

II tura konkursu na projekty kulturalne



[1]

Do 30 kwietnia 2021 r. można nadsyłać oferty w II turze konkursu na wykonanie zadań Gminy Miasta Toruń w zakresie wspierania rozwoju kultury i ochrony jej dóbr oraz podtrzymywania tradycji narodowej w 2021 r. Do rozdysponowania jest prawie 300 tys. zł.

8 kwietnia 2021 r. prezydent Torunia ogłosił **drugi otwarty konkurs ofert** na wykonanie zadań Gminy Miasta Toruń w zakresie wspierania rozwoju kultury i ochrony jej dóbr oraz podtrzymywania tradycji narodowej w 2021 roku.

W konkursie udział wziąć mogą **organizacje pozarządowe** oraz inne **podmioty prowadzące działalność pożytku publicznego**, w tym stowarzyszenia zwykle (zgodnie z art. 11 ust. 3 ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie).

Przedmiotem konkursu jest wsparcie realizacji zadań gminy w roku 2021 w zakresie: kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, podtrzymywania i upowszechniania tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej. Celem jest wzbogacenie oferty kulturalnej dla mieszkańców miasta i turystów, tworzenie warunków do powstawania nowych inicjatyw, rozwijanie świadomego uczestnictwa w kulturze, wzrost jakości życia poprzez pełniejsze zaspokajanie potrzeb społecznych, promocja i popularyzacja lokalnej twórczości i twórców, łączenie nauki i kultury, przygotowanie wydarzeń wpisujących się w obchody 250-rocznicy urodzin Samuela Bogumiła Lindego.

Konkurs dotyczy projektów, które będą realizowane w okresie **od 15 czerwca do 31 października 2021 r.**

Zadanie, o którym mowa powyżej zrealizowane może zostać np. poprzez:

II tura konkursu na projekty kulturalne

Opublikowano na [www.torun.pl](https://torun.pl) (<https://torun.pl>)

- a) organizację koncertów, spektakli, widowisk plenerowych z udziałem publiczności;
- b) organizację cyklicznych festiwali budujących markę Torunia jako wiodącego ośrodka kultury w kraju;
- c) realizację działań z zakresu edukacji kulturalnej dla dzieci, młodzieży i seniorów;
- d) przygotowanie publikacji o charakterze historycznym upowszechniających dzieje Torunia oraz życie jego mieszkańców;
- e) realizację wydarzeń z okazji 250-rocznicy urodzin Samuela Bogumiła Lindego.

Łącznie na wykonanie zadań z zakresu wspierania rozwoju kultury i ochrony jej dóbr oraz podtrzymywania tradycji narodowej **w II turze konkursu miasto planuje przeznaczyć kwotę 292 tys. zł.**

Warunkiem przystąpienia do konkursu jest:

1. Przygotowanie i złożenie ofert na realizację zadań elektronicznie w Generatorze Ofert witkac.pl
2. Dostarczenie poświadczenia złożenia oferty stanowiącej wydruk z Generatora Ofert witkac.pl w wersji papierowej do Wydziału Kultury Urzędu Miasta Torunia

Termin składania ofert w wersji elektronicznej i poświadczenia w wersji papierowej upływa z dniem **30 kwietnia 2021 r.**

Szczegóły dotyczące konkursu, w tym pełna treść ogłoszenia, formularze wraz ze wzorami załączników wymienionych w ogłoszeniu zostały opublikowane w Biuletynie Informacji Publicznej.

[Przejdź do strony ogłoszenia o konkursie w BIP](#) [2]

[Strona z ogłoszeniem konkursowym w GENERATORZE OFERT \[witkac.pl\]\(http://witkac.pl\)](#) [3]

UWAGA - WAŻNA INFORMACJA DLA OFERENTÓW!

Przygotowujesz ofertę swojej organizacji w konkursach ogłaszanych przez miasto?

Pamiętaj o konieczności uwzględnienia w **opisie działań analizy zagrożeń dla projektu, związanych z ograniczeniami wynikającymi z pandemii COVID-19**. Pomyśl i zaproponuj także alternatywną formę działań, która pozwoli zrealizować projekt pomimo ograniczeń.

Brak analizy covidowej jest dość częstym błędem popełnianym przez organizacje przy tworzeniu ofert nadsyłanych na konkursy miejskie w 2021 r. Tymczasem uwzględnienie tego aspektu w treści oferty jest jednym z elementów obowiązkowych, umożliwiających przekazanie oferty do oceny merytorycznej.

Prosimy organizacje pozarządowe o **ważne zapoznanie się z treścią ogłoszeń konkursowych**, w tym także z kryteriami oceny ofert zawartymi w załączniku nr 2 do każdego ogłoszenia konkursowego - czyli z wzorem karty oceny oferty.

Przygotowując ofertę konkursową oferent zobowiązany jest dokonać analizy zagrożeń związanych z realizacją zadania oraz ryzykiem niewykonania w całości lub w części zadania w związku z obowiązującymi wytycznymi, ograniczeniami, nakazami, zakazami związanymi z pandemią SARS-CoV-2. Analizę należy uwzględnić w ofercie konkursowej - informacje mogą być zawarte zarówno w części III "Opis zadania", jak i w części VI "Inne informacje" formularza oferty. Analiza możliwości realizacji zadania przy obostrzeniach sanitarnych jest jednym z warunków dopuszczających ofertę do oceny merytorycznej: kryterium B - ocena merytoryczna - kryteria dopuszczające do oceny punktowej - patrz wzór karty oceny oferty (załącznik nr 2 do każdego ogłoszenia konkursowego).

Przy ocenie ofert pod względem merytorycznym **komisja konkursowa bierze pod uwagę następujące kryteria** (zapisy części VII. Termin, tryb i kryteria stosowane przy dokonywaniu wyboru ofert każdego ogłoszenia konkursowego):

II tura konkursu na projekty kulturalne

Opublikowano na www.torun.pl (<https://torun.pl>)

1) kryteria dopuszczające do oceny punktowej, tj.:

- a) zgodność projektu z ogłoszeniem konkursowym,
- b) czy oferent uwzględnił w ofercie analizę zagrożeń związanych z realizacją zadania oraz ryzykiem niewykonania w całości lub w części zadania w związku z obowiązującymi wytycznymi, ograniczeniami, nakazami, zakazami związanymi z pandemią SARS-CoV-2?;
- c) czy w świetle przedstawionej przez oferenta analizy zagrożeń związanych z wykonaniem zadania, o której mowa wyżej, możliwa jest realizacja zadania?;

2) kryteria oceny punktowej.

Oferta, która uzyska pozytywną ocenę w kryteriach dopuszczających, tj. ocena „TAK” w każdym kryterium dopuszczającym, zostanie poddana ocenie punktowej. Oferta, która nie uzyska pozytywnej oceny w kryteriach dopuszczających, tj. uzyska co najmniej jedną ocenę „NIE” w kryteriach dopuszczających, zostanie odrzucona.

Wyłącznie oferty, które w kryterium „B” (dopuszczającym) uzyskają ocenę pozytywną (3 x TAK), mogą być poddane przez komisję konkursową dalszej ocenie merytorycznej. Oferty z negatywną oceną dopuszczającą nie zostaną przyjęte do realizacji i nie uzyskają wsparcia finansowego z budżetu Gminy Miasta Toruń.

Zachęcamy raz jeszcze, aby przed przygotowaniem oferty konkursowej zapoznać się z treścią ogłoszenia konkursowego, szczególnie z kryteriami oceny ofert (wzór karty oceny oferty).

Fot. Adam Zakrzewski

Odnośniki:

[1] https://torun.pl/sites/default/files/festiwal_nowego_cyrku_fot_adam_zakrzewski.jpg

[2] <https://bip.torun.pl/dokumenty.php?Kod=1257928>

[3] <https://witkac.pl/#/Contest/View/16661>