



Jeszcze tylko do 10 lutego można zobaczyć w Toruniu "Pejzaż z miłosiernym samarytaninem" Rembrandta. Unikalne dzieło, wystawiane obecnie w toruńskim Ratuszu, jest częścią większej wystawy w skład w której wchodzi obrazy i wytworzy rzemiosła artystycznego.

Obraz, pochodzący ze zbiorów Fundacji Książąt Czartoryskich został namalowany przez holenderskiego mistrza w 1638 roku. Jego wyjątkowość podkreśla fakt, że Rembrandt namalował jedynie siedem innych pejzaży. Jest to jednocześnie jeden z trzech jego obrazów, jakie znajdują się w polskich zbiorach.

Olej na dębowej desce o wymiarach 42 na 65 cm przedstawia biblijną przypowieść z Ewangelii św. Łukasza. Na zakręcie drogi, w głębi obrazu widoczne są dwie postaci: kapłana i lewity, którzy przeszli nie udzielając pomocy napadniętemu mężczyźnie. W prawym dolnym rogu widoczna jest postać Samarytanina, który podtrzymuje jadącego na koniu rannego. Gdy przestudiujemy obraz dokładniej odnajdziemy dodatkowe postaci, dodane do sceny przez Rembrandta. Zauważyć można powracających z polowania myśliwych, pędzący traktem powóz zaprzęgnięty w białe

konie. W lesie widoczne są dwie dodatkowe osoby, a ich przerażone miny wskazują, że mogły one być świadkami napadu.

Rembrandt łączy dramat przyrody - scenę przechodzącej burzy - z ludzkim dramatem ofiary i cierpienia. Jednocześnie wychodzące zza chmur słońce jest niejako symbolem nadziei i odzwierciedleniem biblijnego miłosierdzia, o którym traktuje przypowieść. Całość składa się w uniwersalną opowieść o człowieku i naturze.

Dzieło można oglądać w Toruńskim Muzeum Okręgowym w Ratuszu Staromiejskim. Ceny wstępu na wystawy czasowe to 6 zł za bilet normalny i 3 zł za bilet ulgowy. Zapraszamy!

- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)