



Romantycznie (koncert Anity Lipnickiej), tanecznie (benefis stulecia tanga), naukowo (piknik CN Młyn wiedzy), dramatycznie (monodram Andrzeja Seweryna) i z mocnym uderzeniem (OdNowa metal fest i Coma) zapowiada się ten weekend. W najbliższe dni ponadto premiery w teatrach, koncert Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej, wernisaże wystaw, bieg przełajowy i zajęcia plastyczne.

PIĄTEK, 18 PAŹDZIERNIKA

- **godz. 18.00 wernisaż wystawy „Autoekspresja” Janusza Dembowskiego - rzeźba i assemblage**

Janusz Dembowski ukończył Wydział Rzeźby w Liceum Plastycznym im. Antoniego Kenara w Zakopanem w 1974 roku. Studiował na Wydziale Malarstwa, Rzeźby i Grafiki w PWSSP w Gdańsku. Dyplom z malarstwa uzyskał w 1980 roku w Pracowni prof. J. Zabłockiego. Miał szereg wystaw w kraju i zagranicą. Realizuje ekspresyjne, poetyckie wizje, dotyczące otaczającej nas rzeczywistości. Komponuje swoje prace ze znalezionych, naturalnych materiałów, Odnoszą się one zawsze do tajemnicy

życia, kobiety, ziemi i praw natury. Wystawa czynna do 11.11.2013. Wstęp wolny

- **godz. 19.00 Forte Artus Festival: koncert Anity Lipnickiej, Dwór Artusa**

Artystka promuje nową solową płytę *Vena Amoris*, nagrałą w całości w języku polskim. Anita Lipnicka wystąpi w towarzystwie brytyjskich muzyków sesyjnych znanych z występów z Georgem Michaeliem, Brianem Adamsem czy Robbie Williamsem. Obok najnowszych utworów podczas koncertu usłyszeć będzie można i inne, wykonywane przez artystkę po polsku, znane z występów z Varius Manx.

- **godz. 20.00 koncert zespołu Coma, Od Nowa**

Coma to polski zespół rockowy założony w czerwcu 1998 roku w Łodzi. Muzyka grupy inspirowana jest dokonaniem takich zespołów jak Illusion, Pearl Jam czy Led Zeppelin. Zespół ma na koncie wiele sukcesów. W tym roku w ramach jesiennej trasy oprócz polskich miast na liście znalazła się stolica Irlandii – Dublin.

SOBOTA, 19 PAŹDZIERNIKA

- **godz. 10.00 Poszukiwacze zaginionej nauki, piknik popularno-naukowy CN Młyn Wiedzy, Dolina Marzeń**

W specjalnie przygotowanych namiotach sferycznych uczestnicy pikniku rozwiążą zagadki i zadania związane z tematem pierwszego tygodnia gry „Poszukiwacze zaginionej nauki” – „Oryginał czy podróbka, czyli o fałszerstwach w sztuce”. Podczas pikniku będzie można uczestniczyć w wyjątkowych eksperymentach przygotowanych przez Centrum, nie zabraknie także pokazów fizyko-chemicznych. Mieszkańcy Torunia i regionu dowiedzą się jak wykrywa się fałszywe banknoty, poznają metody przerysowywania grafik komiksowych, a także dowiedzą się w jaki sposób i jakimi technikami rekonstruuje się dzieła sztuki. Na pikniku stanie też green box, dzięki któremu uczestnicy będą mogli zrobić sobie zdjęcie w scenografii nawiązującej do *tematyki spotkania*.

- **godz. 10.00-14.00 Marzenia z Podgórza - kolaż i fotomontaż Iwony Chmielewskiej, Dom Muz, ul. Poznańska 52**

W czasie warsztatów młodzież zapozna się z twórczością Iwony Chmielewskiej, a w szczególności z jej książkami autorskimi. Zainspirowani pracami ilustratorki uczestnicy wykonają projekty kart pocztowych techniką kolażu i fotomontażu

ukazujące widoki Podgórza prosto z wyobraźni i marzeń autorów. W pracach dzięki technice fotomontażu zostaną przemieszane rzeczywiste zdjęcia z osiedla z rysunkami i wizjami wyobrażonymi przez młodzież. Wiek uczestników 11-16 lat, wstęp wolny, impreza w ramach projektu Dom Kultury + Inicjatywy lokalne.

- **godz. 11.30 wykład otwarty Anny Bieniaszewskiej „Żydzi w Toruniu”, Wyższa Szkoła Filologii Hebrajskiej, ul. Poznańska 49**

Anna Bieniaszewska – absolwentka historii Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu (specjalizacja archiwalna). Od 40 lat pracuje jako st. kustosz w Archiwum Państwowym w Toruniu. Jej zainteresowania historyczne koncentrują się wokół zagadnień związanych z Toruniem, genealogią i dziejami Żydów. Autorka prac o prekursorze ruchu syjonistycznego – rabinie Zvi Hirschu Kalischerze i Żydach toruńskich. Wstęp wolny.

- **godz. 16.00 U Inu byłam, mamusiu... , Muzeum Etnograficzne, impreza rodzinna**

Trudno wyobrazić sobie życie bez tkanin. Ich produkcja była kiedyś jednym z ważniejszych zajęć wiejskich gospodyń. Jesienną i zimową porą słysząc było po chatach furkotanie kołowrotek i stukot warsztatów tkackich. W trakcie spotkania uczestnicy wysłuchają opowieści o obróbce Inu, przędzeniu i tkaniu. Będzie można spróbować swoich sił w pracach przy użyciu tradycyjnych narzędzi, a także posmakować wiejskiego chleba omaszczonego Inianym olejem. Nie zabraknie zabaw, gier, a także działań plastycznych. Czas przy pracy umilą nam tradycyjne pieśni i przyśpiewki opowiadające o Inie.

- **godz. 16.00, 17.00 Czas dla nas: Zastyszana melodyjka - muzyka Witolda Lutosławskiego, Dwór Artusa**

Kolejny koncert dla dzieci, organizowany w ramach cyklu Czas dla nas. Na obu spotkaniach zabrzmie muzyka Witolda Lutosławskiego, twórcy wielu piosenek i utworów skierowanych do dzieci. Kompozytor uważnie też wsłuchiwał się w muzykę ludową i na swój własny sposób dokonywał jej opracowań, dlatego bohaterem koncertu będzie pastuszek, grający na flecie. Podczas koncertów usłyszymy również tytułową „Zastyszaną melodyjkę”.

- **godz. 18.00 Od Nowa Metal Fest, Od Nowa**

Czwarta edycja festiwalu Od Nowa Metal Fest – gwiazdą festiwalu będzie Vader. Podstawowym celem festiwalu jest prezentacja współczesnych trendów w muzyce metalowej. Zespoły zapraszane na festiwal grają różne odmiany metalu. Obok gwiazd i weteranów polskiej sceny metalowej na festiwalu pojawiają się różne młode formacje, dla których festiwal jest szansą na zaprezentowanie swojej twórczości.

- **godz. 19.00 Benefis Stulecia Tanga, dwór Artusa, godz. 21.30 - 5.00 - milonga benefisowa**

Z okazji stulecia tanga w Polsce do Torunia przyjeżdża dwustu tancerzy z Polski i zagranicy. W programie obchodów milnoga powitalna 18.10 (zamknięta dla publiczności), milonga benefisowa (19.10) oraz milonga pożegnalna (20.10). Podczas benefisu wyświetlony zostanie niemy film „Królowa tanga”, który wbrew współczesnym projekcjom z muzyką na żywo nie będzie obrazem, pod który przygotowana zostanie ścieżka dźwiękowa, lecz tłem dla tria Perfume de Mujer, zespołu powstałego w 2006 r., specjalizującego się w klasycznym tangu argentyńskim i tworzonego przez bandonistkę Anetę Pajek, węgierską skrzypaczkę Susannę Ujvári Pócs oraz argentyńskiego śpiewaka Caio Rodrigueza. Choć film ma być zaledwie dodatkiem do koncertu, to obecność tego obrazu w Toruniu po stu latach nieobecności jest bardzo znacząca. Podczas gali benefisowej zaprezentowana będzie też historia i geneza tanga pokazana w formie kolażu ruchu, muzyki, śpiewu.

NIEDZIELA, 20 PAŹDZIERNIKA

- **godz. 11.00 Barbarkowy bieg przełajowy, Osada Leśna na Barbarce**

Biegi odbędą się na terenach leśnych przyległych do Osady Leśnej Barbarka na oznakowanej trasie w trzech kategoriach wiekowych. Dzieci do 6 lat pobiegą na dystansie 600 m. 1200 metrów będą miały do przebiegnięcia dzieci w wieku od 7 do 13 lat. Natomiast młodzież i dorośli przebiegną 10 km. Na zwycięzców czekają drobne upominki oraz rozlosowany zostanie sprzęt sportowy. Warunkiem uczestnictwa w biegu i marszu jest osobiste pisemne zgłoszenie w dniu imprezy w godz. 10.00 – 10.45 w biurze zawodów na polanie w Osadzie Leśnej Barbarka. Opłata wpisowa do biegu i marszu wynosi 5 zł (płatna przy zgłoszeniu). Dzieci są zwolnione z opłaty startowej.

- **godz. 12.00 Przypadki Doktora Bonifacego Trąbki, Baj Pomorski**

Spektakl edukacyjny, który ma oswoić dzieci z wizytą u lekarza. Twórcy chcą przekonać małych widzów, że biały fartuch nie jest straszny. W komiksowej formie zobaczymy więc tydzień z życia lekarza. To czas, w którym doktor zetknie się z różnymi kolorowymi chorobami: ospą, odrą, świnką i różyczką. Wraz z nim odwiedzimy rejestrację, poczekalnię i gabinety zabiegowe (USG, RTG, dentystyczny). Po takiej podróży żaden szpital nie będzie już straszny.

- **godz. 15.00 Benefis Stulecia Tanga, milonga pożegnalna, Uniwersyteckie Centrum Sportowe**
- **godz. 18.00 Forte Artus Festival: monodram Andrzeja Seweryna „Wokół Szekspira”, Dwór Artusa**

W monodramie Andrzej Seweryn wciela się w postaci z dramatów Szekspira. Bohaterowie monologów z *Hamleta*, *Makbeta*, *Romea i Julii*, *Henryka V*, *Burzy*, *Ryszarda III* zostają pokazani jako ludzie targani silnymi emocjami, odnoszący zwycięstwa, stawiający czoła porażkom i przezwyciężający własne słabości. Spektakl kierowany jest zarówno do znawców dzieł Szekspira, jak i do tych, którzy dopiero poznają jego dzieła. Ci pierwsi usłyszą bowiem znane fragmenty w nowej interpretacji, a ci drudzy będą mieć okazję poznać wielkie dramaty w wykonaniu jednego z najbardziej cenionych polskich aktorów.

- **godz. 19.00 Oleg i Władimir Presniakow „Udając ofiarę” - premiera, Teatr Horzycy**

Głównym bohaterem sztuki jest dwudziestoparoletni Wala, który po ukończeniu uniwersytetu zatrudnia się w milicji w roli... trupa. Jego osobliwe zajęcie polega na wcielaniu się w role ofiar morderstw podczas przeprowadzanych w ramach śledztwa rekonstrukcji pospolitych zabójstw. Owe groteskowe wizje lokalne nie służą jednak szczegółowemu wyjaśnieniu prawdy, lecz ich celem jest udowodnienie z góry przyjętej tezy: „jako tako klei się i dobra...”. Jednocześnie w dramacie przewijają się liczne pastiszowe analogie do Szekspirowskiego *Hamleta*: w nie do końca jasnych okolicznościach umiera ojciec Wali, zaś stryj smali cholewki do jego matki... Bracia Presniakow mistrzowsko łączą absurd sytuacji i czarny humor z niebanalnym i przenikliwym spojrzeniem na pozbawiony zasad dzisiejszy świat, w którym nic nie jest takie, jakie być powinno; mieszają liczne gagi z obserwacją ludzkiego

wyobcowania i samotności.

Na zdjęciu: profesor Młynek - CN Młyn Wiedzy w Toruniu

- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)