



Załącznik nr 1
do Regulaminu budżetu obywatelskiego
w Toruniu, przyjętego uchwałą nr 52/19
Rady Miasta Torunia z dnia 7.02.2019 r.
z późn. zm.



RPW/45949/2025 P
Data: 2025-05-15

FORMULARZ ZGŁASZANIA PROJEKTÓW DO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO W TORUNIU NA 2026 R.

UWAGA!!!

- Prosimy o czytelne wypełnienie formularza.
- Formularz można też wypełnić za pomocą Internetu, a następnie wydrukować i przynieść lub przysłać do Urzędu Miasta Torunia. Zajrzyj na www.budzet.torun.pl

A. WNIOSKODAWCA:

Imię i nazwisko:

Adres:

ulica, nr domu, nr lokalu,
kod pocztowy, miejscowość

Telefon:

EMAIL:

B. NAZWA PROJEKTU (maksymalnie 10 słów):

◇ | ◇ Cyfrowe repozytorium zabytków Bydgoskiego Przedmieścia ◇ | ◇

C. TYP PROJEKTU (zaznacz jedną pozycję):

☐ projekt ogólnomiejski

☒ projekt lokalny

W przypadku zaznaczenia opcji „projekt lokalny” wskaż okręg (pulę środków):

☒ Bydgoskie

☐ Rubinkowo

☐ Chełmińskie

☐ Rudak

☐ Czerwieńskie

☐ Skarpa

☐ Grębocin-Bielawy

☐ Staromiejskie

☐ Jakubskie-Mokre

☐ Stawki

☐ Kaszczorek

☐ Wrzosy

☐ Fodgórz

D. OPIS PROJEKTU

Proszę opisać, co dokładnie ma zostać wykonane, podać główne działania związane z realizacją zadania, podać uzasadnienie dla realizacji projektu:

Opis projektu:

Celem projektu jest stworzenie publicznie dostępnego, cyfrowego repozytorium budynków wpisanych do gminnej ewidencji zabytków (czyli prawie wszystkie przedwojenne budynki) na Bydgoskim Przedmieściu. Repozytorium pozwoli każdemu mieszkańcowi zapoznać się z historią, dokumentacją i symboliką swojej dzielnicy. Projekt zakłada:

1. Zgromadzenie i digitalizacja materiałów źródłowych:

- dokumentacji z inwentaryzacji budynków,
- akt budowlanych i konserwatorskich,
- zdjęć archiwalnych z zasobów publicznych (np. Archiwum Państwowego, Biblioteki UMK),
- innych materiałów wizualnych i tekstowych dotyczących zabytków.

2. Stworzenie interaktywnej platformy internetowej zawierającej:

- **interaktywną mapę Bydgoskiego Przedmieścia** z oznaczeniem budynków objętych ewidencją,
- **profile budynków** z informacjami o ich historii, stylu architektonicznym, dawnych mieszkańcach i przemianach,
- możliwość przeszukiwania po ulicy, dacie powstania, typie architektury itp.

3. Wprowadzenie narzędzi interaktywnych i AI, takich jak:

- **moduł AI do rozpoznawania elementów architektonicznych** na podstawie zdjęć dodanych przez użytkowników, który ma pomóc mieszkańcom i pasjonatom architektury lepiej rozumieć otoczenie i jego wartości kulturowe.
- **narracyjna mapa dzielnicy** umożliwiająca odsłuchiwanie historii poszczególnych budynków w formie audio,
- **sekcja wspomnień mieszkańców** – możliwość dodawania historii i anegdot związanych z konkretnymi miejscami (wszystkie wpisy będą moderowane; system może wspierać użytkowników w redagowaniu treści przy pomocy AI).

4. Współpraca z instytucjami i społecznością lokalną, m.in.:

- Wydział Sztuk Pięknych UMK (opracowanie opisów, analiza stylów),
- Biblioteka Uniwersytecka UMK i Archiwum Państwowe w Toruniu (udostępnienie materiałów archiwalnych),
- Miejski Konserwator Zabytków (weryfikacja danych),
- organizacje społeczne i mieszkańcy Bydgoskiego Przedmieścia (udział w tworzeniu treści i promocji projektu).

E. LOKALIZACJA, MIEJSCE REALIZACJI

Ulica, numer, rejon ulic, numer działki, inne istotne informacje na temat lokalizacji

Stare Bydgoskie Przedmieście

F. OPIS PROJEKTU NA STRONĘ INTERNETOWĄ

Proszę podać opis projektu, który zostanie opublikowany na stronie internetowej (maksymalnie 1 200 znaków ze spacjami):

Celem projektu jest stworzenie ogólnodostępnego, cyfrowego repozytorium budynków wpisanych do gminnej ewidencji zabytków na Bydgoskim Przedmieściu (czyli niemal wszystkich budynków przedwojennych). Platforma umożliwi mieszkańcom zapoznanie się z historią, dokumentacją i symboliką dzielnicy. Zakłada się: 1) digitalizację materiałów – dokumentacji inwentaryzacyjnej, akt budowlanych i konserwatorskich, zdjęć archiwalnych, 2) stworzenie interaktywnej mapy z profilami budynków zawierającymi opisy, zdjęcia i dane historyczne, 3) wdrożenie narzędzi AI – modułu rozpoznającego elementy architektury na zdjęciach, narracyjnej mapy audio oraz sekcji wspomnień mieszkańców (z moderacją i wsparciem AI). Projekt powstanie we współpracy z Wydziałem Sztuk Pięknych UMK, Biblioteką UMK, Archiwum Państwowym, Miejskim Konserwatorem Zabytków oraz lokalną społecznością. To nowoczesne narzędzie edukacji, promocji dziedzictwa i budowania tożsamości dzielnicy.

G. SZACUNKOWY KOSZT PROJEKTU

Proszę podać szacunkowy koszt realizacji projektu, z podziałem na poszczególne elementy składowe:

1. Wdrożenie platformy internetowej – 120 000 zł
2. Digitalizacja i opracowanie materiałów – 130 000 zł
3. Utrzymanie i rozwój platformy przez 12 miesięcy – 50 000 zł

H. ZAŁĄCZNIKI

☒ Lista poparcia dla projektu (obowiązkowe)

☐ Oświadczenie podmiotu zewnętrznego o współpracy, (patrz §13 ust.4 pkt 4 Regulaminu) *

☐ Mapy**

☐ Zdjęcia**

☐ Inne (np. dodatkowe ekspertyzy, rekomendacje, analizy prawne)**

I. OŚWIADCZENIA

1. Dla wnioskodawców, którzy w momencie składania wniosku ukończyli 18. rok życia

Oświadczam, że:

- 1) W dniu złożenia wniosku do Budżetu obywatelskiego w Toruniu mam ukończone 18 lat;
- 2) Dane podane w formularzu wniosku są prawdziwe i aktualne;
- 3) Zapoznałem/am się i akceptuję Regulamin budżetu obywatelskiego w Toruniu;
- 4) Zapoznałem/am się z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych w procedurze Budżetu obywatelskiego w Toruniu, znajdującą się na ostatniej stronie formularza wniosku;
- 5) Ponoszę odpowiedzialność prawną za dane i informacje zamieszczone w formularzu wniosku.

Toruń,

Data:

15.05.2025

--	--

Załącznik nr 2
do Regulaminu budżetu obywatelskiego w Toruniu
przyjętego uchwałą nr 52/19
Rady Miasta Torunia z dnia 7 lutego 2019 r. z późn. zm.

**LISTA POPARCIA DLA PROJEKTU
DO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO W TORUNIU NA 2026 R.**

A. NAZWA PROJEKTU:

<><> CYFROWE REPOZYTORIUM ZABYTKÓW
BYDGOSKIEGO PRZEDMIEŚCIA <><>

B. WNIOSKODAWCA:

[Redacted area for applicant name]

C. OSOBY POPIERAJĄCE PROJEKT:

Lp.	Imię i nazwisko	Adres	Podpis
1.	[Redacted area for signatures and names]		
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			

**PRZED PODPISANIEM LISTY POSZĘ O ZAPOZNANIE SIĘ Z INFORMACJAMI
O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH, ZAWARTYMI NA STRONACH NR 2 ORAZ 3.**