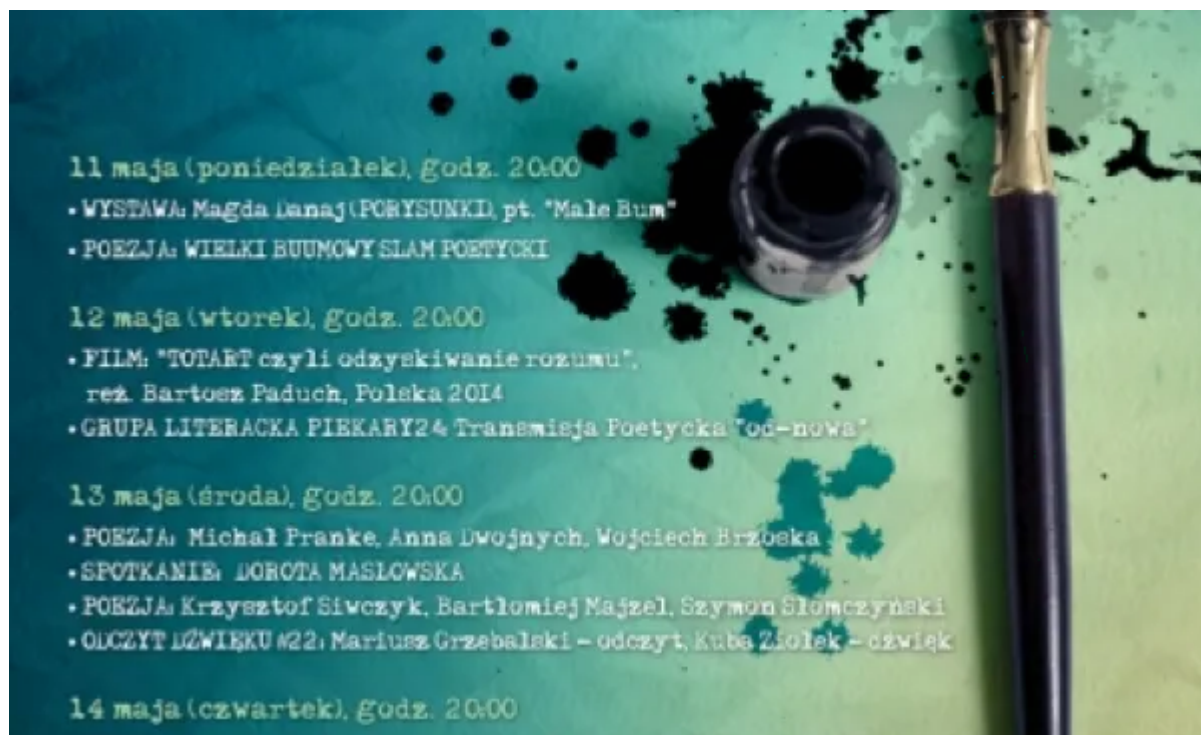




Oderwanie na kilka dni od prozy życia proponuje co roku wiosną Akademickie Centrum Kultury i Sztuki „Od Nowa”. 11-14 maja po raz szesnasty odbędzie się Majowy Buum Poetycki.

Mowa wiązana obecna będzie na festiwalu w różnych formach, choć od jakiegoś czasu jest to po prostu festiwal literacki, gdyż goszczą na nim również prozaicy. W Od Nowie pojawią się artyści o ugruntowanej pozycji, ale będzie także wiele okazji do zapoznania z lokalną sceną literacką. Odbędą się więc spotkania z twórcami, koncerty, projekcje filmowe i jak zawsze czytanie poezji. Będzie też wystawa. Właśnie obraz w połączeniu ze słowem wprowadzi nas w atmosferę poetyckiego skrótu i metafory, festiwal otworzy bowiem ekspozycja „Porysunków” Magdaleny Danaj, blogerki, której obyczajowe obrazki publikowały takie gazety jak „Przekrój”, „Gala” czy „Gazeta Wyborcza”. Jak zawsze pierwszego dnia festiwalu odbędzie się Wielki Buumowy Slam Poetycki, stanowiący zwieńczenie comiesięcznych prezentacji poezji w tej formie.

Drugi dzień festiwalu to okazja do przyjrzenia się z bliska gdańskiej Formacji Totart, założonej w latach 80., której członkami byli m.in. Paweł Konnak i Tymon Tymański. Publiczność obejrzy film Bartosza Paducha „Totart, czyli odzyskanie rozumu”. Później

wieczór zagospodaruje toruńska Grupa Literacka Piekary 24, znana doskonale miejscowym miłośnikom literatury z Transmisji Poetyckich, cyklicznych prezentacji poezji według wybranego przez organizatorów tematu. Tym razem usłyszymy utwory członków grupy oraz wiersze ważnych dla nich twórców. Nie zabraknie interakcji z publicznością.

Środowy wieczór to przede wszystkim prezentacje poezji przez autorów. Usłyszymy wiersze Michała Pranke, Anny Dwojnych, Wojciecha Brzoski, Krzysztofa Siwczyka, Bartłomieja Majzla i Szymona Słomczyńskiego. Gościem specjalnym będzie Dorota Małowska, która opowie o swoim najnowszym zbiorze felietonów parakulinarnych „Więcej niż możesz zjeść”. Na zakończenie wieczoru czeka nas odczyt dźwięku w wykonaniu Mariusza Grzebalskiego i Kuby Ziołka. Ostatni dzień festiwalu to spotkanie z poezją Marty Kapelińskiej, Bianki Rolando, Pawła Tańskiego, Marcina Jurzysty i Radosława Sobotki. Gościem specjalnym będzie krytyczka literacka, dziennikarka i działaczka społeczna Kazimiera Szczuka. Opowie ona o swojej książce – wywiadzie-rzece z prof. Marią Janion. Na finał festiwalu przewidziano dwa akcenty muzyczne. Poetyckie teksty w synth-dark-elektro-cyberpunkowym sosie dźwiękowym zafunduje publiczności duet Der Birken, którego członkowie to wykładowcy na Wydziale Politologii i Studiów Międzynarodowych UMK. Mocnym zakończeniem Buumu będzie koncert Tymona & The Transistors.

- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)