

Trwa konkurs skrzypcowy

Wieczorem 11 listopada 2007 r. zgromadzona w Dworze Artusa publiczność mogła po raz pierwszy spotkać się z uczestnikami I Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego Toruń 2007. Do 19 listopada 26 skrzypków z 12 państw walczyć będzie o nagrodę główną - Astrolabium.

- Jest mi ogromnie miło powitać Państwa w Toruniu, mieście, które według legendy uratowane zostało od plagi żab dźwiękiem skrzypiec - mówił podczas ceremonii otwarcia konkursu **prezydent Michał Zaleski**. - Można powiedzieć, że gdyby nie skrzypce, nie byłoby Torunia. Po kilku wiekach postanowiliśmy wyrazić swoją wdzięczność dla tego instrumentu i zorganizować po raz pierwszy Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy.

Podczas otwarcia konkursu publiczność miała okazję zobaczyć twarze uczestników konkursu oraz jurorów, zostali oni bowiem zaproszeni do wyjścia na scenę. Później swoim koncertem rozpoczęcie imprezy uświetnił pianista i showman Waldemar Malicki. Przesłuchania konkursowe rozpoczęły się w poniedziałek, 12 listopada o godz. 10.00.

Konkurs składa się z trzech etapów. W pierwszym (12-14 listopada) każdy uczestnik przygotowuje ok. 50-minutowy recital, na który składa się sonata na skrzypce i fortepian oraz utwór wirtuozowski na skrzypce solo lub skrzypce i fortepian. W drugim etapie (15-16 listopada), do którego przechodzi tylko 12 uczestników, każdy z nich musi wykonać wybraną sonatę lub Partitę na skrzypce solo J. S. Bacha, „Subito” W. Lutosławskiego lub „Cadenzę” na skrzypce solo K. Pendereckiego oraz wybraną sonatę na skrzypce solo E. Ysaye. W finale (17-18 listopada) wystąpi 6 uczestników. Będą oni mieli do wyboru pięć koncertów na skrzypce i orkiestrę. To kompozycje J. Brahmsa, P. Czajkowskiego, J. Sibeliusa, D. Szostakowicza i K. Szymanowskiego. Zmagania oceniać będzie pięcioosobowe międzynarodowe jury pod przewodnictwem prof. Marcina Baranowskiego. Koncert laureatów odbędzie się 19 listopada. Zwycięzca wyjedzie z Torunia z nagrodą w wysokości 10.000 USD oraz Astrolabium Mikołaja Kopernika. Druga nagroda to 5.000 USD, zaś trzecia 3.000 USD. Ponadto przygotowano szesnaście nagród pozaregulaminowych w postaci

koncertów w Polsce i za granicą.

Również obserwatorzy imprezy będą mieli okazję ubiegać się o nagrody.

Organizatorzy ogłosili dla publiczności dwa konkursy: na recenzję, wywiad, artykuł lub felieton dotyczący konkursu oraz konkurs fotograficzny pn. "Zatrzymane w kadrze" na zestaw zdjęć reportażowych. W pierwszym z nich nagrodami będą całoroczne karty wstępu na imprezy organizowane przez Dwór Artusa w 2008 r. W konkursie fotograficznym, na który należy nadesłać minimum 5 zdjęć na płycie CD, zwycięzca otrzyma 1000 zł, laureaci II i III miejsca odpowiednio 800 i 500 zł. Na prace konkursowe organizatorzy czekają do 30 listopada.

Od tej pory co trzy lata gościć będziemy w naszym mieście muzyków z wielu zakątków świata grających na tym instrumencie. W związku z tym, że sejm ogłosił rok bieżący Rokiem Karola Szymanowskiego, na plakatach pod nazwą konkursu znalazł się dopisek "Karol Szymanowski in memoriam".

Do pobrania:

[Program konkursu](#)

[Lista uczestników](#)

[Skład jury](#)

[Komitet Honorowy](#)

- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)