



Na muzyczne spacery po najpiękniejszych budynkach i plenerach Torunia zabiera nas w wakacje Toruńska Orkiestra Symfoniczna, która po raz 29. organizuje Międzynarodowy Festiwal Nova Muzyka i Architektura. Dzięki różnorodności miejsc, utworów i wykonawców będziemy mogli zwiedzić nie tylko Toruń, ale także spory kawałek świata. Inauguracja 5 lipca 2025 r.

Idea festiwalu od lat pozostaje niezmienna: piękno muzyki, przede wszystkim klasycznej, ale też popularnej, przenikać się ma z urodą toruńskich obiektów. Na tegoroczny festiwal złoży się kilkanaście bardzo różnorodnych spotkań – recitali, koncertów kameralnych i symfonicznych. Większość z nich odbywa się w wakacyjne weekendy.

*– Znaczna część wydarzeń festiwalowych będzie bezpłatna, co, mamy nadzieję, pozwoli na dotarcie do szerokiej grupy odbiorców – mówi **Sara Watrak**, rzeczniczka prasowa Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej.*

Lipiec w podróży

Pierwsze wydarzenia już za nami. Przypadający 1 lipca Międzynarodowy Dzień Architektury organizatorzy uczcili, zapraszając na spacer po zakątkach Torunia związanych z muzyką i jej twórcami. Uczestnicy odwiedzili m.in. miejsca, w których bywał Chopin i Artomiusz, a także współczesne sale koncertowe. Finałem spaceru był recital organowy Dawida Wesołowskiego w katedrze św. św. Janów.

Oficjalne otwarcie festiwalu nastąpi **5 lipca** w amfiteatrze Muzeum Etnograficznego. Już tytuł koncertu **„Muzyka nocy. Recital o zmierzchu”** sugeruje repertuar, z którym wystąpi znakomity pianista **Adam Kośmiej**a. Zabrzmi m.in. sonata Księżycowa Beethovena, nokturn Chopina, Światło księżyca Debussy’ego, Consolation nr 3 Liszta, a także kompozycje współczesnych twórców muzyki filmowej i elektronicznej. ***Fantastica Ensemble to przestrzeń, w której barok spotyka się z niepowtarzalną ekspresją i nowatorskim podejściem*** – piszą o sobie artystki tworzące duet klawesynowo-skrzypcowy. Wystąpią one **12 lipca** w kościele św. Szczepana, a w ich wykonaniu usłyszymy utwory kompozytorów baroku, w tym niedawno odkrytą sonatę d-moll Litzkausa. W muzyczną podróż dookoła Europy zabierze nas **18 lipca** w CKK Jordanki świetny pianista **Wojciech Waleczek**. Zagra on 25 utworów, które poprowadzą słuchaczy do 27 krajów Unii Europejskiej. Oprócz kompozycji takich gigantów jak Mozart czy Bach zabrzmią też dzieła kompozytorów mniej znanych, jak David Pentecost czy Spiridon Samaras. Organizatorzy nie zapominają również o najmłodszej publiczności. Dla niej przeznaczony będzie koncert **„Czereśnie w mieście” 20 lipca** w amfiteatrze Baja Pomorskiego. Zespół Czereśnie założony został przez znanego z zespołu Hańba! Andrzeja Zagajewskiego, laureata Paszportu Polityki. Podczas ostatniego lipcowego koncertu (**26.07.**) w Ratuszu Staromiejskim królować będą smyczki. Wielokrotnie nagradzany **Neuma Quartet** wykona utwory napisane na ten skład przez mistrzów: Beethovena, Schumanna i Bartoka.

Skrzypce i głosy

Sierpień rozpoczniemy dźwiękiem fortepianu. Z Singapuru pochodzi laureatka nagrody TOS na Międzynarodowym Pianistycznym Konkursie Chopinowskim w Turznie **Lily Phee**. Na program jej koncertu, który odbędzie się **1 sierpnia** w Jordankach, złożą się wyłącznie utwory Chopina. 70-lecie stosunków dyplomatycznych pomiędzy Polską a Indonezją świętować będziemy **2 sierpnia** w Dworze Artusa muzyką ludową Jawy w wykonaniu **Warsaw Gamelan Group** oraz towarzyszących jej tancerek. Ucztą dla wielu zmysłów będzie **9 sierpnia** w Jordankach projekt **„Liquid” Mauris Ensemble**. Instrumenty dęte zabrzmią w Jordankach **10 sierpnia**. W koncercie **„Różne oblicza Europy Środkowo-**

Wschodniej” wystąpi zespół **Quintessence**, w którego skład wchodzi muzyka na co dzień grająca w czołowych warszawskich orkiestrach. To okazja do posłuchania utworów kompozytorów z Polski, Węgier i Rumunii. **„Natura x kosmos”** – to tytuł koncertu, który odbędzie się **16 sierpnia** w Jordankach. Do Torunia powróci **Sunjae Ok**, laureat I nagrody w 6. Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym im. Karola Lipińskiego. Artysta, wraz z **Toruńską Orkiestrą Symfoniczną** pod dyktando Adama Banaszaka, wykona utwory polskich kompozytorów. Znakomitego skrzypka z Korei Południowej oraz innych laureatów toruńskiego konkursu będzie można usłyszeć ponownie następnego dnia podczas aż trzech koncertów **„Paganini / Lipiński/ Wieniawski”**. W pierwszym z nich zagra laureatka II nagrody **Wonbeen Chung** (także z Korei Płd.), w drugim zaś finalistka konkursu **Carla Marrero Martinez**, mieszkająca obecnie w Niemczech. „Tyle słońca w całym mieście”, „Być kobietą”, „Niech żyje bal” – te i inne przeboje usłyszymy **22 sierpnia** w Dworze Artusa podczas koncertu **„Damy polskiej piosenki”**. Hity estrady wykona **Joanna Kaczmarkiewicz**, a nowe aranżacje utworów przygotował **Jan Gembala**. Nie może podczas festiwalu zabraknąć także koncertu z repertuarem **operowo-operetkowym**. **23 sierpnia** w Jordankach utwory Straussa, Offenbacha, Lehara, Kalmana i Bizeta wykonają sopranistka **Marija Jelic** z Serbii i mezzosopranistka **Marta Matalon** z Izraela. Śpiewaczkom towarzyszyć będą toruńscy symfonicy. Festiwal zwieńczy **31 sierpnia** w Jordankach koncert **„Kochamy polskie przeboje”**, z udziałem świetnych wokalistów: uczestnika „The Voice of Poland” **Macieja Rumińskiego** oraz **Kamila Franczaka, Weroniki Skalskiej i Małgorzaty Janek**. Wraz z **Toruńską Orkiestrą Symfoniczną** wykonają oni m.in. „Dumkę na dwa serca”, „Mój przyjacielu”, „Niech mówią, że” i „Parostatek”.

Imprezą towarzyszącą festiwalowi będą warsztaty zmysłowe „Zapach muzyki”, które odbędą się 8 lipca. Bilety na płatne koncerty można nabyć online za pośrednictwem stron tos.art.pl i biletytos.pl oraz w kasie CKK Jordanki i godzinę przed koncertem w miejscu, gdzie się odbywa.

Festiwal dofinansowano ze środków Gminy miasta Toruń.

[Dowiedz się więcej o festiwalu](#)

- [Go back](#)
- [Share on: X](#)
- [Share on: FB](#)

- [Print](#)
- [PDF](#)