



Medale i statuetki dla zasłużonych oraz uroczysty koncert w CKK Jordanki uczliły 15 października 2021 r. jubileusz 100-lecia Zespołu Szkół Muzycznych w Toruniu.

*- Za toruński fenomen uznajemy to, że ta szkoła zawsze, w całym świętowanym stuleciu, była otulona nadzwyczajną życzliwością bliskich sobie osób. Była i wciąż jest jedyną szkołą artystyczną Torunia, ale też szybko wspięła się na szczyt i od lat pozostaje jednym z najlepszych ośrodków edukacyjnych naszego miasta – **mówił podczas koncertu prezydent Torunia Michał Zaleski.***

Obchody 100-lecia istnienia szkoły zainaugurowała dzień wcześniej, w Dniu Edukacji Narodowej 14 października 2021 r., uroczystym posiedzeniem Rady Pedagogicznej Zespołu Szkół Muzycznych, podczas którego zasłużeni pracownicy otrzymali nagrody i wyróżnienia państwowe, wojewódzkie i miejskie. Z rąk prezydenta Torunia Michała Zaleskiego dyrektor szkoły Kinga Litowska odebrała **czek na 15 tys. zł z przeznaczeniem na wydanie płyt z okazji 100-lecia ZSM**, a wyróżnieni pracownicy - nagrody finansowe, statuetki Anioła i okolicznościowe dyplomy. [Więcej tej o uroczystości](#)

Druga część obchodów 100-lecia ZSM miała miejsce dzień później, 15 października 2021 r. **Podczas jubileuszowego koncertu galowego w Centrum Kulturalno-Kongresowym Jordanki** przypomniano najważniejsze momenty ze stuletniej historii szkoły, powołanej do życia z inicjatywy Konfraterni Artystów oraz Pomorskiego Towarzystwa Muzycznego **w 1921 r. jako Konserwatorium Muzyczne**. Placówka ta była jedną z pierwszych instytucji publicznych ustanowionych w polskim Toruniu, przyłączonym wówczas wraz z Pomorzem do wolnej Polski. Wysoki poziom kształcenia zapewnił jej nadany w 1925 r. status uczelni wyższej.

Przez **kolejne dekady** zmieniali się dyrektorzy placówki, jej formy organizacyjne, a także **lokalizacje**. Z prywatnego mieszkania przy ul. Mostowej 6, gdzie swoją pierwszą siedzibę miało Konserwatorium Muzyczne, szkoła mieściła się następnie przy ul. Strumykowej 19, w Dworze Artusa, przy ul. Mickiewicza 28, a także Niesiołowskiego 20 i Kosynierów Kościuszkowskich 11. Miała też swoje filie w Chełmży i Brodnicy.

W 2005 r. miasto podjęło decyzję o dyslokacji toruńskich oddziałów ZSM do **objektów szkolnych przy Szosie Chełmińskiej 224**. Budynki po Zespole Szkół nr 3 i Pogotowiu Opiekuńczym zostały w tym celu gruntownie zmodernizowane i przystosowane do potrzeb kształcenia artystycznego. Rok szkolny 2006/2007 placówka, kierowana wówczas przez Dorotę Zawacką -Wakarecy, powitała już w nowej siedzibie. Cztery lata później przy szkole została otwarta **Szkolna Sala Koncertowa im. Reginy Smendzianki**, mieszcząca 300 słuchaczy i zapewniająca uczniom możliwość zdobywania doświadczenia koncertowego. W ten sposób, po 90 latach istnienia, szkoła muzyczna zyskała wreszcie godne swojej tradycji warunki lokalowe w Toruniu. Dziś jej społeczność tworzy 692 uczniów i 167 nauczycieli.

[Więcej o historii szkoły](#)

*- Wszyscy doskonale wiemy, że w tej szkole najważniejsi zawsze okazywali się nieprzeciętnie utalentowani ludzie: i to zarówno z grona profesorskiego, jak i uczniowskiego. Wielu z nich to sławy z toruńskiej, krajowej i światowej sceny muzycznej. Zapewniali oni swojej szkole dobre imię i renomę. I dlatego po stu latach patrzymy na ich wspólną i wielopokoleniową edukację artystyczną i ogólną z najwyższym uznaniem. Dla nas w Toruniu ich gra lub śpiew zawsze będą brzmieć najpiękniej – **zapewnił prezydent Torunia.***

Koncertowa gala na Jordankach była okazją do wyróżnienia zasłużonej instytucji i osób z nią związanych. Dla podkreślenia wagi jubileuszu 100-lecia ZSM samorząd miejski Torunia uhonorował szkołę **medalem 100-lecia powrotu Torunia do wolnej Polski**. Z rąk prezydenta Torunia Michała Zaleskiego i przewodniczącego Rady Miasta Marcina Czyżniewskiego odebrała go dyrektor Zespołu Szkół Muzycznych Kinga Litowska wraz z okolicznościowym dyplomem, flagą Torunia oraz grafiką z panoramą miasta – dla zaznaczenia związków z macierzystym miastem.

Medalem Honorowym Prezydenta Miasta Torunia "Thorunium", najwyższym prezydenckim wyróżnieniem, został odznaczony **Przemysław Fiugajski**, zasłużony absolwent Zespołu Szkół Muzycznych, który po studiach na Akademii Muzycznej w Krakowie zyskał reputację jednego z najlepszych polskich dyrygentów. Występował z kilkudziesięcioma zespołami i orkiestrami filharmonicznymi polskimi i zagranicznymi. Poprowadził wiele prawykonań, występując na licznych międzynarodowych festiwalach. Przez 15 lat (2003-2017) jako etatowy dyrygent prowadził Warszawską Operę Kameralną. Swoje występy i przedstawienia prezentował też m.in. w Polskiej Operze Bałtyckiej w Gdańsku, Operze Wrocławskiej, Filharmonii Lubelskiej i Teatrze Muzycznym w Lublinie, a w sąsiedniej Bydgoszczy jest znany jako dyrygent mistrzowskich kursów pianistycznych Paderewski Piano Academy.

Okolicznościowymi wyróżnieniami uhonorowano również kilkunastu zasłużonych pracowników i uczniów Zespołu Szkół Muzycznych.

Statuetki Flisaka i dyplomy otrzymały:

- Barbara Matusiak – dyrektor w latach 1979-1982 (wyróżnienie odebrał syn – nauczyciel ZSM – Robert Matusiak)
- Krystyna Tubaja – dyrektor w latach 1989-1997
- Ewa Skarżewska – dyrektor w latach 1997-2002
- Dorota Zawacka-Wakarecy – dyrektor w latach 2002-2017
- dr hab. Kinga Litowska – dyrektor szkoły od 1 września 2017

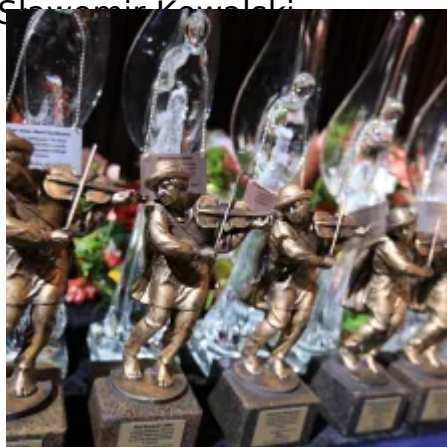
Statuetki szklanego Anioła i dyplomy otrzymali:

- Anna Maria Staśkiewicz (Nagroda Prezydenta Torunia w kategorii "Kultura i Sztuka" w 2004 roku) - uczennica PPSM w latach 1990-1998 i SM II st. w latach 1998-1999, w klasie skrzypiec
- Agata Schmidt - absolwentka SM II st. w roku 2004 — ukończyła klasę śpiewu, a w 2005 — klasę skrzypiec

- Adam Siebers - uczeń OSM I st. w latach 1999-2005, skrzypce
- Aleksandra Turalska - uczennica SM II st. w latach 2002 - 2005, śpiew
- Michał Szczërba - absolwent SM II st. w klasie waltorni (dyplom z wyróżnieniem 2002)
- Paweł Wakarecy (medal Thorunium w 2011 roku, nagroda Marszałka WK-P w 2011 roku) - absolwent szkoły PPSM w latach 1994-2000 (fortepian), absolwent szkoły OSM II st. w latach 2000-2006 (fortepian).

W **części muzycznej wieczoru** goście wydarzenia i toruńscy melomani mieli okazję usłyszeć popisy wokalne i instrumentalne nagrodzonych chwilę wcześniej wybitnych uczniów toruńskiego Zespołu Szkół Muzycznych. Przed publicznością zaprezentowali się: Anna Maria Staśkiewicz - skrzypce, Adam Siebers - altówka, Michał Szczërba - waltornia, Agata Schmidt - mezzosopran, Aleksandra Turalska - sopran i Paweł Wakarecy - fortepian. W ich wykonaniu zabrzmiały: Symfonia koncertująca Es-dur KV 364 na skrzypce i altówkę Exultate oraz Jubilate KV 165, cz. 1 W. A. Mozarta, Morceau de concerto op. 94 C. Saint-Saënsa, Stabat mater - aria Inflammatus et accensus A.Dvoraka i I Koncert fortepianowy Es-dur F. Liszta. Toruńską Orkiestrę Symfoniczną poprowadził od pulpitu laureat "Thorunium" Przemysław Fiugajski.

Fot. Sławomir Kowalecki























- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)