

SM 0457

URZĄD MIASTA TORUNIA  
PUNKT INFORMACYJNY  
ul. Wały gen. Sikorskiego 8

data wpływu 31. 05. 2022

L. dz. ....

URZĄD MIASTA TORUNIA  
Wydział Komunikacji Społecznej i Informacji  
SEKRETARIAT

data wpływu 31. 05. 2022

L. dz. *skud*

Załącznik nr 1  
do Regulaminu budżetu obywatelskiego  
w Toruniu, przyjętego uchwałą nr 52/19  
Rady Miasta Torunia z dnia 7.02.2019 r.  
z późn. zm

*f. m. 14 maj 2022*  
*ok*  
*M. St. 2022*

**FORMULARZ ZGŁASZANIA PROJEKTÓW  
DO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO W TORUNIU NA 2022 R.**

**UWAGA!!!**

- Prosimy o czytelne wypełnienie formularza.
- Formularz można też wypełnić za pomocą Internetu, a następnie wydrukować i przynieść lub przysłać do Urzędu Miasta Torunia. Zajrzyj na [www.budzet.torun.pl](http://www.budzet.torun.pl)

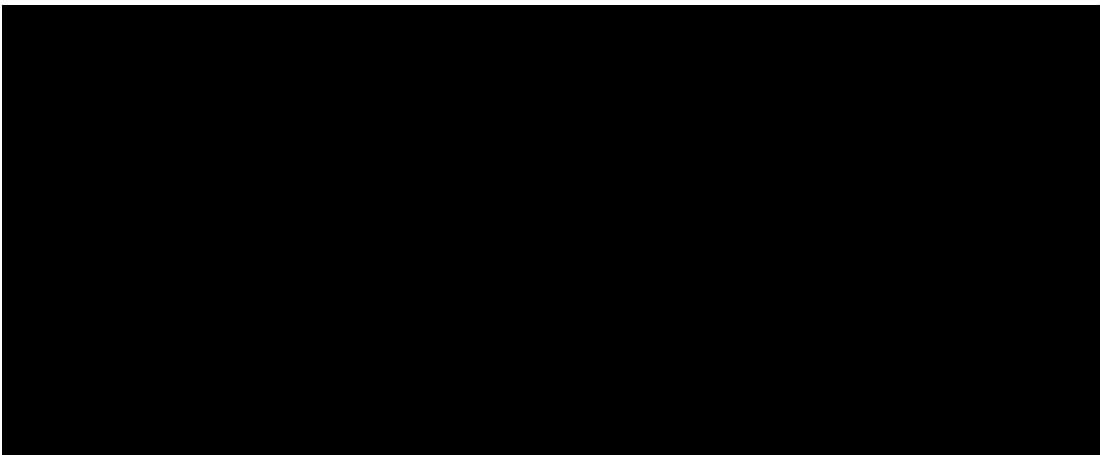
**A. WNIOSKODAWCA:**

Imię i nazwisko:

Adres:

Telefon:

E-mail:



**B. NAZWA PROJEKTU (maksymalnie 10 słów):**

Fantastyczny Dom Kultury dla Starówki

**C. TYP PROJEKTU (zaznacz jedną pozycję):**

- projekt ogólnomiejski
- projekt lokalny X

W przypadku zaznaczenia opcji „projekt lokalny” wskaż okręg (pulę środków):

- |   |  |
|---|--|
| <input checked="" type="radio"/> Bielawy-Grębocin | <input checked="" type="radio"/> Rubinkowo       |
| <input checked="" type="radio"/> Bydgoskie        | <input checked="" type="radio"/> Radak           |
| <input checked="" type="radio"/> Chełmińskie      | <input checked="" type="radio"/> Skarpa          |
| <input checked="" type="radio"/> Czerniewice      | <input checked="" type="radio"/> Staromiejskie X |
| <input checked="" type="radio"/> Jakubskie-Mokre  | <input checked="" type="radio"/> Stawki          |
| <input checked="" type="radio"/> Kaszczorek       | <input checked="" type="radio"/> Wrzosey         |
| <input checked="" type="radio"/> Podgórz          |  |

*U*

## D. OPIS PROJEKTU

Proszę opisać, co dokładnie ma zostać wykonane, podać główne działania związane z realizacją zadania, podać uzasadnienie dla realizacji projektu:

Fantastyczny Dom Kultury to projekt zakładający realizację programu kulturalnego opartego o rozwój zainteresowań związanych z szeroko pojętymi fantastyką i popkulturą. Projekt miałby być kierowany do mieszkańców toruńskiej Starówki, a lokalizacją realizacji programu miałyby być pomieszczenia budynku znajdującego się przy ulicy Podmurnej 1/3 znajdującym się obecnie pod opieką Centrum Kultury Dwór Artusa.

Miejsce realizacji zadania: Wybrany miejscem realizacji zadania jest budynek należący do Centrum Kultury Dwór Artusa mieszczący się przy ulicy Podmurnej 1/3. Jest to budynek o dużym, lecz nie w pełni wykorzystywanym potencjale realizacji działań z dziedziny kultury. Projekt zakłada maksymalnie możliwe wykorzystanie jego potencjału. Gotowość do wsparcia projektu wyraziły władze Centrum Kultury Dwór Artusa - administratora funkcjonującego w budynku Domu Muz, którego pomieszczenia zostaną udostępnione na potrzeby projektu.

### Grupa docelowa

Grupę docelową działalności objętej ramami realizowanego zadania stanowią będą przede wszystkim mieszkańcy toruńskiej Starówki oraz osoby, dla których kompleks Staromiejski jest miejscem ich żywotnych interesów jak studenci czy uczniowie pobliskich liceów nr I oraz nr X. Charakter podstawowej grupy docelowej wynika w dużym stopniu z lokalizacji miejsca realizacji zadania, jednak podejmowane inicjatywy nie będą ograniczały swojej dostępności jedynie do lokalnej społeczności. Pod względem wiekowym działalność objęta zadaniem przybierać będzie formę i poruszać tematykę atrakcyjną i wartościową przede wszystkim dla młodzieży szkolnej oraz studentów. Jednocześnie różnorodność oferty, jej dostępność w godzinach przystępnych dla osób uczących się oraz aktywnych zawodowo pozwoli uniknąć ekskluzywności ze względu na wiek, a wręcz umożliwi integrację międzypokoleniową, zapewniając aktywności i poruszając zagadnienia angażujące również uczestników o podobnych zainteresowaniach z różnych grup wiekowych i środowisk. Podsumowując, grupy docelowe działalności objętej przez realizowane zadanie to przede wszystkim młodzież szkolna oraz studenci pobierający edukację na Starówce i w jej bezpośrednim pobliżu, a także lokalna społeczność oraz mieszkańcy Torunia poszukujący atrakcyjnych sposobów obcowania z kulturą i zagospodarowania czasu w wartościowy sposób.

### Dotychczasowe działania

Projekt dotychczas realizowany był filii Dom Muz Rudak pod adresem ul. Okólna 169. Realizacja projektu ze środków budżetu obywatelskiego w drugiej połowie 2020 r. oraz w 2021 i 2022 r., pomimo początkowych trudności związanych z pandemią, cieszy się bardzo pozytywnym odbiorem społeczności dzielnicy. Prowadzący projekt otrzymywali jednak dziesiątki sygnałów, że o ile oferta Fantastycznego Domu Kultury jest unikatowa w skali przynajmniej województwa, bardzo atrakcyjna i potrzebna, o tyle problemy komunikacyjne (bardzo ograniczona oferta transportu publicznego) pomiędzy dotychczasową lokalizacją a prawobrzeżną częścią miasta bardzo utrudniają uczestnikom korzystanie z tej oferty. Chęć współpracy i uczestnictwa w zajęciach w FDK w bardziej dogodnej części miasta sygnalizowały dziesiątki, jeżeli nie setki osób: uczniów szkół, studentów, czy organizacji pozarządowych, np. Stowarzyszenie Dzieciom i Młodzieży Wędka im. Każdego Człowieka zajmującego się m.in. dziećmi i młodzieżą Starego Miasta z różnych powodów zagrożonymi wykluczeniem.

### Sposób rozwiązywania problemów/zaspokajania potrzeb grupy docelowej:

W ogólnym ujęciu realizacja zadania nacelowana jest na realizację kulturalnych i społecznych potrzeb grupy docelowej pozwalając również na rozwój różnorodnych umiejętności miękkich, aktywne rozwijanie pasji i zainteresowań, jednocześnie wspierając wykształcenie postaw

obywatelskich oraz promując działalność prospołeczną w wymiarze lokalnym. W bardziej szczegółowej perspektywie zadanie skupia się na zaspokojeniu potrzeby lokalnej społeczności do oferty kulturalnej dostosowanej formatem i tematyką do zainteresowań grupy docelowej. Kulturalny aspekt działalności w ramach zadania wiąże się przede wszystkim z zapewnieniem dostępu do wartościowych i angażujących aktywności. Zadbanie o dostępność kultury zarówno w kwestii formuły jak i pod względem logistycznym pomoże wesprzeć wśród grupy docelowej rozwój potrzeby oraz umiejętności świadomego uczestnictwa w kulturze w rozmaitych jej formach. Społeczne potrzeby zaspokajane będą wśród grupy docelowej na wielu poziomach. Wsparcie integracji lokalnej społeczności oraz jej aktywizacja w połączeniu z zaangażowaniem w aktywne spędzanie czasu w grupie pozytywnie wpłyną na ogólny rozwój umiejętności społecznych uczestników. Działalność objęta zadaniem zapewni również forum do dyskusji aktywnej wymiany myśli i doświadczeń dając możliwość rozwoju szeroko pojętych umiejętności miękkich i interpersonalnych niezbędnych do swobodnego funkcjonowania w społeczności oraz zaspokajania wypływających z tego potrzeb wspólnoty i przynależności. Planowane aktywności będą również zapewniania uczestnikom narzędzia autoekspresji oraz wspierały samorealizację i rozwój intelektualny i kulturalnych uczestników zapewniając przestrzeń do poszerzania horyzontów i odkrywania nowych pasji i zainteresowań. Działania będą także umożliwiały zaspokojenie potrzeby tworzenia promując kreatywność w różnych dziedzinach oraz dając możliwość zdobycia różnorodnych praktycznych i użytecznych umiejętności zarówno manualnych, technicznych i artystycznych, jak i tych związanych z twórczym myśleniem i improwizacją, umiejętnościami strategicznymi i analitycznymi.

Powyższe potrzeby identyfikowane wśród grupy docelowej zadania zaspokajane będą poprzez organizację regularnych spotkań i aktywności zgodnie z ustalonym harmonogramem działalności. Będą one przyjmowały zróżnicowaną formę oraz pokrywały różnorodną tematykę, w różnym stopniu angażując uczestników pozwalając im na swobodę korzystania i samodzielnego wyboru treści dostosowanych do zindywidualizowanych potrzeb. Celem działalności jest stworzenie szerokiej i atrakcyjnej oferty, dostosowanej i przystępnej dla zróżnicowanego grona odbiorców. Zarówno w formie działań jak i sposobie ich promowania duży nacisk kładziony będzie na wykorzystanie mediów i środków przekazu atrakcyjnych dla grupy docelowej. We wszystkich aspektach działalności tradycyjne media i tematyka historyczna oraz ugruntowana w świadomości odbiorców przeplatać się będzie z nowoczesnymi środkami komunikacji i przekazu, nowymi mediami i tematyką z pogranicza technologii i popkultury oraz ich intermedialnej interakcji z kulturą wysoką i jej wytworami. Wśród planowanych działań odwołujących się w rozmaity sposób do potrzeb grupy docelowej opisanych powyżej na szczególne wyróżnienie zasługują: działania świetlicowe ułatwiające dostęp do dzieł i utworów kultury (których zasób będzie kształtowany i rozwijany w oparciu o potrzeby odbiorców) - w skład których wchodzi Biblioteka Fantastyki, punkt bookcrossingowy, wypożyczalnia gier planszowych; organizacja turniejów gier; praktyczne warsztaty artystyczne (jak np. kaligrafia, modelarstwo bądź rysunek) - eksplorujące artystyczne środki wyrazu zarówno od strony twórczej, technicznej jak i praktycznej związanej z publikacją, drukiem i wydawaniem prac wizualnych w różnym formacie; seanse filmowe (w oparciu o parasol licencyjny) - ułatwiające dostęp do dzieł kultury i promujące wspólne ich doświadczenie, pozwalające na ich zrozumienie dzięki towarzyszącym prelekcjom i/lub warsztatom, promujące legalne źródła kultury; regularne sesje z grami 'analogowymi' (gry planszowe, RPG, gry strategiczne, LARP) - wspierające w wielu aspektach analityczne i strategiczne myślenie, umiejętności planowania, zdolności manualne, artystyczne i aktorskie, pozwalające na rozwój umiejętności interpersonalnych i dające możliwość działania w grupie i współpracy w celu osiągnięcia celu; wszystkie wymienione typy gier pozwalają na przekazywanie różnorodnych treści i poruszanie tematów ważnych; lan party - zorganizowane wydarzenia związane z tematyką gier elektronicznych, promujące zarówno gry jako nowoczesny środek przekazu i nośnik kultury, jak i praktyczne umiejętności komunikacji i współpracy oraz tematykę okologiczną związaną z technologią, programowaniem i nowymi mediami w sztuce;



Dotychczasowa organizacja odpowiedzialna za projekt - Centrum Kultury Dwór Artusa - byłaby preferowanym realizatorem działań również w kolejnym roku, by możliwie zachować ciągłość i trwałość skutków projektu. W ramach projektu sugeruje się podmiotowi realizującemu projekt nawiązanie współpracy z Wydziałem Edukacji Urzędem Miasta Torunia w celu promocji projektu w lokalnych szkołach.

W przypadku przyjęcia obu projektów do realizacji, projekt "Dom Muz na Podmurnej - Modernizacja i Rewitalizacja" wejdzie w synergię z proponowanymi tutaj działaniami.

#### **E. LOKALIZACJA, MIEJSCE REALIZACJI**

Ulica, numer, rejon ulic, numer działki, inne istotne informacje na temat lokalizacji

Miejscem realizacji projektu są pomieszczenia Domu Muz będące pod zarządem Centrum Kultury Dwór Artusa, znajdujące się w budynku mieszczącym się pod adresem ul. Podmurna 1/3 w Toruniu.

#### **F. OPIS PROJEKTU NA STRONĘ INTERNETOWĄ**

Proszę podać opis projektu, który zostanie opublikowany na stronie internetowej (maksymalnie 1 200 znaków ze spacjami):

Fantastyczny Dom Kultury to projekt zakładający realizację programu kulturalnego opartego o rozwój zainteresowań związanych z szeroko pojętymi fantastyką i popkulturą. Projekt będzie kierowany do mieszkańców i regularnych bywalców toruńskiej Starówki, a lokalizacją realizacji programu będą pomieszczenia budynku przy ulicy Podmurnej 1/3. Gotowość do wzięcia udziału w projekcie wyraziły władze Centrum Kultury Dwór Artusa - administratora funkcjonującego w budynku Domu Muz, którego pomieszczenia zostaną udostępnione na potrzeby projektu. W ramach programu instytucji realizowane byłyby aktywności związane z literaturą fantastyczną, filmem, serialem, szeroko pojętą popkulturą, grammi planszowymi, wideo i fabularnymi, a także artystyczne (jak np. warsztaty modelarskie).

#### **G. SZACUNKOWY KOSZT PROJEKTU**

Proszę podać szacunkowy koszt realizacji projektu, z podziałem na poszczególne elementy składowe:

Budżet projektu szacowany jest na 80 000 zł, na co składają się następujące pozycje:

Wynagrodzenia animatorów: 4000 zł kosztu pracodawcy x 12 msc = 48 000 zł

Wynagrodzenie za koordynację i administrację projektem: 1000 zł kosztu pracodawcy \* 12 msc = 12 000 zł

Promocja projektu: 2000 zł

Pokrycie kosztów stałych (czynsz, media): 1500 zł x 12 msc = 18000 zł

#### **H. ZAŁĄCZNIKI**

- Lista poparcia dla projektu (obowiązkowe)
- Oświadczenie podmiotu zewnętrznego o współpracy, (patrz §13 ust.4 pkt 4 Regulaminu) \*
- ~~• Mapy\*\*~~
- ~~• Zdjęcia\*\*~~
- ~~• Inne (np. dodatkowe ekspertyzy, rekomendacje, analizy prawne)\*\*~~

W przypadku wyłonienia projektu do realizacji wnioskodawca sugeruje zaproszenie Stowarzyszenia Miłośników Gier i Fantastyki "Thorn" do realizacji zadania jako podmiotu posiadającego doświadczenie w prowadzeniu analogicznej działalności, posiadającego składniki majątku w postaci

zbiorów literatury, gier, filmów mogących służyć jako pokaźny wkład własny w realizację projektu, a także wykazującego się długą i pozytywną historią współpracy z Wydziałem Kultury Urzędu Miasta Torunia. Stowarzyszenie było kluczowym partnerem przy realizacji dotychczasowych edycji projektu na Rudaku.

*\* Jeśli realizacja wymaga współpracy z podmiotem zewnętrznym*

*\*\* Informacja nieobowiązkowa*

## I. OŚWIADCZENIA

### 1. Dla wnioskodawców, którzy w momencie składania wniosku ukończyli 18. rok życia

Oświadczam, że:

- 1) W dniu złożenia wniosku do Budżetu obywatelskiego w Toruniu mam ukończone 18 lat;
- 2) Dane podane w formularzu wniosku są prawdziwe i aktualne;
- 3) Zapoznałem/am się i akceptuję Regulamin budżetu obywatelskiego w Toruniu;
- 4) Zapoznałem/am się z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych w procedurze Budżetu obywatelskiego w Toruniu, znajdującą się na ostatniej stronie formularza wniosku;
- 5) Ponorzę odpowiedzialność prawną za dane i informacje zamieszczone w formularzu wniosku.

Toruń,

Data:

31.05.2022

---

### 2. Dla rodzica / opiekuna prawnego osoby małoletniej składającej projekt, która w momencie składania wniosku nie ukończyła 18. roku życia

Oświadczam, że:

- 1) Jestem rodzicem / opiekunem prawnym osoby składającej niniejszy projekt w ramach Budżetu obywatelskiego w Toruniu;
- 2) Akceptuję udział mojego dziecka / podopiecznego w procedurze Budżetu obywatelskiego w Toruniu;
- 3) Zapoznałem/am się z treścią projektu składanego przez moje dziecko / podopiecznego;
- 4) Potwierdzam prawdziwość i aktualność danych, które zostały podane w formularzu;
- 5) Zapoznałem/am się z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych w procedurze Budżetu obywatelskiego w Toruniu, znajdującą się na ostatniej stronie formularza wniosku;
- 6) Ponorzę odpowiedzialność prawną za wszelkie dane zamieszczone w formularzu wniosku.

Toruń,

Data:

Czytelny podpis składającego wniosek: