



Magazyn dzieł sztuki, sala multimedialna i studyjna, pracownia oraz ciemnia fotograficzna - te pomieszczenia znajdą swoje miejsce w nowym obiekcie Centrum Sztuki Współczesnej w Toruniu. Dzisiaj, 30 grudnia 2021 r. umowę w sprawie rozbudowy budynku podpisali dyrektor CSW Krzysztof Stanisławski oraz generalny wykonawca, właściciel firmy Girder Tomasz Czyszczak.

*- Kilkuletnie plany dyrektora Centrum Sztuki Współczesnej oraz założycieli Centrum ziszczają się - rozpoczynamy prace budowlane nad poszerzeniem bazy magazynowej CSW - **mówił prezydent Torunia Michał Zaleski.** - Dzisiaj, po wielu latach rozmów i planowania, dochodzi do skutku wspólny projekt Unii Europejskiej i Miasta Torunia. Pozwoli on na rozbudowę obiektu o 1404 m² z przeznaczeniem warsztatowo-magazynowym. Mam nadzieję, że będzie on służył pracownikom Centrum oraz odwiedzającym instytucję dzisiaj, jak również przyszłym pokoleniom.*

Nowy budynek posiadać będzie 4 kondygnacje - podobnie jak główny budynek CSW - jedną podziemną i trzy naziemne. Umiejscowione w nim będą, m.in.:

- **Sala multimedialna** – znajdować się tam będą stanowiska pracy przy komputerach wyposażone w odpowiednie oprogramowanie, programy do grafiki trójwymiarowej, elementy studia fotograficznego i filmowego.
- **Sala studyjna** – pełnić ma funkcję studia fotograficznego, planu filmowego, montażowni. Warto podkreślić, że będzie to pierwsze miejsce w regionie, które oferuje kompleksową edukację w zakresie sztuk audiowizualnych.
- **Pracownia „brudna”** – przestrzeń, w której odbywać się będą zajęcia warsztatowe, plastyczne oraz interdyscyplinarne, np. z zakresu mody, designu czy projektowania.
- **Magazyn dzieł sztuki** – podzielony będzie na dwie części: jedna z dostępem dla osób z zewnątrz, druga do przechowywania prac na bieżące i planowane wystawy.
- **Ciemnia fotograficzna** – przestrzeń do realizacji działań edukacyjno-filmowych z wykorzystaniem fotografii analogowej.

Na realizację projektu rozbudowy **wykonawca ma 14 miesięcy** od dnia zawarcia umowy.

*- Zgodnie z kontraktem przejęcia placu budowy musimy dokonać w ciągu dwóch tygodni od dnia dzisiejszego (30 grudnia 2021 r. — przyp. red.). A w ciągu następnych siedmiu dni powinniśmy rozpocząć prace budowlane – **powiedział wykonawca, właściciel firmy Girder Tomasz Czyszak.** – Architektura zewnętrzna budynku nie jest wymagająca, natomiast wewnątrz obiektu pewnymi wyzwaniami mogą być kwestie techniczne, jak np. wentylacje. Nie ma tu jednak żadnych rozwiązań, których wcześniej nie wprowadzaliśmy.*

Nowa część Centrum ma być zlokalizowana na tyłach budynku głównego – będzie za nim całkowicie schowana. Dwa budynki mają być połączone **jednokondygnacyjnym łącznikiem** na poziomie pierwszego piętra. W odbiorze wizualnym od frontu, tj. od ul. Wały Generała Sikorskiego, nie przewiduje się żadnych zmian.



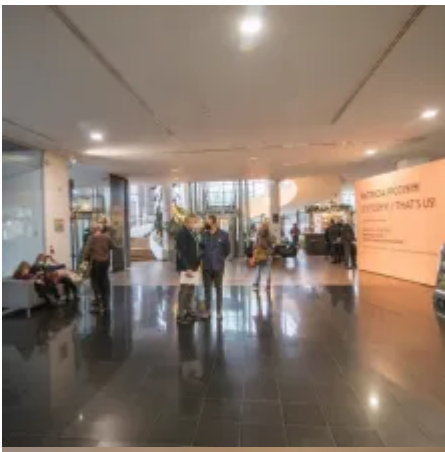
Wizualizacja rozbudowanej części Centrum Sztuki Współczesnej

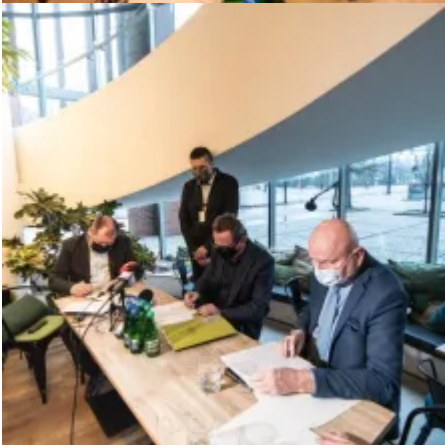
Dobudowana część posiadać będzie prostą i zwartą bryłę na planie prostokąta. Za projekt budynku odpowiedzialna była firma Archimedia Architekci & Inżynierowie. Prezydent Michał Zaleski podkreślił również, że nowa inwestycja CSW **będzie harmonizowała się z sąsiedztwem** - planowanym obiektem Europejskiego Centrum Filmowego Camerimage. Projekt budynku zgodny jest także z miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego „Jordanki”, do którego, przypomnijmy, przygotowane zostało [specjalistyczne opracowanie konserwatorskie - więcej o tym tutaj](#).

Warto dodać, że w nowym obiekcie zakłada się **ułatwienia dla osób z niepełnosprawnościami**. Przewidziano m.in. pochylnię, specjalne miejsca postojowe, windę oraz toaletę dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich.

Koszt inwestycji wynieść ma **ponad 15 830 000 zł**, z czego **11 052 177,36 zł dofinansowane** zostało w ramach RPO Województwa Kujawsko-Pomorskiego. Na realizację tego zadania miasto zabezpieczyło natomiast 5,6 mln zł w Wieloletniej Prognozie Finansowej GMT.

Fot. podpisanie umowy - Lech Kamiński







- [Go back](#)
- [Share on: X](#)
- [Share on: FB](#)
- [Print](#)
- [PDF](#)