Barokowe konstelacje #1 / Händel / Mesjasz - Wilhelmina Iwanowska in memoriam

Opis wydarzenia

Najbardziej rozpoznawalne dzieło Georga Friedricha Händla – Mesjasz. Oratorium składa się z trzech części: proroctwa nadejścia Chrystusa, opisu jego życia, śmierci oraz zmartwychwstania i zapowiedzi zbawienia ludzkości. Najbardziej popularnym fragmentem utworu jest wieńczący drugą cześć chór Hallelujah, cechujący się potężnym brzmieniem i charakterystycznym motywem muzycznym. Wykonawcy: Toruńska Orkiestra Symfoniczna, Chór Opery i Filharmonii Podlaskiej oraz soliści.

Wstęp wolny

Data wydarzenia
11-04-2025 19:00
13-04-2025 12:30
Miejsce wydarzenia
Kościół Akademicki Ducha Świętego
Organizator
Toruńska Orkiestra Symfoniczna
Strona www imprezy
https://www.tos.art.pl/wydarzenia

Kategoria wydarzenia
Muzyka i taniec
Położenie