



Muzyczne przeboje filmowe Henryka Kuźniaka wypełnią piątkowy koncert, 17 maja 2013 r. w Dworze Artusa. Początek koncertu o godz. 19.00, bilety w cenie: 50/30 zł.

- Autorski scenariusz koncertu zawiera hitowe ścieżki muzyczne z takich filmów, jak: Seksmisja, Vabank czy Na kłopoty Bednarski - mówi Przemysław Kempieński z Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej. - Kompozytorem piosenek i utworów orkiestrowych, nagrywanych do tych znakomitych obrazów, jest Henryk Kuźniak, który zasiądzie na widowni podczas koncertu. Jako solista wystąpi Wojciech Stolorz - aktor łódzkich teatrów dramatycznych i muzycznych oraz Teatru Rozrywki w Chorzowie. Toruńską Orkiestrę Symfoniczną poprowadzi Janusz Powolny - dyrygent i pomysłodawca programu.

Podczas koncertu kompozytor odbierze Złotą Płytę za krążek "**Henryk Kuźniak**", wydany przez Agorę w cyklu „Wielcy kompozytorzy filmowi”. Muzyk, który w swojej biografii ma także epizod paryski w Studio Muzyki Eksperymentalnej Pierre’a Schaeffera, przejdzie do historii kina już choćby dzięki ragtime’owi z filmu „Vabank” Juliusza Machulskiego - swingującym, z zadziornym big-bandem i słynną

partią trąbki. Ale pamiętamy też, że w filmie kasiarz Kwinto (trębacz orkiestry dancinowej) gra i fokstrotą, i melancholijnego bluesa. Kuźniak ma też na swoim koncercie muzykę do „Seksmisji” oraz kompozycje do filmów Grzegorza Królikiewicza i Andrzeja Barańskiego.

Z kolei solista koncertu **Wojciech Stolorz**, to śpiewający aktor, absolwent wydziału aktorskiego Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej im. L.Schillera w Łodzi. Ukończył także Studium Piosenki „Pro Forum” w Łodzi. Występuje w tamtejszych teatrach – dramatycznych i muzycznym, jak również współpracuje z dorocznym Festiwałem Filmowym. Grał m.in. w „Wyzwoleniu” Wyspiańskiego w Teatrze im. S. Jaracza w Łodzi, uhonorowanym Złotą Maską za najlepsze przedstawienie w sezonie 2007/2008. Śpiewa m.in. w spektaklu „Broadway róg Północnej” w Teatrze Muzycznym w Łodzi. Od 2009 zatrudniony jest w Teatrze Rozrywki w Chorzowie. Od kilku lat z powodzeniem wykonuje piosenki Henryka Kuźniaka.

Dyrygent koncertu, **Janusz Powolny**, gry na fortepianie uczył się w Konserwatorium Muzycznym w Bernie (Szwajcaria), następnie w Szkole Muzycznej im. Elsnera w Warszawie, którą ukończył z wyróżnieniem w klasie A. Radziwonowicz. Studiował dyrygenturę w Akademii Muzycznej w Warszawie (dyplom w klasie prof. R. Dudka), w Hochschule für Musik w Monachium oraz w Wiedniu, w Mozarteum w Salzburgu, w Ecole Normale de Musique w Paryżu, a także podczas licznych kursów mistrzowskich w wielu krajach Europy. W 1994 został finalistą najpoważniejszego międzynarodowego konkursu dyrygenckiego im. Ansermeta w Genewie, a w 1995 laureatem konkursu w Paryżu. Obecnie jest dyrektorem Orkiestry Kameralnej „Sinfonietta Polonia” i Agencji Artystycznej JP.

W programie koncertu m.in.:

- Alla Polacca - z filmu *Koncert Gdańska*
- Dwa Księżycy - temat filmowy
- Wieczne pretensje - tango koncertowe
- W środku lata - temat filmowy
- Pada - piosenka z filmu *Łabędzi Śpiew*
- Radość życia niezależnych kobiet - *Seksmisja*
- Lot bociana - *Seksmisja*
- Na kłopoty Bednarski - piosenka
- Blues na Kwintę - *Vabank*

- Fruwająca kapela (Taniec żydowski) - z filmu *Mówili o nim, że lewituje*
- Wojna Światów - *Seksmisja*
- Tango d'amore - z *Na kłopoty Bednarski*
- Jeszcze raz Vabank" - piosenka z filmu *Vabank II*
- Parkietowy foxtrot - *Vabank*
- Ragtime - *Vabank*
- Marsz z filmu *Seksmisja*

(Muzyka pochodzi z polskich filmów reż. A. Barańskiego, G. Królikiewicza, F. Falka , J. Machulskiego , R Glińskiego i innych.)

Dzień wcześniej, **16 maja Henryk Kuźniak, Wojciech Stolorz i Janusz Powolny będą gośćmi Klubu Melomana** w Kafeterii Struna Światła w dworze Artusa - o godz. 19.00. Spotkanie poprowadzi Łukasz Wudarski - filmoznawca, kierownik artystyczny Centrum Kultury Dwór Artusa. Artyści zdradzą kulisy swojej pracy zawodowej i twórczości, opowiedzą też o szczegółach piątkowego programu koncertu. Wstęp wolny.

- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)