



Wystawy poświęcona afrykańskim technikom tkackim i zdobniczym zostanie otwarta 29 maja 2015 r. w Muzeum Podróżników.

Ekspozycja prezentująca zbiory Muzeum Narodowego w Szczecinie przybliży publiczności tradycyjne oraz współczesne afrykańskie techniki tkackie i zdobnicze. Produkcja tkanin ma na Czarnym Kontynencie długą i bogatą tradycję. Podstawowym surowcem do ich produkcji była i do dziś pozostaje bawełna, choć w niektórych rejonach używa się również innych włókien, między innymi wełny wielbłądziej i koziej oraz rafii. W Afryce tkaniem zajmują się głównie mężczyźni, natomiast farbowaniem samych włókien oraz gotowych już tkanin – kobiety. Dzięki ich wspólnej pracy powstają wspaniałe, wielobarwne tkaniny, które czasami zdobi się jeszcze dodatkowo haftami lub aplikacjami. Produkcja tkanin i strojów to bardzo dynamicznie rozwijająca się dziedzina twórczości. Ewoluowała przez stulecia i nadal na jej kształt wpływają różne czynniki, między innymi religia, handel, moda, a także zmieniająca się rola kobiet.

Na wystawie można będzie obejrzeć tkaniny i stroje używane współcześnie w Afryce Zachodniej i Południowej, a wśród nich wspaniałe kente z Ghany, bogolany z Mali,

tkaniny barwione indygo z Mali i Kamerunu czy aplikacje z Beninu. Obok tkanin zaprezentowane zostaną gotowe stroje, zarówno codzienne, jak i odświętne, między innymi ludów: Hausa, Fulbe, Aszanti, Bambara, Herero. Obok tkanin oraz strojów pokazane zostaną liczne narzędzia do obróbki bawełny i wełny oraz produkcji i zdobienia tkanin. Zaprezentowane zostaną ciekawie rzeźbione uchwyty do szpul z warsztatów tkackich z Gwinei i Wybrzeża Kości Słoniowej oraz stemple z symbolami adinkra z Ghany.

Wystawę można będzie oglądać w Muzeum Podróżników im. T. Halika (Oddział Muzeum Okręgowego) w Toruniu od 30 maja do 13 września 2015 r.

- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)