



W tym roku zespół CSW przygotował podwójnie inspirującą propozycję na ferie! Najpierw uczestnicy warsztatów od podszewki poznają tajniki projektowania nadruków na koszulki, a potem przygotowują lalki jawajskie, które następnie „zagrają” w podsumowującym warsztaty spektaklu teatru cieni.

- **Warsztaty „Te rze czy”**

Kiedy: 14-15.01. (poniedziałek, wtorek), godz. 10.00-12.00

Zajęcia będą dotyczyły przede wszystkim projektowania, a ściślej projektowania nadruków na koszulki. Zajmiemy się t-shirtami, nazywanymi tak z powodu charakterystycznego wyglądu, przypominającego literę T.

Uczestnicy dowiedzą się, jak wygląda profesjonalny proces produkcji koszulek z nadrukowanym wzorem, począwszy od projektowania, przygotowania do druku, po moment wdrożenia do produkcji. Celem uczestników będzie samodzielnie przygotowanie projektów, które w efekcie końcowym będą przeniesione na tkaninę. Co za tym idzie, każdy z uczestników otrzyma T-shirt z samodzielnie przygotowanym

projektem.

Prowadzenie: Tomasz Przeździecki – absolwent Wydziału Sztuk Pięknych UMK w Toruniu. Grafik, designer, ilustrator. Współpracuje z marką odzieżową Volcano. Jest autorem murali, komiksów i bloga „Na kreskę”.

Wiek uczestników: 10-13 lat

Wstęp: 20 zł/2 dni

Zapisy: eduakcje@csw.torun.pl lub 56 610 97 16

• **Warsztaty „Teatr Botanicus”**

Kiedy: 17-19.01., czwartek, piątek: godz. 10.00-12.00, sobota: 12.00-14.00

Na zajęciach stworzone zostaną lalki jawajskie, które następnie posłużą do przygotowania spektaklu teatru cieni zaprezentowanego w sobotę.

Podczas warsztatów uczestnicy wcielą się w rolę reżysera działającego z przestrzenią, łącząc motywy wywodzące się z natury z przedstawieniami zaczerpniętymi z kultury jawajskiej. Sięgnijemy po różne techniki plastyczne, wprawiając je następnie w ruch. W trakcie warsztatów będziemy wykorzystywać najróżniejsze materiały recyklingowane – tekturę, papiery, tapety, ale też zdjęcia z czasopism. Dzięki użyciu techniki kolażu uczestnicy dowiedzą się, jak to możliwe, że chmury mogą stać się skrzydłami, a rośliny i kwiaty strojem, a nawet oczami czy dłońmi. Wspólnie odbędziemy podróż w naszej wyobraźni do innego zakątka świata, by dzięki niej zbudować swój własny teatr, nieograniczony ramami jednej kultury.

Prowadzenie: Studio Sztuki Kobalt – Marta Węglińska i Patrycja Plich.

- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)