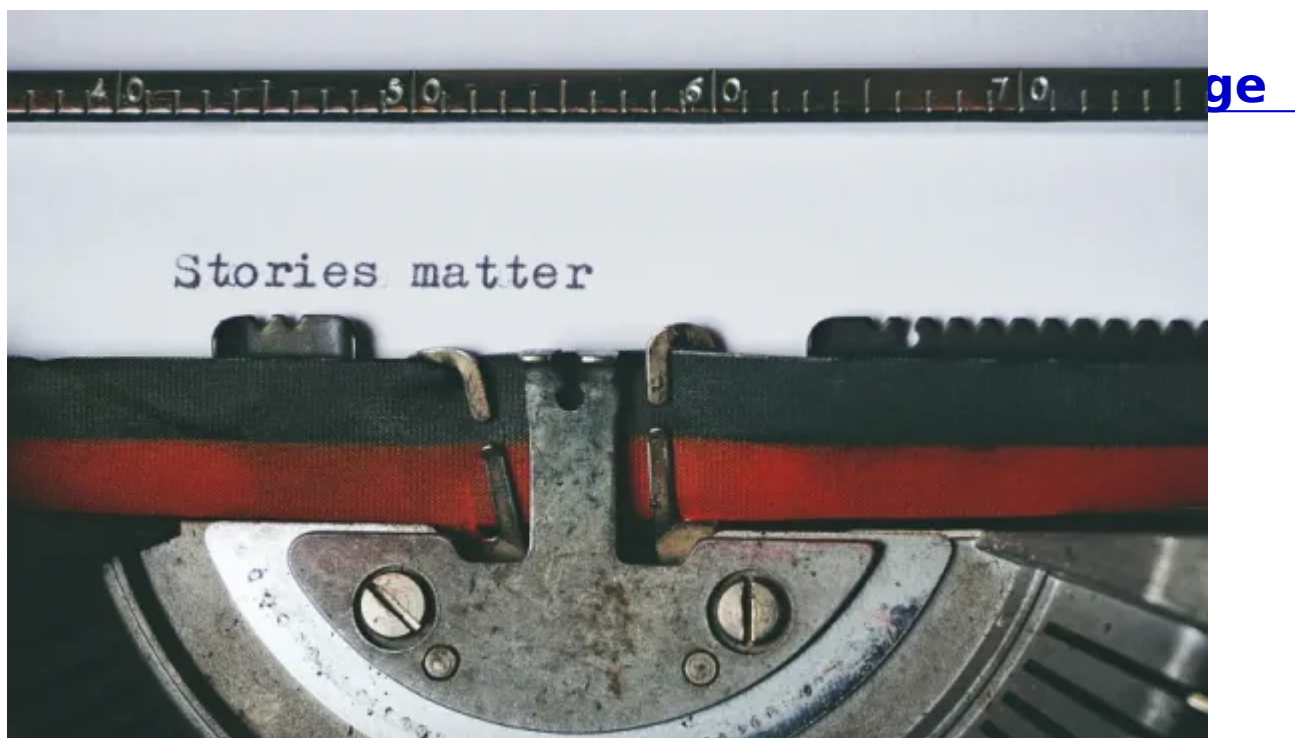




Europejskie Centrum Filmowe CAMERIMAGE zaprasza na cykliczne zajęcia z Magdaleną Wleklik - doświadczoną scenarzystką i przewodniczącą Koła Scenarzystów Stowarzyszenia Filmowców Polskich. Warsztaty scenariuszowe organizowane w Kinie CAMERIMAGE adresowane będą do osób zainteresowanych problematyką tworzenia scenariusza filmowego i kreatywnego pisania.

Z propozycją warsztatów ECFC zamierza dotrzeć zwłaszcza do osób, które mają już pierwsze amatorskie doświadczenia w tworzeniu form literackich i filmowych (uczniowie i absolwenci klas o profilach humanistycznych i językowych, studenci kierunków humanistycznych, filologicznych i artystycznych). Zajęcia będą dla uczestników okazją do poznania własnych możliwości twórczych i podniesienia umiejętności w zakresie sztuki filmowej. Cykl rozpocznie się od poszukiwania inspiracji, następnie selekcji pomysłów, które będą później rozwijane. W zajęciach pomocna będzie baza polskich scenariuszy z Biblioteki Scenariuszy Filmowych. Uczestnicy i prowadząca warsztaty rozmawiać będą o najważniejszych dziełach w historii kina, a także o współczesnych, powszechnie znanych filmach. Spotkania przebiegać będą w otwartej, kreatywnej formie. Pierwsze spotkanie rozpocznie się w

sobotę 10 września o godzinie 14. W czasie zajęć inauguracyjnych, ich uczestnicy dowiedzą się jak stworzyć filmową opowieść i jak o niej mówić? To podstawowe zagadnienia, które będą wstępem do rozmowy o sztuce pisania scenariuszy. Przez połowę czasu pracy nad projektem scenarzysta pisze, drugą połowę o nim mówi. Dlaczego tak się dzieje? Jaka jest rola scenarzysty w procesie produkcji filmu? Co to jest pitching? Jak czytać scenariusz? Dojdziemy do tego, czym w ogóle jest scenariusz. Zaczniemy od końca, żeby zrozumieć proces. To podstawa dla rozpoczęcia pracy nad własnym filmem. Osoby biorące udział w warsztatach będą również mogły przedstawić i omówić swój pomysł na scenariusz z prowadzącą i pozostałymi uczestnikami zajęć.

Zwieńczeniem pierwszych zajęć w ramach cyklu, będzie udział uczestników warsztatów w otwartej dla wszystkich projekcji filmu „Najmro”, któremu towarzyszyć będzie spotkanie z Mateuszem Rakowiczem - reżyserem i autorem scenariusza prezentowanego filmu (sobota godz. 18:00, bilety, dla osób nie biorących udziału w warsztatach zakupić można na stronie www.kinocamerimage.pl),

Osoby zainteresowane udziałem w warsztatach prosimy o zgłoszenia na adres: office@ecfcamerimage.pl Liczba miejsc jest ograniczona, o przyjęciu na kurs decydować będzie kolejność zgłoszeń.

- [Go back](#)
- [Share on: X](#)
- [Share on: FB](#)
- [Print](#)
- [PDF](#)