



Spektakl „Ostatnia sztuczka Georges’a Mélièsa” Teatru Drak z Czech zdobył największą ilość nagród 21. Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Lalek Spotkania. Grand Prix przyznane przez jury profesjonalne powędrowało do Włoch za spektakl „Malowany ogród” Compagnii TPO.

W ramach Spotkań w Baju Pomorskim przez od 10 do 18 października odbyło się kilkadziesiąt wydarzeń teatralnych i nie tylko. Publiczność zobaczyła 13 przedstawień konkursowych przywiezionych przez teatry z Włoch, Grecji, Niemiec, Czech i Polski. Obyły się prezentacje szkół teatralnych, swoje spektakle pokazali też gospodarze. W ramach festiwalu odbyły się również Spotkania z Teatrem Osób Niepełnosprawnych „Innym Okiem” oraz przegląd Akcja. Animacja. Przez cały czas działała także muzyczna scena festiwalowa. Przedstawienia konkursowe oceniały trzy składy jurorów: profesjonalny, dziecięcy oraz ZASP-u.



Grand Prix jury profesjonalnego przypadło **Włochom z Compagnii TPO**. „**Malowany ogród**” to spektakl teatru tańca dla dzieci, w ciekawy i twórczy sposób wykorzystujący techniki multimedialne. Przedstawienie jest także interaktywne – mali widzowie zostali przez tancerki zaangażowani w sceniczne działania.



Dzieci postanowiły przyznać **Grand Prix** spektaklowi „**Ostatnia sztuczka Georges'a Méliès'a**” **Teatru Drak z Czech**, łączącemu grę aktorów nawiązującą do konwencji kina niemego, teatr cienia, film i sztuczki magiczne. Przedstawienie, choć wielokrotnie budzi wybuchy śmiechu, jest opowieścią o odchodzeniu i lęku przed śmiercią.



Czechów doceniło także jury profesjonalne przyznając **Jiřemu Havelce nagrodę za reżyserię**, odtwórcy tytułowej roli **Dušanowi Hřebíčce nagrodę za najlepszą rolę męską**, a dla **zespołowi DVA nagrodę za muzykę**.



Nagroda za najlepszą rolę kobiecą powędrowała do **Anny Mierzwy za rolę Kuli** w spektaklu „Chodź na słówko” Centrum Sztuki Dziecka w Poznaniu. **Nagrodę za scenografię** do przedstawienia „Byczek Fernando” Teatru Guliwer z Warszawy otrzymał **Pavel Hubička**.

Wszystkie nagrody przyznawane przez jury profesjonalne ufundowane zostały przez Prezydenta Miasta Torunia.



Jury ZASP-u co roku przyznaje **Nagrodę im. Jana Wilkowskiego**. To wyróżnienie za mistrzostwo animacji. W tym roku otrzymał ją **Artur Romański, odtwórca roli Świni** w spektaklu „Smoki” Teatru Animacji w Poznaniu.

Galeria z festiwalu [TUTAJ](#)

- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)