



**Pochodząca z Torunia wybitna polska kompozytorka Bernadetta Matuszczak zmarła 3 września 2021 r. Pogrzeb rozpocznie się 10 września 2021 o godz.13.00 w kościele p.w. Miłosierdzia Bożego i Św. Faustyny.**

Bernadetta Matuszczak należała do czołówki polskiej awangardy muzycznej. Urodziła się 10 marca 1931 w Toruniu. Uczęszczała do Konserwatorium Pomorskiego Towarzystwa Muzycznego. Po ukończeniu szkoły w Toruniu rozpoczęła studia w Poznaniu, później w Warszawie pod kierunkiem Tadeusza Szeligowskiego. W 1968 roku jako stypendystka rządu francuskiego wyjechała do Paryża, gdzie uzupełniała wykształcenie z zakresu kompozycji pod kierunkiem Nadii Boulanger.

Matuszczak pisała głównie utwory sceniczne i wokarno-instrumentalne. Jej kompozycje były wielokrotnie wykonywane w kraju i za granicą. Liczne eksperymenty, które kompozytorka zastosowała w swych utworach, dały okazję do stworzenia nowego gatunku, jakim okazał się monodram operowy. Artystka była laureatką wielu nagród za twórczość kompozytorską.

Otrzymywała rozmaite zamówienia kompozytorskie od różnych instytucji w Polsce, wśród których najważniejsze okazały się zamówienia operowe dla Warszawskiej Opery Kameralnej. Większość życia zawodowego spędziła właśnie w Warszawie. Nie zapominała jednak o Toruniu, ani miasto o niej, bowiem w 1983 roku w Sali Ratusza Staromiejskiego prawykonano jej utwór Canto Solenne na baryton, chór i orkiestrę, który Matuszczak napisała na uroczystości obchodów 750-lecia nadania Toruniowi praw miejskich. Inspiracją był oryginalny tekst XIII – wiecznego dokumentu, który stanowił o dalszych losach Torunia. Później Jej utwory w Toruniu wykonywano na koncertach Pomorskiego Towarzystwa Muzycznego. W 2008 Bernadettę uhonorowano Srebrnym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”.

Kompozytorka przez ostatnie lata mieszkała w Toruniu. Zmagала się z ciężką chorobą.

*Fot. ze zbiorów prywatnych artystki*

- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)