

URZĄD MIASTA TORUNIA
PUNKT INFORMACYJNY
ul. Wały gen. Sikorskiego 8

data wpływu 31. 05. 2022

L. dz.

00875

ok

Załącznik nr 1
do Regulaminu budżetu obywatelskiego
w Toruniu, przyjętego uchwałą nr 52/19
Rady Miasta Torunia z dnia 7.02.2019 r.
z późn. zm.

URZĄD MIASTA TORUNIA
PUNKT INFORMACYJNY
ul. Wały gen. Sikorskiego 8

data wpływu 31. 05. 2022

**FORMULARZ ZGŁASZANIA PROJEKTÓW
DO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO W TORUNIU NA 2023 RZ.**

UWAGA!!!

- Prosimy o czytelne wypełnienie formularza.
- Formularz można też wypełnić za pomocą Internetu, a następnie wydrukować i przynieść lub przysłać do Urzędu Miasta Torunia. Zajrzyj na www.budzet.torun.pl

A. WNIOSKODAWCA:

Imię i nazwisko:

Adres:
Ulica, nr domu, nr lokalu,
kod pocztowy, miejscowość

Telefon:

E-mail:



B. NAZWA PROJEKTU (maksymalnie 10 słów):

„STREET TATTOO – uliczna galeria tatuaży Torunian”

C. TYP PROJEKTU (zaznacz jedną pozycję):

- projekt ogólnomiejski
- projekt lokalny

W przypadku zaznaczenia opcji „projekt lokalny” wskaż okręg (pulę środków):

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Bielawy-Grębocin | <input type="checkbox"/> Rubinkowo |
| <input type="checkbox"/> Bydgoskie | <input type="checkbox"/> Rudak |
| <input type="checkbox"/> Chełmińskie | <input type="checkbox"/> Skarpa |
| <input type="checkbox"/> Czerniewice | <input type="checkbox"/> Staromiejskie |
| <input type="checkbox"/> Jakubskie-Mokre | <input type="checkbox"/> Stawki |
| <input type="checkbox"/> Kaszczorek | <input type="checkbox"/> Wrzosey |
| <input type="checkbox"/> Podgórz | |

D. OPIS PROJEKTU

Proszę opisać, co dokładnie ma zostać wykonane, podać główne działania związane z realizacją zadania, podać uzasadnienie dla realizacji projektu:

Ideą projektu jest z jednej strony opowiedzenie historii mieszkańców miasta poprzez przeniesienie ich tatuaży na ściany miasta, z drugiej „wejście” sztuki w przestrzeń miejską w postaci niewielkich formatów artystycznych z zastosowaniem różnych technik artystycznego wyrazu. W ramach tego prospołecznego projektu mieszkańcy Torunia będą mogli nadesłać zdjęcia swoich wybranych tatuaży wraz z ich historią - genezą powstania, opowieścią, znaczeniem dla wytatuowanej osoby. Najciekawsze pod względem artystycznym i narracji historie zostaną przeniesione przez artystów na ściany budynków miasta. Dzięki dołączeniu do prac kodów QR osoba oglądająca dane dzieło będzie mogła po jego zeskanowaniu poznać inspiracje, znaczenie i przeczytać osobistą, indywidualną opowieść mieszkańca zaczerpniętą bezpośrednio z jego życia i ciała. Anonimowe historie będą tworzyć miejską galerię, dzięki której mieszkaniec będzie mógł odbyć emocjonalną podróż po przeżyciach, przygodach, osobistych wątkach z życia nieznanych mu Torunian. Dla osób, które zgłoszą swoje tatuaże będzie to możliwość opowiedzenia innym ważnych dla nich refleksji, życiowych morałów, ciekawych wątków lub po prostu możliwość zaprezentowania piękna sztuki tatuażu.

Projekt przewiduje wykonanie 20 wybranych tatuaży w formie prac artystycznych w formacie maksymalnie 2m * 2m (4 m kw) w przestrzeni miejskiej Torunia oraz utworzenie dedykowanej strony internetowej z mapą. Przed wykonaniem pracy na ścianie właściciel tatuażu będzie zobowiązany dostarczyć pisemną zgodę autora (tatuажysty) na przeniesienie jego dzieła w miejską przestrzeń, tak aby artystyczne działania nie kolidowały z prawami autorskimi. Wykonanie dzieła będzie także poprzedzać uzyskanie zgody właściciela ściany, a zatem zarówno od strony samego dzieła, jak i jego umiejscowienia w przestrzeni miejskiej będą zapewnione wszelkie formalne warunki dla prawidłowości jego wykonania. Lokalizacje prac będą ustalone po wyborze i zebraniu pisemnych akceptacji tatuatorów, tak aby dopasować „ścienne” tatuaże do: podłoża i jakości ściany, otaczających budynków, zieleni i innych elementów przestrzeni oraz pozytywnym zaopiniowaniu tatuaży (stanowiących de facto projekty graficzne) przez właścicieli budynków. Wyznaczenie lokalizacji bez znajomości prac nie jest możliwe, a narzucenie ich przed ogłoszeniem konkursu miałyby kluczowy wpływ na wybór tatuaży – najważniejszy byłby wybór prac pod kątem zastanej przestrzeni, a nie treści czy walorów artystycznych, które stanowią klu projektu. Dlatego autor proponuje powierzchnię ograniczoną do 4 m kw., aby znalezienie miejsc w przestrzeni miejskiej w tym wymiarze nie stanowiło bariery we wdrażaniu przedsięwzięcia. Realizator/rzy byliby zobowiązani uzyskać ww. zgodny przed wykonaniem tatuaży na ścianach. Wyboru prac dokonałoby specjalne do tego celu powołane jury złożone z ludzi związanych z tatuażem i street – artem. Autor nie chce narzucać żadnych konkretnych nazwisk na tym etapie.

- a) Ogłoszenie konkursu, nabór prac
- b) Wyłonienie 20 najciekawszych zgłoszeń przez jury
- c) Przeniesienie tatuaży na ściany
- d) Utworzenie www, mapy i kodowanie QR wraz z zawartymi opowieściami

Tatuaż + ciało jako media artystyczne na przestrzeni ostatnich lat stały się bardzo popularne także w Toruniu. Świadczy o tym fakt, iż w mieście zlokalizowanych jest kilkadziesiąt studiów tatuażu, stacjonuje wielu tatuatorów o międzynarodowej sławie, a do miasta przyjeżdżają w celu ich wykonania ludzie z całej Polski, zdarzają się zagraniczni goście. W 2022r. odbyła się potężna impreza o zasięgu ogólnopolskim tj. I Tattoo Konwent, która ściągnęła tysiące entuzjastów. Aktualnie w Muzeum Etnograficznym prezentowana jest obszerna wystawa poświęcona tej formie zdobienia ciała. Świadczy o silnych powiązaniach naszego miasta z sztuką tatuażu z jednej strony, obecność street – artu powoduje, iż połączenie tych dwóch form w kontekście społecznego wymiaru będzie atrakcyjne dla mieszkańców, nie tylko tych, którzy tatuaże mają.



E. LOKALIZACJA, MIEJSCE REALIZACJI

Ulica, numer, rejon ulic, numer działki, inne istotne informacje na temat lokalizacji

Teren gminy Miasta Toruń. Dokładne lokalizacje ustalone zostaną po wyborze tatuaży przeznaczonych do przeniesienia na ściany po wcześniejszym uzgodnieniu projektów graficznych z właścicielami ścian (spółdzielnie, wspólnoty, prywatni właściciele etc.). Wybór lokalizacji podyktowany będzie: korzystnymi warunkami ekspozycji, dostępnością dla oglądających (miejsca, do których można swobodnie podejść, podjechać), utrzymaniem warunków ładu przestrzennego i estetyki przestrzeni, tak by grafiki symbiotycznie współgrały w otoczeniu oraz dobrą jakością i warunkami technicznymi samej ściany jako nośnika. Ważne będzie także spełnienie warunków technicznych przez daną ścianę, aby możliwe było wkomponowanie w podłoże tabliczki z kodem QR.

F. OPIS PROJEKTU NA STRONĘ INTERNETOWĄ

Proszę podać opis projektu, który zostanie opublikowany na stronie internetowej (maksymalnie 1 200 znaków ze spacjami):

Projekt przewiduje wykonanie 20 wybranych w konkursie tatuaży mieszkańców Torunia w formie prac artystycznych "wrzutek" w formacie max. 2m*2m (4m kw.) w przestrzeni miejskiej Torunia oraz utworzenie dedykowanej strony www z mapą „tatuazowego” szlaku.

W ramach tego prospołecznego projektu mieszkańcy Torunia będą mogli nadesłać zdjęcia swoich wybranych dziedzin wraz z ich historią - genezą powstania, znaczeniem dla wytatuowanej osoby. Najciekawsze pod względem artystycznym i narracji historii zostaną przeniesione przez artystów na ściany budynków miasta. Dzięki dołączeniu do prac kodów QR osoba oglądająca dane dzieło będzie mogła po jego zeskanowaniu poznać inspiracje, znaczenie i przeczytać osobistą, indywidualną opowieść mieszkańca zaczerpniętą bezpośrednio z jego życia i ciała. Anonimowe historie będą tworzyć miejską galerię, dzięki której oglądający będzie mógł odbyć emocjonalną podróż po przeżyciach, przygodach, osobistych wątkach z życia nieznanego mu Torunian. Dla osób, które zgłoszą swoje tatuaże będzie to możliwość opowiedzenia innym ważnych dla nich refleksji, życiowych morałów, ciekawych wątków lub po prostu zaprezentowania piękna sztuki tatuażu i interesującej grafiki.

G. SZACUNKOWY KOSZT PROJEKTU

Proszę podać szacunkowy koszt realizacji projektu, z podziałem na poszczególne elementy

1. Wykonanie prac artystycznych [maks. 4 m kw.] w przestrzeni miejskiej – wartość uśredniona $20 \times 3500,00\text{zł} = 70\,000\text{zł}$ (3 500,00zł to wartość uśredniona, tatuaże mogą być abstrakcyjne w uproszczonych formach, ale także realistyczne wymagające poniesienia większych nakładów).
 2. Wykonanie strony www z mapą i kodowaniem QR – 2500,00zł
 3. Wykonanie tablic QR wraz z montażem - $20 \times 350,00\text{zł} = 7000,00\text{zł}$
- RAZEM: 79 500,00zł**

H. ZAŁĄCZNIKI

Lista poparcia dla projektu (obowiązkowe)

Oświadczenie podmiotu zewnętrznego o współpracy, (patrz §13 ust.4 pkt 4 Regulaminu) *

Mapy**

Zdjęcia**

Inne (np. dodatkowe ekspertyzy, rekomendacje, analizy prawne)**

* Jeśli realizacja wymaga współpracy z podmiotem zewnętrznym
**Informacja nieobowiązkowa

I. OŚWIADCZENIA

1. Dla wnioskodawców, którzy w momencie składania wniosku ukończyli 18. rok życia

Oświadczam, że:

- 1) W dniu złożenia wniosku do Budżetu obywatelskiego w Toruniu mam ukończone 18 lat;
- 2) Dane podane w formularzu wniosku są prawdziwe i aktualne;
- 3) Zapoznałem/am się i akceptuję Regulamin budżetu obywatelskiego w Toruniu;
- 4) Zapoznałem/am się z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych w procedurze Budżetu obywatelskiego w Toruniu, znajdującą się na ostatniej stronie formularza wniosku;
- 5) Ponoszę odpowiedzialność prawną za dane i informacje zamieszczone w formularzu wniosku.

Toruń,

Data:

31.05.2022

2. Dla rodzica / opiekuna prawnego osoby małoletniej składającej projekt, która w momencie składania wniosku nie ukończyła 18. roku życia

Oświadczam, że:

- 1) Jestem rodzicem / opiekunem prawnym osoby składającej niniejszy projekt w ramach Budżetu obywatelskiego w Toruniu;
- 2) Akceptuję udział mojego dziecka / podopiecznego w procedurze Budżetu obywatelskiego w Toruniu;
- 3) Zapoznałem/am się z treścią projektu składanego przez moje dziecko / podopiecznego;
- 4) Potwierdzam prawdziwość i aktualność danych, które zostały podane w formularzu;
- 5) Zapoznałem/am się z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych w procedurze Budżetu obywatelskiego w Toruniu, znajdującą się na ostatniej stronie formularza wniosku;
- 6) Ponoszę odpowiedzialność prawną za wszelkie dane zamieszczone w formularzu wniosku.

Toruń,

Data:

Czytelny podpis składającego wniosek:

