



Pierwszy weekend ferii zimowych to mnóstwo wydarzeń kulturalnych i artystycznych. W różnorodnej ofercie toruńskich placówek nie zabraknie wernisaży (w Galerii Wozownia), koncertów (w tym Cisza Jak Ta), wieczorów muzyki klubowej (w NRD i Dwóch Światach) a nawet turnieju gier strategicznych (w Młodzieżowym Domu Kultury).

PIĄTEK, 7 LUTEGO

- **godz. 18.00 Agnieszka Błędowska - Odległości między rzeczami są jakie są; Olga Szczechowska - Mówi się, że ci co malują obrazy lubią przesadzać, do 2.03., Galeria Wozownia**

Agnieszka Błędowska pisze, że jedną z wielu inspiracji do pracy był eksperyment z lat 60. XX wieku Stanleya Milgrama (świat jest mały), badający ilu pośredników potrzeba do przekazania listu między dwoma dowolnymi osobami na świecie. Okazało się, że przeciętnie wystarczy zaledwie sześciu (sześć stopni oddalenia) , by połączyć osoby, które wydają nam się „niemożliwe” do „połączenia”. Jak zauważa autorka, z dzisiejszej perspektywy wydaje się nieaktualny – weryfikują go teraz

media społecznościowe. Na wystawie w Wozowni artystka zamierza stworzyć sieć relacji między obiektami – przedmiotami realnymi i spreparowanymi, na ich przykładzie badać rozwój, strukturę i dynamikę sieci, jej oddziaływanie na wyobraźnię. Jak mówi „w relacjach (odległościach też) między przedmiotami tworzy się więcej znaczeń, niż sami w nich świadomie umieszczamy”.

Olga Szczechowska, absolwentka malarstwa i kulturoznawstwa na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu; uczestniczka kolektywnego i eksperymentatorskiego działania o nazwie PRZEprojekt; uczestniczka programu stypendialnego BMW/ART/TRANSFORMY. Współpracuje z Centrum Sztuki Współczesnej w Toruniu. Zajmuje się malarstwem, ilustracją, jest autorką instalacji i obiektów także w przestrzeni miejskiej. Stypendystka Prezydenta Miasta Torunia w dziedzinie kultury w 2013 r. W twórczości interesuje ją balansowanie między tym, co racjonalne i irracjonalne, szukanie związków między tym, co organiczne i nieorganiczne.

- **godz. 20.00 Half Light koncert, Galeria i Kawiarnia „Muza”, wstęp wolny**
- **godz. 20.00 Underground Night Session, Klub Dwa Światy, wstęp wolny**

Underground Night Session to zajawkowy koncert undergroundowych ekip reprezentujących muzykę reggae i rap, który będzie obfitował w mnóstwo pozytywnej energii i pokaz umiejętności występujących składów. Wszystkie ekipy, które wystąpią w piątek 7 lutego 2014 roku w klubie Dwa Światy działają w muzycznym podziemiu, a event taki jak UNS ma im pomóc w promowaniu swojej twórczości. Imprezę o 20:00 rozpocznie dj sędzik, który zadba o warstwę muzyczną imprezy oraz rozgrzeje klubowych gości swoim warm-upem. Zagrają w kolejności: Brajski, Two Brada, Kingsi, [Kfg/Wuker], Sadej.

- **godz. 21:00 Muzyczny kołowrotek vol.9, Klub NRD, bilety 5 zł**

Po 174 dniach wraca do NRD i znowu zakręci lokalem Muzyczny Kołowrotek! Jak zwykle co 30 minut zmiana rytmów, a będzie można usłyszeć taki gatunki jak reggae, dancehall, ska, rocksteady, funk, disco, funky breaks Na który wypadnie na ten bęc! Tej nocy świętować będziemy urodziny rezydenta klubu Hood-ego Dread-a. Zagramy też w hołdzie dla króla reggae Boba Marleya który urodziny obchodzi 6 lutego.

SOBOTA, 8 LUTEGO

- **godz. 9.00-18.00 Turniej Gier Strategicznych, także 9.02., MDK**

Zapraszamy młodzież i dorosłych grających systemem Worhammer 40K

- **godz. 12.15 „Mój kumpel Niko 360 D” - premiera seansu, Planetarium,**

To pierwsza produkcja, która od podstaw powstała w nowoczesnej technologii 360 D. Polega ona na pokryciu całej kopuły nad głowami widzów ruchomym obrazem animacji (z ang. fulldome). Niesamowite przeloty nad dachami Starówki, widok na mury miejskie znad rzeki, przefruwanie nad głowami ptaki i urzekająca muzyka to nie jedyne atuty pokazu, jakie wywarły wrażenie na pierwszych recenzentach.

- **godz. 15.00 Bal siedmiu kontynentów - doroczna zabawa karnawałowa dla dzieci, Ratusz Staromiejski, Sala Mieszcząńska**

Bal kostiumowy dla dzieci, urozmaicony grami, zabawami, konkursami oraz poczęstunkiem. Dzieci biorące udział w konkursach, grach i zabawach otrzymają drobne upominki. Dodatkową atrakcją balu będzie przedstawienie dla dzieci pt. „Ale heca!” w wykonaniu aktorów z zespołu teatralnego Grupa T.

- **godz. 19.00 Cisza Jak Ta - koncert poezji śpiewanej, Dwór Artusa, Bilety: 30 zł normalny, 20 zł ulgowy**

W programie koncertu piosenki z nowej, szóstej płyty zatytułowanej „WUKA”, do której słowa napisała toruńska poetka – Wiesława Kwinto Koczan. Nie zabraknie też dobrze znanych utworów z poprzednich koncertów, w odświeżonych wersjach. Jak zawsze koncert Ciszy Jak Ta poprowadzi słuchaczy przez górskie połoniny, morskie brzegi i brukowane ulice miast opowiadając słowem i dźwiękiem o miłości – „spiritus movens” życiowej wędrówki.

- **godz. 20.00 Koncert: ThermiT + Deathinition + Egoistic, Klub Dwa Światy, bilety 15 zł**

ThermiT powstał oficjalnie w 2009 roku. W pierwszej formie ThermiT występował jako zespół wykonujący instrumentalny thrash metal. Dopiero w 2011 do zespołu dołączył Trzeszczol, jak się później okazało – jeden z najlepszych wokalistów gatunku heavy/thrash metalowego w Polsce. Po nagraniu pierwszego demo pt. DEMO'n'BEER ThermiT zwyciężył na kilku Festiwalach w Polsce zgarniając wielokrotnie główne nagrody, nagrody dla najlepszych instrumentalistów i nagrody dla najlepszego wokalisty. Potwierdziło to bardzo mocną stronę zespołu ThermiT jaką jest

niestandardowa budowa i kompozycja utworów, która wynika z instrumentalnych początków bandu. Rok 2013 okazał się rokiem przełomowym. Miejsce basisty zajął Fabian, którego styl gry ugruntował brzmienie zespołu co potwierdza EP pt. „Encephalopathy”, która wydana została w październiku 2013. Po sukcesach w Polsce, zespół TherMiT podpisał kontrakt na trasy koncertowe w całej Europie, które odbędą się na początku roku 2014 gdzie spróbuje udowodnić, że Polska scena metalowa nadal jest na najwyższym poziomie.

Deathinition powstało wraz z nadzieją na odrodzenie bydgoskiej sceny metalowej w 2008 roku, kiedy to założyciel - śpiewający gitarzysta Igor postanowił ucieleśnić swoją wizję thrashowego zespołu, którą pielęgnował od kilku lat. Kapela zadebiutowała na scenie na początku 2009 jako trio, W tym czasie kapela miała już na koncu kilka kawałków które tworzyły krótki set koncertowy. Jeden z nich, "Melanż" został zarejestrowany w toruńskim studio Black Bottle Records. Od połowy 2010 zespół składał się wreszcie z pięciu zdeterminowanych, metalowych muzyków którym celem było nagranie solidnego dema. Takowe ukazało się (w formie mp3) pod koniec 2010 Zaś na krążku dopiero pod koniec 2011 jako wydane własnym sumptem EP.

Początki obecnego kształtu Egoistic sięgają czasu reaktywowanego w roku 2008 Legions of Death działającego do połowy 2009, grającego mieszankę death/heavy/thrash metalu w składzie Szymon S. Priebe - gitara i wokal (dawniej w Land of Anger), Sigmar - gitara, Lestath - perkusja (obaj niegdyś w Sammath Naur), Przemek Tomaszewski - bas. To w tamtym okresie powstały takie utwory jak Welcome i Devaluation

• **godz. 21.00 The Compressj ah Night #5, Klub NRD, bilety 5 zł**

Powracamy, żeby nadrobić braki deepowych gęstych brzmień dubstepu i drum'n'bassu! Tym razem pragniemy zaprezentować Wam naszego Toruńskiego producenta FULLARITY, który właśnie wydał swoją ep'kę na Turbine sublabelu dust audio! Jako nieodłączny już element dekompresji - jako nieliczny w Polsce, mocny dubstepowy materiał zaprezentują Wam Mysticale z Poznania - Kamal & KillahOne. Dodatkowo nietypowo Cook/e przygotował materiał dubstepowy oraz Fuckhate zagra specjalny AMEN set.

NIEDZIELA, 9 LUTEGO

• **godz. 9.00-18.00 Turniej Gier Strategicznych, także 8.02., MDK**

Zapraszamy młodzież i dorosłych grających systemem Worhammer 40K

- **godz. 20.00 Koncert charytatywny dla Tosi, Toruńska Piwnica, wstęp: 5 zł**

Wystąpi zespół CT Tons Of Reggae

- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)