



Centrum Kulturalno-Kongresowe Jordanki znalazło się w gronie dziesięciu najlepszych sal koncertowych w Polsce. Ranking został przygotowany przez portal Well.pl.

Doceniono przede wszystkim funkcjonalność i estetykę obiektu zaprojektowanego przez hiszpańskiego architekta Fernando Menisa. Redakcja wskazała, iż „nowoczesny obiekt z betonu i cegły doskonale pasuje do wiekowej zabudowy miasta”.

Wśród najlepszych znalazły się także: Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie, siedziba Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach, Narodowe Forum Muzyki we Wrocławiu, Sala koncertowa Cavatina Hall w Bielsku-Białej, Opera i Filharmonia Podlaska - Europejskie Centrum Sztuki w Białymstoku, Filharmonia Świętokrzyska im. Oskara Kolberga w Kielcach, Filharmonia Koszalińska im. Stanisława Moniuszki, Filharmonia Kaszubska w Wejherowie oraz Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Luśławicach.

Fot. Małgorzata Litwin

- [Powrót](#)
- [Udostępnij na: X](#)
- [Udostępnij na: FB](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)