

Energacamerimage 2020 online



[1]

Opis wydarzenia:

Święto światowego kina w Toruniu odbędzie się w formule online.

Międzynarodową, rozpoznawalną na świecie imprezę, kierującą uwagę przede wszystkim na sztukę operatorską, powołał do życia w 1993 r. Marek Żydowicz, prezes Fundacji Tumult. Pierwsze edycje odbyły się w Toruniu (ostatnia w 1999 r). W kolejnych latach (2000-2009) festiwal przeniesiony został do Łodzi, a następnie (2010-2018) do Bydgoszczy. Powrót wydarzenia do Torunia w 2019 r. związany był z powołaniem tu Europejskiego Centrum Filmowego Camerimage oraz planami budowy w naszym mieście obiektu służącego nowej instytucji.

Tegoroczny festiwal z powodu epidemii odbędzie się online. Widzowie będą mogli uczestniczyć we wszystkich elementach festiwalu: filmach, spotkaniach, konferencjach prasowych, warsztatach, targach i seminariach. Jak zawsze organizatorzy przygotowali dziesiątki projekcji, w których obraz pełni szczególnie ważną rolę. Wiele z nich to polskie premiery. Pogrupowane one zostały w szereg pasm, wśród których są konkursowe.

Konkurs Główny o nagrodę Złotej Żaby to najważniejszy punkt festiwalu. Jego ideą jest prezentacja filmów fabularnych, w których obraz spełnia szczególną rolę w opowiadaniu historii. O trofeum powalczą dwanaście filmów:

- „Amonit” (reżyseria: Francis Lee, zdjęcia: Stéphane Fontaine) - Wielka Brytania, Australia, USA, 2020; „The Banker” (reżyseria: George Nolfi, zdjęcia: Charlotte Bruus Christensen) - USA, 2019;
- „Caged Birds” (reżyseria: Oliver Rihs, zdjęcia: Felix Von Muralto) - Szwajcaria, Niemcy, 2020;
- „The Glorias” (reżyseria: Julie Taymor, zdjęcia: Rodrigo Prieto) - USA, 2020
- „Helene” (reżyseria: Antti J. Jokinen, zdjęcia: Rauno Ronkainen) - Finlandia, Estonia, 2020
- „Jeszcze jest czas” (reżyseria: Viggo Mortensen, zdjęcia: Marcel Zyskind) - Kanada, Wielka Brytania, 2020
- „Nomadland” (reżyseria: Chloé Zhao, zdjęcia: Joshua James Richards) - USA, 2020
- „Pinokio” (reżyseria: Matteo Garrone, zdjęcia: Nicolaj Brüel) - Włochy, 2019

- „Rifkin's Festival” (reżyseria: Woody Allen, zdjęcia: Vittorio Storaro) - USA, Hiszpania, Włochy, 2020
- „Szarlatan” (reżyseria: Agnieszka Holland, zdjęcia: Martin Štrba)
- „Śniegu już nigdy nie będzie” (reżyseria: Małgorzata Szumowska, zdjęcia: Michał Englert) - Polska, Niemcy, 2020
- „While at War” (reżyseria: Alejandro Amenábar, zdjęcia: Álex Catalán) - Hiszpania, 2019

[Przeczytaj więcej o Konkursie Głównym](#) [2]

W **Konkursie Filmów Polskich** zobaczymy 6 produkcji:

- „25 lat niewinności” (reżyseria: Jan Holoubek, zdjęcia: Bartłomiej Kaczmarek)
- „Eastern” (reżyseria: Piotr Adamski, zdjęcia: Bartosz Nalazek)
- „Magnezja” (reżyseria: Maciek Bochniak, zdjęcia: Paweł Chorzępa)
- „Polot” (reżyseria: Michał Wnuk, zdjęcia: Michał Popiel-Machnicki)
- „Supernova” (reżyseria: Bartosz Kruhlik, zdjęcia: Michał Dymek)
- „Zieja” (reżyseria: Robert Gliński, zdjęcia: Witold Płóciennik)

[Przeczytaj więcej o Konkursie Filmów Polskich](#) [3]

W ramach festiwalu odbędzie się także [Konkurs Pilotów Seriali „First Look”](#) [4], [Konkurs Debiutów Reżyserskich](#) [5], [Konkurs Debiutów Operatorskich](#) [6], [Konkurs Długometrażowych Filmów Dokumentalnych](#) [7], [Konkurs Krótkometrażowych Filmów Dokumentalnych](#) [8], [Konkurs Wideoklipów](#) [9], [Konkurs Etyud Studenckich](#) [10].

Nagrodę dla Aktora ze Szczególną Wrażliwością Wizualną otrzyma **Johnny Depp**, jeden z najbardziej wszechstronnych artystów dzisiejszego kina. Zobaczymy film „Minamata” w reżyserii Andrew Levitasa i ze zdjęciami Benoît Delhomme'a z Johnnym Deppem w roli głównej. Film opowiada o fotografii wojennym, który podróżuje do Japonii, aby udokumentować skutki zakażenia rtęcią wśród nadmorskich społeczności.

Nagrodę Camerimage za Całokształt Twórczości otrzyma **Philippe Rousselot** - wybitny francuski autor zdjęć filmowych, m.in. do takich filmów, jak „Niebezpieczne związki”, „Nadzieja i chwała”, „Henry i June”, „Rzeka życia” (za ten film otrzymał Oscara), „Planeta małp”, „Charlie i fabryka czekolady”. Jeśli nic się nie zmieni Philippe Rousselot odbierze nagrodę osobiście i będzie w Toruniu świętował 50-lecie pracy artystycznej.

[Zobacz harmonogram projekcji EnergacAMERIMAGE 2020](#) [11]

Data: 14.11.2020 00:00 — 21.11.2020 23:30

Miejsce: online

Organizator: [Fundacja Tumult](#) [12]

Strona www imprezy: <http://www.camerimage.pl> [13]

Kategoria wydarzenia: Festiwal

Położenie:

Odnosiniki:

[1] https://torun.pl/sites/default/files/energacamerimage_2020_-_plakat_oficjalny_mini_cmyk.jpg

[2] <https://camerimage.pl/sklad-konkursu-glownego-energacamerimage-2020/>

[3] <https://camerimage.pl/sklad-konkursu-filmow-polskich-2020/>

[4] <https://camerimage.pl/sklad-first-look-konkursu-pilotow-seriali-energacamerimage-2020/>

[5] <https://camerimage.pl/sklad-konkursu-debiutow-rezynerskich-2020/>

[6] <https://camerimage.pl/sklad-konkursu-debiutow-operatorskich-2020-2/>

[7] <https://camerimage.pl/documentary-features-competition-2020-line-up/>

[8] <https://camerimage.pl/sklad-konkursu-krotkometrazowych-filmow-dokumentalnych-2020/>

[9] <https://camerimage.pl/oglaszamy-nominacje-w-konkursie-wideoklipow-2/>

[10] <https://camerimage.pl/sklad-konkursu-etiud-studenckich-energacamerimage-2020/>

[11] <https://camerimage.pl/program-projeckji-energacamerimage-2020/>

[12] <https://torun.pl/pl/fundacja-tumult>

[13] <http://www.camerimage.pl>