wańkowicz w swojej trzytomowej monografii „Bitwa o Monte Cassino (1945-1947)". Rysunki i szkice pokazywane były jedynie w Rzymie w latach 1944-1946 i.... zaginęły na 70 lat. Odnalezione w Londynie u siostry żony Turkiewicza, Pooki Kępiński, zostały pozyskane w darze dla Uniwersytetu Mikołaja Kopernika.

Muzeum czynne: wtorek-środa, godz. 10.00-15.00, czwartek-piątek, godz. 12.00-18.00
Wstęp wolny

MUZEUM PIERNIKA
ul. Rabiańska 9, tel. 56 663-66-17
www.muzeumpiernika.pl

Muzeum, w którym można samemu wykonać piernik: od zebrania składników, przez wyrabianie ciasta, wykrawanie formy, po włożenie do pieca na 50 zdrowasiek.
Bilety: 7.50 zł – dzieci i młodzież ucząca się, 9.50 – dorośli, 11 zł – pokazy w języku obcym
Czynne codziennie w godz. 9.00-18.00

MUZEUM PIŚMIENNICTWA I DRUKARSTWA
ul. Szkolna 31, 87-122 Grębocin k. Torunia
tel. 56 674-92-00, www.muzeum.grebocin.pl

Muzeum czynne: pon.-pt. godz. 8.00-16.00

Warsztaty muzealne - zabawa z papierem i drukiem
Podczas warsztatów: czerpiemy papier, piszemy gęsim piórem, drukujemy pamiątkowy certyekat. W tematykę warsztatów wpleciona jest ciekawa historia regionu, w której w XVII wieku znajdowała się najnowocześniejsza papiernia w Polsce. Sięgamy również do historii drukarstwa torunskiego i atmosfery średniowiecznych klasztornych skryptoriów. Opowiemy o tym, że nie zawsze pisało się na klawiaturach komputerów. Kiedyś były listy zamiast maili, pióro zamiast klawiszy. No i karty czerpane ręcznie, zamiast ryz papieru. Jeżeli chcecie przypomnieć sobie - zanim książki zmienią się w e-booki - o tym, że kiedyś pisano i drukowano ręcznie, zapraszamy do Muzeum w Grębocinie na warsztaty.

Poziom warsztatów dostosowany jest do wieku uczestników. Grupy zorganizowane - do 60 osób, indywidualni zwiedzający. Czas trwania - 1,5-2 godz. Cena - 15 zł/os. Wiek - 3-103 lat. Rezerwacja: tel. 56 674-92-00, edukacja@grebocin.pl

DOM MUZ, MDK, WOAK

DOM MUZ
ul. Podmurna 1/3, tel. 56 621-05-81
www.dommuz.pl

(wystawy w dziale Galerie)

Międzynarodowy Festiwal Harmonijki Ustnej „Harmonica Bridge"
22.08. (piątek)
miejsce: Rynek Staromiejski
• godz. 13.00-14.30 Dr. Blues & Soul Revision, Niki Buzz – soul, Polska/USA
• godz. 14.30-16.00 Los Agentos „Tom Waits Projekt" – etno, Polska
miejsce: dziedziniec ratusza
• godz. 19.00-22.00 Zygmunta Zgraja Trio - muzyka poważna, Polska, Alexandre Thollon – jazz, Francja
miejsce: Pub Pamela
• godz. 22.00 Jam Session
23.08. (sobota)
miejsce: Dom Muz / ul. Podmurna
• godz. 11.00-15.30 konkurs, warsztaty harmonijkowe
miejsce: Rynek Staromiejski
• godz. 13.00-14.30 The Silver Owls – folk, Włochy/Kanada/Holandia/Polska
• godz. 14.30-16.00 Giles Robson – blues, Wielka Brytania
miejsce: amfiteatr Muzeum Etnograficznego
• godz. 19.00-22.00 Laurie Garman, Jimmy Thomas & Mark Olbrich, blues, USA; Sławek Wierzcholski Nocna Zmiana Bluesa + goście, blues, Polska
miejsce: Pub Pamela
24.08. (niedziela)
miejsce: Dwór Artusa
• godz. 12.00-13.30 Olivier Poumay - muzyka poważna, Belgia

DOM MUZ
ul. Okólna 169, tel. (56) 654-84-56

RELAKSakcja
19.07. (sobota), godz. 11.00
W programie warsztaty relaksacyjne na terenie zielonym przy Domu Muz: nauka elementów masażu oraz automasażu, ćwiczenia oddechowe, ćwiczenia rozluźniające, wizualizacje, tworzenie wizytówek w różnych technikach plastycznych lub mandali, a także kącik szydełkowy, tworzenie świeczek relaksujących, kącik herbaciano-ziołowy, tworzenie kompozycji florystycznych, warsztaty kulinarne i relaks na trawie.
Wstęp wolny

DOM MUZ
ul. Poznańska 52, tel. 56 664-49-12

V Lewobrzeżny Piknik Sztuki, 5.07. (sobota), godz. 11.00-14.00
Spotkamy się ze sztuką w plenerze. Propozycja kultury czynnej – aktywnego kreatywnego czasu spędzonego z rodziną, wśród przyjaciół i w przyjaznym otoczeniu. Warsztaty plastyczne, gry, zabawy.
Wstęp wolny

Wakacje z Muzami
Letnie zajęcia dla dzieci w wieku od 7 do 12 lat. Instytucja przygotowała bogaty program zajęć, który łączy działania artystyczne, edukację poprzez zabawę i rozrywkę. Uczestnicy zajęć będą brali udział w różnorodnych warsztatach artystycznych, takich jak fotografia otworkowa, graffiti, malowanie toreb, tworzenie biżuterii, decoupage, paper toys, linoryt i inne. Ponadto przewidziane są wyjścia do toruńskich muzeów i na spacery. Najmłodsi będą także brali udział w zabawach teatralnych i cyrkowych, grach sportowych oraz zajęciach ekologicznych. Planowane są także spotkania z muzykami i tworzenie własnych instrumentów. Zajęcia będą odbywać się od poniedziałku do piątku przez cztery godziny dziennie (od 10:00 do 14:00), a na każdy tydzień planowane są inne rozrywki. Koszt zajęć to 100 zł za tydzień łącznie z ubezpieczeniem. W cenie zawiera się ponadto poczęstunek oraz napoje.
ul. Poznańska 52: 30.6-4.07., 7-11.07., 14-18.07. / ul. Okólna 169: 21-25.07.

Letnia Szkoła Gitary
W programie zajęć codzienne warsztaty gitarowe mające na celu zapoznanie uczestników z podstawowymi akordami oraz nauka popularnych utworów. Zajęcia skierowane są do osób początkujących w wieku od 12 lat. Warunkiem uczestnictwa jest posiadanie własnej gitary. Zajęcia będą odbywać się od poniedziałku do piątku w godzinach 10.00-11.30.
Opłata: 50 zł za tydzień
ul. Podmurna 1/3: 14-18.07. / ul. Poznańska 52: 28.07-1.08.

MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY
ul. Przedzamcze 11/15, tel. 56 622-14-77
www.mdktorun.pl

Międzynarodowy Festiwal Piosenki „Na językach"
3-5.07. (czwartek-sobota)
Cele konkursu: ochrona dziedzictwa kulturowego – narodowe języki z różnych krajów świata, promocja współpracy z miastami partnerskimi Torunia, integracja młodzieży i wymiana doświadczeń, promocja sztuki wokalnej jako wyrazu artystycznego. Konkurs adresowany jest do: młodzieży od 16 do 26 roku życia, solistów i zespołów amatorskich. Bliższe informacje na stronie MDK lub pod nr tel. 601-23-78-22

WOJEWÓDZKI OŚRODEK ANIMACJI KULTURY
ul. Szpitalna 8, tel. 56 652-27-55
www.woak.torun.pl

Autoportret Weroniki Wieczorek

Autoportret 1.07.-31.08.
Pokonkursowa wystawa fotograficzna prezentowana w ramach XXIII Konfrontacji Amatorskiej Twórczości Artystycznej Regionu. Wstęp wolny.

Warsztaty z cyklu Pedagogika cyrku dziecięcego (spotkanie V)
5-6.07. Zajęcia prowadzą Marta Zawdzka i Krystian Wieczyński

Trwają XXIII Konfrontacje Amatorskiej Twórczości Artystycznej Regionu w dziedzinie Filmu. Do 5 września filmowcy-amatorzy oraz wszyscy niezależni twórcy mogą nadsyłać swoje prace na konkurs filmowy organizowany w ramach Konfrontacji. Odbywa się on w trzech kategoriach: film dokumentalny i reportaż, film fabularny lub wideoklip, zgłaszane filmy nie powinny być dłuższe niż 25 minut. Szczegółowy regulamin dostępny jest na stronie internetowej WOAK.

TOS

TORUŃSKA ORKIESTRA SYMFONICZNA
siedziba – Dwór Artusa
Rynek Staromiejski 6, tel. 56 622-88-05
www.tos.art.pl

Międzynarodowy Letni Festiwal „Europa – Toruń. Muzyka i Architektura”

Wieczór światła i dźwięku, 5.07. (sobota), godz. 20.00
W Kościele ewangelickim św. Szczepana, który doczekał się kapitalnego remontu, usłyszymy mistrzów-instrumentalistów – światowej sławy flecisty Łukasza Długosza oraz organisty Romana Peruckiego - profesora i jurora międzynarodowych konkursów. Całość wzbogaci niezwykła gra świateł doskonale wkomponowana w poszczególne utwory.
Wystąpią: Łukasz Długosz (flet), Roman Perucki (organy), Soundlight Systems Bartosz Szreiber (światła)
Program: J.S.Bach – Sonata E-dur BWV 1035, P. Moss – Sonata na flet i organy, F. Martin – Sonata da chiesa na flet i organy, J. Bielecki – Sonata libera na flet i organy, G. Faure – Morceau de concours. Miejsce: Kościół św. Szczepana. Bilety: 25/15 zł

Wieczór Romantyczny, 12.07. (sobota), godz. 20.00
Wojciech Waleczek (fortepian), Kwartet smyczkowy TOS w składzie: Izabela Bogusz (I skrzypce), Grzegorz Bogusz (II skrzypce), Marta Wroniszewska (altówka), Karol Wroniszewski (wiolonczela)
Program: R.Schumann – Kwintet fortepianowy Es-dur op.44, A.Borodin – Kwartet smyczkowy nr 2 D-dur. Miejsce: Dwór Artusa. Bilety: 25/15 zł

Wieczór Jazzowy: High Definition, 19.07. (sobota), godz. 20.00
Miłośnikom jazzowych klimatów zaproponujemy nie lada gratkę w postaci występu Pianohooligana ze swoim zespołem. High Definition Quartet w składzie: Piotr Orzechowski (fortepian - zwycięzca Montreux Jazz Piano Competition w Szwajcarii), Mateusz Śliwa (saksofon - wybrany przez Leszka Możdżera do swojego zespołu Enter Music Sextet), Alan Wykpisz (kontrabas - zdobył nagrodę jury Mention of Art na Bass2012-Copenhagen w Danii), Dawid Fortuna (perkusja - występuje z najlepszymi artystami polskiej sceny jazzowej)
High Definition wykonuje muzykę wymykającą się wszelkim schematom - intrygującą, zaskakującą, awangardową. W 2011/2012 r. kwartet zdobył Grand Prix na trzech znanych Europejskich konkursach, w tym prestiżowym Jazz Hoeilaart 2011. W rankingu Jazz Top High Definition zajął I miejsce w kategorii Debiut Roku 2011. Latem 2012 roku zespół zaprosił do współpracy legendarnego trębacza Randy Breckera i zorganizował z nim trasę koncertową po całej Polsce.
W programie toruńskiego koncertu usłyszymy kompozycje własne zespołu oraz jazzowe interpretacje Bukolików Witolda Lutosławskiego. Miejsce: Od Nowa. Bilety: 25/15 zł

Wieczór wojskowy, 25.07. (piątek), godz. 12.00, 20.00
Ubiegłoroczny festiwalowy koncert połączonych zespołów Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej i Toruńskiej Orkiestry Wojskowej spotkał się z dużym aplauzem słuchaczy. Na tegorocznym festiwalu swoje siły połączą dwie orkiestry wojskowe. Ich występ podzielony będzie na 2 części: najpierw o godz. 12.00 w wykonaniu oddziałów reprezentacyjnych Wojska Polskiego odbędzie się pokaz musztry i marszów wojskowych, wieczorem o godz. 20.00 zabrzmi koncert z udziałem Orkiestr Wojskowych z Warszawy i Torunia. Miejsce: Rynek Staromiejski, Wstęp wolny

Wieczór Hiszpański, 26.07. (sobota), godz. 20.00
Wrocławscy Kameraliści Cantores Minores Wratislavienses, Piotr Karpeta (dyrygent), Anna Pietrzak (gitara), Julieta Gonzalez de Springer - Meksyk (mezzosopran)
Chór kameralny Cantores Minores Wratislavienses założony przez Edmunda Kajdasza od 1991 roku pracuje pod kierunkiem Piotra Karpety. Repertuar zespołu liczący ponad 800 pozycji obejmuje całą muzykę Europy od średniowiecza po muzykę współczesną. Specjalnie na koncert w Toruniu zaproszeni zostali goście: Anna Pietrzak - laureatka kilkunastu nagród zdobytych w solowych i kameralnych konkursach gitarowych oraz meksykańska śpiewaczka Julieta Gonzalez de Springer.
W wykonaniu tych renomowanych artystów usłyszymy muzykę hiszpańską od XVIII wieku do współczesności. Miejsce: Ratusz Staromiejski. Bilety: 25/15 zł

Wieczór Przebojów, 2.08. (sobota), godz. 20.00
Na przestrzeni wieków skomponowano ogromne ilości dzieł, nie wszystkie jednak wytrzymały próbę czasu i przetrwały do następnych epok. Wśród tych, które przetrwały znajdują się prawdziwe muzyczne przeboje. Czym urzekają słuchaczy, co powoduje, że chętnie do nich powracamy?
Często są to fragmenty większych form muzycznych, porywają swym rytmem, melodią, niekiedy wystarczy charakterystyczna barwa instrumentu. Skrzypce i fortepian, to chyba najbardziej przyjemnie i naturalnie brzmiący muzyczny duet. Jeśli jeszcze na tych instrumentach grają tak znakomici artyści jak Katarzyna Duda i Mirosław Feldgebel, to zapowiada się Wieczór, który będzie przebojem całego Festiwalu.
Katarzyna Duda (skrzypce), Mirosław Feldbelgel (fortepian)
Program: W.A. Mozart – Sonata G-dur KV 301, M. Ravel – Tzigane, H. Wieniawski – Kujawiak, G. Gershwin – fragmenty z opery „Porgy and Bess”, F. Kreisler – Miniatury, J. Massenet – Medytacja, M. Castelnuovo-Tedesco – Largo al factorum, A. Piazzolla - Tango Suite, V. Monti – Czardasz, P. de Sarasate – Fantazja Carmen op.25. Miejsce: Dwór Artusa. Bilety: 25/15 zł

Wieczór Sonat, 9.08. (sobota), godz. 20.00
Daroch Duo: Tomasz Daroch (wiolonczela), Maria Daroch (fortepian)
Program: C.Debussy – Sonata na wiolonczelę i fortepian, F.Poulenc – Sonata op.143, Fr. Chopin – Sonata g-moll na fortepian i wiolonczelę op.65
Niezwykle utalentowani młodzi ludzie, rodzeństwo Maria i Tomasz Daroch, koncertują w duecie od początku swojej przygody z muzyką. Na koncert w Toruniu wybrali dzieła, które zachwycić mogą i koneserów i przypadkowych słuchaczy. Wszystkie wybrane Sonaty stanowią tzw. żelazny repertuar największych pianistów i wiolonczelistów. Miejsce: Dwór Artusa. Bilety: 25/15 zł

Wieczór Chiński, 16.08. (sobota), godz. 20.00
Chen Min – pipa, Zheng Yu – erhu, Mo Yani – guzheng, Gao Yuchuan – śpiew ludowy
Muzyka chińska po raz pierwszy pojawia się na naszych festiwalowych koncertach. Artyści z Państwa Środka wykonają rodzimą muzykę na oryginalnych instrumentach. Aby nieco przybliżyć egzotyczne instrumentarium zamieszczamy ich krótkie opisowe prezentacje.
Pipa - chiński szarpany instrument strunowy. Czasami nazywany chińską lutnią, podobnie jak ona ma pudło rezonansowe w gruszkowatym kształcie. W Chinach znany jako tradycyjny instrument od ponad dwóch tysięcy lat. Erhu – chiński instrument smyczkowy powstały w VII wieku. W owym czasie popularny był głównie wśród mniejszości narodowych w północno-zachodniej części Chin. Erhu posiada dwie struny i należy do rodziny huqin. Barwa dźwięku jest zbliżona do ludzkiego głosu, zaś skala instrumentu wynosi do 3 oktaw. Guzheng – chiński instrument szarpany przypominający cytrę. Ma 21 jedwabnych strun i potężne drewniane pudło rezonansowe.
Miejsce: Collegium Maximum. Bilety: 25/15 zł

Koncert Gospel, 17.08. (niedziela), godz. 13.00
Claret Gospel Choir powstał w 2002 roku, i od początku związany jest z Kościołem z Wybrzeża Kości Słoniowej. Celem działalności chóru jest uwielbienie Jezusa podczas występów artystycznych, spotkań modlitewnych, czuwań i nabożeństw. Ten wyjątkowy chór wykonuje muzykę nawiązującą do gospel w swojej interpretacji, zatem możemy podczas koncertów grupy odnaleźć różne wpływy muzyczne począwszy od folkloru afrykańskiego, poprzez klasykę a nawet reggae. Chórzyści pochodzą z biednych rodzin, które znajdują się w różnych sytuacjach życiowych. Opiekę nad chórem sprawują Misjonarze Klaretyni, skąd również wzięła się nazwa Claret Gospel Choir.
Miejsce: Kościół Akademicki p.w. Ducha Św. Wstęp wolny

Wieczór Młodych Talentów, 23.08. (sobota), godz. 20.00
Pianiści i dyrygent – uczestnicy Piano Paderewski Academy, Toruńska Orkiestra Symfoniczna
W programie najsłynniejsze koncerty fortepianowe.
Na Piano Paderewski Academy zgłasza się każdego roku coraz liczniej elita pianistycznej młodzieży z całego świata. Toruńska Orkiestra Symfoniczna po raz kolejny towarzyszyć będzie tym utalentowanym wirtuozom podczas koncertu, na którym zabrzmią wybrane części najsłynniejszych koncertów fortepianowych. Miejsce: Dwór Artusa. Wstęp wolny

Wieczór Operowy - arie amantów, 30.08. (sobota), godz. 20.00
Stało się już piękną tradycją, że wieczór kończący Festiwal wypełniają dzieła operowe. Tym razem królować będą arie amantów z najsłynniejszych oper m. in. Mozarta, Verdiego, Pucciniego, Rossiniego, Bizeta. Znakomite głosy zaproszonych artystów, toruńscy symfonicy pod batutą maestro Macieja Figasa, szefa Opery Nowa zagwarantują Państwu mistrzowskie wykonania i emocje, które towarzyszyć nam będą w całym nadchodzącym sezonie artystycznym.
Dariusz Stachura (tenor), Paweł Skałuba (tenor), Adam Szerszeń (baryton), Maciej Figas (dyrygent), Toruńska Orkiestra Symfoniczna Miejsce: Dwór Artusa. Bilety: 50/40 zł

PLANETARIUM

PLANETARIUM
ul. Franciszkańska 15/21, tel. 56 622-60-66
www.planetarium.torun.pl

„Mój kumpel Niko” (dla młodych widzów)
Seans opowiada o przygodach młodego Mikołaja Kopernika z okresu jego dzieciństwa i młodości w Toruniu. W naszej opowieści to zadziorny rozrabiaka z bystrym spojrzeniem. Już od pierwszej minuty spotkania z nim można śmiało orzec, że wygląda na takiego, który dokona przewrotu w Kosmosie! Jak zatem prezentuje się młodym Mikołaj w seansie toruńskiego Planetarium i skąd to imię w tytule? Czy urodził się w Domu Towarowym? Jak radził sobie w szkole, czy był grzecznym uczniem, a może zasypiał na lekcjach? Gdzie lubił spędzać czas i jak doszło do tego, że zafascynował się niebem i astronomią?

„Lato pod gwiazdami”
Podczas tego pokazu odbędziemy wspólną podróż wśród gwiazd i konstelacji, jakie w okresie wakacji podziwiać możemy nocą ponad głowami. Poznamy mitycznych greckich bohaterów i przerażające stwory na niebie. Wyruszymy też na spotkanie gwiazd, których nigdy z Polski nie dostrzeżemy – zobaczymy m.in. Krzyż Południa i Obłoki Magellana. Spotkamy się z obcymi słońcami, poznamy odległe mgławice, ujrzymy jak żyją i umierają gwiazdy, jak rodzą się nowe planety. Seans jest idealnym wstępem do samodzielnych obserwacji letniego nieba.

Pozostałe seanse: dla dzieci „Barwy Kosmosu” i „Cudowna podróż”, a także „Makrokosmos”, „Osiem planet ?” oraz „Ziemia – planeta Kopernika”.

Godziny prezentacji: w poniedziałki o godz. 11.30, 12.45, 14.00 i 15.15; od wtorku do piątku o godz. 11.00, 12.15, 13.30, 14.45, 16.00 i 17.15; w soboty o godz. 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.45 i 18.00; w niedziele o godz. 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30 i 16.45.

Bilety: grupowy szkolny 8,50 zł, ulgowy 10 zł; normalny 12 zł; rodzinny (2+2) 38 zł
na wersję angielską: 15 zł, w weekendy dla wszystkich widzów bilet ulgowy

wystawa interaktywna ORBITARIUM
W Orbitarium można sterować okazałym modelem sondy kosmicznej Cassini, uruchamiając kamery wizyjne, anteny sondy, czy też efektowne silniki sterujące. Do dyspozycji odwiedzających jest także zestaw urządzeń i modeli interaktywnych, dzięki którym samodzielnie przeprowadza się proste doświadczenia ilustrujące zjawiska zachodzące we Wszechświecie. Tłumaczą one m.in. transmisję sygnału w kosmosie, burzliwe atmosfery planet, ciśnienie atmosferyczne. Używając odpowiednich przycisków można własnoręcznie sprawdzić, jak rodzą się tornada oraz ile ważyłby człowiek, mieszkając na Księżycu bądź Saturnie.

Godziny wejść: w poniedziałki o godz. 10.45, 12.00, 13.15 i 14.30; od wtorku do piątku o godz. 11.30, 12.45, 14.00, 15.15 i 16.30; w soboty wejścia o godz. 11.45, 12.45, 13.45, 14.45, 16.00 i 17.15; w niedziele wejścia o godz. 11.45, 12.45, 13.45, 14.45 i 16.00.

Bilety: grupowy szkolny 6,50 zł, ulgowy 7 zł; normalny 9 zł; rodzinny (2+2) 26 zł
w weekendy dla wszystkich odwiedzających bilet ulgowy

wystawa interaktywna GEODIUM
Wystawa poświęcona Ziemi jako planecie. Jej centralnym elementem jest obracający się i odpowiednio oświetlony model kuli ziemskiej o średnicy 2,15 m. Dzięki grze świateł w łatwy sposób będzie można obserwować i przekonać się, dlaczego mamy cztery pory roku, a po dniu następuje noc. Interaktywne stanowiska poprzez samodzielne eksperymenty wyjaśniają m.in. pole magnetyczne, płyty litosferyczne i trzęsienia Ziemi, tęczę, cyklon, a także powstawanie wydm, konwekcję, czy źródła energii odnawialnej. Są tu też 2 stanowiska z kolekcją skał i minerałów. W czterech narożnikach wystawy przygotowano plastyczne instalacje pokazujące, jak na przestrzeni dziejów zmieniała się nasza planeta. Odwiedzający znajdą tam wybuchający wulkan, będący kolebką życia ocean, monumentalny lodowiec, czy wreszcie makietę cywilizacji człowieka.

Godziny wejść: w poniedziałki o godz. 12.30, 13.45 i 15.00; od wtorku do piątku wejścia o godz. 12.00, 13.15, 14.30, 15.45 i 17.00; w soboty wejścia o godz. 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30 i 17.45; w niedziele wejścia o godz. 12.30, 13.30, 14.30, 15.30 i 16.30.

Bilety: grupowy szkolny 6,50 zł, ulgowy 7 zł; normalny 9 zł; rodzinny (2+2) 26 zł
w weekendy dla wszystkich odwiedzających bilet ulgowy

KINA

CINEMA CITY
Czerwona Droga 1-6, tel. 56 664-64-64
Toruń Plaza, ul. Broniewskiego 90
www.cinema-city.pl

Zbaw nas ode złego, premiera: 4.07.
horror USA 2014, reżyseria: Scott Derrickson, występują: Eric Bana, Edgar Ramirez
Oficer nowojorskiej policji Ralph Sarchie (Eric Bana) prowadzi dochodzenie w sprawie serii tajemniczych morderstw. Pomaga mu niekonwencjonalny ksiądz (Edgar Ramirez), który jest przekonany, że w sprawy są zamieszane siły nieczyste.

Gang Wiewióra, premiera: 4.07.
animacja, USA Kanada 2014, reżyseria: Peter Lepeniotis
Opowieść o wiewiórze, który organizuje szajkę zwierzaków, by napaść na sklep z orzechami. Skok ma ustawić ich... na całą zimę.

Rodzinne rewolucje, premiera: 4.07.
Komedia USA 2014, reżyseria: Frank Coraci
Po katastrofalnej randce w ciemno samotni rodzice, Lauren (Barrymore) i Jim (Sandler) zgadzają się tylko co do jednego – nie chcą się już nigdy więcej widzieć. Kiedy jednak każde z nich postanawia wyjechać na niezapomniane wakacje z dziećmi, okazuje się, że przez tydzień będą skazani na swoje towarzystwo w luksusowym afrykańskim kurorcie.

Przychodzi facet do lekarza, premiera: 11.07.
komedia, Belgia, Francja 2014, reż.: Dany Boon, występują: Dany Boon, Alice Pol, Kad Merad
Romain Faubert ma 40 lat i jest zdrowy jak ryba. Problem w tym, że nie chce w to uwierzyć. Gorzej – jest przekonany, że jego organizm jest kłębowiskiem bakterii, wirusów i wszelkiego rodzaju chorób. Byłby to jego prywatny kłopot, gdyby nie fakt, że swoją manią rujnuje życie jedynego przyjaciela – doktora Zvenki. Miarka przebiera się w końcu, gdy jak zwykle umierający Romain zaczyna deklarować bardzo żywe uczucia w stosunku do siostry doktora. Zvenka nie podziela poglądu, iż miłość jest lekarstwem na wszystko. Wprowadza więc w życie własny plan wyleczenia hipochondryka. Plan równie łatwy jak resocjalizacja Hannibala Lectera.

Samoloty 2, premiera: 18.07.
animacja, familijny, przygodowy USA 2014, reżyseria: Roberts Gannaway
Po awarii silnika Dusty musi zrezygnować ze startów w podniebnych wyścigach. Jednak, znany z wielkiej odwagi i ducha walki samolot nie poddaje się i postanawia zasilić siły lotniczej straży pożarnej. Wraz ze swoją nieustraszoną drużyną bierze udział w niebezpiecznej akcji gaszenia pożaru w parku narodowym, podczas której poznaje prawdziwe znaczenie słowa bohater...

Hercules, premiera: 26.07.
przygodowy, USA 2014, reż.: Brett Ratner, występują: Dwayne Johnson, John Hurt, Ian McShane
Ziemia, czternaście tysięcy lat temu. Udręczona dusza półboga błąka się po świecie. Herkules (Johnson), syn potężnego Zeusa, przez całe życie nie zaznał niczego prócz cierpienia. Po wykonaniu dwunastu ciężkich prac i utracie rodziny, poświęca się krwawym bitwom. Za towarzyszy ma szóstkę podobnych mu straceńców, których łączy zamiłowanie do wojny i nieustająca bliskość śmierci. Ich los odmienia się, gdy król Tracji (Hurt) zechce, by uczynilii jego armię najpotężniejszą na świecie.

Strażnicy Galaktyki, premiera: 1.08.
przygodowy, Akcja, Si-Fi USA 2014, reżyseria: James Gunn, występują: Dwayne Johnson, John Hurt, Ian McShane
Zuchwały awanturnik Peter Quill kradnie tajemniczy artefakt stanowiący obiekt pożądania złego i potężnego Ronana, którego ambicje zagrażają całemu wszechświatowi. Chcąc uniknąć gniewu Ronana, Quill zmuszony jest zawrzeć niewygodny sojusz z czterema niemającymi nic do stracenia outsiderami: Rocketem – uzbrojonym szopem, Grootem – drzewokształtnym humanoidem, śmiertelnie niebezpieczną i tajemniczą Gamorą i żądnym zemsty Draxem Niszczycielem.

Tarzan. Król Dżungli, premiera: 1.08.
przygodowy, animcja, Niemcy 2013, reżyseria: Reinhard Klooss
Sympatyczna małpa Kala znajduje w dżungli opuszczone ludzkie niemowlę. Mimo początkowej nieufności stada, postanawia zaopiekować się dzieckiem. Chłopiec dorasta pod okiem górskich goryli jako jeden z nich, powoli ucząc się praw dżungli. Pod ich opieką wyrasta na silnego młodego mężczyznę znanego jako Tarzan. W wieku 14 lat po raz pierwszy spotyka innego człowieka: Jane Porter, piękną i odważną nastolatkę odwiedzającą Afrykę ze swoim ojcem. Ten dzień na zawsze zmieni życie chłopaka.

Wojownicze żółwie Ninja, premiera: 8.08.
przygodowy, Akcja, Si-Fi USA 2014, reżyseria: Jonathan Liebesman, występują: Alan Ritchson, Noel Fisher, Eremy Howard
Przybysze z kosmosu atakują Ziemię. Z pomocą mieszkańcom przychodzi czwórka Żółwi Ninja.

KINO CENTRUM
Centrum Sztuki Współczesnej, Wały gen. Sikorskiego 13, tel. 56 610-97-18, www.csw.torun.pl/kino-centrum

Premiery w lipcu:

Stulatek, który wyskoczył przez okno i zniknął
reż. Felix Herngren, Szwecja, od 1.07.
Zdawać by się mogło, że pełne ekscytujących przygód życie Allana Karlssona dobiegnie końca w domu spokojnej starości. Nic bardziej mylnego! Bohater, pomimo setki na karku, wciąż cieszy się doskonałym zdrowiem. Podczas, gdy personel szykuje dla niego wielkie przyjęcie urodzinowe, Allan wyskakuje przez okno i brawurowo ucieka z ośrodka, inicjując serię zabawnych i zaskakujących zdarzeń.

Frank reż. Lenny Abrahamson, Wlk Brytania/ Irlandia, od 11.07.
Film jest komedią opowiadającą o losach młodego, ambitnego muzyka Jona. Chłopak dołącza do ekscentrycznej grupy popowej, której liderem jest enigmatyczny Frank (Michel Fassbender). Sytuacja ta zdaje się jednak przerastać głównego bohatera.

Wilgotne miejsca reż. David Wnendt, Niemcy, od 11.07
Helen (Carla Juri) nie chce pogodzić się z rozwodem rodziców i marzy o tym, żeby znów zamieszkali razem. Poszukuje miłości, ale czuje się w pełni sobą, gdy w towarzystwie przyjaciółki Coriny łamie jedno społeczne tabu za drugim. Pewnego dnia, przy goleniu miejsc intymnych, zacina się i trafia do szpitala. Prowadzący ja lekarz Notz uznaje Helen za przypadek niezwykły, a personel jest zszokowany jej ostrymi dowcipami i niekonwencjonalnym stylem bycia. Ona sama ma jednak nadzieję, że pobyt w szpitalu to szansa na pogodzenie się rodziców i nawiązanie relacji z pielęgniarzem Robinem, który interesuje się nią coraz bardziej. Czy Helen w końcu odnajdzie prawdziwą miłość?

Premiery w sierpniu:

Po ślubie, Magic in the moonlight, Na zawsze twoja

Love Lato. Love Kino – wakacyjny cykl filmowy
5.07.
- godz. 18.00 Smak curry
- godz. 20.00 Wilk z WallStreet

12.07.
- godz. 18.00 Hannah Arendt
- godz. 20.00 Co jest grane Davis?

19.07.
- godz. 18.00 Sugar Man
- godz. 20.00 Zniewolony. 12 years a slave

26.07.
- godz. 18.00 Molier na rowerze
- godz. 20.00 Witaj w klubie

Bilety: 7 zł

Ogólnopolska konferencja naukowa Rehabilitacja wyobraźni. Polska architektura wnętrz 2. połowy XX w. 1.07. (wtorek)
- godz. 10.20 Dr Agata Gabiś (Uniwersytet Wrocławski): „Mieszkać inaczej": funkcja przedmiotów i kształtowanie przestrzeni w polskich publikacjach wnętrzarskich od lat 60. do 80. XX wieku
- godz. 10.40 Dr inż. arch. Katarzyna Rosłon, (Politechnika Śląska): Kostka polska – alternatywa dla wnętrza
- godz. 11.00 Dr hab. Piotr Korduba, (Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu): Pokonywanie standaryzacji. Indywidualizm w kreacjach wnętrzarskich polskich mieszkań doby PRL-u
- godz. 11.20 Dr hab. inż. arch. Natalia Bąba-Ciosek, (Politechnika Śląska): Uniform czy unikat. Polskie wnętrza mieszkalne z okresu przed transformacją ustrojową
- godz. 11.40 Dyskusja
- godz. 12.20 M. Weronika Węcławska-Lipowicz, prof. UAP, (Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu): Poznańska szkoła architektury wnętrz – wymiar nowoczesności
- godz. 12:40 Dr hab. sztuki arch. wnętrz Włodzimierz Adamiak, (Politechnika Łódzka): Propozycja optymalizacji kształcenia w zakresie Architektury Wnętrz – idea czy fikcja?
- godz. 13.00 Dyskusja
- godz. 13.20 Dr Hanna Cytryńska, (Pracownia Architektoniczna, Poznań): Pewexy jako synonim luksusu w latach 80. i 90. XX wieku w Polsce
- godz. 13.40 Dr hab. sztuki arch. wnętrz Włodzimierz Adamiak, (Fundacja Ulicy Piotrkowskiej): Wnętrza czasu transformacji – 25 lat Konkursu na Najlepsze Wnętrze Roku w Łodzi
- godz. 14.00 Dr hab. Marek Janiak, (Biuro Architekta Miasta Urzędu Miasta Łodzi): Język łódzkiej architektury lokalnej" w architekturze współczesnych wnętrz
- godz. 14.20 Malina Barcikowska, (Centrum Sztuki Współczesnej Znaki Czasu w Toruniu): Miasto jako topografia wartości
- godz. 14.40 Dyskusja. Zakończenie 2. dnia obrad

ART LINK FOUNDATION

Kino Perła
seanse ok. godz. 21.00
Środy z Planete+ DOC
- 2.07. Szalona miłość - Yves Saint Laurent reż. Pierre Thoretton
- 9.07. Charlotte Rampling. Spojrzenie reż. Angelina Maccarone
- 16.07. Projekt Nim reż. James Marsh
- 23.07. Pussy Riot. Modlitwa punka reż. Mike Lerner, Maxim Pozdorovkin
- 30.07. Passione reż. John Torturro
- 6.08. Mistrz tańca powraca reż. Christian Bonke, Andreas Koefoed
- 13.08. Kto cię uczył jeździć? reż. Andrea Thiele
- 20.08. Więcej niż miód reż. Markus Imhoof
- 27.08. David chce odlecieć reż. David Sieveking

Różne oblicza muzyki - czwartki
- 3.07. Leonard Cohen: I'm your man reż. Lian Lunson
- 10.07. Last Days reż. Gus Van Sant
- 17.07. Backbeat reż. Iain Softley
- 24.07. Zdobyć Woodstock reż. Ang Lee
- 31.07. Życie jest muzyką reż. Fatih Akin
- 7.08. Rolling Stones: W blasku świateł reż. Martin Scorsese
- 14.08. Pianistka reż. Michael Haneke
- 21.08. Idol reż. Todd Haynes
- 28.08. Hair reż. Miloš Forman

Ale Filmy z Ale Kino+ - piątki
- 4.07. I Nigdy nie będę Twoja reż. Amy Heckerling
- 11.07. Dziennik zakrapiany rumem reż. Bruce Robinson
- 18.07. Tajne przez poufne reż. Joel Coen, Ethan Coen
- 25.07. Człowiek, który gapił się na kozy reż. Grant Heslov
- 1.07. Czarna księga reż. Paul Verhoeven
- 8.07. Za ile mnie pokochasz? reż. Bertrand Blier
- 15.07. Biała noc reż. Frédéric Jardin
- 22.07. Człowiek z Hawru reż. Aki Kaurismäki
- 29.07. Słomiana tarcza reż. Takashi Miike Cykl: Ale Filmy z Ale Kino+

Tomasz Raczek przedstawia: Przekraczanie granic – soboty i niedziele
- 5.07. Babcia Gandzia reż. Jérôme Enrico
- 6.07. Dzikość serca reż. David Lynch
- 12.07. Łowca Jeleni reż. Michael Cimino
- 13.07. Gracz reż. Robert Altman
- 19.07. Żywot Briana reż. Terry Jones
- 20.07. Happiness reż. Todd Solondz
- 26.07. Płytki grób reż. Danny Boyle
- 27.07. Crash: Niebezpieczne pożądanie reż. David Cronenberg
- 2.08. eXistenz reż. David Cronenberg
- 3.08. Skaza reż. Louis Malle
- 9.08. Wallace & Gromit: Wściekłe gacie reż. Nick Park
- 10.08. Truposz reż. Jim Jarmusch
- 16.08. Żwiąż mnie reż. Pedro Almodóvar
- 17.08. Drugstore cowboy reż. Gus Van Sant
- 23.08. Dzień świra reż. Marek Koterski
- 24.08. Hana Bi reż. Takeshi Kitano
- 30.08. Postrzyżyny reż. Jiří Menzel
- 31.08. Między Słowami reż. Sofia Coppola

Miejsce: Arsenał, pl. Dominikański
Wstęp wolny

MŁYN_WIEDZY

CENTRUM NOWOCZESNOŚCI „MŁYN WIEDZY"
ul. Władysława Łokietka 5, tel. 56 690-49-90
mlynwiedzy.org.pl

Wahadło Foucalta
O obrotach
Tematem wystawy są koło i ruch obrotowy – w tym także jego zastosowania praktyczne.
Rzeka
Centralny punkt wystawy stanowi model rzeki - zaprezentowany od źródeł po ujście.

Wystawy czasowe:

Życie
Interaktywna biologiczna ekspozycja, której tematem jest anatomia człowieka, ale obejmuje także zagadnienia z szerzej pojętej biologii. Ilustruje ją i zachęca do interaktywnego odbioru, a zwiedzający może poczuć się jak naukowiec lub badacz. Podróż przez świat anatomii jest jednocześnie wędrówką przez najnowocześniejsze dokonania nauki i techniki. Zwiedzający korzystając z modeli i mikroskopów dowiedzą się, co dzieje się wewnątrz ludzkiego ciała. Rozpoznając rośliny i zwierzęta, zobaczymy jak przystosowały się do życia na Ziemi.

Fenomeny Elektryczności
Interaktywna ekspozycja poświęcona elektryczności. Zawiera wszystkie elementy do przeprowadzania samodzielnych doświadczeń i eksperymentów. Korzystając z 12 stanowisk, zwiedzający dowiedzą się, czy człowiek może być baterią, na czym polegają odnawialne źródła energii, w tym energia słoneczna i wiatrowa, zbadają różne natężenia oporu oraz dowiedzą się czym jest obwód zamknięty.

Niemożliwe
Można tu odkryć tajemnice iluzji optycznych. Interaktywna wystawa składa się ze stanowisk, ilustrujących zjawiska optyczne wykorzystywane przez iluzjonistów i nie tylko. Wystawa zawiera wszystkie elementy konieczne do przeprowadzania samodzielnych obserwacji i eksperymentów.

W ciągłym ruchu
Na ekspozycji będzie można zapoznać się z właściwościami niektórych substancji, tworzyw i materiałów. Kilkanaście eksponatów umożliwi zwiedzającym przeprowadzenie szeregu doświadczeń, ukazujących cechy charakterystyczne poszczególnych substancji i pomagających zrozumieć zawiłe prawa fizyki towarzyszące nam w życiu codziennym.

Kalejdoskop – przewrotne OKO
Niezwykły świat luster. Razem z ekspozycją „Barwy ze Słońca" największa wystawa optyczną w Polsce. Odwiedzający spojrzą w największy w Polsce kalejdoskop umożliwiający wykonywanie zdjęć powstających w nim obrazów, zobaczą znikającą rękę, zamienią się twarzą z przyjacielem, dotkną czegoś co nie istnieje, a nawet nawiną promienie światła na szpulkę. Pokazujemy działanie lunety, camera obscura, aparatu fotograficznego czy światłowodów. Warto poświęcić czas na próbę rysunku z natury przy pomocy specjalnego urządzenia mistrzów z minionych wieków. Przygotowano też labirynty, w których można zmierzyć się z sytuacją, w której mózg nie radzi sobie z kierowaniem ręką.

Barwy ze słońca
Świat kolorów połączony z efektami filmowymi i stroboskopowymi. Odwiedzający między innymi: zobaczą taniec kolorów, stworzą własny trójwymiarowy obraz, zobaczą jak z trzech barw powstaje kolorowa fotografia, zbadają dlaczego to samo koło obraca się jednocześnie w przeciwnych kierunkach czy poszukają tęczy w szklanym deszczu.

Wildlife Photographer of the Year 2002-2013
Wystawa fotograficzna dzikiej przyrody. Na ekspozycji będzie można oglądać 70 wybranych zdjęć z 12 ostatnich edycji największego konkursu fotograficznego w dziedzinie fotografii przyrodniczej na świecie. Wystawę tworzą zwycięskie prace z konkursów fotograficznych z lat 2002-2013, organizowanych przez BBC Worldwide oraz Natural History Museum w Londynie.

Centrum czynne: wtorek-czwartek w godz. 10.00-16.00, piątek w godz. 11.00-20.00,
sobota i niedziela w godz. 12.00-18.00

Bilety:
Zwiedzanie wystaw: 15 zł, ulgowy 10 zł, rodzinny 35 zł, grupowy 9 zł (grupa min. 10 osobowa)
Zajęcia warsztatowe: 12 zł, ulgowy 10 zł, rodzinny 33 zł, grupowy 9 zł (grupa min. 10 osobowa)
Pokaz naukowy: 13 zł, ulgowy 11 zł, rodzinny 34 zł, grupowy 10 zł (grupa min. 10 osobowa)
Dziecięca ścieżka edukacyjna z atrakcjami: 30 zł / osobę (grupa max. 10 osobowa), 25zł / osobę (grupa max. 20 osobowa)

Edukacja/warsztaty:
Letnie podróże prof. Młynka
lipiec: wtorki, godz. 10.00-11.00, 12.00-13.00 – warsztat + 2 godz. zwiedzania
sierpień: wtorki, godz. 15.00-16.00 warsztat
Podróż chemiczno-artystyczna. Jak można w łatwy i szybki sposób wykonać lemoniadę, i jak zmieniają kolor papierki w różnych substancjach chemicznych. Podczas warsztatów wykonamy akwarium, w którym znajdą się rybki z całego świata.

Magia Dźwięków
lipiec: środy, godz. 10.00-11.00, 12.00-13.00 – warsztat + 2 godz. zwiedzania
sierpień: środy, godz. 15.00-16.00 warsztat
Uczestnicy zapoznają się ze zjawiskiem powstawania dźwięków, przenoszenia się ich w różnych ośrodkach. Stworzą własne narzędzie, które pozwoli im zobaczyć dźwięki. Zajęcia wzbogacone o wspólne muzykowanie z wykorzystaniem instrumentów własnej konstrukcji.

Magia Kolorów
lipiec: czwartki, godz. 10.00-11.00, 12.00-13.00 – warsztat + 2 godz. zwiedzania
sierpień: czwartki, godz. 15.00-16.00 warsztat
Uczestnicy zapoznają się ze zjawiskiem widzenia barw i składania kolorów, samodzielnie przeprowadzą eksperymenty związane z: rozdzielaniem barwników, obserwacją obiektów przez filtry oraz emisją światła przez niektóre substancje.

Zostań Zoologiem
lipiec: wtorki, godz. 15.00-16.00 warsztat
sierpień: wtorki, godz. 10.00-11.00, 12.00-13.00 – warsztat + 2 godz. zwiedzania
Ciekawostki dotyczące stawonogów oraz rodzime gatunki, które mogą spotkać w trakcie spaceru do lasu czy ogrodu. Przygotują także proste narzędzia umożliwiające złapanie ciekawych okazów, bez robienia im krzywdy. Sami zbudują pęsetę do łapania większych zwierząt, zasysacz na mniejsze stawonogi, kwiat i siatkę entomologiczną do łapania owadów.

Burza w szklance wody
lipiec: środy, godz. 15.00-16.00 warsztat
sierpień: środy, godz. 10.00-11.00, 12.00-13.00 – warsztat + 2 godz. zwiedzania
W warunkach laboratoryjnych uczestnicy zapoznają się z siłą dwóch najpotężniejszych żywiołów: ognia i wody. Odbędą podróż przez jeden letni dzień pełen niezwykłych zjawisk pogodowych i przyrodniczych.

Bańkowe szaleństwo
lipiec: czwartki, godz. 15.00-16.00 warsztat
sierpień: czwartki, godz. 10.00-11.00, 12.00-13.00 – warsztat + 2 godz. zwiedzania
Uczestnicy będą mogli wybrać najlepszy ich zdaniem sposób wytwarzania najtrwalszych i najciekawszych baniek mydlanych oraz przetestować go w praktyce. Ponadto zbudują konstrukcję, dzięki której sprawdzą czy bańki zawsze są okrągłe i poznają podstawowe zjawiska z tym związane. Przy okazji zapoznają się z właściwościami wody.

Mały Majsterkowicz
lipiec: piątki, godz. 10.00-11.00, 12.00-13.00 – warsztat + 2 godz. zwiedzania
sierpień: piątki, godz. 15.00-16.00 warsztat
Zbudujecie prostą ostrzałkę i latarkę z tektury. Zapoznacie się również z podstawowym działaniem urządzeń elektrycznych, a swoje maszynki zabierzecie do domu.

Eko Reusing
lipiec: piątki, godz. 15.00-16.00 warsztat
sierpień: piątki, godz. 10.00-11.00, 12.00-13.00 – warsztat + 2 godz. zwiedzania
Poznacie możliwości ponownego wykorzystania przedmiotów codziennego użytku oraz dostępnych w sklepach budowlanych czy papierniczych, a także przedłużycie życie plastikowym butelkom i opakowaniom, wykonując z nich przydatne rzeczy.

Tajniki Kosmetyki
lipiec: soboty, godz. 10.00-11.00, 12.00-13.00 – warsztat + 2 godz. zwiedzania
sierpień: soboty, godz. 15.00-16.00 warsztat
Prowadzący pokażą, jak w łatwy, szybki i tani sposób zrobić kosmetyki, które można wykorzystać w codziennej pielęgnacji ciała.

3…2…1…START!
lipiec: niedziele, godz. 10.00-11.00, 12.00-13.00 – warsztat + 2 godz. zwiedzania
sierpień: niedziele, godz. 15.00-16.00 warsztat
Warsztaty dotyczą budowy i uruchamiania rakiet. Dowiesz się, z czego jest zbudowana rakieta oraz jak działa. Sam wykonasz różne rodzaje rakiet (m.in. rakietę pneumatyczną i odrzutową), sprawdzisz jak startują i jak daleko są w stanie polecieć.

Czym Bawili Się Nasi Dziadkowie
lipiec: soboty, godz. 15.00-16.00 warsztat
sierpień: soboty, godz. 10.00-11.00, 12.00-13.00 – warsztat + 2 godz. zwiedzania
Guzik z pętelką, zośka, serso, bierki - dowiecie się jak bawiono się w czasach, gdy nie było rolek, rowerów górskich, konsol do gier i Kinecta.

Latawce, dmuchawce, wiatr
lipiec: niedziele, godz. 15.00-16.00 warsztat
sierpień: niedziele, godz. 10.00-11.00, 12.00-13.00 – warsztat + 2 godz. zwiedzania
Uczestnicy warsztatu będą mieli możliwość skonstruowania typowego latawca w kształcie deltoidu jak również raczej niespotykanego latawca w kształcie czworościanu foremnego. Postaramy się także wyjaśnić zawiłe prawa umożliwiające latawcowi unosić się w powietrzu.

IKAR

INNI ORGANIZATORZY

RADIO ZET I TVP2

Lato Zet i Dwójki
27.07. (niedziela), godz. 20.00

Koncerty firmowane przez ogólnopolskie radio i telewizję, organizowane są w 9 miastach Polski. W sumie wystąpi w nich 80 gwiazd z Polski, ale także zagranicy. Sądząc po ubiegłorocznym składzie (m.in. Wilki, IRA, Blue Cafe), można się spodziewać samych przebojów. Koncert rozpocznie się wieczorem, ale już od godzin popołudniowych warto przyjść na stadion, by posłuchać toruńskich wykonawców.
Wstęp wolny

STOWARZYSZENIE KULTURY CELTYCKIEJ „CELTYCKI GOTYK"
celtyckigotyk.wordpress.com

Festiwal Tańca i Muzyki Celtyckiej „Celtycki Gotyk. Toruń 2014"
17.07. (czwartek)
- godz. 18.00-20.00 koncert zespołu Willow i występ taneczny zespołów Beltaine i Avalon, Scena Letnia na Rynku Staromiejskim
- godz. 20.00 irlandzka zabawa taneczna ceili, Klub Carpe Diem

18.07. (piątek)
- godz. 18.00-20.00 koncert zespołu Stout i występ taneczny zespołu Trebraruna, Scena Letnia na Rynku Staromiejskim
- godz. 20.00 bretońska zabawa taneczna fest-noz, Klub Hades

19.07. (sobota)
- godz. 9.00-14.00 warsztaty taneczne (irlandzkie – Anna Tillak i szkockie – Comhlan), muzyczne (dudy – Lindsay Davidson) oraz wokalno-taneczne (śpiew i taniec bretoński - dr Grażyna Olszaniec), Muzeum Etnograficznym
- godz. 14.15-15.00 pochód dudziarzy, ulicą Szeroka
- godz. 15.00-22.00 koncerty (Duo Grygier-Biela, Thorn, Stout, Shannon) oraz pokazy tańca irlandzkiego (Avalon, Beltaine, Comhlan, Trebraruna, Tuatha de Danaan), scena na Rynku Staromiejskim, po koncertach sesja muzyczna, Klub Dwa Światy

Wstęp wolny

FUNDACJA PLATON IM. KUBY RUMIŃSKIEGO

X Charytatywny Koncert Fundacji Platon im. Kuby Rumińskiego
Pilnujmy marzeń, 16.07. (środa), godz. 18.00

Udział biorą:
Lula Pena – portugalska, bardzo ceniona wykonawczyni muzyki fado (gra na gitarze i śpiewa), koncertująca w krajach całej Europy. Po raz pierwszy wystąpi w Polsce.
Mariusz Lubomski
Aktorzy Kujawsko-Pomorskiego Impresaryjnego Teatru Muzycznego z piosenkami z musicalu „Siostry Parry"
Dochód ze sprzedaży biletów zostanie przeznaczony na kolejne stypendia dla młodych ludzi obdarzonych wielką pasją.
Bilety: 30 zł do kupienia w Klubie Niebo (Ratusz) oraz w Biurze Podróży Rainbow Tours, ul. Mostowa 25. Miejsce: dziedziniec Ratusza Staromiejskiego

ZWIĄZEK POLSKICH ARTYSTÓW PLASTYKÓW POLSKA SZTUKA UŻYTKOWA OKRĘG TORUŃSKI

VI Toruńskie Międzynarodowe Sympozjum Malarskie „Malownicza Barbarka"
1.07. (wtorek)
- godz. 17.30 Prezentacje dorobku artystycznego i dyskusje (Szkoła Leśna na Barbarce – Leśniczówka)

Bogusia Kociołek, Iwona Ostrowska – Polska, Ivan Bondarenko, Viktor Sirenko - Rosja
2.07. (środa)
- godz. 13.00 Inauguracja Sympozjum (Ratusz Staromiejski)
- godz. 14.15 Panel Konferencyjny i warsztaty : „Tradycja i Przyszłość". Wykład wygłosi Dr. Marek Rubnikowicz, dyr. Muzeum Okręgowego
- „Wypiek pierników Toruńskich" – warsztaty (Świat toruńskiego piernika, ul. Kopernika)
- godz.15.30 Otwarcie Międzynarodowej Wystawy Malarstwa i Ceramiki (Ratusz Staromiejski)

malarstwo: Ania Swoboda, Vincenza Spiridione – Włochy, ceramika: Hanne Haukon – Norwegia, Dariusz Przewięźlikowski - Polska
3.07. (czwartek)
- godz. 17.30 Prezentacje dorobku artystycznego i dyskusje (Szkoła Leśna na Barbarce – Leśniczówka)

Anna Swoboda, Vincenza Spiridione - Włochy, Derya Var, Emel Germen Atalay - Turcja
5.07. (sobota)
- godz. 17.30 Prezentacje dorobku artystycznego i dyskusje (Szkoła Leśna na Barbarce – Leśniczówka)

Hanne Hukon - Norwegia, Lenny Waasdorp - Holandia, Dariusz Przewięźlikowski, Małgorzata Wojnowska-Sobecka - Polska
6.07. (niedziela)
- godz. 14.00 - 17.00 warsztaty plastyczne dla mieszkańców Torunia i okolic z udziałem artystów (Szkoła Leśna na Barbarce)

7.07. (poniedziałek)
- godz. 17.30 Prezentacje dorobku artystycznego i dyskusje (Szkoła Leśna na Barbarce – Leśniczówka)

Nada Itani - Liban, Saad Nazih - Maroko, Ewa Pankiewicz, Dorota Joanna Kucharska - Polska
8.07. (wtorek)
- godz. 17.30 Prezentacje dorobku artystycznego i dyskusje (Szkoła Leśna na Barbarce – Leśniczówka)

Jacek Kamiński - Polska, Nejib Rokbani - Tunezja, Latife Akin - Turcja, Irina Muzyrina - Rosja
9.07. (środa)
- godz. 18.00 Zakończenie sympozjum i wręczenie uczestnikom certyfikatów (Szkoła Leśna na Barbarce)

DIECEZJA TORUŃSKA
www.organy.diecezja.torun.pl

Świętojański Festiwal Organowy
6.07. (niedziela), godz. 16.00 Adam Tański, kościół św. Ducha
W programie utwory : J.S. Bacha, W. A. Mozarta, C. Saint-Saënsa, L. Vierna, Ch. Tournemire'a
Wstęp wolny

DOM LEGEND TORUŃSKICH
ul. Szeroka 35, tel. 56 621-07-14
www.domlegend.pl

Każdy przyjeżdżający do Torunia słyszał zapewne legendę o flisaku, który ocalił miasto przed plagą żab, historię o przyczynie przechylenia się Krzywej Wieży, opowieść o powstaniu toruńskich pierników. Ale to nie wszystkie ciekawe podania związane z miastem. Dom Legend Toruńskich to połączenie interaktywnego muzeum i teatru. Miejsce, które pozwoli przenieść się w świat magicznych opowieści o mieście i jego historii.

Czynne codziennie w godz. 10.00-17.00
Dla odbiorców indywidualnych pokazy odbywają się, gdy zbierze się grupa min. 5-osobowa. Maksymalna wielkość grupy to 50 osób.

Bilety: Dzieci i młodzież ucząca się 8,50 zł, osoby dorosłe: 9,50 zł, młodzież niepełnosprawna 5,50 zł, dorośli niepełnosprawni 8,50 zł.

TWIERDZA TORUŃ. FORT IV
ul. Chrobrego 86, tel. 56 655-82-36
www.fort.torun.pl

Odkrywanie tajemnic Fortu IV
każdy piątek i sobota, godz. 20.00
Przewodnicy w mundurach będą oprowadzali po kazamatach Fortu IV. Oprócz dawnych koszar zwiedzimy także prochownie, dowiemy się, po co w Forcie było „zwierciadło akustyczne" i zakręcimy 200kg kopułą. Bilety 8zł. Warto zabrać z sobą latarki lub zakupić na miejscu pochodnie (5zł/szt.)

Zwiedzanie indywidualne: 5zł dzieci (4 zł grupa powyżej 15 osób) , 8 zł dorośli (7 zł grupa powyżej 15 osób)
Codziennie w godz. 9.00-16.00 (październik-marzec), godz. 9.00-20.00 (kwiecień-wrzesień)
Codziennie w godz. ustalonych wcześniejszą rezerwacją:
Przewodnik po Forcie IV: grupa do 10 osób: 35zł, grupa 10-45 osób: 60 zł
Zwiedzanie Fortu nocą z pochodniami (z przewodnikiem): 60 zł od grupy
Zwiedzanie Fortyfikacji Pierścienia Zewnętrznego z przewodnikiem: 2-3 godz., transport własny, 150 zł od grupy

Oferta edukacyjna:
Interaktywne lekcje historii połączone ze zwiedzaniem Fortu IV (ok. 1,5 h): 5 zł od ucznia
Tematy do wyboru: „Dzieje Torunia pod zaborami" (gimnazjum, szkoła podstawowa), „Wpływ fortyfikacji na życie miasta" (liceum), „Toruń, miasto Twierdza" (gimnazjum), „Toruń, jako Twierdza pierścieniowa" (gimnazjum), „Żywa historia, czyli jak zdobyć twierdzę" (szkoła podstawowa), „Lekcja o nietoperzach" - w programie: prezentacja multimedialna i część interaktywna na temat życia nietoperzy. Omówienie ochrony nietoperzy - obszary Natura 2000.

HARD ROCK PUB PAMELA
ul. Legionów 36
www.pubpamela.pl

Warsztaty gitarowe
28.07. (poniedziałek), godz. 17.00
Prowadzący: pARTyzant (Krzysztof Toczko), Adam Palma, Leszek Cichoński
23.08. (sobota), godz. 17.00
Prowadzący: pARTyzant (Krzysztof Toczko), Eddie Angel
Wstęp wolny

Koncert: Leszek Cichoński & Adam Palma
28.07. (poniedziałek), godz. 20.00
Wstęp wolny

The Moorings (Francja), 4.08. (poniedziałek), godz. 19.00
Wstęp wolny

Jam session festiwalu Harmonica Bridge
22-23.08. (piątek-sobota), godz. 21.00
Wstęp wolny

Warsztaty wokalne
24.08. (niedziela), godz. 17.00
Prowadzący: Asia Czajkowska-Zoń, Maja Lewicka, Jimmi Thomas
Wstęp wolny

Koncert: D'oa, Asia Czajkowska-Zoń i jej goście
24.08. (niedziela), godz. 20.00
Wstęp wolny

KLUB DWA ŚWIATY
ul. Ducha Św. 10/12
www.facebook.com/DwaSwiatyKLUB

Drugie urodziny Dwóch Światów
18.07. (piątek)
Koncert: La Bolonchona (ska z Meksyku!) + Paraliż Band

WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA KSIĄŻNICA KOPERNIKAŃSKA
www.ksiaznica.torun.pl

Ośrodek Czytelnictwa Chorych i Niepełnosprawnych
ul. Szczytna 13

Ośrodek Czytelnictwa Chorych i Niepełnosprawnych – przeszłość – teraźniejszość – przyszłość
do 25.07.
Wystawa z okazji 30-lecia istnienia specjalistycznego działu Książnicy Kopernikańskiej w Toruniu, zajmującego się obsługą czytelniczo-informacyjną dzieci i dorosłych z różnymi rodzajami niepełnosprawności, prezentująca dorobek Ośrodka, ofertę usług i materiałów bibliotecznych.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
ul. Gagarina 13, tel. 56 611-47-03
www.bu.umk.pl

S-potykanie
do 13.07.
Wystawa zorganizowana jest z okazji 35-lecia działalności Pracowni Rozwijania Twórczości Osób Niepełnosprawnych, najstarszej toruńskiej placówki sprawującej opiekę nad osobami z niepełnosprawnością. Zostaną zaprezentowane prace plastyczne autorstwa uczestników zajęć, m.in. grafika, malarstwo, witraże, tkaniny, aplikacje i rzeźby.
Organizatorzy: Międzynarodowe Centrum Zarządzania Informacją, Biblioteka Uniwersytecka i Katolickie Stowarzyszenie Osób Niepełnosprawnych Diecezji Toruńskiej im. Wandy Szuman w Toruniu. Wystawa powstała w ramach projektu Irregular Talents.

BIBLIOTEKA PEDAGOGICZNA
ul. Dąbrowskiego 4
www.bptorun.edu.pl

Drużyna Wojtka - wystawa rysunku i malarstwa
do 31.07
Akademia Poznańska działa już ósmy rok w Toruniu przy ul. Poznańskiej 28. To tak naprawdę – ani akademia, ani poznańska. To dom pełen sztuki, to pracownia, gdzie w przyjaznej atmosferze, w grupach, uczymy się rysować, malować, dyskutujemy. Zajęcia prowadzone są przez artystę malarza Wojtka Ociesę. Akademia Poznańska stworzona została z myślą o tych wszystkich, którzy – niezależnie od wieku – pragną rozwijać swoje artystyczne zainteresowania. Na wystawie zaprezentowane będą rysunki i malarstwo uczestników zajęć.

1.07. (wtorek)

- godz. 10.00 Daniel Valaišis (Litwa) - Hellanum-33, do 20.07., **Dom Muz, ul. Podmurna**
- godz. 18.00 **Yaryna Shums'ka - Na ziemi, do 13.07., Galeria Nad Wisłą**
- **Autoportret, wystawa czynna do 31.08, WOAK**
- **Międzynarodowe Sympozjum „Malownicza Barbarka", do 9.07, Barbarka**

2.07. (środa)

- **Zofia Sługocka-Biegańska - Magia Koloru, do 4.08., Galeria Pro Arte**

3.07. (czwartek)

- **Międzynarodowy Festiwal Piosenki „Na językach", do 5.07., MDK**

4.07. (piątek)

- godz. 18.00 **Cielesne kontinuum, Rysowanie muzyki, Joanna Szumacher - Prawdopodobnie koniec gry, wystawy czynne do 3.08., Galeria Wozownia**
- godz. 19.00 **Wisława Szymborska: Kolaże, czyli wyklejanki lub karteczki własnego wyrobu, do 31.08., Centrum Sztuki Współczesnej**
- godz. 20.30 **Koncerty pod Gwiazdami: Raz, Dwa, Trzy, amfiteatr Muzeum Etnograficznego**

5.07. (sobota)

- godz. 10.00-14.00 **Jarmark żywności ekologicznej, Muzeum Etnograficzne**
- godz. 11.00-14.00 **V Lewobrzeżny Piknik Sztuki, Dom Muz, ul. Poznańska**
- godz. 19.00 **Przeboje z musicali, Impresaryjny Teatr Muzyczny**
- godz. 20.00 **Muzyka i Architektura: Wieczór światła i dźwięku, Kościół św. Szczepana**
- godz. 21.45 **hipiersoniK - muzyka na żywo do filmu „Czarownice", Zamek Krzyżacki**

6.07. (niedziela)

- godz. 16.00 **Świętojański Festiwal Organowy: Adam Tański, kościół św. Ducha**
- godz. 16.00 **Z Kolbergiem po Polsce, Muzeum Etnograficzne**

7.07. (poniedziałek)

- godz. 19.00 **„Camino Tinto" – spotkanie z Jackiem Kiełpińskim, Dwór Artusa**

8.07. (wtorek)

- godz. 18.30 **Pętla Toruńska zapisana w Pikselach, do 29.08., Dwór Artusa**

10.07. (czwartek)

- godz. 10.00 **Secesja w woj. Kujawsko-Pomorskiem, do 30.07., Dom Muz, ul. Podmurna**

11.07. (piątek)

- godz. 18.00 **Muzyczna podróż, Muzeum Etnograficzne**
- **Banshee - w kręgu Celtów (muzyka irlandzka), Impresaryjny Teatr Muzyczny**

12.07. (sobota)

- godz. 18.00 **Andrzej Zaucha symfonicznie, Rynek Staromiejski**
- godz. 20.00 **Festiwal Muzyka i Architektura: Wieczór Romantyczny, Dwór Artusa**
- godz. 20.30 **Koncerty pod Gwiazdami: Jaromir Nohavica, amfiteatr Muzeum Etnograficznego**
- **Nocne udostępnienie wieży, Ratusz Staromiejski**

15.07. (wtorek)

- godz. 16.30 i 18.00 **Oprowadzanie po Dworze Artusa**

16.07. (środa)

- godz. 18.00 **X Charytatywny Koncert Fundacji Platon - Pilnujmy marzeń, dziedziniec Ratusza Staromiejskiego**

17.07. (czwartek)

- godz. 18.00-20.00 **Celtycki Gotyk: Willow, Beltaine i Avalon, Rynek Staromiejski**
- godz. 20.00 **Celtycki Gotyk: irlandzka zabawa taneczna, Klub Carpe Diem**

18.07. (piątek)

- godz. 18.00-20.00 **Celtycki Gotyk: Stout, Trebraruna, Rynek Staromiejski**
- godz. 20.00 **Celtycki Gotyk: bretońska zabawa taneczna, Klub Hades**
- godz. 20.30 **Koncerty pod Gwiazdami: Plateau & Martyna Jakubowicz i Krzysztof Kiljański, amfiteatr Muzeum Etnograficznego**
- **Koncert La Bolonchona (ska z Meksyku!) + Paraliż Band, Klub Dwa Światy**

19.07. (sobota)

- godz. 9.00-14.00 **Celtycki Gotyk: warsztaty taneczne, muzyczne i wokalno-taneczne, Muzeum Etnograficzne**
- godz. 11.00 **RELAKSakcja, Dom Muz, ul. Okólna**
- godz. 14.15-15.00 **Celtycki Gotyk: pochód dudziarzy, ulica Szeroka**
- godz. 15.00-22.00 **Celtycki Gotyk: koncerty oraz pokazy tańca irlandzkiego, Rynek Staromiejski, po koncertach sesja muzyczna, Klub Dwa Światy**
- godz. 19.00 **Zamkowe Spotkania z Poezją: Grupa TAK, Zamek Krzyżacki**
- godz. 20.00 **Muzyka i Architektura: High Definition, Od Nowa**

20.07. (niedziela)

- godz. 19.00 **Herbata u Bułata - gość specjalny Teatru Afisz, Hotel Bulwar**

22.07. (wtorek)

- godz. 19.00 **Romanse rosyjskie i nie tylko, Impresaryjny Teatr Muzyczny**

23.07. (środa)

- godz. 20.30 **Koncerty pod Gwiazdami: Nigel Kennedy & Kroke – East Meets East, amfiteatr Muzeum Etnograficznego**

24.07. (czwartek)

- godz. 21.30 **Jazz w pałacu – Przyjaciele – muzyka Jarka Śmietany, Impresaryjny Teatr Muzyczny**

25.07. (piątek)

- godz. 12.00, 20.00 **Festiwal Muzyka i Architektura: Wieczór wojskowy, Rynek Staromiejski**
- godz. 20.30 **Koncerty pod Gwiazdami: Mela Koteluk – piosenki Wojciecha Młynarskiego, amfiteatr Muzeum Etnograficznego**
- **100-lecie I wojny światowej. Polskie formacje wojskowe w walce o niepodległość - wystawa, do 16.11., Dziedziniec Ratusza Staromiejskiego**

26.07. (sobota)

- godz. 20.00 **Muzyka i Architektura: Wieczór Hiszpański, Ratusz Staromiejski**

28.07. (poniedziałek)

- godz. 20.00 **Koncert: Leszek Cichoński & Adam Palma, Pub Pamela**

29.07. (wtorek)

- godz. 12.00 **Randka z południcą, Muzeum Etnograficzne**

31.07. (czwartek)

- godz. 20.00 **Festiwal Piosenki i Ballady Filmowej: Alla Vienna i chóru Vivid Singers, Dwór Artusa**

1.08. (piątek)

- godz. 14.00-19.00 **Festiwal Piosenki i Ballady Filmowej: Przegląd Konkursowy, Baj Pomorski**
- godz. 19.00 **Festiwal Piosenki i Ballady Filmowej: Czas Honoru – koncert muzyki filmowej Bartosza Chajdeckiego, Dwór Artusa**
- godz. 20.30 **Koncerty pod Gwiazdami: Kayah & Marcin Wyrostek i Coloriage, amfiteatr Muzeum Etnograficznego**
- godz. 21.30 **Festiwal Piosenki i Ballady Filmowej: Gdy zegary poszły na wagary – recital Grzegorza Małeckiego, Baj Pomorski**
- **Wystawa prac dzieci z Tajlandii, do 9.09., Galeria i Ośrodek Plastycznej Twórczości Dziecka**

2.08 (sobota)

- godz. 10.00-14.00 **Jarmark żywności ekologicznej, Muzeum Etnograficzne**
- godz. 17.00 **Muzyczna podróż, Muzeum Etnograficzne**
- godz. 17.00-20.00 **Średniowieczne zabawy, Rynek Staromiejski**
- godz. 20.00 **Festiwal Muzyka i Architektura: Wieczór Przebojów, Dwór Artusa**
- godz. 20.30 **Festiwal Piosenki i Ballady Filmowej: Koncert Galowy, Rynek Nowomiejski**

3.08. (niedziela)

- godz. 14.00-17.00 **Średniowieczne zabawy, Rynek Staromiejski**
- godz. 17.00 **Bitwa o zamek toruński w 1410 roku, Rynek - Zamek Krzyżacki**

4.08. (poniedziałek)

- godz. 19.00 **The Moorings (Francja), Pub Pamela**

5.08. (wtorek)

- godz. 16.30 i 18.00 **Oprowadzanie po Dworze Artusa**
- **Słoneczna wystawa, do 2.09., Galeria i Ośrodek Plastycznej Twórczości Dziecka, ul. Kościuszki**

8.08. (piątek)

- godz. 18.00 **Pracownia. Lucjan Demidowski i Marcin Sudziński, Krzysztof Kurłowicz - Home Edition, Ola Sojak- Borodo, Katarzyna Skrobała – Rubinkowo, wystawy do 31.08. i 7.09., Galeria Wozownia**
- godz. 20.30 **Koncerty pod Gwiazdami: Robert Janowski – „song.pl" piosenki 20-lecia międzywojennego, amfiteatr Muzeum Etnograficznego**

9.08. (sobota)

- godz. 20.00 **Festiwal Muzyka i Architektura: Wieczór Sonat, Dwór Artusa**

12.08. (wtorek)

- godz. 19.00 **Quinteto Rapido – Tango argentyńskie, Teatr Muzyczny**

13.08. (środa)

- godz. 17.00 **Toruńskie Nowe Miasto – 750 lat lokacji, do 30.11., Ratusz Staromiejski**

16.08. (sobota)

- godz. 20.00 **Technodrom - Future is now - koncert, Centrum Sztuki Współczesnej**
- godz. 20.00 **Festiwal Muzyka i Architektura: Wieczór Chiński, Collegium Maximum**
- godz. 21.00 **Jambo Africa, Zamek Krzyżacki**
- **Nocne udostępnienie wieży, Ratusz Staromiejski**

17.08. (niedziela)

- godz. 13.00 **Festiwal Muzyka i Architektura: Koncert Gospel, Kościół Akademicki**
- godz. 19.00 **Eko-spoko, czyli bomba ekologiczna, Hotel Bulwar**

22.08. (piątek)

- godz. 13.00 **Festiwal Harmonica Bridge: Dr. Blues & Soul Revision, Niki Buzz; Los Agentos „Tom Waits Project", Rynek Staromiejski**
- godz. 17.00-20.00 **Letnie popołudnie z archeologią, Rynek Staromiejski**
- godz. 19.00 **Harmonica Bridge: Zygmunta Zgraja Trio, Alexandre Thollon, dziedziniec ratusza**
- godz. 22.00 **Festiwal Harmonica Bridge: jam session, Pub Pamela**

23.08. (sobota)

- godz. 12.00-14.00 **Wyprawa W Głąb Sztuki – Warsztaty rodzinne, CSW**
- godz. 13.00 **Harmonica Bridge: The Silver Owls; Giles Robson, Rynek Staromiejski**
- godz. 12.00-15.00 **Z modą przez wieki, Rynek Staromiejski**
- godz. 19.00 **Harmonica Bridge: Laurie Garman, Jimmy Thomas, Mark Olbrich; Sławek Wierzcholski Nocna Zmiana Bluesa + goście, amfiteatr Muzeum Etnograficznego**
- godz. 20.00 **Muzyka i Architektura: Wieczór Młodych Talentów, Dwór Artusa**
- godz. 22.00 **Festiwal Harmonica Bridge: jam session, Pub Pamela**

24.08. (niedziela)

- godz. 12.00 **Harmonica Bridge: Olivier Poumay, Dwór Artusa**
- godz. 18.00 **Arsen Bereza - Informacja. Inwersja, do 31.08., Galeria Nad Wisłą**
- godz. 20.00 **Koncert: D'oa, Asia Czajkowska-Zoń i jej goście, Pub Pamela**

26.08. (wtorek)

- godz. 12.00 **W wiejskiej karczmie, Muzeum Etnograficzne**
- **Bella Skyway Festival, do 30.08., różne miejsca na starówce**

30.08. (sobota)

- godz. 20.00 Muzyka i Architektura: Wieczór Operowy - arie amantów, **Dwór Artusa**

Ciekawe strony internetowe o **Toruniu:**

www.torun.pl

www.torun.pl/ikar

www.tak.torun.pl

www.it.torun.pl

www.kulturalnytorun.pl

www.orbitorun.pl

www.podkopcem.pl

www.cowtoruniu.pl

www.torun.com.pl

www.wmoimobiektywie.home.pl

www.foto-torun.pl

Niezbędne **adresy:**

Toruńska Agenda Kulturalna
ul. Pod Krzywą Wieżą 1, tel. 56 621-03-33

Ośrodek Informacji Turystycznej
Rynek Staromiejski 25, tel. 56 621-09-31

Wydział Kultury Urzędu Miasta Torunia
ul. Podmurna 60, tel. 56 622-20-65

Wydział Komunikacji Społecznej i Informacji Urzędu Miasta
Torunia, Wały Gen. Sikorskiego 8, tel. 56 611-87-15

Wydział Rozwoju i Programowania Europejskiego Urzędu Miasta Torunia
ul. Grudziądzka 126 B, tel. 56 611-85-54

Wydział Edukacji Urzędu Miasta Torunia
Wały Gen. Sikorskiego 10, tel. 56 611-88-20

Centrum Informacji Młodzieży MDK
ul. Przedzamcze 11/15, tel. 56 654-04-58