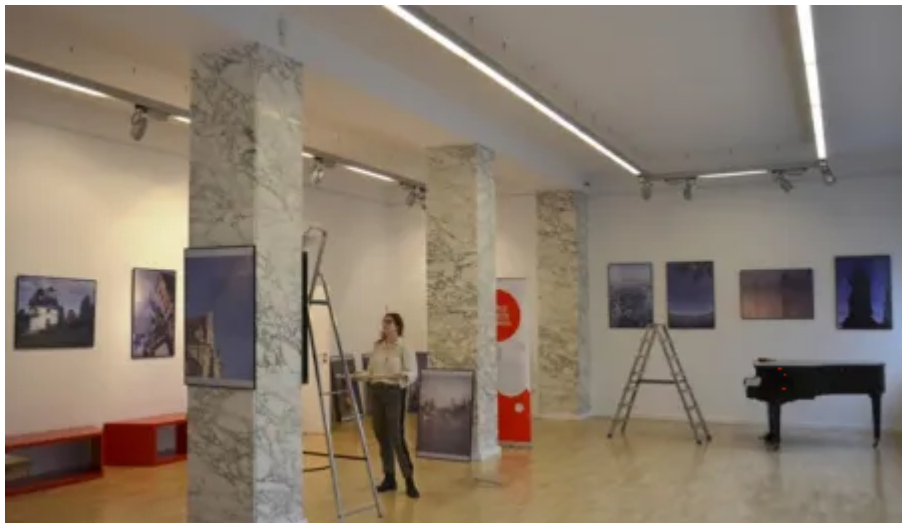


Zdjęcia znanego toruńskiego fotografa Tomasza Sobckiego będą do 13 marca 2023 Insty

SOBECKIEHO

vo štvrtok 26. januára 2023 o 17:00 hod.
v galérii Poľského inštitútu v Bratislave
(Nám. SNP 27)

Koncom januára otvorí svoju výstavu umeleckých fotografií Dr. Tomasz Sobcki, známy torunský fotograf. Výstava predstavuje torunskú gotiku v netradičnej podobe, ako aj miesta spojené s Mikulášom Kopernikom, vďaka čomu odkazuje na 550. výročie narodenia tohto









Coška je charakterističným symbolom Torunia. Aj preto oficiálny slogan mesta znie: **Toruń – Coška na dotyk.**

Toruń bolia zúčastnení v stredoveku (zakladacia listina pochádza z roku 1233). V polovke stredných stáročí sa mesto vyvíja spoločne so susedmi, hoci mnohé stredoveké budovy vznikli vďaka Mikulášovi a krížackému bratstvu, boli zvrhnuté či zničené po zachovaní stredovekých pamiatok boli pozostávajúce podľa gotického štýlu.

Ďalším z argumentov, ktoré viedli k zápisu torunského Starého mesta na Zoznam svetového dedičstva UNESCO a deň 12. júna 1997, bola autentická jeho stredoveká a gotická profília, a mimoriadne výjavné zachovanie



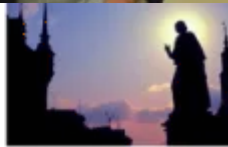
stredovekého a gotického dedičstva. V Toruni bolo podstatných množstvo stredovekých budov, ktoré sa zachovali do dnešných dní a vďaka reprezentujúce najvyššie a gotické



výjavné architektoniky v severnej Európe. Unikátne mestské rozloženie, ktoré sa zachovalo vďaka blízkosti pohraničným, je rovnako materijálnym prejavom prvej dejiny mestského vývoja v stredovekej Európe.

V stredoveku bolo Toruń spojený s mnohými významnými historickými udalosťami. Zohrala dôležitú úlohu pri chríšťianskosti a helénskej Právka, bola hlavným spojenstvom medzi katolíckou kresťanosťou a vplyvom Európy a najmä kresťanskou ortodoxiou a tejto dala Toruń pre formovanie stavební identity mestianstva. Toruń je tiež zapísaný medzi sedem historických mestier Poľska.

A v neposlednom rade je Toruń aj rodiakom **Mikuláša Kopernika**. V roku 2003 sa pripravovali 500. výročie narodenia a 480. výročie smrti jeho významného poľského astro-



Mikuláš Kopernik, najväčší a najvýznamnejší občan Torunia, sa tu narodil 14. februára 1473 na ulici uličnej Anny – dnes je to ulica Kopernika 17 a v tejto budove sa nachádza jeho domovina.

Kopernikova práca sa spája s astronomickou heliocentrickou teóriou, ktorej bol autorom. Vďaka nej sa Kopernik zaradil medzi veľkých najvýznamnejších vedcov v dejinách



1591, vo veľkej téle roku, začal Mikuláš podľa výhovoriev strýka Wlazymoda študovať gramatiku, slovníka, poetiku a astronomiu na Krakovskej univerzite. Následne svoje ročné mesto a zbierku ďalších kníh opustil, no nikdy nezabudol na svoj pôvod.

Svoje prvé samostatné astronomické pozorovania uskutočnil na univerzite v Bologna, neskôr v Ríme. Okolo roku 1597 vytvoril prvú heliocentrickú mapu slnečnej sústavy. Prvá vydanie (titul *De Revolutionibus Orbium Coelestium (Dielo sobeckých sfér)*) bolo hotové v roku 1598, no Kopernik ho nechcel verejne publikovať zo strachu pred reakciou cirkevných autorít. Dielo napokon vyšlo tlačou v meste 1543.

Kopernik zomrel 24. mája 1543 vo Fromborku a bol pochovaný v samostatnej katedrále. V roku 1823 bol v Toruni postavený pamätník na počesť veľkého astronómia a učila, kde sa narodil. Bola pomenovaná po ňom.

Mesto veľkého astronómia má aj jedna z najslávnejších univerzít – Univerzita Mikuláša Kopernika – Toruň (športová súťaž je Centrum astronómie UMR, z observatórií, ako aj výrobcu najznámejšieho puškého pečiva toruňského perníka – *Cakornéi Kopernik* v Toruni. Väčšina jeho zložiek sa Toruň stále opierajú publikujú astronomiu. Miestne sa nachádzajú napríklad aj Centrum popularizácie vesmíru – *Planetarium Toruń*.



Na výstave bude mať miesto samostatných výstav v Poľsku, Veľkej Británii, Švajčiarsku, Fínsku, Španielsku, Nemecku, Kazachstane, Azerbajdžane, Indii či v Spojených štátoch a zúčastní na medzinárodných konferenciách v Belgicku, Nemecku a Japonsku. Jeho diela nájdeme v zbierkach múzeí v Londýne, Toruni, Krakove, Kuchelstade nad Wisłą a v súkromných a verejných zbierkach v Poľsku a v zahraničí. Bol reprezentantom poľského umenia na prvom veľkom medzinárodnom festivalu umenia na svete v rámci Medzinárodného festivalu umenia vo veľkom zariadení Caracaz v roku 1999.

V roku 1999 získal štipendium španielskeho ministerstva zahraničných vecí, na roky 1999 – 1993 štipendium poľského ministerstva kultúry a umenia, v rokoch 2017 a 2019 štipendium Fondu na podporu tvorby gal.ZAKS a v rokoch 2021 a 2022 štipendium maďarskeho kultúro-politického veľvyslanca, je laureátom a kandidátom výstavy European Design Annual 1999, Wuzwan – Toruń. Ako vysokoškolský pedagóg vyučoval fotografiu prednáša na univerzitách v Londýne, Berlíne, Göttinge a Toruni.

výstava umeleckých fotografií

TOMASZ SOBECKI

Toruń – mesto Mikuláša Kopernika

od 27. 1.
do 13. 3. 2023

Polský inštitút
Nám. SNP 27

- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)