



Historia nauki będzie tematem przewodnim 13. Toruńskiego Festiwalu Nauki i Sztuki. Impreza, która co roku przyciąga ok. 30 tys. widzów, odbędzie się 19-23 kwietnia.

Jak zwykle organizatorzy – Uniwersytet Mikołaja Kopernika, Towarzystwo Naukowe w Toruniu i Urząd Miasta Torunia wespół z partnerami, przygotowali pokazy, warsztaty, wykłady, wycieczki i wydarzenia kulturalne mające na celu przybliżenie kilkudziesięciu dziedzin wiedzy. Zdawać by się mogło, że w związku z rocznicami kopernikańskimi, w mieście narodzin astronoma, właśnie ta postać znajdzie się w centrum uwagi festiwalu. Członkowie rady programowej postanowili jednak nie być aż tak dosłowni w wyborze tematu głównego.

*- Mamy pewne wyobrażenia na temat Kopernika, ale często nie wiemy, jak rozległe były jego zainteresowania – stwierdza **Aleksander Anikowski**, kierownik Centrum Promocji i Informacji UMK, członek Rady Programowej Festiwalu. - Wszyscy wiedzą o astronomii, często o ekonomii, ale Kopernik był także praktykującym lekarzem, filologiem (przetłumaczył niełatwy tekst z greki na łacinę), prawnikiem. Obszarów jego zainteresowań było więc bardzo dużo. Dlatego postawiliśmy na historię nauki,*

gdyż ona daje szersze pole do odniesień.

Nie znaczy to jednak, że całkowicie zabraknie wydarzeń wprost poświęconych Kopernikowi. Do tej postaci odniosą się dwie spośród imprez głównych festiwalu. Na otwarcie, 19 kwietnia, prof. Jarosław Włodarczyk, astronom z Polskiej Akademii Nauk w Warszawie, przedstawi historię przewrotu kopernikańskiego i pokaże, jaki wpływ to odkrycie miało na późniejsze losy nauki. Z kolei prof. Krzysztof Mikulski przyjrzy się rodzinie Koperników. Przedstawi wyniki swoich badań dotyczących przodków i pokoleń żyjących po astronomie. Powie, co można stwierdzić na ich temat ponad wszelką wątpliwość, czego domniemywać, a także w których miejscach ślad całkowicie się urywa.

Z tematem przewodnim związany będzie nowy cykl wykładów, które – jeśli będą się cieszyć zainteresowaniem – mogą być kontynuowane w przyszłości. Organizatorzy proponują przybliżenie w możliwie przystępny sposób dokonań wszystkich laureatów ostatniej edycji Nagrody Nobla. A że to prestiżowe wyróżnienie nie obejmuje wszystkich ważnych dziedzin, w serii znajdują się również wykłady poświęcone laureatowi nagrody ekonomicznej oraz Medalu Fieldsa przyznawanego w dziedzinie matematyki, równorzędnego znaczeniem z Noblem. Nie zapomniano również o „polskim Noblu”, czyli Nagrodzie Fundacji na rzecz Nauki Polskiej. Tegorocznym laureatem jest prof. Maciej Wojtkowski z Wydziału Fizyki, Astronomii i Informatyki Stosowanej UMK. To prestiżowe wyróżnienie otrzymał za skonstruowanie tomografu do badania siatkówki oka.

Jako że drugim, równie ważnym co nauka, członem nazwy festiwalu jest sztuka, nie może zabraknąć również wydarzeń o charakterze artystycznym. Tradycyjnie publiczności zaprezentuje się Teatr Perpetuum Mobile i to w dwóch odsłonach. Artyści pokażą na Zamku Dybowskim „Antygonę” oraz, jak zawsze, jedną z komedii antycznych. Nie zawiodą się również ci, którzy po dobrych doświadczeniach z lat poprzednich czekają na przedstawienie operowe w wykonaniu studentów Akademii Muzycznej w Bydgoszczy. Tym razem pokażą oni swój spektakl dyplomowy - operetkę „Student-żebrak”. Połączeniem obu elementów nazwy festiwalu będzie impreza główna mówiąca o zależnościach między ekonomią a sztuką z udziałem znanego pianisty jazzowego Bogdana Hołowni oraz prezesa spółki Apator Janusza Niedźwiedzkiego i ekonomistów z UMK.

Przedstawiciele Apatora włączą się w festiwal także w inny sposób. Przygotują oni model telegrafu elektro-chemicznego, wzorowany na telegrafie stworzonym przez

wywodzącego się z Torunia Samuela Thomasa von Sömmeringa.

- Ta impreza pokaże sposób przekazywania informacji sprzed 200 lat, ale też zaprezentowane zostaną współczesne technologie - opowiada Aleksander Anikowski.

Na festiwalu nie może zabraknąć nowej toruńskiej placówki, która działa prężnie, choć jej siedziba dopiero jest przygotowywana. Centrum Nowoczesności „Młyn wiedzy” w Zamku Krzyżackim pokaże kolejne science show.

Zapewne równie wielką popularnością, co w poprzednich latach, cieszyć się będzie namiot przygód ustawiony w sobotę i niedzielę na Rynku Staromiejskim. Jak zawsze wypełniony on będzie różnymi eksperymentami i pokazami.

Więcej informacji oraz szczegółowych opisów imprez należy poszukiwać na stronie www.festiwal.torun.pl

Ponad 1200 wejściówek na 11 imprez będzie rozdawanych 16 kwietnia w Dworze Artusa. W godz. 16.00-18.00 przy Rynku Staromiejskim 6 będzie można zdobyć wejściówki na następujące imprezy: The Spinning Globe Proudly Presents Summersoft; Dziecko w mieście - urban game; Supernowy Hevelius - kosmiczna przygoda; Jak tęcza zmieniła astronomię?; Od Galileusza do...; Słuchając historii z kosmosu; Zostań słonecznym zegarmistrzem - czyli o tym, jak projektować i korzystać z zegarów słonecznych; Tunelując przez fizykę; Cztery żywioły; Kosmiczna apokalipsa; Radio Planet i Komet pod niebem Kopernika.

Przypominamy, że wstęp na wydarzenia jest bezpłatny.

- [Go back](#)
- [Share on: X](#)
- [Share on: FB](#)
- [Print](#)
- [PDF](#)