



**Koncerty gwiazd, spotkania z twórcami i inne wydarzenia 7 października - 25 listopada na Forte Artus Festival w Toruniu.**

Koncert **Katie Melua** 14 listopada to z pewnością najbardziej spektakularny punkt programu tegorocznego Forte Artus Festival i zarazem jedyne spośród 18 wydarzeń zaplanowanych w ciągu dwóch festiwalowych miesięcy, które ze względu na ograniczoną ilość miejsc w Centrum Kultury Dwór Artusa, odbędzie się poza siedzibą instytucji.

*- To wydarzenie bezprecedensowe w historii Dworu Artusa - **mówi kierownik działu artystycznego centrum kultury Łukasz Wudarski.** - Po raz pierwszy organizujemy tak wielki koncert artystki o międzynarodowej sławie. Melua promować będzie swoją najnowszą płytę, „In winter”. Nagrała ją z Gruzińskim Chórem Kobięcym, który dodał piosence melancholii i niezwykłego nastroju.*

Pochodząca z Gruzji brytyjska wokalistka wystąpi na Arenie Toruń. Melua nie będzie jedynym zagranicznym gościem festiwalu. 27 października z materiałem z pierwszej autorskiej płyty „Tof Miriam” pojawi się w Toruniu świetny izraelski perkusjonalista **Zohar Fresco**. Miłośnikom jazzu znany jest doskonale m.in. z występów w trio z Leszkiem Możdżerem i Larsem Danielssonem.

Utwory amerykańskiego króla popu Michaela Jacksona zinterpretują muzycy klasyczni – smyczkowy **Fair Play Quartet**. Koncert zaskoczy widzów nie tylko brawurowym wykonaniem „Thrillera” czy „Bad”, ale również kostiumami i innymi efektami pozamuzycznymi.

Ugruntowaną pozycję na rynku muzycznym ma również **Mate.O**, artysta o wielu obliczach, kojarzony z nurtem chrześcijańskim. 31 października zaprezentuje materiał z płyty „Pieśni naszych ojców”.

Siostry Wrońskie, tworzące formację **Ballady i Romanse**, zabłysnęły ostatnio świetną muzyką do filmu „Córki dancingu”. Na żywo można jej będzie posłuchać 18 listopada.

Na pierwszym koncercie FAF-u 9 października usłyszymy odkrycie tego roku – **Piotra Ziotę**. 20-latek poprzez image oraz tworzoną przez siebie muzykę odwołuje się do lat 50. i 60. XX w., a jego charakterystyczny, nieco chrypliwy głos świetnie się sprawdza w balladowych i soulowych klimatach.

Wirtuozerią gry na gitarze basowej zaskakuje publiczność i krytyków 19-letnia **Kinga Głyk**. Artystka łącząca w swojej twórczości jazz, blues i funky, zyskała rozpoznawalność dzięki brawurowemu wykonaniu „Tears in Heaven” Erica Claptona. W Toruniu wystąpi 8 listopada.

Z kolei 24 listopada toruński mistrz świata w turtablizmie zaprosi publiczność do udziału w projekcie **Steve Nash & Baltic Friends**.

Od lat obecny na rynku muzycznym jest multiinstrumentalista, wokalista, kompozytor i twórca tekstów **Tomasz Busławski**. Jego koncert zakończy festiwal 25 listopada.

Forte Artus Festival to nie tylko koncerty, ale również spotkania ze wspaniałymi artystami. W tym roku publiczność będzie mogła zetknąć się twarzą w twarz i zadać pytania świetnym aktorom: **Arkadiuszowi Jakubikowi** (23 października) i **Katarzynie Żak** (6 listopada), znakomitemu autorowi kryminałów **Zygmuntowi Miłoszewskiemu** (29 października) oraz scenarzystce **Ilonie Łepkowskiej** (20 listopada).

[Szczegółowy program festiwalu](#)

Zdjęcie Katie Melua pochodzi z [oficjalnej strony artystki](#)

- [Powrót](#)

- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)