



Znamy już nazwisko nowego Miejskiego Konserwatora Zabytków. To Emanuel Okoń, ostatnio związany z Muzeum Okręgowym w Toruniu.

Nowy Miejski Konserwator Zabytków rozpocznie pracę od 1 marca 2018 roku.

Emanuel Okoń posiada 27-letnią praktykę zawodową związaną z ochroną dziedzictwa narodowego, w tym szereg wykonanych dokumentacji i studiów konserwatorskich oraz liczne publikacje naukowe lub popularnonaukowe. Ostatnie 7 lat związany był z Muzeum Okręgowym w Toruniu, a przez 13 lat prowadził działalność akademicką.

Z wykształcenia jest magistrem konserwatorstwa i muzealnictwa (ukończył studia na UMK w 1987 roku), a także absolwentem studiów podyplomowych w zakresie „Zabytkoznawstwa i konserwatorstwa sztuki kościelnej” (2001 r.) oraz „Ochrony i zarządzania kolekcją muzealną” (2017 r.). Ma otwarty przewód doktorski w Instytucie Zabytkoznawstwa i Konserwatorstwa na Wydziale Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu.

Emanuel Okoń posiada kwalifikacje w zakresie ewidencji obiektów zabytkowych, badań architektonicznych zabytków architektury, wykonywania studiów historyczno-konserwatorskich i urbanistycznych, inwentaryzacji architektoniczno-konserwatorskiej oraz prowadzenia nadzorów konserwatorskich potwierdzone zaświadczeniem nr 23/95 wydanym przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Bydgoszczy w 1995 r. Ma także uprawnienia rzeczoznawcy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w zakresie opieki nad zabytkami w dziedzinie urbanistyki, w specjalizacji: badania, dokumentacja i ewidencja zabytkowych układów przestrzennych oraz dawna kartografia miejska, obowiązujący do dnia 31.12.2020 r.

Prowadzi on także działalność w wielu organizacjach wspierających ochronę dziedzictwa kulturowego, m. in. w Stowarzyszeniu Historyków Sztuki, Stowarzyszeniu Konserwatorów Zabytków, Towarzystwie Naukowym w Toruniu oraz Towarzystwie Przyjaciół Muzeum Okręgowego w Toruniu.

Od 2008 r. jest członkiem komisji ekspertów Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego opiniującej wnioski o dotacje na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach położonych na obszarze województwa. Natomiast od 2011 r. jest powołany przez Sejmik Województwa Warmińsko-Mazurskiego na członka Rady Muzeum Mikołaja Kopernika we Fromborku.

Za swoją pracę i zaangażowanie na rzecz ochrony dziedzictwa narodowego oraz opieki nad zabytkami otrzymał złoty medal na międzynarodowych targach konserwatorskich „Denkmal’98” w 1998 r., złotą odznakę „Za opiekę nad zabytkami” nadaną przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (2013 r.) oraz „Złotą odznakę” przyznaną przez Stowarzyszenie Konserwatorów Zabytków (2014 r.).

Fot. Daniel Pach

- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)