



**We wtorek w Dworze Artusa odbył się recital z okazji 25-lecia pracy twórczej Magdaleny Cynk. Utwory kompozytorki wykonywali muzycy z Torunia oraz goście z Bydgoszczy i Gdańska w tym soliści i kameraliści, a także orkiestra studencka.**

Melomani usłyszeli tego wieczoru utwory kameralne, solowe, ale też orkiestrowe, do wykonania których kompozytorka zaprosiła swoich przyjaciół. Na scenie pojawili się pianiści Robert Matusiak i Wojciech Sarba, sopranistka Agnieszka Olszewska, a także studencka orkiestra symfoniczna Tutta Forza z Gdańska pod batutą Rafała Kłoczki, absolwenta toruńskiego Zespołu Szkół Muzycznych oraz dyrygentury na Akademii Muzycznej.

*- Dwadzieścia pięć lat to dla Pani czas bogaty w liczne inicjatywy. To również ważny czas dla naszego miasta. W dowód wdzięczności naszej lokalnej społeczności za owocną pracę trzykrotnie otrzymywała Pani stypendium kulturalne naszego miasta, które tak dobrze udało się wykorzystać. Dziękuję za to, że aktywność społeczną i kulturalną prowadzi Pani właśnie w naszym mieście. Życzę dziesiątków lat dalszej twórczej działalności - **powiedział prezydent miasta Torunia Michał Zaleski.***



Z okazji jubileuszu prezydent wręczył artystce pamiątkową statuetkę toruńskiego anioła.

Pani Magdalena Cynk dziękując za organizację jubileuszu obiecała zgromadzonej publiczności, że będzie kontynuowała pracę twórczą, mając nadzieję na kolejne uroczyste spotkanie z publicznością za następne 25 lat.



Magdalena Cynk jest rodowitą torunianką. Tu ukończyła Szkołę Muzyczną w klasie rytmiki i fortepianu. Kompozycję studiowała na Akademii Muzycznej w Bydgoszczy u prof. Franciszka Woźniaka. Kształciła się również w zakresie teorii muzyki. Tworzy m.in. utwory orkiestrowe, kameralne, wokalnoinstrumentalne i muzykę chóralną.

Często kompozycje te nawiązują charakterem do Torunia, opowiadają o jego historii lub poświęcone są wybitnym ludziom. Jej dzieła uświetniały wiele ważnych miejskich uroczystości.

- [Go back](#)
- [Share on: X](#)
- [Share on: FB](#)
- [Print](#)
- [PDF](#)