



W środę w Dworze Artusa odbył się wernisaż wystawy fotografii Adama Adamskiego. Zdjęcia ukazujące minerały i kolekcję motyli Muzeum Przyrodniczego UMK można oglądać do 1 maja.

Wystawa zestawia ze sobą dwa światy – ożywiony poprzez fotografie skrzydeł motyli i nieożywiony, którego symbolem są minerały.

- Chciałem podziękować przede wszystkim Dworowi Artusa za organizację wystawy i tego wernisażu. Zdjęcia powstawały przez wiele lat. Sfotografowane są tutaj eksponaty Muzeum Przyrodniczego Wydziału Biologii i Nauk o Ziemi UMK. Zaprezentowane minerały i kolekcja motyli są symbolem jedności świata ożywionego i nieożywionego. Jako ludzie jesteśmy częścią przyrody i te dwie sfery – równie piękne – przenikają się w nas samych – **mówił Adam Adamski.**



Adam Adamski jest zawodowo związany z Uniwersytetem Mikołaja Kopernika w Toruniu. Pełni tam funkcję Kierownika Muzeum Przyrodniczego Wydziału Biologii i Nauk o Ziemi. W swojej pracy stara się połączyć Naukę i Sztukę. Jest członkiem Związku Polskich Artystów Fotografików oraz Związku Polskich Fotografów Przyrody. Uczestniczył w wielu zbiorowych i indywidualnych wystawach fotograficznych.

- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)