

Twórczość Kubricka w Kinie Camerimage



[1]

Kino Camerimage rozpocznie drugi tydzień swojego funkcjonowania od prezentacji najwybitniejszych dzieł legendarnego amerykańskiego reżysera Stanleya Kubricka. Filmowe projekcje wzbogaci w sobotę dyskusja na temat twórczości reżysera, w której udział weźmie prof. Krzysztof Kozłowski, filmoznawca i teatrolog, autor polskiej monografii twórczości Kubricka.

Arcydzieła mistrza kina Stanleya Kubricka będzie można oglądać w Kinie Camerimage już od piątku, 12 sierpnia. Na dużym ekranie zaprezentowane zostaną trzy filmy reprezentatywne dla twórczości reżysera: 2001: Odyseja kosmiczna, Mechaniczna pomarańcza oraz Lśnienie - wybitne filmowe świadectwa połączenia autorskiej wizji z warsztatową perfekcją. Kubrick, który zaczynał artystyczną karierę jako fotograf, z wyrafinowaniem posługiwał się w swojej twórczości wszelkimi audiowizualnymi środkami wyrazu. W dorobku artysty znajdziemy filmy przynależne do różnych gatunków, każdy z nich naznaczony jest jednak wyrazistym stylem twórcy, czerpiącym z literatury, malarstwa, muzyki, czy filozofii. Wybrane do przeglądu filmy Kubricka są przykładami kreatywnych adaptacji tekstów Arthura C. Clarke'a ("2001: Odyseja kosmiczna"), Anthony'ego Burgessa ("Mechaniczna pomarańcza") oraz Stephen Kinga ("Lśnienie").



Krzysztof Kozłowski, który dołączy do dyskusji po sobotniej projekcji filmu „Łśnienie”, to filmoznanca i teatrolog, profesor w Instytucie Filmu, Mediów i Sztuk Audiowizualnych Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Zajmuje się estetyką i teorią filmu, historią kina amerykańskiego i niemieckiego, historią teatru europejskiego od XVI do XIX wieku, muzyką filmową, historią i teorią mediów. Jest autorem i redaktorem wielu publikacji krajowych i zagranicznych, między innymi książki „Stanley Kubrick. Filmowa polifonia sztuk”.

Program miniprzeglądu filmów Kubricka

12 sierpnia

- 17.00 - "2001: ODYSEJA KOSMICZNA"
- 20.00 - "MECHANICZNA POMARAŃCZA"

13 sierpnia

- 18.00 - "ŁŚNIENIE"

Pokaz filmu połączony ze spotkaniem z gościem - prof. Krzysztofem Kozłowskim

14 sierpnia

- 16.00 - "MECHANICZNA POMARAŃCZA"
- 19.00 - "2001: ODYSEJA KOSMICZNA"

15 sierpnia

- 17.00 - "MECHANICZNA POMARAŃCZA"
- 20.00 - "LŚNIENIE"

16 sierpnia

- 17.00 - "LŚNIENIE"
- 20.00 - "2001: ODYSEJA KOSMICZNA"

Odnosiniki:

[1] https://torun.pl/sites/default/files/lsnienie_00.jpg