



Koncert wybitnej skrzypaczki Soyoung Yoon na Jordankach zainauguował 14 lutego II Międzynarodowy Festiwal Skrzypiec -Toruń 2016, który potrwa od 14 do 28 lutego 2016 r.

Koreańska wirtuozka, laureatka I nagrody XIV Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. H. Wieniawskiego - Soyoung Yoon, wykonała w Toruniu koncert skrzypcowy J. Sibeliusa. W programie wieczoru znalazły się także Uwertura Egmont op. 84 L. van Beethovena i Uwertura – fantazja Romeo i Julia Piotra Czajkowskiego. Toruńską Orkiestrę Symfoniczną od pulpitu poprowadził dyrektor artystyczny festiwalu i członek jury konkursu - Mirosław Jacek Błaszczuk. Koncert objęty był patronatem Konsula Honorowego Finlandii w Toruniu.

Festiwal Skrzypiec potrwa w Toruniu do 28 lutego 2016 r. Na wydarzenie, którego organizatorem jest Toruńska Orkiestra Symfoniczna, a głównym mecenasem Gmina Miasta Toruń, złożą się koncerty, recitale wybitnych skrzypków, konkursy, filmy i pokazy lutnicze.

Najważniejszą częścią festiwalu jest **Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy**, którego Honorowym Prezydentem jest prof. Krzysztof Penderecki. 19 lutego do Torunia zjadą młodzi wirtuozi skrzypiec z całego świata. Z blisko stu zgłoszeń do konkursu zakwalifikowano 24 uczestników z następujących

państw: Francji, Holandii, Japonii, Kanady, Korei Południowej, Niemiec, Polski, Rosji, Taiwanu, Turcji i Ukrainy. W pierwszym etapie zabrzmią dzieła skomponowane na skrzypce solo. Drugi etap, do którego wybranych zostanie 12 osób, to recitale wypełnione muzyką z akompaniamentem fortepianu i z obowiązkowym utworem polskiego kompozytora, napisanym w XX wieku. Każdy uczestnik finałowej szóstki zagra z towarzyszeniem Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej jeden z pięciu najpopularniejszych w literaturze muzycznej koncertów skrzypcowych. Jury pod przewodnictwem prof. Konstantego Andrzeja Kulki wyłoni trzech laureatów i trzy wyróżnienia. Wszyscy uczestnicy będą mieli także szanse na nagrody pozaregulaminowe ufundowane przez instytucje polskie i zagraniczne.

W trakcie festiwalu odbędą się również: **Ogólnopolski Konkurs Kompozytorski** oraz **Konkurs na Recenzję Muzyczną**. Spośród nadesłanych partytur jednoczęściowego utworu na skrzypce i orkiestrę smyczkową jury wybierze i nagrodzi trzy prace. Zwycięski utwór będzie wykonany podczas V Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego w 2019 roku. Z kolei konkurs na recenzję ma na celu zachęcenie uczestników do pogłębiania wiedzy muzycznej i bardziej świadomego odbioru muzyki. Chętni będą mieli możliwość udziału w warsztatach pisania recenzji muzycznych, przygotowujących do udziału w konkursie.

Festiwalowi towarzyszyć będą wykłady i pokazy lutnicze. Dla fanów kina przygotowano projekcje filmów o tematyce muzycznej („Kwartet”, „Paganini: Uczeń diabła”, „Pożegnania”, „Nannerl, siostra Mozarta”). Najmłodszym odbiorcom Teatr Impresaryjny Afisz proponuje spektakl „Janko Muzykant”.

[Szczegółowy program festiwalu](#)

Mecenas główny - Gmina Miasta Toruń

Mecenas: EDF Toruń, Nova Trading S.A., Apator S.A., Cukiernia Sowa, Targi Toruńskie, Pomorska Specjalna Strefa Ekonomiczna

Współorganizacja: Województwo Kujawsko-Pomorskie, Powiat Toruński

Patronat honorowy: MKiDN, Marszałek Województwa Kujawsko-Pomorskiego - Piotr Całbecki, Prezydent Miasta Torunia - Michał Zaleski

Koncert Soyoung Yoon w Toruniu





- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)