



Związani z Toruniem artyści - Justyna Sobczyk (oraz tworzony przez nią Teatr 21) w kategorii Teatr oraz duet Siksa w kategorii Muzyka popularna otrzymali 26 stycznia 2021 r. Paszporty Polityki. To jedne z najważniejszych polskich nagród przyznawanych twórcom różnych dziedzin kultury.

Justyna Sobczyk otrzymała nagrodę wraz z prowadzonym przez siebie w Warszawie Teatrem 21, którego członkami są osoby z zespołem Downa i autyzmem. Twórczyni grupy pochodzi z Torunia, gdzie ukończyła pedagogikę specjalną na UMK oraz przez lata związana była z alternatywnym Teatrem Wiczy. Z teatrem osób niepełnosprawnych zetknęła się m.in. w toruńskiej Pracowni Rozwijania Twórczości Osób Niepełnosprawnych. Następnie studiowała wiedzę o teatrze na warszawskiej Akademii Teatralnej oraz pedagogikę teatru na berlińskim Universität der Künste. Zajmuje się pedagogiką teatralną w Instytucie Teatralnym im. Zbigniewa Raszewskiego w Warszawie. Wspólnie z Zofią Dworakowską kieruje na Uniwersytecie Warszawskim studiami podyplomowymi z pedagogiki teatru. Jest współzałożycielką Stowarzyszenia Pedagogów Teatru i reżyserką spektakli dla dzieci. W 2005 r. założyła Teatr 21, którego aktorami są osoby z zespołem Downa i

autyzmem. *Bazując na własnych doświadczeniach, poddają krytycznej analizie status prawny i społeczny osób z niepełnosprawnościami w Polsce. Unikatowym treściom towarzyszy równie oryginalna forma, co razem uczyniło z Teatru 21 jedną z najbardziej cenionych grup teatralnych w kraju – czytamy w nominacji do nagrody.* Od 2020 r. Teatr 21 prowadzi Centrum Sztuki Włączającej – społeczną instytucję kultury poświęconą twórczości artystów z niepełnosprawnościami i włączaniu w pole sztuki, kultury i nauki różnorodnych grup społecznych. Nagrodę twórcy przeznaczają właśnie na remont siedziby Centrum.

Paszport Polityki artyści otrzymali za przedstawienia uczące wrażliwości na to, co nieoczywiste. I dawanie każdemu z nich wspaniałego przykładu praktykowania różnorodności, włączania i współpracy – na poziomie ludzkim, społecznym, artystycznym i instytucjonalnym.

W kategorii Muzyka popularna Paszport Polityki otrzymał punkowo-performerski **duet Siksa**. Choć na co dzień artyści działają w Gnieźnie, miejscem powstania formacji jest Toruń. Duet tworzą wokalistka, aktorka i poetka Alex Freiheit i basista Buri (Piotr Buratyński). Zagrali ponad 250 koncertów, na które składają się monologi Alex na tle przesterowanej gitary basowej. Nominację otrzymali za album „Zemsta na wroga”. Paszport Polityki przyznano za *muzyczne działania, które prowokowały, drażniły, ale wyprzedziły swój czas. Za punkowy krzyk, który stał się artystycznym paliwem dla ulicznych wydarzeń i manifestacji, ale nie przestał być oryginalnym, własnym głosem.*



Buri i Alex Freiheit podczas gali wręczenia Paszportów Polityki (transmisja: TVN)

To nie koniec toruńskich akcentów na tegorocznych Paszportach Polityki. Oprawę muzyczną transmitowanej przez stację TVN gali wręczenia nagród tworzył na żywo mieszkający w Toruniu, wielokrotnie nagradzany DJ Steve Nash.

Paszporty Polityki to nagroda kulturalna ustanowiona w 1993 roku przez tygodnik „Polityka”, przyznawana twórcom w siedmiu kategoriach: Literatura, Film, Teatr, Muzyka popularna, Muzyka poważna, Sztuki wizualne oraz – od roku 2016 – Kultura cyfrowa. Od 2002 roku wręczana jest także nagroda specjalna kreator kultury za osiągnięcia w krzewieniu kultury.

[Kliknij i przeczytaj więcej o tegorocznych Paszportach Polityki.](#)

- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)