



W Toruniu rozpoczyna się 5. Międzynarodowe Sympozjum Malarskie Malownicza Barbarka 2013. W programie wykłady otwarte, dyskusje, warsztaty plastyczne z udziałem artystów oraz wystawa prac powstałych podczas sympozjum.

Od podpisania umowy partnerskiej o współpracy w dziedzinie kultury i sztuki pomiędzy Związkiem Polskich Artystów Plastyków – Polska Sztuka Użytkowa Okręg Toruński a rzymską Associazione Culturale Arte Continua – rozpocznie się 5. Międzynarodowe Sympozjum Malarskie Malownicza Barbarka 2013. Po uroczystej inauguracji 2 lipca również panel konferencyjny w toruńskim ratuszu oraz otwarcie wystawy *Trzy pokolenia sztuki. Malarstwo*. Ponieważ wystawa prezentuje dorobek artystyczny trzech spokrewnionych ze sobą tunezyjskich twórców, patronatem objął ją ambasador republiki Tunezji, JE Slim Ben Jaâfar.

Kolejne dni uczestnicy sympozjum malarskiego Malownicza Barbarka 2013 spędzą w leśniczówce, tworząc i dyskutując. W niedzielę w godz. 14.00 – 17.00 poprowadzą zaś warsztaty artystyczne dla mieszkańców Torunia i okolic. Sympozjum zakończy

się we wtorek 9 lipca prezentacją prac powstałych podczas spotkania.

Uczestnikami 5. Toruńskiego Międzynarodowego Sympozjum Malarskiego Malownicza Barbarka 2013 są artyści malarze z dziewięciu krajów: z Włoch, Niemiec, Turcji, Holandii, Rosji, Tunezji, Ukrainy, USA i Polski.

Szczegółowe informacje oraz program sympozjum [na stronie Szkoły Leśnej na Barbance](#).

Na zdjęciu: jedna z prac wystawy Trzy pokolenia sztuki. Malarstwo.

- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)