



**Kubańskie rytmy, gitary i trąbki, walc i męski baryton, czyli wszystko, co miłe dla ucha kobiety, zabrzmie 9 marca podczas koncertu w Dworze Artusa.**

Dzień po Dniu Kobiet, ale jeszcze w atmosferze tego święta upłynie sobotnie popołudnie z Toruńską Orkiestrą Symfoniczną. Najbardziej lubiane przez panie przeboje muzyki klasycznej i rozrywkowej zabrzmieją w wykonaniu sopranistki Ewy Olszewskiej i barytona Dominika Sierzputkowskiego. Nie zabraknie uwodzicielskich dźwięków gitary, a także trąbek Richarda Stoelzela i Sławomira Cichora. W programie koncertu usłyszymy m.in. kompozycje: Czajkowskiego, Vivaldiego, Bizeta, Bernsteina, Mendelssohna, Mangione, Gershwin czy Andersona. Toruńskich symfoników poprowadzi Piotr Wajrak, a gospodarzem wieczoru będzie Maciej Puto.

Koncert rozpocznie się **o godz. 17.00 w Sali Wielkiej Dworu Artusa**, bilety 50/30 zł.

A już za tydzień, w piątek 15 marca w Toruniu odbędzie się **polska premiera "Stabat Mater" Karla Jenkinsa** w międzynarodowej obsadzie wokalne, z udziałem Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej i chóru Astrolabium. Utwór walijskiego

kompozytora, oparty na motywach XIII-wiecznej modlitwy, zawiera zarówno elementy tradycyjnej muzyki zachodniej, jak i bliskowschodnie motywy etniczne, słyszalne w partiach chóru i solo. Artysta sięgnął w tej kompozycji po egzotyczne, ormiańskie instrumenty, potęgując tym samym wschodnią atmosferę utworu i stwarzając odczucie głębokiego, bogatego, rezonującego brzmienia. Bilety 30/20 zł.



*Richard Stoelzel (USA)*



*Piotr Wajrak*

- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)