



Pochód za smokiem, Fire Show i multimedialna prezentacja podróżników Anny i Marcina Szymczaków zakończyły organizowane przez Muzeum Okręgowe obchody chińskiego Nowego Roku. Od ponad dwóch tysięcy lat w Państwie Środka święto lampionów jest oficjalnym świętem państwowym.

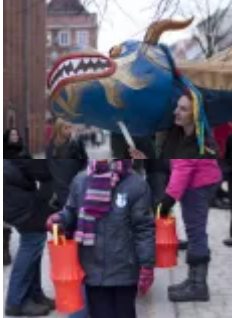
W niedzielne południe (10.02.2013) na otwartych warsztatach w Kamienicy pod Gwiazdą ponad trzydzieści osób zgłębiało tajniki tworzenia chińskich lampionów. Trzy godziny później, w wypełnionej po brzegi sali na parterze Kamienicy pod Gwiazdą, podróżnik Marcin Szymczak zaprezentował pokaz zdjęć połączony z wykładem pt. "Tybet – jedwabnym szlakiem na dach świata". Była to relacja z wyprawy z 2006 roku, kiedy to podróżnicy – Anna i Marcin Szymczakowie – dotarli do Tybetu nie od strony wschodniej - jak robi większość turystów, lecz od nieuczęszczanego zachodu. Po wylądowaniu w Pekinie i zwiedzaniu Zakazanego

Miasta oraz Wielkiego Muru wyruszyli w trzydniową podróż nowoczesnym pociągiem na zachód do Urunczi - stolicy zachodnich Chin. Po przesiadce, autobusem dotarli do doliny Kaszgaru. To wyjątkowa kraina zamieszкана przez muzułmanów, gdzie czas się niemal zatrzymał. Kaszgar to miasto będące symbolem wielokulturowości. Gęsta zabudowa, z charakterystycznymi wieżami meczetów, nie przypomina typowego pejzażu Chin. Stąd, wynajętym samochodem, przedostali się do Ali - jednego z największych miast Tybetu.

Po kolejnych dwóch dniach podróży dotarli do jeziora Pangmong Tso, gdzie przebiega granica między Indiami a Chinami. Podczas, gdy od strony indyjskiej organizowane są w ten rejon popularne wycieczki komercyjne, od strony chińskiej jest to miejsce, gdzie niezwykle rzadko można spotkać turystów. Dopiero po uzyskaniu pozwoleń na dalszą podróż para podróżników mogła wjechać do Tybetu i po kolejnych dwóch dniach jazdy ich oczom ukazał się prawdziwy cel podróży: górujące nad dolinami klasztory, przydrożne kapliczki tybetańskich mnichów i święte kamienie, z zapisanymi modlitewnymi sylabami. Uczestniczący w prezentacji torunianie mieli okazję zobaczyć m.in. piękne zdjęcia pałacu Dalajlamów, który z klasztoru został przekształcony w muzeum.

Po zakończonym wykładzie spod Kamienicy pod Gwiazdą wyruszył pochód z wcześniej wykonanymi na warsztatach lampionami. Orszak dotarł na dziedziniec Ratusza Staromiejskiego, gdzie przy dźwiękach tradycyjnej noworocznej chińskiej muzyki zgromadzeni widzowie podziwiali taniec smoka. Po nim nastąpiła degustacja ciasteczek z wróżbą. Zwieńczeniem obchodów był widowiskowy pokaz tańca z ogniem.

Chiński Nowy Rok, 2013



- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)