



XIII Jazz Od Nowa Festival, koncert Afanasjew/Szymanowski/Nadolny/Biskupski Quartet, Half Light + iMagenta oraz Indios Bravos - czeka nas kolejny, koncertowy weekend w Toruniu.

PIĄTEK, 22 LUTEGO 2013

- **Wystawa ceramiki Alicji Bogackiej, godz. 19.00, Dwór Mieszczański**

Prace wytrawne i słodkie z wykorzystaniem naturalnej struktury gliny (wytrawność) i „efektów specjalnych”, jakie nadają glazury (słodycz). Wystawa czynna do 8.03.

- **Afanasjew/Szymanowski/Nadolny/Biskupski Quartet - koncert, godz. 19.00, Dom Muz, ul. Podmurna**

Maciej Afanasjew - skrzypek, kompozytor, aranżer oraz pedagog. Ukończył Akademię Muzyczną w Katowicach na wydziale jazzu i muzyki estradowej w klasie skrzypiec jazzowych oraz aranżacji i kompozycji. Stypendysta Universität für Musik und darstellende Kunst w Grazu (Austria). Współpracował z takimi muzykami jak Uli Rennert, Maciej Strzelczyk, Krzysztof Herdzin, Janusz Skowron, Marcin Murawski, Robert Luty, Cezary Konrad, Barbara Raduszkiewicz, Robert Cudzich, Marcin Pospieszalski, Joachim Menzel, Piotr Jankowski, Kamil Barański. Współpracował także z takimi instytucjami jak Mozart Symphonie Orchester Hannover, Orkiestra fundacji Media Visage, Pan-European Philharmonic (koncertmistrz), Camerata Silesia, chór Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, Teatr Muzyczny w Gliwicach, Teatr Rozrywki w Chorzowie, Zagłębiowska Orkiestra Kameralna, chór gospel „Z Miłości”. Od 2009 roku jest pedagogiem na Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy. Bilety: 25 zł

- **XIII Jazz Od Nowa Festival, godz. 20.00, Klub Od Nowa**

Fumanek (PI/Sen), Ananke (PI/Yem)

W projekcie Fumanek usłyszymy weteranów polskiej muzyki: Włodzimierza Kiniorskiego, saksofonistę, który tym razem zagra też na flecie indyjskim i bębnach afrykańskich, oraz znakomitego eksperymentatora Tadeusza Sudnika, grającego na syntetyzatorach. Wokalnie oraz na bębnach afrykańskich i instrumentach perkusyjnych towarzyszyć im będzie Mamadou Diouf, Senegalczyk, znany m.in. ze współpracy z Voo Voo. Ciekawym dodatkiem do muzyki będzie obecność na scenie płaskorzeźby Jacka Wudarczyka. Tego wieczoru usłyszymy również formację Ananke. To 10-osobowy skład artystów, w którym siedmioro to muzycy. Zebrał ich świetny saksofonista i wokalista Marek Stryszowski, który nie raz już tworzył projekty z elementami world music. Tym razem zaprosił jemeńską wokalistkę Rasm Al-Mashan. W instrumentarium znajdują się również: gitara (Paweł Ścierański), gitara basowa (Kris Bodzoń), instrumenty perkusyjne (Grzegorz Grzyb) oraz wiolonczela (Luiza Bernatowicz). Muzyka uzupełniona zostanie elementami choreograficznymi w wykonaniu Magdaleny Malik, wizualizacjami Michała Tylki oraz rzeźbą Józefa Kowalczyka. Bilety: 40 zł, 50 zł w dniu koncertu

- **Wieczór z hip-hopem, godz. 20.00, Klub Muzyczny Bunkier**

Bonson/Matek, Sitek/Buszu, Temate, Inflacja, Diset. Bilety: 25, 30 zł do nabycia skateshopie DSK Family, ul. Dąbrowskiego 6

- **Koncert: Natural Dread Killaz, Klub2Światy20000 mil podmorskiej żeglugi - wystawa, Galeria i Ośrodek Plastycznej Twórczości Dziecka**

Wystawa tytułem nawiązująca do znanej powieści Juliusza Verne'a jest malarskim i graficznym zapisem wyimaginowanych podróży po bezkresnych głębinach mórz i oceanów. Podobnie jak kapitan Nemo będziemy mogli podziwiać niezwykle bogactwo podwodnego świata zamieszkałego przez będące często wytworem dziecięcej wyobraźni niesamowite stworzenia. Autorami prezentowanych prac są dzieci i młodzież z kilkunastu krajów świata, głównie z Czech, Rosji, Słowacji, Tajlandii i Polski. Wystawa czynna do 19.03.

- **Kamila Pawłucka - Ilustracje, Galeria i Ośrodek Plastycznej Twórczości Dziecka**

Kamila Pawłucka pochodzi z Podkarpacia. Swoją edukację artystyczną rozpoczęła w rodzinnym Krośnie, ucząc się snycerstwa w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych im. Tadeusza Brzozowskiego. Jej zainteresowania szybko jednak skupiły się wokół pędzla, co przyciągnęło autorkę do Torunia na Wydział Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika gdzie studiowała a w roku 2009 obroniła dyplom z malarstwa w pracowni profesora Lecha Wolskiego. W jej twórczości szczególne miejsce zajmuje ilustracja i to jej poświęca najwięcej czasu. Prace, które maluje wykonane są techniką akwareli, a ich tematyka jest bardzo różnorodna począwszy od bajkowych postaci smoków, zamków i księżniczek a skończywszy na poetyckich przedstawieniach kobiet współczesnych oraz tych z lat 20. Wystawa czynna do 19.03.

SOBOTA, 23 LUTEGO 2013

- **Przystanek Toruń, godz. 10.00-18.00, Hostel Przystanek Toruń, gen. Chłopickiego 4, wejście od ul Sowińskiego**

9. spotkanie Toruńskiej Makiety Modułowej. Prezentacja modeli pociągów na makiecie modułowej, zgodnie z zasadami ruchu kolejowego.

- **Czas Dla Nas: „Na dobranoc - dobry wieczór” - spotkanie z muzyką z bajek, godz. 16.00, 17.00, Dwór Artusa**

Takimi słowami rozpoczynał swoje wieczorne spotkania z dziećmi Miś Uszatek, rezydentna Pszczółka Maja, mądry Reksio, Bolek i Lolek - znamy ich wszyscy. W wykonaniu świetnego zespołu zabrzmiały zagrane w ciekawych aranżacjach słynne tematy z ulubionych bajek. Podczas koncertu poznamy ciekawe instrumenty, będziemy bawić się, słuchając bajkowej muzyki. Bilety: 20/5 zł

- **Grosz do grosza... O przedsiębiorczości naszych przodków, godz. 17.00, Muzeum Etnograficzne**

Spotkanie rodzinne. W programie opowieści o różnych sposobach robienia interesów na dawnej wsi oraz symulacja działalności gospodarczej - uczestnicy wcielą się w role wiejskich przedsiębiorców dzięki edukacyjnej grze Chłopska szkoła biznesu (wyd. Małopolski Instytut Kultury). Bilety: 9 zł - normalny, 6 zł - ulgowy, 20 zł - rodzinny.

- **XIII Jazz Od Nowa Festival, godz. 20.00, Klub Od Nowa**

Ballister (USA/N), Michał Urbaniak (PI/USA)

Ostatni dzień festiwalu połączy awangardę z klasyką. Ballister to amerykańsko-norweskie trio. Jego skład jest o tyle nietypowy, że obok saksofonu (Dave Rempis) i perkusji (Paal Nilssen-Love), mamy zamiast kontrabasisty wiolonczelę (Fred Lonberg-Holm). Słuchacze muszą się w tym wypadku nastawić na bardzo nowoczesne, dynamiczne i nieprzewidywalne granie. By dodać apetytu znawcom gatunku, zaznaczmy, że muzycy współtworzyli Territory Band Kena Vandermarka. Festiwal zakończy występ kwartetu w gwiazdorskim składzie. Znakomity skrzypek Michał Urbaniak wystąpi w towarzystwie Wojciecha Karolaka (organy Hammonda) oraz czołowego polskiego trębacza Jerzego Małka. Bębny i talerze należące będą do Franka Parkera, amerykańskiego muzyka, który ma na swoim koncie m.in. współpracę z Patricią Barber i Kurt Elling Quartet. Grał również w zespołach takich sław, jak Benny Carter, Freddie Hubbard, Jon Faddis, Randy Brecker, Roy Hargrove, Nicholas Payton, Joe Lovano czy Bobby Watson. Bilety: 50 zł, 60 zł w dniu koncertu.

- **Koncert: Half Light + iMageNta, godz. 20.00, Lizard King**
- **Nasz bezpieczny świat - wystawa, Ratusz Staromiejski**

Autorski projekt artysty fotografa Marka Czarneckiego. To wypowiedź językiem sztuki, wykorzystująca słowo i obraz do dialogu prowadzonego ze społeczeństwem. Artysta na swój plan zdjęciowy zaprosił ponad stu statystów w przedziale wiekowym od kilku do kilkudziesięciu lat. Stworzona przez artystę wystawa ma skłonić widza do przemyśleń nad bezrefleksyjnym przyjmowaniem narzuconych odgórnie ograniczeń, rygorystycznej kontroli - stosowanej w imię „dobra jednostki”, bezpieczeństwa, „dobra wspólnego”. Ma dać impuls do stawiania pytań o granice naszych praw, swobód, wolności osobistej. Nierozzerwalną częścią wystawy jest manifest artystyczny autorstwa twórcy projektu. Wystawa czynna do 21 kwietnia

NIEDZIELA, 24 LUTEGO 2013

- **Przystanek Toruń, godz. 10.00-16.00, Hostel Przystanek Toruń, gen. Chłopskiego 4, wejście od ul Sowińskiego**

9. spotkanie Toruńskiej Makiety Modułowej. Prezentacja modeli pociągów na makiecie modułowej, zgodnie z zasadami ruchu kolejowego.

- **Salonik Artystyczny: Ballady i romanse rosyjskie w wykonaniu Julii Vikman, godz.17.00, Fort IV**

Wystąpią: Julia Vikman - wokal i gitara akustyczna, Kamil Kijewski - gitara akustyczna, Andrej Vasilyev - chórki i perkusjonalia. Tego wieczoru usłyszymy popularne rosyjskie pieśni, ballady i romanse. Wśród nich znajdą się utwory z repertuaru Żanny Biczewskiej, Ałły Pugaczowowej, Marka Bernesa, Bułata Okudźawy, jak również Czesława Niemena. Piosenki - takie jak „Podmoskiewskie wieczory”, „Oczy czarne”, „Brodziaga”, „Wsio mogut kotroli”, „Kolokolczik”, „Trojki dwie”, „Ciemna noc”, „Modlitwa” i wiele innych. Julia Vikman jest absolwentką Konserwatorium Muzycznego w Pietrozawodsku w klasie fortepianu, liderką i założycielką zespołu Julia Vikman Band, z którym występowała na jednej scenie z Marylą Rodowicz, Ryszardem Rynkowskim, Moscow City Ballet, Córem Aleksandrowa i innymi. Bilety: 25zł (w cenie biletu poczęstunek ruskimi pierogami)

- **Indios Bravos, godz. 20.00, Lizard King**

Bilety: 29/35 zł

- [Go back](#)
- [Share on: X](#)
- [Share on: FB](#)
- [Print](#)
- [PDF](#)