



Zapomniane melodie i największe przeboje piosenki filmowej w unikalnych plenerach toruńskiej starówki, uznani twórcy i artystyczna młodzież walcząca o laury Przeglądu Konkursowego - między 23 a 25 lipca 3-15 r. w Toruniu [Festiwal Piosenki i Ballady Filmowej](#).

Po pięciu udanych edycjach [Festiwal Piosenki i Ballady Filmowej](#) wpisał się na stałe w kalendarz wydarzeń, jakie będąc latem w Toruniu koniecznie trzeba odwiedzić. Tegoroczna VI edycja, na którą zapraszamy także nie zawiedzie miłośników filmowych piosenek.

Festiwal rozpocznie się w czwartek, 23 lipca, o godzinie 19.00 występem **Teatru „Rampa”**, który zaprezentuje musical **„Andrew Lloyd Webber — Król Musicalu”**. Toruńska publiczność usłyszy jeden z największych hitów niesamowitego kompozytora, który stworzył muzykę do najbardziej kasowych musicali wszechczasów: „Upiora w Operze”, „Jesus Christ Superstar”, „Evita”, czy „Sunset Boulevard”. Jego utwory nieprzerwanie wzruszają widzów z całego świata — teraz nadszedł czas na Toruń.

Drugi festiwalowy dzień, czyli 24 lipca, odbędzie zdominuje Przegląd Konkursowy, który — podobnie jak koncert otwarcia festiwalu — odbędzie się w Teatrze „Baj Pomorski”. Młodych wokalistów, aktorów, studentów szkół artystycznych, uczestników konkursów telewizyjnych poświęconych piosence, a także laureatów ogólnopolskich przeglądów piosenki oceniać będzie jury pod przewodnictwem **Krzesimira Dębskiego**.

Bardzo ciekawie zapowiada się także jedna z imprez towarzyszących festiwalowi — koncert **„Alla Vienna nocą — podróż za jeden uśmiech”**, na który składać się będą wyjątkowe utwory z popularnych seriali. Odbędzie się on 24 lipca o godzinie 21.30. Zespół „Alla Vienna” to siedmioro doskonałych instrumentalistów dysponujących bogatym dorobkiem artystycznym i estradowym. Z roku na rok wzbogacają swoje artystyczne portfolio, wypełniając do ostatniego miejsca najbardziej prestiżowe sale koncertowe i zbierając entuzjastyczne recenzje. Koncert objęty jest specjalnym patronatem radia **RMF Classic**.

Kluczowym wydarzeniem w trakcie Festiwalu będzie **Koncert Galowy** na Scenie Plenerowej Rynku Staromiejskiego. Podczas tegorocznego koncertu słynne szlagiery filmowe usłyszymy wykonaniu między innymi: Alony Szostak, Natalii Lubrano, Radosława Elisa, Magdaleny Grąziowskiej, Sebastiana Machalskiego, Marcina Czarnika oraz Emose Uhunmwangho.

- W tym roku w koncercie galowym pojawi się grupa błyskotliwych interpretatorów piosenek, na co dzień związanych z teatrem. Warto zatem przypomnieć, że aktor z prawdziwego zdarzenia to aktor perfekcyjnie panujący nad głosem i potrafiący śpiewać— komentuje Andrzej Szmak, dyrektor festiwalu.

Jedną z takich osób, pełniącą jednocześnie rolę prowadzącej będzie **Anna Sroka-Hryń** — damski głos znany z dziesiątek ról dubbingowych, a ostatnio najważniejsza twarz cieszącego się gigantyczną popularnością spektaklu „Mamma Mia!” w Teatrze Roma. Partnerować jej będzie tak lubiany przez toruńską publiczność **Kacper Kuszewski**.

Atrakcyjnie zapowiada się obecność **Gościa Specjalnego — Anity Lipnickiej**, która zaśpiewa utwory znane ze ścieżki dźwiękowej filmu „Pułapka” Arkadiusza Drabińskiego oraz serialu „Na dobre i na złe”. Jak co roku Koncert Galowy, podobnie jak inne wydarzenia w ramach festiwalu, będzie biletowany. Osoby, które zdecydują się kupić bilety będą mogły wysłuchać koncertowych wykonania w komfortowych

warunkach, na siedząco i z najlepszym odbiorem płynącej ze sceny muzyki.

Lokalizacja Koncertu Galowego Festiwalu Piosenki i Ballady Filmowej od początku jest znamienna i nieprzypadkowa. To właśnie plenery Rynku Nowomiejskiego można oglądać w scenach filmu Edwarda Skórczewskiego i Jerzego Hoffmana — i to właśnie im towarzyszy ballada „Nim wstanie dzień” do muzyki Krzysztofa Komedy i słów Agnieszki Osieckiej. Trudno sobie wyobrazić, żeby festiwal który dotyka tematyki piosenki w filmie mógł się odbywać w innej lokalizacji.

- [Go back](#)
- [Share on: X](#)
- [Share on: FB](#)
- [Print](#)
- [PDF](#)