



W Toruniu gościł 5 października 2014 r. Józef Hen, autor scenariusza filmu „Prawo i Pięść”.

90-letni pisarz spotkał się z czytelnikami w Wyższej Szkole Filologii Hebrajskiej. W rozmowie z dr Aleksandrą Markiewicz mówił o swoich doświadczeniach scenopisarskich i o okolicznościach powstania filmu „Prawo i pięść”. Scenariusz filmu został oparty na motywach jego powieści „Toast”. Wspominał też o kontrowersjach wokół wymowy filmu, w którym są epizody mówiące o powojennej biedzie, szabrownikach, co było źle widziane przez socrealistyczną krytykę. Mimo to film z Gustawem Holoubkiem w roli głównej wszedł na ekrany i odniósł sukces. W tym roku mija 50. rocznica premiery filmu „Prawo i pięść”, do którego sceny były kręcone w Toruniu na ul. Ciasnej oraz Rynku Nowomiejskim.

Gościem spotkania był zastępca prezydenta Torunia **Zbigniew Fiderewicz**, który podarował Józefowi Henowi okolicznościowy adres i zdjęcie odsłoniętej w 2008 r. toruńskiej aranżacji z Rynku Nowomiejskiego, upamiętniającej fakt nakręcenia w Toruniu scen do „Prawa i pięści”. Przedstawia ona wózek z dobytkiem przesiedleńców i pozytywką wygrywającą słynną filmową balladę „Nim wstanie

dzień”.

Spotkaniu z Józefem Henem towarzyszyła projekcja filmu „Prawo i pięść”.

Spotkanie z Józefem Henem



- [Go back](#)
- [Share on: X](#)
- [Share on: FB](#)
- [Print](#)
- [PDF](#)