



Prawie tysiąc prac na wystawie „Nie pytaj o Polskę. Z kolekcji Katarzyny Szafrąńskiej i Wojciecha Szafrąńskiego” można oglądać od 21 lutego do 25 maja 2025 roku w Centrum Sztuki Współczesnej ‘Znaki czasu” w Toruniu.

*- Dzisiaj wystawa z mocnym toruńskim akcentem, albo może inaczej dzisiaj mocna wystawa z toruńskim akcentem – **mówił podczas wernisażu zastępca prezydenta Torunia Adam Szponka.** – Chciałbym pogratulować zarówno pani dyrektorce, jak i kuratorce, że podjęły się tak trudnego wyzwania, trochę nawet kontrowersyjnego, bo kiedy dotykamy kwestii narodowych, patriotycznych to są tematy, które zawsze budzą emocje, szczególnie że są to emocje bardzo osobiste, bardzo subiektywne. Mnie tutaj przyprowadziła, oprócz funkcji, którą sprawuję, taka dziecięca ciekawość w poszukiwaniu odpowiedzi na pytanie, które zadaje ta wystawa: „Nie pytaj o Polskę”. Właściwie dlaczego mam nie pytać? Mam nadzieję, że na tej wystawie znajdę na nie odpowiedź. Państwu życzę znalezienia odpowiedzi na wasze pytania, ale także wielu pytań bez odpowiedzi.*

*- Wystawa pokazuje jedną z najbardziej bogatych, ciekawych i szalonych kolekcji prywatnych Polsce – **mówi kuratorka wystawy Marta Smolińska.***

Na najnowszej wystawie, którą prezentuje CSW „Nie pytaj o Polskę. Z kolekcje Katarzyny Szafrąńskiej i Wojciecha Szafrąńskiego” możemy zobaczyć około tysięcy prac, z czego połowę stanowią dzieła nowoczesnej i współczesnej sztuki polskiej. Znajdziemy klasykę (m.in. Henryk Stażewski, Andrzej Wróblewski, Tadeusz Kantor, Wojciech Fangor, Maria Jarema, Jadwiga Maziarska), ekspresję lat 80-tych (Ryszard Grzyb, Jarosław Modzelewski, Edward Dwurnik), sztukę krytyczną z dekady lat 90-tych (Zbigniew Libera), jak i dzieła najmłodszej generacji (Karolina Jabłońska, Martyna Czech). Jak mówi kuratorka wystawy Marta Smolińska w ramach każdej z kolekcji figuracja spotyka się z abstrakcją, a różnorodność ta jest dodatkowo potęgowana obecnością rozmaitych mediów: malarstwa, rzeźby, obiektów, fotografii, instalacji, kolaży.

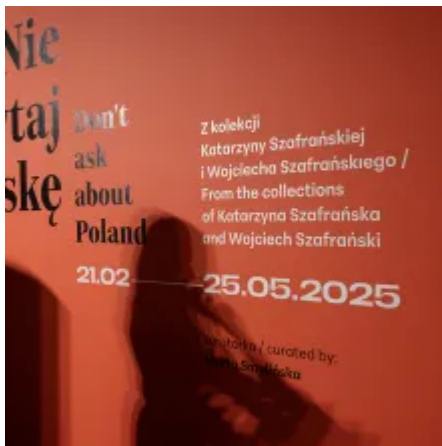
Jak mówiła podczas wernisazu dyrektorka CSW, Anna Kompanowska, wystawa powstawała w bardzo krótkim czasie, ponieważ pierwsze rozmowy zostały przeprowadzone w październiku. Ta problemowa wystawa ma dotyczyć poszukiwania tożsamości narodowej, w kontekście tego co się dzieje na świecie, co wydarzyło się trzy lata temu oraz aktualnych wydarzeń, może ona ciągle nabierać nowych znaczeń.

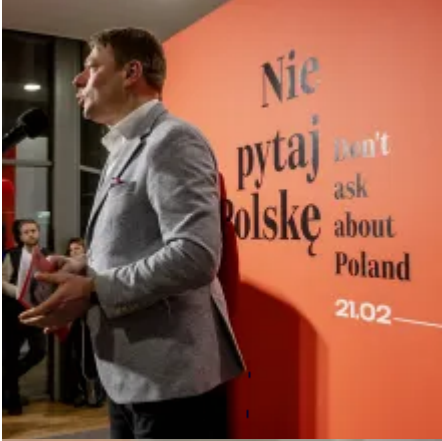
Artystki/artyci prezentowani na wystawie:

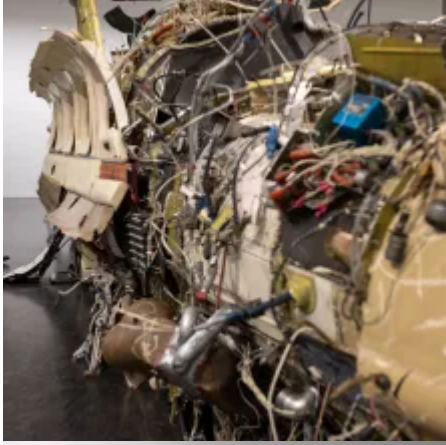
Paweł Althamer, Maria Anto, Mirosław Bałka, Basia Bańda, Wojciech Bąkowski, Krzysztof Bednarski, Jan Berdyszak, Mieczysław Berman, Alicja Biała, Agata Bogacka, Janusz Maria Brzeski, Rafał Bujnowski, Wanda Chodasiewicz-Grabowska (Nadia Leger), Tomasz Ciecierski, Roman Cieślewicz, Martyna Czech, Iwona Demko, Jan Dobkowski, Benedykt Dorys, Epifaniusz Drowniak (Nikifor), Monika Drożyńska, Stanisław Dróżdź, Edward Dwurnik, Jan Dziaczkowski, Wojciech Fangor, Tomasz Górnicki, Grupa Magisters (Hubert Czerepok, Zbigniew Rogalski), Grupa Twożywo, Aneta Grzeszykowska, Ryszard Grzyb, Izabella Gustowska, Władysław Hasiór, Andrew Heard, Ildefons Houwalt, Elżbieta Jabłońska, Karolina Jabłońska, Rafał Jakubowicz, Aleksander Jałosiński, Zuzanna Janin, Jerzy Janisch, Maria Jarema, Bartek Jarmoliński, Marcin Jarych, Tadeusz Kantor, Marek Kijewski, Urszula Kluz-Knopek, Leszek Knaflewski, Aleksander Kobzdej, Joseph Konopka, Łukasz Korolkiewicz, Janek Koza, Grzegorz Kozera, The Krasnals, Stanisław Krzyształowski, Lech Kunka, Maciej Kurak, Ewa Kuryluk, Kamil Kuskowski, Robert Kuśmirowski, Natalia Lach-Lachowicz (Natalia LL), Andrzej Lachowicz, Jan Lebenstein, Alfred Lenica, Mariusz Libel, Zbigniew Libera, Magdalena Łazarczyk, Maria Ewa Łunkiewicz-Rogoyska, Marcin Maciejowski, Paweł Marcinek, Honorata Martin, Przemysław Matecki, Jadwiga

Maziarska, Jarosław Modzelewski, Magdalena Moskwa, Teresa Murak, Artur Nacht-Samborski, Edward Narkiewicz, Maria Nicz-Borowiakowa, Dorota Nieznalska, Paulina Ołowska, Ewa Partum, Laura Pawela, Anne Peschken & Marek Pisarsky, Maria Pinińska-Bereś, Józef Pochwalski, Paulina Poczęta, Cyryl Polaczek, Anna Praxmayer, Karol Radziszewski, Joanna Rajkowska, Józef Robakowski, Erna Rosenstein, Daniel Rycharski, Zofia Rydet, Zygmunt Rytka, Adam Rzepecki, Wilhelm Sasnal, Jadwiga Sawicka, Janek Simon, Aleksandra Ska, Slavs and Tatars, Zdzisław Sosnowski, Roman Stańczak, Henryk Stażewski, Jonasz Stern, Kamil Strudziński, Władysław Strzemiński, Andrzej Szewczyk, Radek Szlaga, Waclaw Szpakowski, Leon Tarasewicz, Jerzy Tchorzewski, Franciszka Themerson, Teresa Tyszkiewicz, Piotr Uklański, Zbigniew Warpechowski, Marian Wawrzeńcki, Stanisław Ignacy Witkiewicz, Andrzej Wróblewski, Włodzimierz Zakrzewski, Honza Zamojski, Krzysztof Zarebski, Wojciech Zasadni, Agata Zbylut, Jerzy Ryszard „Jurry” Zieliński, Jakub Julian Ziółkowski, Teresa Żarnower, Paweł Żukowski, Aleksander Żurakowski.

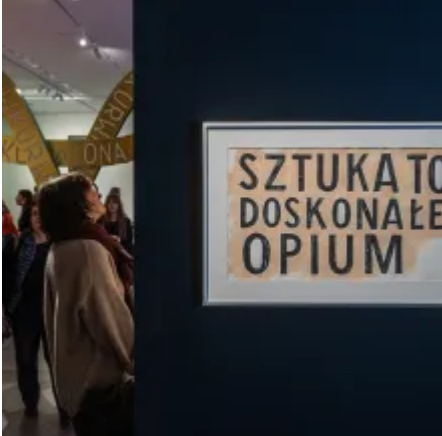
Fot. © UMT 2025, autor: Wojtek Szabelski, licencja: CC BY-NC 4.0



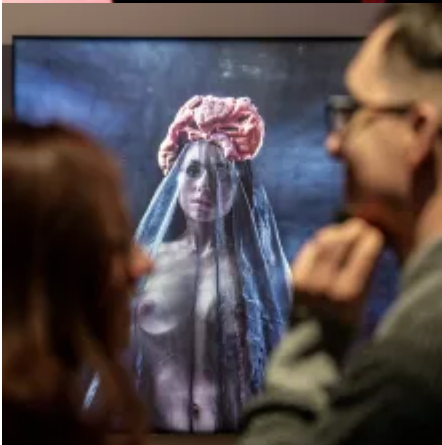












- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)