



Człowiek współczesny oraz 10-lecie członkostwa Polski w Unii Europejskiej to dwa wiodące tematy tegorocznego Toruńskiego Festiwalu Nauki i Sztuki. Od 26 do 29 kwietnia odbędzie się ponad 160 pokazów, warsztatów, wycieczek i innych imprez przybliżających niemal wszystkie dziedziny wiedzy.

Wstęp na wszystkie wydarzenia jest bezpłatny, ale na większość z nich obowiązują **zapisy, które ruszają 15 kwietnia**, wejściówki będą rozdawane w środę **23 kwietnia** w Dworze Artusa. Na stronie www.festiwal.torun.pl znajdą się szczegółowe informacje dotyczące możliwości udziału w każdej ze 160 imprez.

Około 30 tysięcy uczestników każdego roku świadczy o tym, jak ważną i cenioną imprezą jest toruński festiwal. Okazuje się bowiem, że wiedza, nawet ta najbardziej skomplikowana, może być podana w przystępny sposób, a nauka wcale nie jest oderwana od życia. W tym roku odczuwamy ten związek szczególnie mocno, skoro w centrum zainteresowania festiwalowych wydarzeń będzie człowiek.

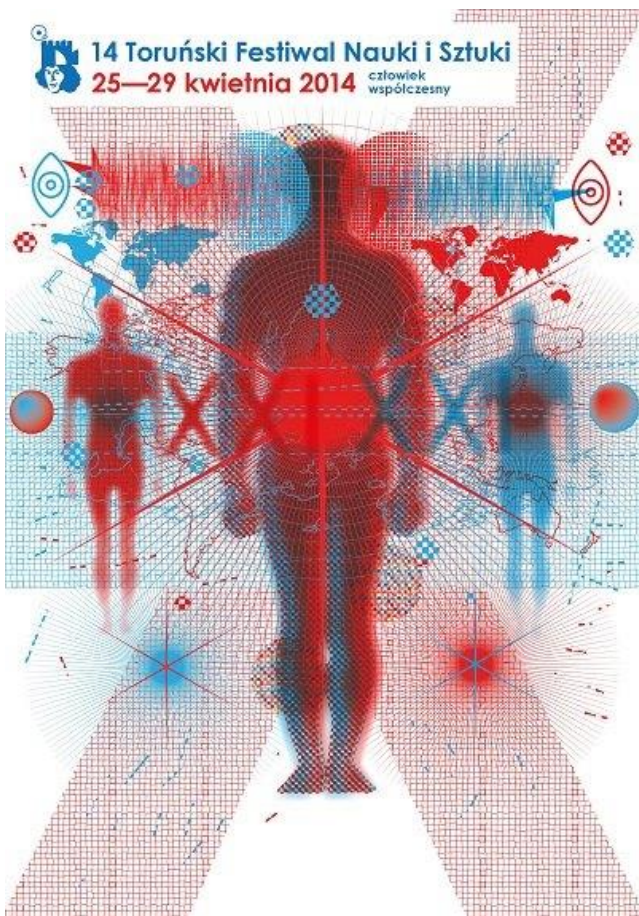
Jedną z ważniejszych imprez związanych z hasłem przewodnim będzie interaktywna wystawa w **Centrum Nowoczesności „Młyn Wiedzy”**. Zwiedzających powita avatar, będziemy mogli też poznać takie nowinki techniczne, jak multimedialna podłoga oraz wykonać graffiti na ścianie centrum. Do drugiego tematu nawiąże

dyskusja panelowa „**Europa wczoraj, dziś i jutro**” z udziałem znanych profesorów historii: Janusza Tazbira, Jerzego Kłoczowskiego oraz dziekana Wydziału Humanistycznego UMK Andrzeja Szahaja. Moderatorem będzie dr hab. Marcin Czyżniewski. W tej dyskusji nie zabraknie zapewne odniesień do obecnej sytuacji na Ukrainie.

Do tematów wiodących nawiążą również imprezy zainicjowane przez młodych adeptów nauki.

- *Wbrew krytycznym głosom twierdzącym, że kultura studencka nie istnieje, proponujemy dwa wydarzenia niemal w całości organizowane przez studentów* - **mówi koordynatorka festiwalu Anna Wielbińska.**

Na Rynku Staromiejskim odbędzie się impreza zorganizowana przez Erasmus Student Network, w której wezmą udział zacy z różnych krajów Europy. Mieszkańcy zaproszeni zostaną do gry miejskiej i odwiedzą stoiska prezentujące poszczególne kraje. W ramach happeningu na wielkiej mapie Europy przechodzący będą zaznaczali, które miejsca już odwiedzili, a gdzie jeszcze chcieliby dotrzeć.



Połączeniem nauki i sztuki będzie wydarzenie przygotowane przez koła naukowe chemików i fizyków oraz **Teatr Perpetuum Mobile**. W piwnicach Collegium Maius odbędzie się widowisko prezentujące dzień z życia człowieka współczesnego: począwszy od snu, przez przebudzenie, pracę, posiłki i wieczorny relaks. Na podstawie tych codziennych czynności będą omawiane różne zjawiska fizykochemiczne zachodzące w naszym organizmie i otoczeniu.

Wśród imprez głównych należy wymienić również kolejną prezentację opery w wykonaniu **studentów Akademii Muzycznej**. Tym razem będzie to „Kserkses” Haendla. Bydgoszczanie zaproszą też na poranek dla dzieci i koncert muzyki dawnej. Kontynuowany będzie rozpoczęty w zeszłym roku cykl wykładów noblowskich. Pracownicy UMK przedstawią osiągnięcia laureatów tej nagrody w dziedzinie chemii, fizjologii i medycyny, fizyki, ekologii i literatury. To jedno z wydarzeń, na które nie potrzeba zapisów i wejściówek, wystarczy przyjść do Collegium Maximum.

Po raz czwarty **na Rynku Staromiejskim stanie namiot przygód**. W minionych latach przez dwa dni przewinęło się przez niego ok. 10 tys. osób. Nowością będzie stanowisko Wydziału Sztuk Pięknych poświęcone konserwacji zabytków. Fizycy skupią się z kolei na doświadczeniach związanych z cukrem. Obok namiotu usytuowane zostanie mobilne laboratorium, do którego można przynieść swoją próbkę wody. Stałym elementem festiwalu są również **prezentacje naukowo-kulinarne prof. Jarosława Dumanowskiego**. Tym razem jego pokaz z degustacją zatytułowany będzie „Czernina z miodownikiem i klops z piernikiem – tajemnice najstarszej polskiej książki kucharskiej”. Spotkanie odbędzie się w browarze Jan Olbracht. Wiele osób zainteresuje zapewne spotkanie „Tak sobie myślę o Hiobie” na Wydziale Teologicznym. Jego gościem będzie znany **aktor Jerzy Stuhr**, który opowie o swojej książce i o zmaganiach z chorobą.

Nie sposób wymienić wszystkich ciekawostek, na które liczyć mogą odwiedzający festiwal, podajmy zatem na zachętę choć kilka tytułów: „Inżynieria al dente”, „Spiernikowane podchody”, „W 85 węzłów dookoła krawata”, „Latający badacz”, „O tym jak Arnold chce zostać Marleną, czyli o transseksualizmie z punktu widzenia prawa słów kilka” czy „Europortacja wirtualczyków do kulturancji”.

- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)

- [PDF](#)