

Anioł przy Domu Pizzy i Tapas

Szósty aniołek wylądował na toruńskiej starówce. Nowa rzeźba pojawiła się w piątek, 7 listopada 2025 roku przy ul. Szumana 1. Fundatorem figurki jest restauracja Dom Pizzy i Tapas, znajdująca się w odrestaurowanym budynku szpitala z XVII wieku.

Rzeźba jest szóstym przystankiem na anielskim szlaku, który krok po kroku oplata toruńską starówkę. Od „Jonasza” przy Ratuszu Staromiejskim po anioła Optusia na Rynku Nowomiejskim – każdy z nich ma własny charakter i opowiada inną historię o mieście.

- Jesteśmy w miejscu o dużej koncentracji aniołów, bo piękna grupa dzieci, anioł na muralu „Piecza toruńska” oraz kolejny anioł - **mówi zastępca prezydenta Torunia Adam Szponka.** *- Jak Państwo doskonale wiedzą aniołki mają przeprowadzać naszych turystów bezpiecznie przez miasto, ale co ciekawe mają również zachęcać do innych aktywności. Bo pośród naszych monumentalnych kościołów gotyckich, aniołki zachęcają nas do relaksu, odpoczynku i chwili dla siebie w takich miejscach jak na przykład Restauracja Dom Pizzy i Tapas.*

- Zawsze chętnie dołączamy do toruńskich inicjatyw, tutaj jest nasz drugi aniołek. Punktów gastronomicznych mamy więcej i być może w niedalekiej przyszłości będzie też kolejny - **powiedział przedstawiciel fundatora figurki, dyrektor ZEIKO, Bartosz Garbarczyk.** *- Aniołek mocno nawiązuje do naszego miejsca kulinarnego i topowego produktu, który to tworzymy w restauracji Dom Pizzy i Tapas. Aniołek trzyma w ręku pizzę. Mamy tuż obok anielski mural i mam nadzieję, że stworzyliśmy tu fajne miejsce.*

- Jesteśmy w miejscu, które jest najbardziej anielskie w Toruniu, bo mamy tutaj anioła, który wylądował, a jednocześnie znajduje się tu także anielski mural, który powstał w zeszłym roku z inicjatywy Biura Toruńskiego Centrum Miasta - **mówi Dyrektor Biura Toruńskiego Centrum Miasta Łukasz Drygalski.** *- Tym bardziej nas cieszy, że projekt rozrasta się po całej starówce i także tutaj na nowym mieście na obrzeżu starówki lądują aniołki.*

Anioł przy Szumana 1, zaprojektowany tak, jak pozostałe przez Małgorzatę Więclawską-Furyk, symbolicznie nawiązuje do dawnego klimatu tej części Torunia – tętniącej życiem, handlowej, otwartej i gwarnej, a także do gościnności i radości wspólnego biesiadowania, jakie od wieków towarzyszą mieszkańcom tego miasta. Anioł zaprasza przechodniów do chwili odpoczynku i przyjemności, przypominając, że Toruń to nie tylko gotyk na dotyk, ale także smak, relaks i dobre towarzystwo.

Oprawę artystyczną przy odsłonięciu kolejnego anioła na szlaku „Śladem Toruńskich Aniołów” zapewnił zespół „Piernikowe Nutki” z Przedszkola Miejskiego nr 1, pod kierownictwem dyrektora przedszkola Oliwii Walczak. Zespół wystąpił z utworem dedykowanym anielskiej tematyce.

Projekt „Śladem Toruńskich Aniołów”, realizowany przez Biuro Toruńskiego Centrum Miasta, łączy sztukę, historię i codzienność. Każdy anioł to mała forma artystyczna, która nie tylko ozdabia miasto, ale też opowiada o nim z ciekawością i humorem. Szlak stale się rozrasta, a wkrótce anioły będzie można spotkać również poza ścisłym centrum Torunia. Rzeźba, która została odsłonięta, jest szóstą w projekcie „Śladem Toruńskich Aniołów”, do końca roku pojawią się jeszcze trzy.

Wszystkie anioły znajdują się na stronie www.torunskieanioly.pl, do której przenosi nas kod QR oraz na mapach papierowych, które są dostępne w Punkcie Informacji Turystycznej oraz w miejscach, przy których znajdują się rzeźby.

Fot. © UMT 2025, autor: Agnieszka Bielecka, licencja: CC BY-NC 4.0

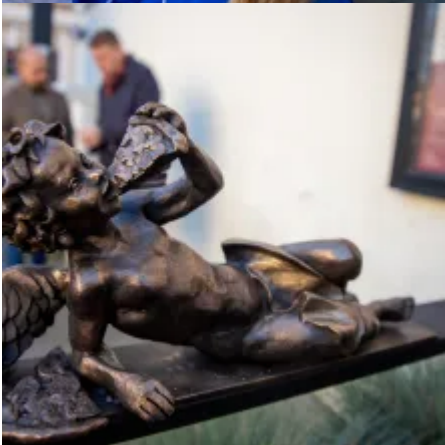












- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)