



Do końca budowy sali koncertowej na Jordankach jeszcze sporo czasu, a już dziś, 29 października 2013 r., muzycy Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej dali tam krótki koncert. Okazją było podpisanie i wmurowanie aktu erekcyjnego w fundamenty powstającego obiektu.

Swoje podpisy pod aktem erekcyjnym złożyli: prezydent Torunia Michał Zaleski, Przewodniczący Rady Miasta Torunia Marian Frąckiewicz, Marszałek Województwa Kujawsko-Pomorskiego Piotr Całbecki, przewodnicząca Sejmiku Województwa Kujawsko-Pomorskiego Dorota Jakuta, autor projektu architektonicznego Fernando Menis, wiceprezes zarządu Mostostal Warszawa S.A. Jose Angel Andres Lopez, prezes Centrum Kulturalno-Kongresowego Jordanki Grzegorz Grabowski oraz dyrektor Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej Paweł Dudzik.

- Wielofunkcyjna sala koncertowa na Jordankach ma służyć ma polskiej kulturze przez długie dziesięciolecia. Na naszych oczach powstaje największy i najnowocześniejszy obiekt toruńskiej kultury. Będzie to również ośrodek o znaczeniu

regionalnym i krajowym – **mówił prezydent Torunia Michał Zaleski.**

- *Fundament obiektu budowanego na taką skalę musi mieć solidne podstawy, oprzeć się o solidny kamień. Tym kamieniem jest wola wielu mieszkańców Torunia, by sala powstała. Gratuluje prezydentowi Torunia rozmachu i sprawności w realizacji tej inwestycji* – **powiedział Marszałek Województwa Kujawsko-Pomorskiego Piotr Całbecki.**

Zgodnie z tradycją oprócz aktu erekcyjnego w metalowej tubie, która została zalana betonem, znalazło się kilka drobnych przedmiotów. Wśród nich wydanie lokalnej gazety, kilka obiegowych polskich monet, a także partytura „Suity symfonicznej Thorunium”, utworu torunianina Jędrzeja Rocheckiego, który w 2013 roku powstał na zamówienie Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej. Suita za pomocą dźwięków opisując jeden dzień w Toruniu – od brzasku aż do zmierzchu.



- *Sala na Jordankach a właściwie centrum kulturalno-kongresowe, to obiekt miastotwórczy i bardzo potrzebny Toruniowi. Podniesie on konkurencyjność miasta, jeśli chodzi o dostępność do różnego rodzaju zdarzeń artystycznych. Będzie wyposażony w urządzenia scenotechniczne i nagłaśniające najnowszej generacji. Pozwoli to na organizowanie w Toruniu takich imprez i wydarzeń, jakich dotąd nie można było robić* - **mówi Grzegorz Grabowski, prezes CKK Jordanki.**

Z okazji wmurowania aktu erekcyjnego Mostostal Warszawa S.A., wykonawca prac budowlanych, przygotował specjalny prezent dla TOS, która będzie miała siedzibę w

powstającym budynku. Postanowił wesprzeć symfoników w dość nietypowy sposób – fundując im nowy instrument – trąbkę o wartości 8 tysięcy złotych. Przekazano ją dzisiaj na ręce Pawła Dudzika, a w podzięcie muzycy TOS dali krótki koncert.

Prace budowlane na Jordankach cały czas trwają. – *jesteśmy dumni, że uczestniczymy w realizacji tak ważnego przedsięwzięcia. Wszystko odbywa się zgodnie z planem. Właśnie zakończono wykop. Ściany szczelinowe są gotowe, umocowano kotwy zewnętrzne oraz pale pod betonową płytę denną, która wylewana jest na dnie wykopu* – **mówi Arkadiusz Biniek dyrektor Mostostal warszawa oddział Łódź.**

Akt erekcyjny na budowie sali koncertowej na Jordankach



- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)