



im

**Sylwetki wybitnych toruńskich rzemieślników, mających znaczący wpływ na historię złotnictwa przybliży wystawa „Złotnicy toruńscy - Niklaus i Johann Christian Bröllmannowie”. Wernisaż odbędzie się 7 lutego o godz.17:00 w Ratuszu Staromiejskim w Toruniu.**

Niklaus i Johann Christian Bröllmannowie należeli do grona wybitnych złotników toruńskich przełomu XVII i XVIII wieku. Monstrancje czy mniejsze naczynia liturgiczne to m.in. wyroby wykonywane przez twórców. Na wystawie zaprezentowane będą także materiały archiwalne dotyczące tych złotników oraz wzorniki ornamentów.

Już w 1670 roku Niklaus Bröllmann po raz pierwszy wymieniony jest w cechowych aktach toruńskich w kwartale św. Michała, kiedy cech złotniczy przyzwała mu odbyć staż czeladniczy u Johanna Christiana Bierpfaffa (nadwornego złotnika Władysława IV i Jana Kazimierza). Wcześniejsze okoliczności życia Bröllmanna seniora nie są znane. Nazwisko to nie pojawia się uprzednio wśród złotników toruńskich. W 1672 roku Bröllmann zostaje wyzwolony na mistrza, a siedem lat później przyjmuje pierwszego ucznia - Hanssa Witkego. Przez pracownię mistrza przewinęło się dziesięciu uczniów, w tym jego dwóch synów: Johann Christian i Samuel.

Johann Christian Bröllmann urodził się w 1675 roku. Po ukończeniu nauki i odbyciu stażu u swego ojca, został wyzwolony na mistrza i przyjął obywatelstwo miasta Torunia. Dzięki zgromadzonym na wystawie obiektom można zapoznać się z wyjątkową twórczością Bröllmannów. Wystawa dostępna będzie dla zwiedzających od 8 lutego do 30 marca 2025 roku. Wstęp na wernisaż jest wolny.

*Fot. Muzeum Okręgowe w Toruniu*

- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)