



Pieśni z czasów Mikołaja Kopernika i klasyka na rockowo - to propozycje koncertowe na 2 i 3 maja w Toruniu.

Koncertem Orkiestry Symfonicznej Miasta Kaliningradu pod dykcją Arkadija Feldmana, z solistą Pawłem Kowalskim na fortepianie, rozpoczął się 1 maja 2013 r. XX Festiwal Muzyki i Sztuki Krajów Bałtyckich PROBALTICA. Koncerty w toruńskich zabytkach i kościołach potrwać do 16 maja. Zobacz [PROGRAM](#).

W czwartek, **2 maja** w Ratuszu Staromiejskim, w rockowych aranżacjach muzyki klasycznej i filmowej zaprezentuje się **łotewskie trio wiolonczelowe Melo-M**.

Zespół powstał w 2005 roku. Profesjonalnie wykształceni muzycy: Karlis Auzans, Mikelis Dobicins i Janis Pauls proponują wiolonczelowe wykonania znanych kompozycji, od muzyki klasycznej poprzez etno i pop do rocka. Zespół do tej pory wydał 4 płyty: w 2005 roku nawiązującą do nazwy zespołu „Melo-M” z wiolonczelowymi aranżacjami popularnych łotewskich piosenek, w 2007 roku „Singalongs” z interpretacjami współczesnej klasyki światowej, w 2009 „Around the World”, album z autorską wersją muzyki świata oraz etno oraz w 2010 roku

„Phantasy of the Opera”. Trio jest także dobrze znane poza granicami Łotwy: koncertował dwukrotnie w USA, a także m.in.: w Rosji, Francji, Wielkiej Brytanii, Szwecji, Norwegii, Niemczech Estonii, Turcji oraz na Litwie i Ukrainie. Grupa zdobyła Brązowy Medal na I Międzynarodowym Konkursie Muzycznym TEREM CROSSOVER w 2010 roku w Petersburgu w Rosji. Członkowie Melo-M mają staranne muzyczne wykształcenie akademickie, doksztalcali się także dodatkowo, ucząc się od takich światowych sław wiolonczeli jak: Mściław Rostropowicz, Klauss Kangiser, Mischa Maisky, Frans Helmerson, Maksim Utkin i Natalia Szowskaja.



Melo-M wystąpi w Toruniu dwukrotnie: **2 maja o godz. 18.00 w Ratuszu Staromiejskim** i **3 maja o godz. 20.00** na scenie plenerowej na Rynku Staromiejskim.

Natomiast kto chciałby poczuć się przez chwilę jak Mikołaj Kopernik na toruńskiej starówce, może wybrać się na Rynek Staromiejski 3 maja o godz. 16.00. Na plenerowej scenie wystąpi dziecięco-młodzieżowy zespół muzyki dawnej **Scholares Minores pro Musica Antiqua z Poniatowej koło Lublina**. Artyści zaprezentują się w historycznych strojach, a w programie „Spectaculum musicum z czasów Kanonika Mikołaja łącznie uczynione”, czyli pieśni średniowieczne z XIV-XVI wieku:

- Piotr z Grudziądza, XIV w. – Kanon
- Witzlav van Rugen, XIV w., Śląsk – Tanz nach „Der herbest”
- Anonim, XIV w. – Saltarello
- Mikołaj z Krakowa, XVI w. – Taniec Rex
- Pierre Attaingnant, 1539 – Tourdion
- Anonim, XV w. – Tubych się chciał zabawić
- Mikołaj z Krakowa, XVI w. – Szewczyk idzie po ulicy

- Anonim do tekstu M.Rej XVI w. – Przestrach na złe sprawy ludzkiego żywota
- Anonim z tab. lut. M. Waisseliusa, XVI w. – Taniec polski
- Thomas Morley, XVI w. – Do you not know
- Thoinot Arbeau, XVI w. – Pawana
- Mikołaj z Krakowa, XVI w. – Zakłulałam się tarnem
- Anonim z Tab. Lutniowej, W. Heckel, XVI w. – Taniec „Książęcy”
- Tilman Susato, XVI w. – Tańce (zbiór „Danseryje”)
- Franciso Soto de Langa, XVI/XVII w. – Bendecit al Senior
- Michael Praetorius, XVI/XVII w. – Kurant
- Anonim z Tab. Organowej Ch. Loeffelholtz, XV w. – Dobry taniec polski



Dziecięco-młodzieżowy zespół muzyki dawnej Scholares Minores pro Musica Antiqua (i inne zespoły muzyczne - łącznie ponad 300 dzieci i młodzieży) stanowią „muzyczny kombinat artystyczny” założony w 1975 roku w Poniatowej (koło Lublina) i do dziś kierowany przez małżeństwo muzykologów – Danutę i Witolda Danielewiczów), osiągając wręcz legendarną sławę w Europie. Od chwili powstania zespoły wykonały ponad 2800 koncertów w województwie lubelskim, w całej Polsce, a wreszcie na całym świecie (podczas 112 tournée koncertowych – do maja 2012). Poniatowskie dzieci koncertowały w Australii, USA, Japonii, Kanadzie, Turcji, Meksyku, Ekwadorze i prawie wszystkich krajach Europy. Dokładna rejestracja tych wszystkich wydarzeń pozwala stwierdzić, że podczas 38. lat pracy artystycznej zespoły spędziły w podróży nieprzerwanie ponad 5 lat! Audycje z udziałem zespołów zostały zarejestrowane na ponad 100. nagraniach dla różnych stacji radiowych i telewizyjnych. Zespoły mogą się także poszczycić wydaniem 7 płyt CD oraz 5 płyt DVD.

- [Go back](#)

- [Share on: X](#)
- [Share on: FB](#)
- [Print](#)
- [PDF](#)