



15 arcydzieł światowej chóralistyki, w tym fragment Mesjasza Händla - koncert "Poznańskich Słowików" uświetnił uroczyste zakończenie prac renowacyjnych w toruńskiej katedrze.

Sobotni (5.10. 2013), wieczorny koncert "Poznańskich Słowików" zwieńczył całodniowe [obchody zakończenia prac renowacyjnych w jednym z najwspanialszych toruńskich zabytków](#) – bazylice katedralnej śś. Janów. Chór Chłopięcy i Męski "Poznańskie Słowiki", pod batutą Macieja Wielocha i przy akompaniamencie Macieja Bolewskiego, wykonał 15 utworów - arcydzieł światowej chóralistyki. Wśród nich znalazły się i kompozycje średniowieczne, i współczesne, autorstwa między innymi Johanna Sebastiana Bacha, Wolfganga Amadeusza Mozarta, Franciszka Schuberta, Georga Händla oraz Henryka Mikołaja Góreckiego i Stefana Stuligrosza, nieżyjącego dyrygenta chóru. Koncert prowadziła dr Elżbieta Szczurko z Akademii Muzycznej w Budgoszczy.

*- Niech ten koncert będzie swego rodzaju podziękowaniem dla wszystkich tych, którzy przyczynili się do tego, że katedra, jedna z pereł toruńskiej starówki, tak wspaniale promująca Toruń, odzyskała dawne piękno i blask – **mówił prezydent***

Torunia, Michał Zaleski.

Koncert był bezpłatny dla torunian – występ chóru sfinansowały miasto i parafia katedralna.

Poznańskie Słowiki w toruńskiej katedrze



- [Go back](#)
- [Share on: X](#)
- [Share on: FB](#)
- [Print](#)
- [PDF](#)